प्रथम संस्करण १९६० मूल्य तीन रुपये

प्रकाशक मन्त्री, भारतीय ज्ञानपीठ दुर्गाकुण्ड रोड, वाराणसी मुद्रक बाबूलाल जैन फागुन्न सन्मति मुद्रणालय, वाराणसी

## विषय-सूची

	-	
	प्राक्कथन	ų
	ग्रथ और ग्रंथकार परिचय	b
₹.	प्रथम अध्याय-धर्मका स्वरूप-आत्माऔर परमात	मा १७–४०
₹.	द्वितीय अध्याय—सम्यन्दर्शन	
	धर्मका लक्षण, सम्यग्दर्शन और उसके आठो	
	अगोका तथा पच्चीस दोपोका वर्णन, सम्यक्तको	
	भेद, पच परमेप्ठीका स्वरूप और सम्यक्त्वके	
	माहात्म्यका वर्णन ।	४१–९१
રૂ	तृतीय अध्याय—सम्यजान	
	सम्यग्जान और उसके भेदोंका स्वरूप तथा	
	सम्यग्जानके माहात्म्यका वर्णन ।	९२–१०३
ષ્ટ.	चतुर्थं अध्याय-सम्यक्चारित्र	
	सम्यक्चारित्रकी आवश्यकता, उसके भेद, हिंसा-	
	अहिंसाको व्याख्या,देश चारित्रका विस्तृत वर्णन,	
	समाघिमरणका स्वरूप और श्रावककी ग्यारह	
	प्रतिमाओका वर्णन ।	१०४–१५२
ሂ.	पञ्चम अध्याय—ग्रनगार घर्म । साधु संज्ञाएँ	
	सकलचारित्र या अनगार धर्मका वर्णन एव	
	सायुओको कुछ विशेष संजाओका निरूपण।	१५३–१७०
ξ.	पष्ट अध्याय—गुणस्थान	१७१–१८७
G.	सप्तम अध्यायजीव तत्त्व	१८८-१९५
ς.	अष्टम अध्याय—अजीव तत्त्व	१९६–२०२
3	नवम अध्याय-आसव तत्त्व	२०३-२१९

<b>ξο.</b>	द्शम अध्याय-वन्ध तत्त्व	२२०-२२७		
११.	एकादश अध्याय-सवर तत्त्व	२२८–२४३		
१२.	द्वादश अध्याय—निर्जरा तत्त्व	२४४–२५६		
१३.	त्रयोद्श अध्याय—मोक्ष निरूपण	२५७-२६१		
१४.	चतुर्द्श अध्याय-परात्म-पदकी ओर			
	मनुष्यभवकी दुर्लभता, आत्म-सम्बोधन और उसके			
	लिए इष्टउपदेश, समाधिका रहस्य, उसकी प्राप्ति-			
	का उपाय और आत्मासे परमात्मा बननेके मार्ग-			
	का निरूपण	२६२–३१६		
परिशिष्ट				
₹.	ग्रन्थ सकेत सूची	३१९		
₹.	इलोकान क्रमणिका	329		

#### 四四部以

वहुत पहलेसे यह इच्छा थी कि जैन ग्रन्थोसे एक ऐसा सङ्कलन तैयार किया जाय, जिसमे जैनधर्मके सभी मूल-मन्तव्य आजाये और जो जैनधर्मके जिज्ञासु किसी भी जैनेतर विद्वान्के हाथमे दिया जा सके। उसी इच्छाके फलस्वरूप यह ग्रन्थ पाठकोके कर-कमलोमे उपस्थित है। इस सङ्कलनका क्या 'नाम' रखा जाय, यह बात एक लम्बे समय तक विचारणीय बनी रही। अन्तमे प्रस्तुत ग्रन्थ-मालाके विद्वान् सम्पादकोने इसका 'जैनधर्मामृत' नाम रखकर मेरे हर्प और उत्साहको सहस्र-गुणित किया, इसके लिए मै उनका अत्यन्त आभारी हूँ।

जैनवर्मके जितने भी प्राचीन ग्रन्थ है, वे प्राय अर्थमागधी या शौरसेनी प्राकृतमें रचे गये हैं और क्योंकि यह सङ्कलन सस्कृत भाषाके ग्रन्थोंसे करना अभीए था, अत इस ग्रन्थके सङ्कलनमें सस्कृत ग्रन्थोंका उपयोग किया गया है। जिन-जिन ग्रन्थोंसे क्लोकोंका सङ्कलन किया गया है, उनकी तालिका परिशिष्टमें दे दी गई है। कौन क्लोक किस ग्रन्थके किस अध्यायका है, इसकी सूचना क्लोकोंकी अनुक्रमणिकामें कोष्टकके भीतर दे दी गई है।

जो पाठक जैनवर्मके ज्ञाता है, उनके लिए यह प्रयास नहीं है, अपितु उनके लिए है जो कि जैनवर्मके जिज्ञासु है किन्तु जिनके पास इतना समय नहीं है कि वे जैनवर्मके वडे-बडे ग्रन्थोका अवगाहन कर उन्हें समझ सके। जहाँतक बना है कठिनसे कठिन विषयको सरलसे सरल शब्दोमे प्रकट करनेका प्रयास किया गया है और उन्ही बातोका सङ्कलन और विवेचन प्रस्तुत ग्रन्थमें किया गया है जिनकी जानकारी सर्व-साधारणजनोके लिए सर्वप्रयम

आवश्यक है। विशेष जिज्ञासुओके लिए प्रत्येक अघ्यायके अन्तमे यह सकेत कर दिया गया है कि वे उक्त विषयका विशेष अघ्ययन अमुक ग्रन्थोसे करें।

वीर सेवा मन्दिर २१. दरियागंज, दिल्ली २१-३-५६

—हीरालाल शास्त्री

## यन्थ और यन्थकार-परिचय

जिन ग्रन्थोंके आधारपर जैनधर्मामृतका निर्माण हुआ है, उन ग्रन्थों-का और उनके रचिताओंका परिचय इस प्रकार है—

#### १. उमास्वाति और प्रशमरतिप्रकरण

प्रशमरितप्रकरण—इस ग्रन्थमें प्रशम भाव या वैराग्यको बढ़ाने, उसे स्थिर रखने श्रौर संसार-पित्याग कर मुक्तिके मार्गमें आरूढ़ होनेके लिए बहुत सुन्टर उपदेश दिया गया है। इस ग्रन्थके भीतर ३१३ पद्य हैं। यद्यपि ग्रन्थकारने अध्याय आदिका विभाग नहीं किया है, तथापि संस्कृत टीकाकार हरिभद्रस्रिने विषयको दृष्टिसे इसे २२ अधिकारोमें विभाजित किया है, जो कि इस प्रकार हैं—

- १. वैराग्यभावको हृद् करनेका उपदेश.
- २. कषायोकी अनर्थकारिताका चित्रण,
- ३. ग्राठ कमें का संदित वर्णन,
- ४. कर्मबन्धके कारणोका विवेचन,
- ५. पॉचों इन्द्रियोंके विषयोसे प्राप्त होनेवाले दुष्फलोंका निरूपण,
- ६. श्राठ मदोके अनथींका वर्णन,
- ७. साधुके ग्राचारका उपदेश,
- ८. साधुके कर्त्तव्य-ग्रकर्त्तव्यका उपदेश एवं १२ भावनात्रोका प्ररूपण,
- ८. उत्तम च्रमादि दश धर्मीका वर्णन,
- १०. चार प्रकारकी धर्मकथाओंको सुनने श्रौर चार विकथाश्रोंके छोडनेका उपदेश,

- ११. जीवादि नव पटार्थींका उपदेश,
- १२. जीवका स्वरूप, उपयोगके भेद-प्रभेद,
- १३. जीवके श्रौपशमिकादि भावोका, तथा द्रव्यात्मा, कषायात्मा श्रादि श्राठ मार्गणाओंका निरूपण,
- १४. लोकका, सप्ततःवोका, सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञानका स्वरूप,
- १५. सम्यक्चारित्र ग्रौर उसके मेदोंका निरूपण,
- १६. शीलके १८००० मेदोंका वर्णन,
- १७. धर्मध्यान और उसके भेदोका वर्णन,
- १८. च्पकश्रेणी श्रौर केवलज्ञानको उत्पत्ति श्रादिका निरूपण्,
- १६. केवलि समुद्धातका वर्णन,
- २०. योग-निरोध-क्रियाका निरूपण,
- २१. ऋयोगिकेवली और सिद्धोका वर्णन,
- २२ श्रावकके बारह व्रतोंका वर्णन,

प्रशमरित प्रकरणकी रचना श्रत्यन्त सुन्दर, मनोहारिग्री एवं प्रशम-प्रदायिनी है।

श्वेताम्बर सम्प्रदायमें यह ग्रन्थ तत्त्वार्थस्त्रके प्रणेता ह्या॰ उनास्वाति-कृत माना जाता है। पं॰ सुखलालजी ह्याटि श्वे॰ विद्वानोने उमास्वातिका समय विक्रमकी प्रथम शताब्दी निश्चित किया है। (देखो—तत्त्वार्थ-स्त्रकी प्रस्तावना) पर दि॰ पट्टावली आदिसे ज्ञात होता है कि उमास्वाति यतः कुन्दकुन्दान्वयमे हुए हैं, ग्रतः उनका समय विक्रमकी दूसरी शता-ब्दीसे लेकर तीसरी शताब्दी तक पहुँचता है; ऐसा प॰ कैलाशचन्द्रजी आदि दि॰ विद्वानोका श्रमिमत है।

प्रशमरितप्रकरणपर हिर्मद्रस्रिकृत संस्कृत टीका मुद्रित हो चुकी है। इसका हिन्दी अनुवाद पं० राजकुमारजी साहित्याचार्य, एम. ए. ने किया है। इन दोनोके साथ मूलप्रन्थका बहुत सुन्दर संस्करण श्रीरायचन्द्र जैन-शास्त्रमालासे सन् १९५० में प्रकाशित हुश्रा है।

जैनघर्मामृतमें इस ग्रन्थसे ३० पद्य चौटहवे अध्यायमे संग्रह किये गये है।

#### २. समन्तभद्र और रत्नकरण्डश्रावकाचार

स्वामी समन्तभद्रने इस ग्रन्थमे सम्यग्दर्शन, ज्ञान श्रौर चारित्रका सूत्र-शैंकीमे संचित्र वर्णन करते हुए श्रावक धर्मका विस्तारसे वर्णन किया है, जो परवर्ता श्रावकाचारों के लिए ग्राधारभूत सिद्ध हुआ है। समग्र ग्रन्थमें १५० पद्य है, जिन्हें संस्कृत टीकाकार ग्रा० प्रभाचन्द्रने और परवर्ती विद्वानोंने विषय विभागकी दृष्टिसे सात ग्रध्यायोंमे विभक्त किया है, जो कि इस प्रकार है—

प्रथम	परिच्छेद-	-सम्यग्दर्शनका	वर्णन	श्लोक	संख्या	४१
<b>डितीय</b>	"	सम्यग्ज्ञानका	"		"	ų
तृतीय	33	सम्यक्चारित्रः	ग्रौर पंचाणुव्रतो	का वर्णन	55	२०
चतुर्थ	7;	तीन गुगावतोव	का वर्णन		53	२४
पञ्चम	13	चार शिक्तावरते	ोका वर्णन		53	३१
पष्ठ	,,	समाधिमग्णक	ा वर्णन		>>	१४
सतम	31	श्रावकके ११ प	दों या प्रतिमात्रों	का वर्णन	27	१५
					श्लोक	१५०

ग्रनकरएड-श्रावकाचारको वादिराजने अपने पार्श्वनाथचरितमे समन्तभद्र और देवनिटिके पश्चात् एक अन्य योगीन्द्रकी कृति कहा है, उससे पूर्वकालीन ग्रन्थका कोई उल्लेख नहीं मिलता, आप्तके सम्बन्धमें समन्तभद्रकृत आप्तमीमांसासे ग्रनकरएडकारका मत कुछ भिन्न है, तथा इसके उपान्त्य पद्यमे श्लेप रूपसे अकलंक, विद्यानिट श्रौर सर्वार्थसिद्धिका उल्लेख किया गया प्रतीत होता है, इन श्राधारोपर डॉ० हीरालाल व कुछ श्रन्य विद्वान् इसे श्राप्तमीमांसाकारकी व श्रकलंक श्रौर विद्यानिटिके काल ( प्रवीं शती ) से पूर्वकी रचना स्वीकार नहीं करते । किन्तु दरवारीलाल कोठिया श्रौर जुगलिकशोरजी मुख्तार इसे आप्तमीमांसाकारकी ही और दूसरी तीसरी शतीकी रचना मानते है।

स्वामी समन्तभद्रने रत्नकरण्डकके स्रतिरिक्त आतमीमांसा, स्वयम्भू-स्तोत्र, युक्त्यनुशासन, स्तुतिविद्या स्रादि स्रनेक प्रन्थोकी रचना की है, जो कि उनके प्रकाण्ड पाण्डित्यकी द्योतक हैं।

रत्नकरण्डकसे सम्यग्दर्शन, श्रावकवत श्रौर समाधिमरण-सम्बन्धी ५७ श्लोक प्रस्तुत ग्रन्थके दूसरे, चौथे और तेरहवे अध्यायमें संग्रहीत किये गये हैं।

रत्नकरण्ड-श्रावकाचारके अभी तक विभिन्न संस्थात्रोसे बीसों संस्करण प्रकाशित हो चुके हैं, पर समन्तभद्रके इतिहास और प्रभाचन्द्रकी संस्कृत टीकाके साथ इसका एक सुन्दर संस्करण माणिकचन्द्र जैन प्रन्थमाला, हीराबाग, बम्बई—४ से विक्रम संवत् १६८२ में प्रकट हुन्न्या है। इस प्रन्थपर एक विस्तृत हिन्दी टीका स्व० पं० सदासुखबीने त्राबसे लगभग ९० वर्ष पूर्व लिखी है जो कि जैन प्रन्थ कार्यालय बम्बई और सस्ती प्रन्थमाला दिल्लीसे कई बार प्रकाशित हो चुकी है, तथा जिसका मराठी त्रमुवाद भी जीवराज प्रन्थमाला सोलापुरसे प्रकाशित हुन्न्या है।

#### ३. पूज्यपाद और समाधितन्त्र एवं इष्टोपदेश

'समाधि' क्या वस्तु है और उसके द्वारा यह संसारी प्राणी श्रात्मासे परमात्मा कैसे बन जाता है, इस बातका बहुत ही सुन्दर विवेचन १०५ श्लोको द्वारा समाधितन्त्रमें किया गया है। इस प्रनथसे जैनधर्मामृतके पहले श्रीर चौदहवें अध्यायमें ६२ श्लोक संग्रह किये गये हैं।

देखिए, अनेकान्त वर्ष प्र-१ (११४४-४५) तथा वर्ष १४ की प्रथम किरणमें डॉ॰ हीरालाल, पं॰ दरवारीलाल कोठिया और पं॰ जुगल-किशोर मुख़्तारके लेख।

इष्टोपदेशमें आत्माके शुद्ध स्वरूपकी प्राप्तिके इच्छुकजनोंको बहुत ही उद्बोधक एवं सुन्दर ढंगसे उनके अभीष्टका उपदेश ५१ श्लोकों द्वारा दिया गया है। इस अन्थसे जैनधर्मामृतके चौदहवे अध्यायमें ३० श्लोकोंका संकलन किया गया है।

उक्त दोनों ग्रन्थोंके रचियता देवनिन्द अपरनाम पूज्यपाद आचार्य हैं। ये बहुश्रुत विद्वान् थे। इन्होंने अध्यात्म श्रीर दार्शनिक ग्रन्थोके श्रितिरिक्त व्याकरण, सिद्धान्त, वैद्यक आदि विभिन्न विषयोंपर स्वतन्त्र ग्रन्थोकी रचना की है। उमास्वातिके तत्त्वार्थस्त्रपर सर्वार्थसिद्धि नामसे प्रसिद्ध एक बहुत ही सुन्दर टीका लिखी है, जो कि तत्त्वार्थस्त्रके परवत्तीं टीकाकारोंके लिए आधारभूत सिद्ध हुई है।

श्रा० पूज्यपादका समय विक्रमकी पाँचवीं-छुठी शताब्दी है। शक सं० ३८८ (वि० सं० ५२३) में लिखे गये मर्करा (कुर्ग) के ताम्र-पत्रमें गंगवंशीय राजा श्रविनीतके उल्लेखके साथ कुन्दकुन्दान्वय और देशीयगणके मुनियोकी परम्परा दी गई है। श्रविनीतके पुत्रका नाम दुर्विनीत या और वह पूज्यपादका शिष्य था। दुर्विनीतका राज्यकाल वि० सं० ५३८ के लगभग माना जाता है। श्रतएव पूज्यपादका समय विक्रमकी पाँचवीं शताब्दीके उत्तरार्ध श्रीर छठी शताब्दीके पूर्वार्धके बीचमें सिद्ध होता है।

समाधितन्त्रपर आ श्रान्द्रने और इष्टोपदेशपर पण्डितप्रवर आशाधरने संस्कृत टीका लिखी है। इन दोनो टीकाओं और हिन्दी अनुवादके साथ उक्त दोनो ग्रन्थ वीर सेवामन्दिर, २१ दिरयागंज दिल्लीसे सन् १९५४ में एक ही जिल्दमें प्रकाशित हुए है।

१ देखो, भारतीय ज्ञानपीठ, वाराणसीसे प्रकाशित सर्वार्थसिद्धिकी प्रस्तावना पृ० ९६।

#### ८. गुणभद्र और आत्मानुशासन

सासारिक प्रलोभनो और इन्द्रिय-विषयोंमें मूर्चिछत होकर दिन-रात उनकी प्राप्तिके लिए दौड लगानेवाले जीवोको सम्बोधन करनेके लिए आ० गुणभद्रने आत्मानुशासन नामक प्रन्थकी रचना की है। चारो ओर दौडनेवाली आत्माकी प्रवृत्तियोपर अनुशासन कैसे करना चाहिए, यह बात इस प्रन्थके अध्ययन करनेपर चित्तमें स्वयमेव अङ्कित हो जाती है।

इस ग्रन्थमे ग्रध्यायोंका विभाग नहीं है। ग्रन्थकी रचना विविध छुन्दोमे की गई है। रचना ग्रत्यन्त मनोहारिणी और प्रसादगुण-युक्त है। समस्त पद्य-संख्या २७० है। इस ग्रन्थसे जैनधर्मामृतमें २ श्लोक संग्रहीत किये गये है।

श्रा० गुण्यमद्रने श्रात्मानुशासनके श्रितिरिक्त महापुराणके उत्तरार्ध रूप उत्तरपुराणकी भी रचना की है। गुण्यमद्र विक्रमकी दशवीं शताब्दीके विद्वान् हैं। गुण्यमद्रके गुरु श्रा० जिनसेनने जयधवला टीका शक सं० ७५६ में समात की और सम्भवतः उसके पश्चात् महापुराणकी रचना प्रारम्भ की। ४२ सगोंकी रचनाके पश्चात् उनका स्वर्गवास हो गया। लगभग १० हज़ार श्लोकोंकी रचनामें यदि श्रिधिकसे-अधिक १० वर्षका समय भी लगा मान लिया बायँ और उत्तरपुराणकी रचना करनेमें १० ही वर्ष श्रीर लगा लिये जायें तो शक सं० ७८० के लगभग उत्तरपुराणकी समातिका काल निर्धारित होता है। इस प्रकार आ० गुण्यमद्रका समय विक्रमकी नवीं शताब्दीका श्रन्तिम चरण श्रीर दशवीं शताब्दीका प्रथम चरण सिद्ध होता है।

यह ग्रन्थ मूल और हिन्दी ऋनुवादके साथ अनेकबार अनेक संस्थाओं-से प्रकाशित हो चुका है। हमने निर्णयसागर प्रेस बम्बईकी सनातन ग्रन्थ-मालाके सप्तम गुच्छकमें प्रकाशित मूल प्रतिका उपयोग किया है।

#### ५. सहासेन और आप्तस्वरूप

आत (सत्यांर्थदेव) के विभिन्न नामोको निरुक्ति के साथ आप्तके स्वरूपका इस ग्रन्थमे वर्णन किया गया है। रचना बहुत सरल होते हुए भी तर्क-पूर्ण है।

इसके स्वियताका नाम अभी तक अज्ञात ही रहा है। पर नियमसार-के टीकाकार श्री मलधारि पद्मप्रभने ग्रपनी टीकामे महासेनके नामोल्लेखके साथ आतस्वरूपके कर्ता आ० महासेन है। महासेनके द्वारा रिवत 'प्रयुग्नचित' काव्य माणिकचन्द्र-प्रन्थमालासे प्रकाशित हुन्ना है। इसके ग्रन्तमे ग्रन्थकारने यद्यपि स्व-परिचयात्मक कोई प्रशस्ति नहीं टी है, तथापि प्रत्येक सर्गके ग्रन्तमें "इति श्रीसिन्धुगाजसत्कमहामहत्तमश्रीपप्पटगुरोः पण्डतश्रीमहासेनाचार्यस्य कृते प्रद्युग्नचरिते" इतनी पुष्पिका ग्रवश्य पाई जाती है और इसीके आधारपर ऐतिहासिक विद्वान् महासेनको विक्रमकी दश्वीं शताब्दीका विद्वान् मानते है।

इम ग्रन्थमें कुल ६४ श्लोक है जिनमेसे २२ श्लोक जैनधर्मामृतके प्रथम ग्रध्यायमे संकलित किये गये है। यह ग्रन्थ माणिकचन्द्र-ग्रन्थमालासे वि० सं० १९७९ मे प्रकाशित सिद्धान्तसारादिसग्रहमे सग्रहीत है।

#### ६. सोमदेव और यशस्तिलकचम्पू

जैनवाङ्मयमें टार्शनिक, सैद्धान्तिक और राजनैतिक विवेचनके साथ व्यक्तिके चिश्तिका चित्रण् करनेवाला इतना प्रौढ़ एवं ग्रमुपम ग्रन्थं श्रभी-तक दूसरा दृष्टिगोचर नहीं दुत्रा । गद्य और पद्य-रचनामे यह ग्रन्थ अपनी समता नहीं रखता ।

इस प्रन्थके रचयिता आ० सोमदेव हैं। इनके यशस्तिलकचम्पूके अतिरिक्त ग्रध्यात्मका प्रतिपादन करनेवाली अध्यात्मतरिङ्गणो और राज- नीतिका प्रतिपादक 'नीतिवाक्यामृत' ये दो ग्रन्थ और भी प्रकाशित हो चुके हैं। इनके अतिरिक्त नीतिवाक्यामृतको प्रशस्तिसे पता चळता है कि उन्होंने १ युक्तिचिन्तामिण्स्तव, २ त्रिवर्गमहेन्द्रमातिळसंजल्प, ३ षण्णवित्रकरण और ४ स्याद्वादोपनिषत् नामक चार ग्रन्थोंको ग्रौर भी रचना की है। हमारा दुर्माग्य है कि चारों हो ग्रन्थ ग्रमी तक प्राप्त नहीं हुए हैं। यदि ये सभी ग्रन्थ उपलब्ध हो जावे, तो सोमदेवकी अगाध विद्वत्ताका हम लोगोंको यथार्थ परिचय मिल सके। फिर भी उनकी विद्वत्ताका बहुत कुछ आभास इन अप्राप्त ग्रन्थोंके नामोंसे हो जाता है।

यशस्तिलकचम्पूमें महाराज यशोधरके चरित्रका चित्रण आठ आश्वासोंमे किया गया है। जिनमेंसे पहलेमें कथावतार, दूसरेमें यशोधरको राज्यतिलक, तीसरेमें राज्यलच्मी विनोद, चौथेमें महारानी अमृतमतीका दुर्विलास, पॉचवेमें मव-भ्रमण, छठेमें अपवर्ग-मार्ग, सातवेंमें सम्यग्ज्ञान और देशचारित्रके पॉच अणुव्रत और तीन गुण्यव्रत, तथा आठवेंमें चार शिचाव्रत और उपासक-सम्बन्धो कुछ विशिष्ट कर्त्तव्योंका वर्णन किया गया है। प्रनथकारने श्रन्तिम आश्वासमें श्रावकके आचारका एक विशिष्ट ही ढंगसे वर्णन किया है, जो कि उसके पूर्ववर्त्ता प्रन्थोमें दृष्टिगोचर नहीं होता।

यह प्रन्य शक सं० ८८१ (वि० सं० १०१६) की चैतसुदी १३ को रचा गया है, ऐसा स्वयं प्रन्थकारने इस प्रन्थकी अन्तिम प्रशस्तिमें लिखा है, अतएव उनका समय विक्रमकी दशवीं शताब्दीका अन्तिम चरण और ग्यारहवीं शताब्दीका प्रथम चरण सिद्ध होता है।

जैनधर्मामृतके दूसरे, चौथे श्रीर पाँचवे अध्यायमें यशस्तिलकचम्यूके पाँचवें, छठे और सातवे आश्वासके ४५ श्लोकोंका संग्रह किया गया है।

इस ग्रन्थके प्रथमखण्डका प्रकाशन निर्णयसागर प्रेस बम्बईकी काव्य-मालासे सन् १६०१ में और द्वितीय खरडका प्रकाशन सन् १९०३ में हुआ है।

## ७. अमृतचन्द्र और तत्त्वार्थसार एवं पुरुपार्थसिद्धचुपाय

तत्त्वार्थसार—दि० श्रौर श्वे० सम्प्रदायमें समानरूपसे माने बानेवाले तत्त्वार्थस्त्रको आधार बनाकर उसे पल्लवित करते हुए यद्यपि श्रा० अमृत-चन्द्रने लगभग ७५० श्लोकोमें इस ग्रन्थकी रचना की है, तथापि अध्यायोंका वर्गोंकरण उन्होंने स्वतन्त्र रूपसे किया है। अर्थात् तत्त्वार्थस्त्रके समान तत्त्वार्थसारके १० अध्याय न रखकर केवल ६ अध्याय रखे है, जिसमेंसे पहला अध्याय सतत्त्वोंकी पीठिका या उत्थानिकारूप है और अन्तिम अध्याय उपसंहाररूप है। बीचके सात अध्यायोंमें क्रमशः सातो तत्त्वोंका बहुत ही मुन्दर, सुगम और मुस्पष्ट वर्णन किया है। बैनधर्मामृतके सातवे श्रध्यायसे लेकर तेरहवे अध्याय तकके सर्व-श्लोक इसी तत्त्वार्थसारसे लिये गये है।

पुरुपार्थसिद्ध युपाय—मनुष्यका वास्तविक पुरुपार्थ क्या है और उनकी सिद्धि किस उपायसे होती है, इस बातका बहुत ही तलस्पर्शी वर्णन आ० अमृतचन्द्रने इस ग्रन्थमें किया है। यह उनकी स्वतन्त्र कृति है और उसे उन्होंने अपने महान् पुरुपार्थके द्वारा अगाघ जैनागम-महोदधिका मन्यन करके अमृत रूपसे जो कुछ प्राप्त किया, उसे इस ग्रन्थमे ग्रपनी अत्यन्त मनाहारिणी, सरल, सुन्दर एवं प्रसाद गुण्वाली भाषामें सिद्धित कर दिया है। हिंसा क्या है और अहिंसा किसे कहते हैं इसका विविध दृष्टिकोणोसे बहुत ही सजीव वर्णन इस ग्रन्थमे किया गया है। इसमें ग्रध्याय विभाग नहीं है। समग्र ग्रन्थकी पद्म संख्या २२६ है। जैनधर्मामृतके दूसरे और चौथे अध्यायमे ८७ श्लोक पुरुषार्थसिद्ध ग्रुपायसे संग्रहीत किये गये हैं।

इन दोनों ग्रन्थोंके ग्रांतिरिक्त आ० कुन्द्कुन्दके ग्रध्यात्म ग्रन्थ समय-सार, पञ्चास्तिकाय और प्रवचनसारपर भी ग्रा० ग्रमृतचन्द्रने संस्कृत टीका रची है। समयसारकी टीकाके वीच-वीचमे मूलगाथाके द्वारा उक्त, त्रानुक्त एवं स्चित किये गये त्रार्थके उपसंहारात्मक जिन त्रानेको पद्योंकी विभिन्न छुन्दोंमें रचना की है, वे समयसारकलश या नाटक समयसार कलशके नामसे प्रसिद्ध है।

ग्रा० अमृतचन्द्रने ग्रपने किसी भी ग्रन्थमें गुरु परम्परादिका कोई भी परिचय नहीं दिया है। समयप्तारके ग्रान्तिम कलशरूप पद्यमें केवल अपने नामका निर्देश किया है, किन्तु प्रथम दो ग्रन्थोमें तो उतना भी कोई निर्देश नहीं किया, प्रत्युत लिखते हैं—

वणैं: कृतानि चित्रैः पदानि तु पदैः कृतानि वाक्यानि । वाक्यैः कृतं पवित्रं शास्त्रमिदं न पुनरस्माभिः ॥

—पुरुषार्थसिद्धियुपाय, श्लो० २२६

वर्णाः पदानां कत्तारो वाक्यानां तु पदावितः । वाक्यानि चास्य शास्त्रस्य कर्तृणि न पुनर्वेयम् ॥

—तत्त्वार्थसार, ६, २३

इन दोनो पद्योंमे आर्या और अनुष्टुप् श्लोकरूप छुन्द-मेदको छोड़कर ग्रर्थ गत कोई मी मेद नही है। आ० अमृतचन्द्रकी इस निरीहता, वीतरागता ग्रौर प्रसिद्धिसे सर्वथा विलग रहनेकी प्रवृत्ति सचमुच उनके नामके ग्रनुरूप ही है।

श्रा० श्रमृतचन्द्रके समय आदिके निर्णयके लिए हमारे पास यद्यपि समुचित साधन उपलब्ध नहीं हैं, तथापि थोड़ी बहुत जो सामग्री सामने श्राई है, उसके श्राधारपर कमसे-कम उनका समय विक्रमकी ग्यारहवीं शताब्दी तो सिद्ध होता ही है। आ० जयसेनने श्रपने ग्रन्थ धर्मरत्नाकरमें श्रमृतचन्द्ररचित पुरुषार्थसिद्ध्युपायके लगभग ७० पद्य उद्धृत किये है श्रीर जयसेनने श्रपना यह ग्रन्थ वि० स० १०५५ में बनाया है, ऐसा उसकी प्रशस्तिके अन्तिम श्लोकसे सिद्ध है। श्रतः इतना निश्चित है कि श्रमृतचन्द्र इससे पूर्व ही हुए है। कितने पूर्व हुए, इसके निर्णयके लिए हमारे सामने श्रभी कोई आधार नहीं है।

उपर्युक्त दोनो ग्रन्थोका प्रकाशन उनके हिन्दी श्रानुवादके साथ अनेक सत्थाओं है। चुका है। समयसार कलशका प्रकाशन पं० राजमल्डकी प्राचीन हिन्दी वचनिकाके साथ बहुत पहले ब्र० शीतल प्रसादनीके द्वारा सम्पादित होकर जैन विजय प्रिटिंग प्रेम स्रवसे हुआ है और जो उस नमय जैनिमित्रके ग्राहकों उपहार स्वरूप भी भेट किया गया था। हमने जैन धर्मामृतमे उक्त दोनों ग्रन्थोका उपयोग सनातन ग्रन्थमालाके सप्तम गुच्छकसे किया है।

#### =. अमितगति और सं० पंचसंग्रह, असितगति-श्रावकाचार

प्राकृत पंचलप्रहको आधार बनाकर उसे पल्लवित करते हुए आ० अभितगिने अपने सस्कृत पंचलप्रहकी रचना की है। मूलप्रत्यके समान इन प्रत्यमें भी उसी नामवाक पाँच अध्याय है, जिनमेंसे प्रथम अध्यायमें २० प्रत्यणाओं के द्वारा जीवोंका और रोप अध्यायों कमीं की विविध अवस्थाओंका चोटह मार्गणाओं के द्वारा वर्णन किया गया है। उन अध्यायों के नाम और उनकी रूलेक-संख्या इस प्रकार है—

१. जीवमनास श्लोक सख्या ३५३

२. प्रकृतिस्तव ,, ४८

३. बन्बस्तव ., १०६

४ शतक 🕠 ३७५

५. सप्ततिका " ४८४

उक्त र्लोक-सम्याके श्रितिरिक्त पाँची ही श्रध्यायोमें लगभग ५०० रलोक-प्रमाण गद्य भाग भी ह और बीच-बीचमें मूलके श्रर्थको स्पष्ट करने-वाली श्रनेका श्रंक-संदृष्टियाँ भी है। इस श्रन्थसे जैनधर्मामृतके दूसरे, छुठे, सातवं, श्रीर दसवे श्रध्यायमे गुणस्थानोके स्वरूपवाले २३ रलोक सण्हीत कियं गरे है।

ग्रा० अमितगतिने एक श्रावकाचार भी रचा है, जो उनके नामपर

'श्रमितगित-श्रावकाचार'के नामसे ही प्रसिद्ध है। श्रपने पूर्ववर्ती श्रावका-चारोंको श्राधार बनाकर या आश्रय छेकर बिलकुल स्वतंत्र रूपसे इन्होंने अपने विस्तृत श्रावकाचारका निर्माण किया है। इसके १५ श्रध्याय हैं उनका विषय और श्लोक-संख्या इस प्रकार है—

अध्याय	श्लोक-संख्या
१. धर्मका सामान्य स्वरूप और उसका फल-वर्णन	७२
२. मिथ्यात्व ऋौर सम्यक्त्वका स्वरूप ऋौर उसके मेद-फल	ादि ६०
३. सम्यग्दर्शन और सप्ततत्त्वका वर्णन	८६
४. आत्माके अस्तित्वको सिद्धि और सम्यग्ज्ञानका वर्णन	53
५. ऋष्टमूल गुण श्रौर रात्रि मोजनके दोषादिका निरूपण	१ ७४
६, बारह व्रतोका श्रौर सल्लेखनाका निरूपण	१००
७. उनके व्रतोंके अतिचार श्रौर ग्यारह प्रतिमाश्रोंका वर्ण	नि ७६
<ul><li>सामायिकादि छुह स्रावश्यक स्रौर उनके दोषादिका व</li></ul>	र्णन १०६
६. दान, पूजा, शील श्रौर उपवासका विस्तृत वर्णन	308
१०. पात्र, कुपात्र श्रीर श्रपात्रका वितृत वर्णन	৬४
११. पात्र, कुपात्र ऋौर ऋपात्रको दान देनेका फल वर्णन	१२६
१२. जिनपूजा, द्यूतादि सप्तव्यसन, मौन श्रादिका वर्णन	१३६
१३. सप्त प्रकारके आवक, वैयावृत्त्य ग्रौर स्वाध्यायादि वर्ण	नि १०१
१४. बारह भावनात्र्योंका विस्तृत वर्णन	58
१५. ध्याता, ध्यान, ध्येय श्रौर ध्यान-फलका विस्तृत वर्णन	११४
अभितगतिके इसे श्रावकाचारसे जैनघर्मामृतके दूसरे	ऋध्यायमें ३
श्लोक संकलित किये गये हैं।	

त्रा० त्रमितगतिने उपर्युक्त दो ग्रन्थोंके त्रातिरिक्त सुभाषितरत्नसन्दोह, धर्मपरीत्ना, भगवती त्राराधनाका पद्मवित सं० पद्मानुवाद, त्रीर भावना द्वात्रिंशतिकाकी भी रचना की है और ये सब ग्रन्थ प्रकाशित हो चुके हैं। इनके त्रितिरक्त जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति, चन्द्रप्रज्ञप्ति, सार्धद्वयद्वीपप्रज्ञप्ति और

व्याख्याप्रज्ञप्ति ये चार ग्रन्थ भी श्रमितगतिकृत बतलाये जाते हैं, पर ये सब अभी तक श्रप्राप्य है।

आ० ग्रामितगितने प्रायः अपने ग्रन्थोंके अन्तमें ग्रन्थ-रचनाका समय दिया है। सुभाषित-रत्नसन्दोहकी रचना वि० सं० १०५० में, धर्मपरीज्ञाकी १०७० में ग्रोर सं० पंचसंग्रहकी १०७३ में की है। इससे सिद्ध है कि इनका समय विक्रमकी ग्यारहवों शताब्दी है ग्रीर ये अपने समयके महान् विद्वानों में से हैं।

मूल सं० पंचसंग्रह माणिकचन्द्र-ग्रन्थमालासे सन् १६२७ में श्रौर अमितगति-श्रावकाचार श्रनन्तकीर्त्त-ग्रन्थमाला वम्बईसे हिन्दी अनुवादके साथ वि० सं० १६७६ में प्रकाशित हुआ है।

#### ६. वादीमसिंह और त्तत्रत्र्डामणि

भ ॰ महावीरके समयमें होनेवाले महाराज सत्यन्वर और उनके पुत्र जीवन्वरको लच्य करके इस चरित्र-प्रधान ग्रन्थकी रचना की गई है। यह सारा ग्रन्थ मुन्टर स्कियोंसे भरा हुआ है। चत्र चूड़ामणिमें ११ लम्ब हैं श्रीर उन सबकी श्लोक-संख्या ७४७ है। उसमेंसे केवल एक श्लोक जैन-धर्मामृतके चौटहवें अध्यायमें संग्रह किया गया है।

च्त्र-चूडामणिके रचिता ग्रा० वादीभिसंहने इस नीति-परक सरल रचनाके ग्रातिरिक्त उन्हीं जीवन्धरको लच्य करके ठीक तदनुरूप ११ लम्बोवाले एक प्रौढ़ गद्य ग्रन्थ गद्यचिन्तामणिकी भी रचना की है जो कि कादम्बरीके ही समान सुन्दर और महत्त्वपूर्ण है। श्री नाथूरामजी प्रेमीके मतानुसार आ० वादीभिसंह विक्रमकी ग्यारहवीं शताब्दीके प्रारम्भमें हुए हैं।

१—देखो-श्री प्रेमीजी द्वारा लिखित जैन साहित्य और इतिहास, पृ० ३२५, (द्वितीय संस्करण)

मूलमात्र त्तृत्रचृडामिण्का सर्वप्रथम संस्करण कुण्यू स्वामी द्वारा सम्पादित होकर सरस्वती विलास सीरिज तंजोरसे सन् १६०३ में प्रकाशित हुन्ना था। उसके पश्चात् अब तक इस ग्रन्थके त्रानेक संस्करण हिन्दी अनुवादके साथ विभिन्न संस्थान्नोसे निकले है।

### १०. शुभचन्द्र और ज्ञानार्णव

संसारके विषय-मोगोमे आसक्त जीवोको सम्बोधन करते हुए इस अन्थमें मुनिधर्मका बहुत ही मुन्टर ढंगसे विस्तारके साथ वर्णन किया गया है। साथ ही संसारसे विरक्ति बनी रहनेके लिए अनित्य-ग्रशरण आदि द्वाटश ऋनुप्रेचाश्चोका, तथा धर्ममें दृढ़ता स्थिर रखनेके लिए ध्यान, ध्याता, ध्येय और उनके विविध ऋंगोका बहुत ही सुन्टर विवेचन किया गया है। इस प्रन्थमें ४२ प्रकरण है त्र्यौर उनकी समग्र श्लोक-संख्या दो हज़ारसे भी श्रिधिक है। ध्यानके विविध अंगोंका जैसा विशद एवं अनु-पम वर्णन इस ग्रन्थमें किया गया है, वैसा अन्यत्र बहुत कम मिलेगा। यन्थकारने ध्यान श्रौर समाधिसे सम्बन्ध रखनेवाले श्रपनेसे पूर्ववर्ती अनेक प्रन्थोके बहुभाग रहोकोका स्त्रौर उनके विपयोका इस प्रन्थकी रचनामें भरपूर उपयोग किया है। इस ग्रन्थका तेईसवॉ स्रोर बत्तीसवॉ प्रकरण पूज्यपादके इष्टोपदेश और समाधितन्त्रके स्पष्टतः आभारी है। इसी प्रकार बारह भावनात्रोवाले सभी प्रकरण स्वामिकार्तिकेयानुप्रेत्ता श्रौर बारहश्रगुवेक्खाके आभारी हैं और इस प्रकार यह ज्ञानार्णवमें अनेक ग्रन्थरूप निद्योका अपने भीतर समावेश करता हुआ सचमुच ग्रपने नामको सार्थक करता है। जिज्ञासु ग्रीर धर्मिपिपासु जनोके लिए यह वास्त-विक ज्ञानार्णव है, भेद केवल इतना ही है कि जलके उस समुद्रका पानी खारा होता है, जब कि इस ज्ञानार्णवका जल अमृतके तुल्य मधुर, हितकर श्रौर व्यक्तिको जन्म-जरा-मरणादि महारोगोसे खुंडाकर सटाके लिए नीरोग एवं श्रमर बना देनेवाला है। जिन पुरुषोने इस ज्ञानार्णवर्में श्रवगाहन

किया है, वे पूर्ण ज्ञानी बनकर सदाके लिए अजर और अमर बन गये हैं।

इस प्रन्थके रचियता न्ना॰ शुभचन्द्र हैं। इनका समय श्रीव्रेमीजीने विभिन्न न्नाधारोंसे विक्रमकी ग्याग्हवीं शताब्दी सिद्ध किया है। किलकाल-सर्वज्ञ कहे जानेवाले श्वे॰ विद्वान् हेमचन्द्राचार्यने न्नपने योगशास्त्रकी रचना विक्रम सं॰ १२०७ और १२२६ के बीचमें की है। और यतः ज्ञानार्यवके श्लोक उसमें पाये जाते हैं, न्नातः सिद्ध है कि शुभचन्द्र इनसे पूर्व हुए है। तथा ज्ञानार्णवमें न्नामृतचन्द्राचार्यकी पुरुषार्थितद्ध्युपायके श्लोकको 'न्नायं च' करके उद्घृत किया है, इसलिए वे अमृतचन्द्रसे पीछे हुए है। इस प्रकार ज्ञानार्णवके कर्चा न्ना॰ शुभचन्द्रका समय विक्रम सं० १०५५ और १२०७ के मध्यमें सिद्ध होता हैं।

श्चार्णवके विभिन्न ग्रथ्यायोंके ३२ श्लोक जैनधर्मामृतके पहले, तीसरे ग्रीर चौथे श्रध्यायमें संकलित किये गये है। इतना विशेष रूपसे शातव्य है कि जैनधर्मामृतके पहले ग्रध्यायमे मगलाचरण रूप पहला श्लोक भी शानार्णवका ही है।

यह ग्रन्थ पं० पन्नालालनी वाकलीवालके हिन्दी ग्रानुवादके साथ रामचन्द्र ग्रन्थमाला वम्बईसे सन् १६०७में प्रकाशित हुआ है।

#### ११. वीरनन्दि और आचारसार

आचारसार—मुनियोंका ग्राचार-विहार आदि कैसा होना चाहिए, उनके मूलगुण ग्रौर उत्तरगुण कौन-कौनसे हैं, इत्यादि बातोंका विवेचन इस ग्रन्थमें किया गया है। ग्राचारसारकी रचना ग्रौर वर्णन-शैलीको

<sup>1.</sup> देखो, प्रेमीजीका जैनसाहित्य और इतिहास पृ० ३३२ आदि (द्वि० संस्करण)

देखनेसे ज्ञात होता है कि इसका श्राधार मूलाचार रहा है। श्राचारसारमें १२ अधिकार हैं। उनके नाम श्रीर श्लोक-संख्या इस प्रकार है—

-	
अधिकार	श्लोक-संख्या
१. मूलगुणाधिकार	38
२. समाचाराधिकार	88
३. दर्शनाचाराधिकार	હ્ય
४. ज्ञानाचाराधिकार	७३
५. चरित्राचाराधिकार	१५१
६. तपाचाराधिकार	१०२
७. वीर्याचाराधिकार	२६
⊏. शुद्ध्यष्टकाधिकार	<b>=</b> 8
<b>९. षडावश्यकाधिकार</b>	१०१
१०. ध्यानाधिकार	६३
११. जीव-कर्माधिकार	१६०
१२. दश-घर्म-शीलाधिकार	३३

इस ग्रन्थके रचियता आ० वीरनिन्द हैं। ये आ० मेघचन्द्रके शिष्य हैं। वीरनिन्दने आचारसारके अन्तमें अपने गुरुकी बहुत प्रशंसा की है। एक पद्यसे तो ऐसा प्रतीत होता है कि इनके गुरु ग्रहस्थाअमके पिता भी हैं। अवणवेछगोछके शिलाछेखोंमें आ० वीरनिन्दकी बहुत प्रशंसा की गई है, जिससे विदित होता है कि ये बहुत भारी विद्वान् ये और सिद्धान्त-चक्रवर्तीके पदसे भी विभूषित थे। इन्होंने आचारसारके अतिरिक्त अन्य किस ग्रन्थकी रचना की है, यह अभी तक ज्ञात नहीं हो सका है। यद्यपि वीरनिन्दने ग्रन्थके अन्तमें अपना कोई समय नहीं दिया है तथापि जिस ढंगसे उन्होंने अपने गुरुका स्मरण किया है, उससे ज्ञात होता है कि आचारसारकी रचना समाप्त होनेके समय तक उनके गुरु विद्यमान थे। अवणवेछगोलके शिछाछेख नं० ४७-५० और ५२ से ज्ञात होता है कि

मेघचन्द्रका स्वर्गवास शक संवत् १०३७ (वि० सं० ११७२) में हुआ। तदनुसार वीरनन्दिका समय विक्रमकी बारहवीं शताब्दीका उत्तरार्घ सिद्ध होता है।

जैनधर्मामृतके पॉचवें अध्यायमें मुनियोंके २८ मूलगुणोका वर्णन इसी आचारसारके प्रथम ऋध्यायसे किया गया है। यह ग्रन्थ भी माणिक-चन्द्र ग्रन्थमालासे वि० सं० १९७४ में पं० इन्द्रतालकी शास्त्रीसे सम्पा-दित और पं० मनोहरतालको शास्त्रीसे संशोधित होकर प्रकट हुआ है।

#### १२. हेमचन्द्र और योगशास्त्र

योगशास्त्र—इस प्रन्थमें योग या ध्यानका वर्णन करनेके साथ मुनि श्रीर श्रावक धर्मका विस्तारसे विवेचन किया गया है। इसके रचयिता आ० हेमचन्द्र हैं, जो कि श्वेताम्त्रर सम्प्रदायके एक महान् श्राचार्य हुए हैं। इन्होंने गुजरातके तत्कालीन शासक कुमारपालको सम्त्रोधित करके जैनधर्मका महान् प्रचार किया है। हेमचन्द्रने धर्मशास्त्रके श्रातिरिक्त व्याकरण, न्याय, साहित्य श्रादि विविध विषयोपर श्रानेक ग्रन्थोंकी रचना की है।

योगशास्त्रमें १२ प्रकाश हैं, जिनमें क्रमशः योगका माहात्म्य एवं त्रयोदश प्रकार चारित्र, सम्यक्त्व, पञ्चाणुत्रत, गुणत्रत श्रीर शिद्धाव्रत, द्वादश श्रनुप्रेद्धा एवं मैत्रो श्रादि भावनाश्रोंका स्वरूप, प्राणायाम, ध्यान, धारणादिका स्वरूप, ध्यानकी सिद्धि एवं पिएडस्थ, पदस्थ, रूपस्थ श्रीर रूपातीत धर्मध्यानका स्वरूप, शुक्तध्यानका स्वरूप, श्रात्मा श्रीर योगी श्रादिका वर्णन किया गया है। योगशास्त्रके समस्त श्लोकोकी संख्या ९८८ है। योगशास्त्रकी रचना श्रा० शुभचन्द्रके ज्ञानार्णवकी श्राभारी है। ज्ञानार्णवके अनेकों श्लोक साधारणसे शब्द-भेदके साथ योगशास्त्रमें ज्योके त्यों पाये जाते हैं।

आ ॰ हेमचन्द्र वि॰ सं॰ १२२६ तक जीवित रहे हैं श्रीर इसके पूर्व

इन्होंने ऋपंने य्रन्थोकी रचना की है, ऋतएव उनका समय विक्रमकी बारहवीं शताब्दीका उत्तरार्ध और तेरहवीं शताब्दीका पूर्वार्ध है।

जैनघर्मामृतके पहले दूसरे और चौथे अध्यायमें मैत्री आदि भाव-नात्रोंके तथा हिंसादि पापोंके फल-निरूपक २३ श्लोक योगशास्त्रसे संप्रह किये गये हैं।

योगशास्त्रका प्रकाशन गुजराती श्रनुवादके साथ निर्णयसागर प्रेस बम्बईसे सं० १८६६ में हुन्ना है। इसके अतिरिक्त मूल स्त्रौर हिन्दी श्रनुवादके साथ श्रन्य भी श्रनेक प्रकाशन विभिन्न संस्थाओंसे हुए है।

#### १३. आशाधर और सागारधर्मामृत

सागारधर्मामृत—सागार त्रर्थात् गृहस्थका धर्म क्या है, उसे किन-किन व्रतोका किस रीतिसे पालन करना चाहिए, उसकी दिनचर्या कैसी होनी चाहिए और जीवनके अन्तमें उसे क्या करना चाहिए, आदि वातोंका इस प्रन्थमें बहुत ही विशद वर्णन किया गया है। इस प्रन्थके रचिता पिडत-प्रवर आशाधर अपने समयमें एक बहुश्रुत विद्वान् हुए हैं। उन्होंने अपनेसे पूर्ववती समस्त आवकाचारोंका मन्थन करके जो अमृत निकाला, वही इस प्रन्थक्प पात्रमें भर दिया है। पं० आशाध्यक्तीने धर्म, न्याय, साहित्य, वैद्यक आदि विविध विषयोंपर लगभग २० प्रौढ़ ग्रन्थोकी रचना की है। अपने कितने ही ग्रन्थोंकी दुरूहताको अनुभव कर आपने स्वयं ही उनपर स्वोपज्ञ टीकाएँ भी लिखी हैं।

सागारधर्मामृतमें आठ ऋध्याय हैं, जिनका विषय-परिचय ऋौर श्लोक-संख्या इस प्रकार है—

ऋध्याय	श्लोक-संख्या
१. सागार घर्मका सूचनात्मक सामान्य वर्णन	२०
२. ऋष्ट मूलगुण, पूजा-भेद, दान-दत्ति ऋादि	50
३. दर्शन-प्रतिमा, सप्त-व्यसन-त्र्रातिचार त्र्रादि	३२

४. व्रत-प्रतिमा, पंच त्र्रणुव्रतोका सातिचार वर्णन	६६
५. तीन गुण्वत और चार शिचावतका वर्णन	પૂપ્
६. श्रावककी दिन-चर्याका वर्णन	४५
७. तीसरीसे लेकर ग्यारहवीं प्रतिमाका वर्णन	६१
<ul><li>समाधिमरणका विस्तृत विवेचन</li></ul>	११०

जैनधर्मामृतके चौथे ग्रध्यायमें सागारधर्मामृतका केवल एक श्लोक संग्रह किया गया है।

पं० त्राशाधग्नोने निनयज्ञकल्प नि० सं० १२८५ में, सागारधर्म-टीका १२६६ में श्रोर श्रनगार धर्म-टीका १३०० में समाप्त की है। श्रनगारधर्मामृतकी प्रशस्तिमें उन्होंने श्रपने द्वारा रचे गये प्रायः सभी श्रनथोका उल्लेख किया है, इससे ज्ञात होता है कि उनकी रचना ने नि० सं० १३०० के पूर्व ही कर चुके थे। इस प्रकार यह सुनिश्चित है कि उनका समय निक्रमकी तेरहनीं शतान्दीका उत्तरार्ध है।

सागारधर्मामृत सर्व-प्रथम माणिकचन्द्र ग्रन्थमालासे स्वोपज्ञ संस्कृत टीकाके साथ वि० सं० १९७२ में प्रकाशित हुन्ना है, इसके पश्चात् इसके हिन्दी-मराठी त्रानुवाद भी विभिन्न संस्थात्रोंसे प्रकाशित हुए हैं।

#### १८. वामदेव और संस्कृत भाव-संग्रह

आ० देवसेनके प्राकृत भावसंग्रहके त्राधारपर पं० वामदेवने त्रपने संस्कृत भावसंग्रहकी रचना की है। ये ग्रनुमानतः विक्रमकी पन्द्रहवीं-सोलहवीं शताब्दीके विद्वान् जान पड़ते हैं। इनके द्वारा प्रतिष्ठा सूक्त संग्रह, त्रिलोक दीपिका, श्रुतज्ञानीधापन त्रादि ग्रीर भी अनेक ग्रन्थ रचे गये सुने जाते हैं, पर जब तक ये ग्रन्थ उपलब्ध नहीं हो जाते, तब तक उनके विषयमें निश्चय पूर्वक कुछ, नहीं कहा जा सकता। पं० वामदेवका विशेष परिचय भावसंग्रहादि की प्रस्तावनामें दिया गया है। इस ग्रन्थका प्रकाशन माणिकचन्द्र ग्रन्थमाला वम्बईसे वि० सं० १९७८ में हुआ है।

इसके सम्पादक पं॰ पन्नालालकी सोनी है। इस ग्रन्थमे ७८२ श्लोक हैं। उनमेंसे मूढ़ता ब्रादिके स्वरूप-प्रतिपादक १४ श्लोक जैनधर्मामृतके पहले और दूसरे ब्रध्यायमें संग्रहीत किये गये है।

#### १५. गुणभूषण और उनका श्रावकाचार

श्री गुणभ्ष्याने रत्नकरण्ड, वसुनन्दि-उपासकाध्ययन श्रादि श्रपने पूर्ववर्ती श्रावकाचारोंके श्राधारपर श्रपने श्रावकाचारकी रचना की है। उन्होने श्रपने प्रन्यका नाम यद्यपि 'भव्यजनचित्तवल्लभश्रावकाचार' रखा है, पर यह नाम लम्बा अधिक था, श्रातः सर्व-साधारणमें प्रचलित नहीं हो सका श्रीर श्रामितगति, वसुनन्दि आदिके श्रावकाचारोंके समान ही यह भी उसके कर्तांके नामसे प्रसिद्ध हो गया। इसके तीन उद्देश्योंमें सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और श्रावक-धर्मका २६६ श्लोकोंके द्वारा बहुत ही सरल ढंगसे वर्णन किया गया है। यद्यपि गुणभूषण्यने अपने ग्रन्थके अन्तमें अपनेको त्रेलोक्यकीर्ति मुनिका शिष्य कहा है, पर इतने मात्रसे उनके समय श्रादिका निर्णय करना कठिन है। अनुमानतः इनका समय विक्रमको पन्द्रहर्वी शताब्दी जान पड़ता है। इस ग्रन्थका प्रकाशन चन्दा-बाड़ी स्रतसे हुन्ना है।

जैनघर्मामृतके सातवें श्रध्यायमें गुणभूषण्श्रावकाचारसे केवल एक श्लोक संग्रहीत किया गया है।

#### १६. राजमल्ल और पञ्चाध्यायी

पञ्चाध्यायी—जैन दर्शनका यह एक महान् प्रत्य है, जिसे उसके रचियता पं० राजमल्लाजीने स्वयं ही 'अन्यराज' कहा है। यद्यपि यह प्रत्यराज हमारे दुर्भाग्यसे पूरा नहीं रचा जा सका है, तथापि आज हसका जो प्रारम्भिक डेव अध्याय उपलब्ध है, वह भी बहुत विस्तृत इसके प्रथम अध्यायमें सत्, द्रव्य, गुण, पर्याय आदिका, तथा नयों

और उपनयोंके स्वरूपका ७६ म् श्लोकोके द्वारा, तथा दूसरे (अधूरे) अध्यायमें सम्यग्दर्शन और उसके आठों अंगोंका ११४५ श्लोकोंके द्वारा जिस अपूर्व दंगसे युक्ति-प्रत्युक्तियोके द्वारा पारिडत्य-पूर्ण विवेचन किया गया है, वह अन्यत्र दृष्टिगोचर नहीं होता। पं० राजमल्लजी विक्रमकी सतरहवीं शताब्दीके विद्वान् है। ये मुग़ल सम्राट् अकबरके समयमें हुए हैं, यह बात इनके अन्य अन्योंमें दिये गये अपने परिचयसे सिद्ध है। पं० राजमल्लजीने पञ्चाध्यायीके अतिरिक्त लाटी संहिता, जम्बूस्वामिचरित और अध्यात्मकमलमार्त्तरेख नामक तीन अन्योकी और भी रचना संस्कृतमें की है, तथा कुन्दकुन्दाचार्यके समयसारकी अमृतचन्द्राचार्य-रचित आत्म-ख्याति टीकाका आश्रय लेकर उसके कलश-श्लोकोंकी हिन्दी वचनिका भी की है जो अनेक वर्ष पूर्व चन्दावाड़ी सूरतसे मुद्रित होकर 'जैनमिन्न'के उपहारमें दी गई है।

जैनघर्मामृतके दूसरे अध्यायमें पञ्च-परमेष्ठीके स्वरूपवाले ३२ श्लोक पञ्चाध्यायीसे संग्रहीत किये गये हैं।

पञ्चाध्यायोका एक मूल संस्करण बहुत पहले गान्धी नाथारंगजी अन्यमालासे प्रकाशित हुआ था। पश्चात् इसके दो संस्करण हिन्दी अनुवादके साथ प्रकट हुए हैं, जिनमेंसे एकके अनुवादक पं॰ मक्खनलालजी शास्त्री और प्रकाशक पं॰ लालारामजी शास्त्री हैं। यह संस्करण सन् १६१८ में प्रकट हुआ, जो अब अप्राप्य है। दूसरा संस्करण स्व॰ पं॰ देवकीनन्दन जी सिद्धान्तशास्त्रीके हिन्दी अनुवादके साथ गरोश वर्णी-अन्यमाला भदैनी वाराणसीसे सन् १६५० में प्रकट हुआ है। इसके सम्पादक पं॰ फूलचन्द्र-जी सिद्धान्तशास्त्री हैं।

#### १७. कुलभद्र और सारसमुच्चय

सारसमुब्चयका अध्ययन करनेपर ऐसा प्रतीत होता है मानो इसके रचयिताने श्रपने सामने उपस्थित वैराग्य-प्रधान प्राकृत-संस्कृत जैन प्रन्थोंका सार ही अपनी इस रचनामें निबद्ध कर दिया है। रचना अत्यन्त सरल, सरस एवं वैराग्य भावको उत्पन्न करनेवाली है। इसमें अध्याय आदिका विभाग नहीं है। पूरे ग्रन्थमें ३२८ रुलोक हैं। जैनधर्मामृतके प्रथम अध्यायमें सारसमुच्चयके २ रुलोक संग्रहीत किये गये हैं।

सारसमुच्चय-प्रनथके ऋन्तमें प्रनथकारने ऋपनी कोई प्रशस्ति नहीं दी है, जिससे कि उनके विषयमें कुछ विशेष जाना जा सके । केवल ३२५ वें श्लोकमें ऋपने नामका उल्लेख अवश्य किया है । वह श्लोक इस प्रकार है—

> भयं तु कुलभद्रेण भवविच्छित्तिकारणम् । इठथो बालस्वभावेन ग्रन्थः सारसमुखयः ॥

इस श्लोकसे ग्रन्थ श्रीर ग्रन्थकारके नामके अतिरिक्त और कुछ विशेष परिचय नहीं मिळता है। इसिलए उनके समय आदिके निर्णयके लिए मेरे पास कोई समुचित साधन नहीं है।

यह ग्रन्थ माणिकचन्द्र ग्रन्थमालासे प्रकाशित 'सिद्धान्तसारादिसंग्रह' में प्रकट हुआ है। इस ग्रन्थका केवल एक श्लोक जैनधर्मामृतके प्रथम अध्यायमें संग्रह किया गया है।

# जैनधर्मामृत

#### • प्रथम अध्याय : संचिप्त सार •

सर्वप्रथम धर्मको नमस्कार करते हुए धर्मका स्वरूप वतलाया गया है और यह निर्देश किया गया है कि धर्मकी प्राप्तिके लिए आत्माका जानना आवश्यक है। उस आत्माके तीन भेद हैं— वहिरात्मा, अन्तरात्मा और परमात्मा । जिस जीवकी दृष्टि बाहरी पदार्थोंमें आसक्त है, बाग वस्तुओंको ही अपनी समझता है और शरीरके जन्म-मरणको ही अपना जन्म-मरण मानता है, उसे बहिरात्मा या मिथ्यादृष्टि कहते हैं। जिसकी दृष्टि बाहरी पदार्थासे हटकर अपने आत्माकी ओर रहती है, जिसे स्व-परका विवेक हो जाता है, जो लेकिक कार्योमें अनासक्त और आत्मिक कार्योमें सावधान रहता है, उसे अन्तरात्मा या सम्यग्टिष्ट कहते हैं । अन्तरात्माके भी तीन भेद है। जो व्रत-गील आदि तो कुछ भी नहीं पालन करता, किन्तु जिसकी मिथ्या दृष्टि दूर हो गई है और जिसे सम्यक् दृष्टि पाप्त हो गई है, ऐसे सम्यक्ती या सम्यन्दृष्टिको जधन्य अन्तरात्मा कहते हैं । जो सम्यग्दृष्टि होनेके साथ गृहस्थके उचित व्रत-नियमादिका भी पालन करता है और न्यायपूर्वक धनोपार्जन करते हुए दान-पूजादि सत्कार्यामें उसका सदुपयोग करता है, ऐसे गृहस्थ श्रावकको मध्यम अन्तरात्मा कहते हैं। जो व्यक्ति घर-वारका परित्याग कर और सायु जीवन अंगीकार करके एकमात्र आत्म-स्वरूपकी साधनामें तत्पर रहता है, वह उत्तम अन्तरात्मा है। जो इस उत्तम अन्तरात्माकी सर्वोच्च दशामें पहुँच कर अपने सर्व आन्तरिक विकारोंका अभाव कर परम कैवल्यको प्राप्त कर छेता है, उसे परमात्मा, केवछी, जिन, अरहंत, स्वयम्मू, ब्रह्मा, शिव, शंकर आदि नामोंसे पुकारते हैं। परमात्माके इन नामोंका वास्तविक अर्थ क्या है, यह बात इस अध्यायके अन्तमें बतछाई गई है।

संसारके बहुभाग प्राणी बाहरी पदार्थोंके संयोग-वियोगमें इष्ट-अनिष्टको कल्पनाकर सुख-दु:खका अनुभव कर रहे हैं। किन्तु बाह्य पदार्थोका संयोग-वियोग हमारे आधीन नहीं है, कर्मीके आधीन है और कर्मोका उदय सदा एक-सा किसीके रहता नहीं है । जो लोग इस वस्तुस्थितिको नहीं जानकर बाह्य वस्तुओंको ही अपनानेमें संस्म हैं, उन्हें बहिरात्मा कहा गया है। महर्षियोंने इस बहिरात्मापनको छोड़कर अन्तरात्मा होनेका उपदेश दिया है। बहिरात्म-दशाके दूर होने और अन्तरात्म-दशाके प्रकट होनेपर मनुष्यकी चञ्चल मनोवृत्ति शान्त हो जाती है, पर-पदार्थोंमें इष्ट-अनिष्टकी कल्पना दूर हो जाती है और यह आत्मा एक अलैकिक आनन्दका अनुभव करने लगता है। ज्यों-ज्यों यह अन्तरात्मा आत्म-विकास करता हुआ संकल्प-विकल्पातीत परमात्माका ध्यान करके तद्रप होनेकी भावना करता है, त्यों-त्यों वह परमात्मपदके समीप पहुँचता जाता है और अन्तमें एक दिन वह स्वयं अक्षय अनन्त गुणका स्वामी होकर आत्मासे परमात्मा बन जाता है।

#### प्रथम अध्याय

पविज्ञीक्रियते येन येनैवोद्धियते जगत् । नमस्तस्मै दयाद्रीय धर्मकल्पाङ्धिपाय वै ॥१॥

जो जगत्को पवित्र करे, संसारके दुखी प्राणियोंका उद्धार करे, उसे धर्म कहते है। वह धर्म दया-मूलक है और कल्प वृक्षके समान प्राणियोंको मनोवाञ्छित सुख देता है; ऐसे धर्मेरूप कल्प-वृक्षके लिए मेरा नमस्कार है ॥१॥

इस मङ्गलात्मक पद्यमें धर्मका स्वरूप बतला करके उसे नमस्कार किया गया है। धर्मके जितने लक्षण किये गये है, प्रायः उन सबका सूत्र रूपसे इस एक ही पद्यमें समावेश किया गया है। धर्मके मुख्य रूपसे चार लक्षण माने जाते हैं—१ 'इप्टे स्थाने धत्ते इति धर्मः', २ 'संसार-दुःखतः सत्त्वान् यो धरत्युत्तमे सुखे', ३ धर्मो नाम द्यामूलः' और ४ 'यस्माद्म्युद्य-निश्रेयसिसिद्धः स धर्मः'। पद्यके पूर्वार्ध-द्वारा आदिके दो लक्षणोंका, 'द्याद्राय' पदके द्वारा तीसरे लक्षणका और कल्पवृक्षकी उपमा देकर चौथे लक्षणका संग्रह कर दिया गया है। इस प्रकार यह फलितार्थ हुआ कि जो पतितोंको पवित्र करे, संसार-सागरमें निमन्न या भवाटवीमें भटकनेवाले दुखी प्राणियोंका उद्धार करे, उन्हें सुस्तास्पद रूप इष्ट स्थानमें पहुँचावे और उनके अभ्युद्य (लौकिक सुख) तथा निश्रेयस (लोकोत्तर अतीन्द्रिय सुख) की सिद्धि करे, उसे धर्म कहते हैं।

धर्मका इतना स्वरूप जान छेनेके पश्चात् स्वभावतः यह जिज्ञासा उत्पन्न होती है कि वह धर्म क्या वस्तु है ? इसका उत्तर श्रीकुन्दकुन्दाचार्यने बड़े ही सुन्दर शब्दोंमें दिया है कि मोह और क्षोभसे रहित आत्माके सममाव या प्रशान्त परिणामको धर्म कहते हैं । यहाँ मोहसे अभिप्राय रागका है और क्षोभसे द्वेषका अभिप्राय है । प्रत्येक प्राणीके अनादि संस्कारके वशसे राग-द्वेषकी प्रवृत्ति चळी आ रही है । जहाँ यह एकसे राग करता है, वहीं वह दूसरेसे द्वेष भी करने लगता है । इसीलिए महर्षियोंने रागद्वेषको मोह-सम्राट्के दो प्रधान सेनापित या संसार-रूप भवनके आधार-भूत प्रधान स्तम्भ कहा है । जो जीव राग-द्वेषसे छूटना चाहते हैं और धर्मको धारण करना चाहते हैं उन्हें सबसे पहले आत्म-स्वरूपका जानना आव-रयक है; क्योंकि आत्म-स्वरूपके जाने विना दु:खोंसे या राग-द्वेषसे मुक्ति मिलना संभव नहीं है ।

यही बात आचार्य आगेके पद्य-द्वारा प्रकट करते हैं:— अतः प्रागेव निश्चेयः सम्यगात्मा मुमुक्षुभिः । अशेषपरपर्यायकल्पनाजाळवर्जितः ॥२॥

जो सांसारिक दुःखोंके प्रधान कारणभूत राग-द्वेषसे मुक्त होना चाहते हैं, उन्हें सबसे पहले समस्त पर-पर्यायरूप कल्पना-जालसे रहित अपनी आत्माका निश्चय करना चाहिए ॥२॥

> त्रिप्रकारं स भूतेषु सर्वेष्वात्मा व्यवस्थितः । बहिरन्तः परश्चेति विकल्पेर्वस्यमाणकैः ॥३॥

वह आत्मा सर्व प्राणियोंमें बहिरात्मा, अन्तरात्मा और परमात्मा रूप तीन प्रकारसे अवस्थित है। इन तीनोंके भेद आगे कहे जावेंगे॥३॥ भावार्थ—प्रत्येक प्राणीमं जो जानने-देखनेकी शक्तिसे सम्पन्न जीवन-तत्त्व पाया जाता है, उसे ही आत्मा कहते हैं । उसके तीन भेद हैं—बहिरात्मा, अन्तरात्मा और परमात्मा । आगे क्रमशः इन तीनोंका स्वरूप कहा जायगा ।

#### वहिरात्माका स्वरूप

आत्मद्वद्धिः शरीरादौ यस्य स्थादात्मविश्रमात् । यहिरात्मा स विज्ञेयो मोहनिद्रास्तचेतनः ॥४॥

जिस जीवके गरीरादि पर-पदार्थोंमें आत्म-वृद्धि है, अर्थात् जो आत्माके अमसे शरीर-इन्द्रिय आदिको ही आत्मा मानता है और जिसकी चेतना-शक्ति मोहरूपी निदासे अस्त हो गई है, उसे वहिरात्मा जानना चाहिए।।।।।

भावार्थ — वाहरी पदार्थों में जिसने आत्मत्वकी — अपनेपनकी — कल्पना कर रक्खी है, उसे विहरात्मा कहते हैं। विहरात्मा इस पार्थिव शरीरकों ही अपनी आत्मा मानता है, इसिल्ए शरीरके उत्पन्न होने पर वह अपना जन्म और शरीरके विनाश होने पर अपना मरण मानता है। शरीरके गोरे-काले होनेसे वह अपनेकों गोरा या काला समझता है, शरीरके स्थूल या कृश होनेसे अपनेकों स्थूल या कृश मानता है, शरीरके दुर्वल होनेसे अपनेकों दुर्वल एवं शरीरके सवल होनेसे अपनेकों सवल मानता है। शरीरके सुरूप होनेसे अपनेकों सुरूप और शरीरके कुरूप होनेसे अपनेकों कुरूप मानता है। इसी प्रकार शरीरके मुखी होनेसे अपनेकों सुखी और शरीरके दुखी होनेसे वह अपने आपकों दुखी मानता है। अचद्वारैरविश्रान्तं स्वतत्त्वविमुखैर्भृशम् । ज्यापृतो बहिरात्माऽयं वपुरात्मेति मन्यते ॥५॥

जिनका व्यापार स्वतत्त्वसे—अपनी आत्मासे—सदा सर्वथा विमुख या प्रतिकूल ही रहता है, ऐसी इन्द्रियोंके द्वारा बाहरी व्यापारोंमें उलझा हुआ यह बहिरात्मा शरीरको ही आत्मा मानता है।।५।।

> नरदेहस्थमात्मानमिवद्वान् मन्यते नरम् । तिर्येख्वि तिर्यंगङ्गस्यं सुराङ्गस्यं सुरं तथा ॥६॥ नारकं नारकाङ्गस्यं न स्वयं तत्त्वतस्तथा । अनन्तानन्तधीशक्तिः स्वसंवेद्योऽचलस्थितिः ॥७॥

यह बिहरात्मा मनुप्य-देहमें स्थित आत्माको मनुप्य, तिर्यञ्च-शरीरमें स्थित आत्माको तिर्यञ्च, देव-शरीरमें स्थित आत्माको देव और नारक-शरीरमें स्थित आत्माको नारकी मानता है। किन्तु तत्त्वतः आत्मा उस प्रकारका नहीं है; क्योंकि वह अनन्तानन्त ज्ञान शक्तिका भण्डार है, स्वानुभवके गम्य है और सदा अपने स्वरूपमें अचल रहता है। तथापि मोहके माहात्म्यसे यह संसारकी जिस अवस्थाको प्राप्त होता है, उसे ही अपना स्वरूप समझने लगता है।।६—७।।

> स्वदेह-सदशं दृष्ट्वा पर-देहमचेतनम् । परात्माधिष्ठितं मूढः परत्वेनाध्यवस्यति ॥८॥

यह मूढ़ बिहरात्मा प्राणी जिस प्रकार अपने अचेतन देहको अपनी आत्मा समझता है, उसी प्रकार परके अचेतन देहको पर आत्मासे अधिष्ठित देखकर उसे परकी आत्मा मानता है ॥८॥ स्वपराध्यवसायेन देहेष्वविदितात्मनाम् । वर्तते विश्रमः पुंसां पुत्र-भार्यादिगोचरः ॥६॥

'यह मेरी आत्मा है और यह परकी आत्मा है' इस प्रकार शरीरोंमें स्व-परका आत्म-विषयक निश्चय होनेसे आत्म-स्वरूपानभिज्ञ बहिरात्मा पुरुपोंके पुत्र-स्नी-माता-पितादिके सम्बन्ध-विषयक विश्रम या मोह उत्पन्न होता है ॥ ९ ॥

> अविद्यासंज्ञितस्तस्मात् संस्कारो जायते दृढः । येन लोकोऽङ्गमेव स्वं पुनरप्यभिमन्यते ॥१०॥

उस विश्रम या मोहसे अविद्या नामका संस्कार दृढ होता है, जिसके कारण अज्ञानी छोग जन्मान्तरमें भी गरीरको ही आत्मा मानते हैं ॥१०॥

> देहेष्वात्मधिया जाताः पुत्र-भायीदिकत्पनाः । सम्पत्तिमात्मनस्ताभर्मन्यते हा हतं जगत्॥११॥

शरीरोंमें आत्म-बुद्धिके होनेसे 'यह मेरा पुत्र है, यह मेरी स्त्री है' इत्यादि नाना प्रकारकी कल्पनाएँ उत्पन्न होती है और उनके कारण स्त्री-पुत्रादिको यह बिहरात्मा प्राणी अपने आत्माकी सम्पत्ति मानने छगता है। अत्यन्त दु:खकी बात है कि इस प्रकार यह सारा जगत् विनष्ट हो रहा है।।११।।

हेयोपादेयवैकल्यान्न च वेत्यहितं हितम् । निमग्नो विपयाक्षेषु बहिरात्मा विमूढघीः ॥१२॥

यतः मूढ-वुद्धि बहिरात्माको हेय और उपादेयका विवेक नहीं होता, अतः वह अपने हित और अहितको नहीं:समभ्तता है। यही कारण है कि यह मूढात्मा पाँचों इन्द्रियोंके विषयोंमें सदा निमग्न रहता है।।१२॥

भावार्थ--बहिरात्माके अपने आत्माकी भलाई-बुराईका परि-ज्ञान नहीं होता है, इसिलए वह आत्माके परम शत्रुस्वरूप इन्द्रिय-विषयोंको बड़े चावसे सेवन करता है। ऐसा बहिरात्मा प्राणी सांसा-रिक वस्तुओंको प्राप्त करनेके लिए निरन्तर छटपटाता रहता है और अनेक निरर्थक आशाओंको करता रहता है। राक्षसी और आसुरी वृत्तिको धारण करता है, प्रमादी, आलसी और अतिनिद्रालु होता है, क्रोध, मान, माया, दम्भ और छोभसे युक्त होता है। काम-सेवनमें आसक्त एवं मोगोपभोगके साधन जुटानेमें संलग्न रहता है और सोचा करता है कि आज मैंने यह पा लिया है, कल मुझे यह प्राप्त करना है, मेरे पास इतना धन है, और आगे मैं इतना कमा-ऊँगा । मेरा अमुक शत्रु है, मैंने अमुक शत्रुको मार दिया है और अमुकको अभी मारूँगा । मैं ईश्वर हूँ, स्वामी हूँ, ये सब मेरे सेवक और दास हैं। मेरे समान दूसरा कौन है, मैं कुळीन हूँ, और ये अकुळीन हैं, इस प्रकारके विचारोंसे यह बहिरात्मा प्राणी सदा घिरा रहता है।

### अन्तरात्मा बननेका उपाय

मूलं संसारदुःखस्य देह एवास्मधीस्ततः । त्यक्त्वैनां प्रविशेदन्तर्वहिरन्यावृतेन्द्रियः ॥१३॥

इस जड़ पार्थिव देहमें आत्म-बुद्धिका होना ही संसारके दु:ख-का मूल कारण है, अतएव इस मिथ्या बुद्धिको छोड़कर और बाह्य विषयोंमें दौड़ती हुई इन्द्रियोंकी प्रवृत्तिको रोककर अन्तरङ्गमें प्रवेश करे। अर्थात् ज्ञान-दर्शनात्मक अन्तर्ज्योतिमें आत्म-बुद्धि करे, उसे अपनी आत्मा माने ॥१३॥ यदत्तविषयं रूपं मद्र्पात्तद्विलत्तणम् । भानन्द्रनिर्भरं रूपमन्तज्योतिर्भयं मम ॥१४॥

जो यह इन्द्रियोंके विषयात्मक रूप है, वह मेरे आत्मस्वरूपसे विरुक्षण हे—भिन्न है। मेरा रूप तो आनन्दसे भरा हुआ अन्त-ज्योंतिमय है।।१४।।

भावार्थ—मेरी आत्माका स्वरूप तो चेतनात्मक—सत्-चित्-आनन्द्रमय हे, अर्थात् ज्ञान-दर्शन-सुखरूप है और शरीर, तथा शरीरसे सम्बन्धित इन्द्रियोंका स्वरूप अचेतनात्मक है, ज्ञान-दर्श-नादिसे रहित जड़रूप है। अतः इस शरीरको, इन्द्रियोंको और उनके विषयोंको आत्मस्वरूपसे सर्वथा भिन्न जाने।

> ज्ञान-दर्शनसम्पन्न भारमा चैको ध्रुवो मम । शेषा भावाश्च मे वाह्याः सर्वे संयोगलचणाः ॥१५॥

ज्ञान और दर्जनसे सम्पन्न मेरा यह आत्मा सदा एक अखण्ड, ध्रुव, अविनाज्ञी और अमर है। इसके अतिरिक्त जितने बाहरी पदार्थ हैं, वे सब मेरेसे भिन्न हैं और नदी-नाव-संयोगके समान कर्म-संयोगसे प्राप्त हुए हैं। इसलिए मुझे पर पदार्थोमें राग-द्रेषको छोड़कर एकमात्र अपनी आत्मामें ही अनुराग करना चाहिए।।१४॥

> वहिर्भावानतिक्रम्य यस्यात्मन्यात्मनिश्रयः । सोऽन्तरात्मा मतस्तज्ज्ञैर्विभ्रमध्वान्तभास्करैः ॥१६॥

उपर्युक्त प्रकारसे जो जीव बाहरी भावोंका—पदार्थोंका— परित्याग करके अपनी आत्मामें ही आत्माका निश्चय करता है, उसे विश्रमरूप अन्यकारको दूर करनेमें समर्थ सूर्यके समान ज्ञानी जनोंने अन्तरात्मा कहा है ॥१६॥ आत्म-दर्शन होने पर आत्माकी प्रवृत्ति कैसी हो जाती है, इस बातको बतळाते हैं—

समः शत्रौ च मित्रे च समो मानापमानयोः । लाभालाभे समो नित्यं लोष्ट-काञ्चनयोस्तया ॥१७॥

जिसे आत्म-दर्शन हो जाता है, वह अन्तरात्मा शत्रु और मित्र पर सम-भावी हो जाता है, उसके लिए मान और अपमान समान बन जाते हैं, वह सांसारिक वस्तुओं के लाभ या अलाभमें समान रहने लगता है और लोष्ठ-कांचनको सम-दृष्टिसे देखने लगता है ॥१७॥

भावार्थ — जिस व्यक्तिको आत्माका साक्षात्कार हो जाता है उसकी दृष्टिमें न कोई शत्रु रहता है और न कोई मित्र रहता है, सब समान हो जाते हैं। इसका कारण यह है कि उसे यह निश्चय हो जाता है कि मेरे ही पाप कर्मके उदयसे दूसरे लोग मेरे साथ शत्रुताका व्यवहार करते हैं और मेरे ही पुण्य कर्मके उदयसे दूसरे लोग मेरे साथ मित्रताका व्यवहार करते हैं। ऐसी दशामें दूसरा व्यक्ति न मेरा शत्रु है और न मित्र है; किन्तु मेरे ही भले-बुरे कर्म मेरे लिए युख-दु:खके दाता हैं। इसी प्रकार अन्तरात्मा दूसरेके द्वारा किये गये सन्मान या अपमानमें भी हर्ष-विषादका अनुभव नहीं करता; क्योंकि वह अपने ही शुभ-अशुभ कार्योंको मान-अपमानका मूल कारण समभता है। यही बात बाहिरी वस्तुओंके लाम-अलाममें और स्वर्ण-पाषाणके विषयमें भी जानना चाहिए।

अन्तरात्माके भेद

अन्तरात्मा त्रिधा क्विष्टमध्यमोत्कृष्टमेदतः । असंयतो जघन्यः स्यान्मध्यमौ द्वौ तदुत्तरौ ॥१८॥ अप्रमत्तादयः सर्वे यावत्त्तीणकपायकाः । उत्तमा यतयः शान्ताः प्रभवन्त्युत्तरोत्तरम् ॥१६॥

जधन्य, मध्यम और उत्तमके भेदसे अन्तरात्मा तीन प्रकारका है। इनमें असंयत सम्यग्दृष्टिको जधन्य अन्तरात्मा कहते हैं। व्रत-धारी गृहस्थ एवं महाव्रती किन्तु प्रमादी साधु इन दोनोंका मध्यम अन्तरात्मा कहते हैं। इससे ऊपर अप्रमत्त संयतसे छेकर क्षीणकषाय संयत तकके सभी शान्त-स्वभावी ध्यानस्थ मुनियोंको उत्कृष्ट अन्तरात्मा कहते हैं॥१८–११॥

विशेपार्थ — जिसे आत्म-साक्षात्कार हो जाता है उसे अपने भारमाकी दृढ़ प्रतीति हो जाती है, इस कारण उसकी बहिर्मुखी प्रवृत्ति दूर होकर अन्तर्मुखी हो जाती है। अन्तर्मुखी प्रवृत्ति हो जाने पर भी जो अपनी परिस्थितियोंके वश बाहिरी पदार्थीका सम्बन्ध-विच्छेद नहीं कर सकता, धन-गृहादिको एवं कुटुम्बी-जनोंको पर जानते हुए भी उन्हें छोड़नेमें अपने आपको असमर्थ पाता है, हिंसादि करने, झूठ बोलने और चोरी आदि करनेको बुरा जानता हुआ भी उन्हें करनेके लिए विवश होता है उसे जघन्य अन्तरात्मा कहते हैं। उसकी प्रवृत्ति बाहिरसे भले ही भली न दिखे, पर भीतरसे उसे अपने बुरे कार्यों पर भारी म्लानि होने लगती है और मन-ही-मन वह पश्चात्ताप करता है तथा अनुचित कार्योको नहीं करनेका संकल्प भी करता है; पर वह अपने संकल्पको पूरा करनेमें सफल नहीं हो पाता । ऐसी मनोवृत्तिवाले आत्म-साक्षात्कारी जीवको जैनधर्मको परिभाषामें असंयत सम्यग्दष्टि या जधन्य अन्तरात्मा कहते है। वह सभी छौकिक कार्योको करते हुए भी उनमें आसक्त

नहीं होता, किन्तु अनासक्त ही रहता है। वह भीतरसे सभी प्राणियों-को अपने समान ही देखने लगता है और उनके सुख-दु:खको अपने समान मानने लगता है। वह सांसारिक दुःखोंके या सुखोंके अवसरों पर रोते या हँसते हुए मी भीतरसे संविग्न ही रहता है और भावना किया करता है कि कब वह अवसर आवे, जब कि मैं इन सांसारिक बन्धनोंसे छूटकर सत्-चित्-आनन्दमय अपने आत्मामें ही निमग्न रहूँ ? कुछ जीव ऐसे भी होते हैं, जो कि आत्म-साक्षात्कार होनेके पश्चात् हिंसा, झूठ, चोरी, क्षशील और परिग्रह-संचय रूप पंच पापोंके करनेका आशिक रूपसे या पूर्णरूपसे परि-त्याग कर देते हैं, बाहरी अनाचारको छोड़ देते है और सदाचारका पालन करने लगते हैं। जो पापोंका—बुरे कार्योंके करनेका— आंशिक रूपसे परित्याग करते हैं, उन्हें जैन शास्त्रोंकी परिभाषामें देश संयत, या अणुत्रती श्रावक कहते हैं । जो सर्व प्रकारके पापोंके करनेका मन-वचन-कायसे और कृत-कारित-अनुमोदनासे परित्याग कर देते हैं किन्तु व्यवहारवश बाहरी कार्योंको करते रहते हैं, उन्हें महात्रती प्रमत्तविरत, या सकलसंयमी साधु कहते हैं। इन अणुत्रती श्रावकों और महाव्रती प्रमत्तविरत साधुओंको मध्यम अन्तरात्मा कहते हैं। जो अन्तर्दृष्टि प्राप्त करनेके अनन्तर बाहरी सभी भली-बुरी प्रवृत्तियोंको छोड़कर निरन्तर ध्यान या समाधिमें निरत रहते हैं, ऐसे सातर्वे गुणस्थानसे लेकर बारहर्वे गुणस्थान तकके साधुओंको उत्कृष्ट अन्तरात्मा कहते है । कोई भी व्यक्ति ध्यान या समाधिमें अहर्निश-चौबीसों घण्टे-अवस्थित नहीं रह सकता; क्योंकि कुछ क्षण ही आत्म-स्थिरता सम्भव है। इसलिए साघु जितने समय तक

समाधिमें निमग्न रहता है, उतने समय तक वह उत्कृष्ट अन्तरात्मा है और शेष समयमें उसे मध्यम अन्तरात्मा जानना चाहिए। गुणस्थानोंका वर्णन आगे गुणस्थान-प्रकरणमें किया गया है।

इन तीनों ही प्रकारके अन्तरात्माओं ये यद्यपि बाहिरी त्याग-अत्याग-सम्बन्धी विभिन्नता पाई जाती है, और भीतरी मनोवृत्तिमें भी विशुद्धिकी हीनाधिकता रहती है, तथापि सर्व पदार्थोमें समदर्शी-पना सबके समान रहता है और इसीलिए तीनोंको सम्यग्दृष्टि या सम्यक्त्वी कहते हैं। सम्यक्त्वी या समदर्शी जीव मैत्री, प्रमोद, कारुण्य और मध्यस्थ, इन चार भावनाओंकी निरन्तर भावना किया करता है। अतएव इन चारों भावनाओंका स्वस्थ क्रमसे कहते हैं।

### मैत्री-भावना

सर्वेऽि सुखिनः सन्तु सन्तु सर्वे निरामयाः । सर्वे भद्राणि पश्यन्तु मा कश्चिद् दुःखमाप्तुयात् ॥२०॥ मा कापीत् कोऽिप पापानि मा च भूत् कोऽिप दुःखितः । सुच्यतां जगद्प्येषा मतिमेंत्री निगद्यते ॥२१॥

संसारके सभी प्राणी सुखी हों, सभी प्राणी रोगरहित हों, सभी जीव आनन्दसे रहें और नित्य नये कल्याणोंको देखें। कोई भी जीव दु:खको प्राप्त न हो, कोई भी प्राणी पापोंको न करे और यह सारा संसार दु:खोंसे छूटे। इस प्रकारसे विचार करनेको मैत्रीभावना कहते हैं। १०-२१।।

#### प्रमोद-भावना

अपास्ताशेषदोपाणां वस्तुतस्वावलोकिनाम् । गुणेषु पच्चवातो यः स प्रमोदः प्रकीचितः ॥२२॥ हिंसादि समस्त दोषोंसे रहित और वस्तु-स्वरूपके यथार्थ जान- कार गुणी ज्ञानी साधु-जनोंके शम, दम, धैर्य, गम्भीर्य और विशिष्ट ज्ञानित्व आदि गुणोंमें पक्षपात करना, अर्थात् विनय, वन्दना, स्तुति आदिके द्वारा आन्तरिक हर्ष व्यक्त करना प्रमोद-मावना है ॥२२॥

#### कारुण्य-भावना

दीनेष्वार्तेषु भीतेषु याचमानेषु जीवितम् । प्रतीकारपरा बुद्धिः कारुण्यमभिधीयते ॥२३॥

हेय-उपादेयके ज्ञान-रहित दीन पुरुषोंपर, नाना प्रकारके सांसा-रिक दु:खोंसे पीड़ित आर्च प्राणियोंपर, केवल अपने जीवनकी याचना करनेवाले जीव-जन्तुओंपर, अपराधी लोगोंपर, अनाथ, बाल, बृद्ध, सेवक आदिपर, तथा शत्रुओंसे पीड़ित प्राणियोंपर प्रतीकारात्मक बुद्धि को—उनके उद्धारकी भावना करनेको—कारुण्य-भावना कहते हैं ।।२२।।

#### माध्य स्थ्य-भावना

क्रूर-कर्मंसु निःशङ्कं देवता-गुरुनिन्दिषु । आत्मशंसिषु योपेना तन्माध्यस्थ्यसुदीरितस् ॥२४॥

निःशंक होकर क्रूर कर्म करनेवालों पर, देव, धर्म और गुरुकी निन्दा करनेवालों पर, तथा अपने आपकी प्रशंसा करनेवालों पर उपेक्षा भावके रखनेको माध्यस्थ्य भावना कहते हैं ॥२४॥

अन्तरात्मा इन चारों प्रकारकी भावनाओंको निरन्तर किया करता है और इस प्रकार विश्वके सर्व प्राणियोंके साथ मैत्री भावका सम्बन्ध स्थापित करता है ।

#### परमात्माका स्वरूप

निर्मेलः क्वेनलः शुद्धो विविक्तः प्रभुरत्तयः । परमेष्टी परात्मेति परमात्मेश्वरो जिनः ॥२५॥

जो निर्मल है (कर्ममलसे रहित है) केवल है (शरीरादिके सम्बन्धसे विमुक्त है) शुद्ध है (इन्य-भाव कर्मरूप अशुद्धिसे विव-जित है) विविक्त हे (शरीररूप नोकर्मसे वियुक्त है) अक्षय है (अनन्त ज्ञान, दर्शन, युख, वीर्यरूप अनन्तचतुष्टयको धारण करनेसे क्षय-रहित है), परमेष्ठी है (इन्द्रादि-पूजित परम पदमें विद्यमान है), परमात्मा है (सर्व संसारी जीवोंसे उत्कृष्ट है), ईश्वर है (अन्य जीवोंमें नहीं पाये जानेवाले ऐसे अनन्त ज्ञानादिरूप ऐश्वर्यसे युक्त है) और जिन है (सर्व कर्मांका उन्मूलन करनेवाल विजेता है) उसे परमात्मा कहते है ॥२४॥

## परमात्माके भेद और उनका स्वरूप

परमात्मा द्विधा सूत्रे सकलो निष्कलः स्मृतः । सकलो भण्यते सद्भिः केवली जिनसत्तमः ॥२६॥ निष्कलो सुक्तिकान्तेशश्चिदानन्दैकलचणः । अनन्तसुखसन्तृप्तः कर्माप्टकविवर्जितः ॥२७॥

जिनागममें परमात्माके दो मेद कहे गये है—एक सकल पर-मात्मा और दूसरा निष्कल परमात्मा। शरीर-सहित, नवकेवल-लिबसे सम्पन्न, चार घातिया कर्मासे रहित सयोगिकेवली और अयोगिकेवली जिनेन्द्रको सकल परमात्मा कहते है। जो शरीरसे तथा आठों कर्मोसे विमुक्त होकर मुक्ति-लक्ष्मीके स्वामी बन गये है, सिच्चदा- नन्दस्वरूप हैं और अनन्त सुखोंके भोक्ता हैं, उन्हें निष्कल परमात्मा कहते हैं ॥२६–२७॥

विशेषार्थ—स-शरीर होते हुए भी जो जीवन्मुक्त हैं और कैवल्य-अवस्थाको प्राप्तकर सर्वज्ञ-सर्वदर्शी बन गये हैं, ऐसे अरहन्त परमेष्ठीको सकल परमात्मा कहते हैं। तथा जिन्होंने सर्व कर्म-बन्धनोंसे छूटकर अविनाशी परमधाम प्राप्त कर लिया है, ऐसे अनन्त गुणोंके स्वामी सिद्धपरमेष्ठीको निष्कल परमात्मा कहते हैं। सकल परमात्माको साकार या सगुण परमात्मा और निष्कल परमात्माको निराकार या निर्गुण परमात्माके नामसे सम्बोधित किया जाता है।

> त्यक्त्वैवं बहिरात्मानमन्तरात्मव्यवस्थितः । भावयेत् परमात्मानं सर्वसङ्कल्पवर्जितम् ॥२८॥

इस प्रकार आत्माके तीनों मेदोंको जानकर बहिरात्मापनको छोड़ना चाहिए और अपने अन्तरात्मामें अवस्थित होकर सर्वसंकल्प-विकल्पोंसे रहित परमात्माका ध्यान करना चाहिए ॥२८॥

यह जीव अनादि काळसे चळे आये अज्ञान-जिनत संस्कारोंको किस प्रकार छोड़े और किस प्रकार आत्मासे परमात्मा बने, इसका विवेचन अन्तिम अध्यायमें किया गया है।

# अब परमात्माके विभिन्न नामोंकी सार्थकता वतलाते हैं—

रागृद्धेषादयो येन जिताः कर्ममहाभटाः । कालचक्रविनिर्मुक्तः स जिनः परिकीक्तितः ॥२६॥

जिसने राग-द्वेषादि कर्मरूप महान् सुमटोंको जीत लिया है और जो काल-चक्रसे अर्थात् मव-अ्रमणसे विनिर्मुक्त हो गया है, ऐसे पुरुषको 'जिन' कहते हैं ॥२९॥ स स्वयम्भूः स्वयं भूतं सज्ज्ञानं यस्य केवलम् । विश्वस्य ग्राहकं नित्यं युगपद्द्यनं तथा ॥३०॥

जिसके समस्त विश्वका युगपद् देखने और जानने वाला अविनश्वर केवलदर्शन और केवलज्ञान स्वयं उत्पन्न हुआ है, उसे 'स्वयम्भू' कहते हैं ॥३०॥

येनाप्तं परमेश्वर्यं परानन्दसुखास्पदम् । बोधरूपं कृतार्थोऽसार्वाश्वरः पटुभिः स्मृतः ॥३१॥

जिसने ज्ञानरूप परम ऐश्वर्य और परम आनन्द रूप सुलके स्थानको अर्थात् शिवपदको प्राप्त कर लिया है, उस कृतकृत्य आत्मा को विचक्षण जन 'ईश्वर' कहते है ॥३१॥

> शिवं परमकल्याणं निर्वाणं शान्तमत्त्रयम् । प्राप्तं मुक्तिपदं येन स शिवः परिकीर्त्तितः ॥३२॥

जिसने आकुळता-रहित, परम शान्त ओर परम कल्याणह्रप अक्षय मुक्ति-पदको प्राप्त किया है, उसे 'शिव' कहते हैं ॥३२॥

जन्म-मृत्यु-जराख्यानि पुराणि ध्यानवह्निना । दग्धानि येन देवेन तं नौमि त्रिपुरान्तकम् ॥३३॥

जिस देवने शुक्तध्यानरूपी अग्निके द्वारा जन्म-जरा-मृत्युरूप तीन पुरोंको जला दिया है, उसे त्रिपुरान्तक कहते है। ऐसे त्रिपुरा-न्तक अरिहन्त परमेष्ठीको मै नमस्कार करता हूँ ॥३३॥

> महामोहादयो दोषा ध्वस्ता येन यदच्छ्या। महाभवार्णवोत्तार्णे महादेवः स कीत्तितः ॥३४॥

जिस महापुरुषने यहच्छासे ( लीलामात्रसे ) महामोह आदि दोषोंको ध्वस्त कर दिया है और जो संसाररूप महासागरके पारको प्राप्त हो चुका है, उसे 'महादेव' कहते है ॥३४॥ महत्त्वादीश्वरत्वाच यो महेश्वरतां गतः । त्रेघातुकविनिर्मुक्तस्तं वन्दे परमेश्वरम् ॥३५॥

जो अपने महत्त्वसे (बड़प्पनसे) और समवसरणादिरूप ऐश्वर्यसे महेश्वरपनेको प्राप्त है, तथा द्रव्यकर्म, भावकर्म और नोकर्मरूप धातुत्रयसे रहित है उसे 'परमेश्वर' कहते हैं, उसकी मैं वन्दना करता हूं ॥३५॥

तृतीयज्ञाननेत्रेण त्रैलोक्यं दर्पणायते । यस्यानवद्यचेष्टायां स त्रिलोचन उच्यते ॥३६॥

जिसकी निर्दोष चेष्टामें तीसरे ज्ञान-नेत्रके द्वारा सारा त्रैलोक्य दर्पणके समान प्रतिबिस्बित होता है, उसे 'त्रिलोचन' कहते हैं ॥३६॥

येन दुःखार्णवे घोरे मझानां प्राणिनां दया-- सौख्यमूलः कृतो धर्मेः शंकरः परिकीत्तितः ॥३७॥

जिसने घोर दु:खार्णवमें डूबे हुए प्राणियोंके उद्धारार्थ दया और सुख-मूलक धर्मका उपदेश दिया है, उसे 'शंकर' कहते हैं ॥३७॥

> रौदाणि कर्मजालानि शुक्कध्यानोग्रवह्निना । दग्धानि येन रुद्रेण तं तु रुद्दं नमाम्यहम् ॥३८॥

जिसने शुक्लध्यानरूप उम्र विद्विक द्वारा रौद्र कर्म-जालोंको जला दिया है, उसे 'रुद्र' कहते हैं। मै उस रुद्रको नमस्कार करता हूँ ॥३८॥

विश्वं हि द्रव्य-पर्यायं विश्वं श्रैलोक्यगोचरम् । व्याप्तं ज्ञानत्विषा येन् स विष्णुव्यापको जगत् ॥३१॥

जिसने द्रव्य-पर्यायरूप त्रैलोक्य-गोचर विश्वको अपने ज्ञानके प्रकाश-द्वारा व्याप्त कर लिया है, उसे 'विष्णु' कहते है ॥३१॥ वासवाद्येः सुरैः सर्वेः योऽच्यते मेरुमस्तके । प्राप्तवान् पञ्चकल्याणं वासुदेवस्ततो हि सः ॥४०॥

जो वासव आदि सर्व देवोंके द्वारा सुमेरुके मस्तक पर पूजा गया और जो पंच कल्याणकरूप सातिशय वैभवको प्राप्त हुआ, उसे 'वासुदेव' कहते हैं ॥१०॥

> अनन्तदर्शनं ज्ञानं कर्मारिचयकारणम् । यस्यानन्तसुखं वीर्यं सोऽनन्तोऽनन्तसद्गुणः ॥४१॥

जिसका अनन्त ज्ञान और अनन्त दर्शन कर्मरूप शत्रुओंके क्षयका कारण है, जिससे अनन्त मुख और वीर्य प्राप्त है, तथा जो अनन्त सद्गुणवाला हे, उसे 'अनन्त' कहते है ॥४१॥

> सर्वोत्तमगुणैर्युक्तं प्राप्तं सर्वोत्तमं पदम् । सर्वभृतहितो यस्मात्तेनासौ पुरुपोत्तमः ॥४२॥

जो सर्व-श्रेष्ठ गुणोंसे युक्त है, जिसने सर्वोत्तम पद प्राप्त कर लिया है और जो सर्व प्राणियोंके हितमें रत है, उसे 'पुरुषोत्तम' कहते हैं ॥४२॥

प्राणिनां हितवेदोक्तं नेष्टिकः सङ्गवर्जितः । सर्वभापश्रतुर्वेक्त्रो ब्रह्मासौ कामवर्जितः ॥४३॥

जिसने प्राणियोंके हितका उपदेश दिया है, जो निष्ठावान् है, सर्व संग (परिग्रह ) से रहित है, सर्व भाषाओं में उपदेश देता है, समवसरणमें जिसके चार मुख दिखाई देते है और जो काम-विकारसे रहित है, उसे 'ब्रह्मा' कहते हैं ॥४३॥

यस्य वाक्यामृतं पीत्वा भन्या मुक्तिमुपागताः । दत्तं येनाभयं दानं सत्त्वानां स पितामहः ॥४४॥ जिसके वचनरूप अमृतका पान करके अगणित भन्य पुरुषोंने मुक्तिको प्राप्त किया है और जिसने प्राणिमात्रको अभयदान दिया है, उसे 'पितामह' कहते हैं ॥४४॥

> यस्य षण्णवमासानि रत्नवृष्टिः प्रवार्षिता । शक्रेण भक्तियुक्तेन रत्नगर्भस्ततो हि सः ॥४५॥

जिसके गर्भमें आनेके छह मास पूर्वसे लगाकर जन्म लेने तक लगातार पन्द्रह मास भक्ति-युक्त इन्द्रने रत्न-वृष्टि की, उसे लोग 'रत्नगर्भ' कहते हैं ॥४४॥

> मतिश्रुतावधिज्ञानं सहजं यस्य बोधनम् । मोत्तमार्गे स्वयं बुद्धस्तेनासौ बुद्धसंज्ञितः ॥४६॥

जिसके जन्म होनेके साथ ही मित-श्रुत और अवधिज्ञान उत्पन्न हुए थे और जो मोक्षमार्गके विषयमें स्वयं प्रबुद्ध है, अर्थात् जिसे मोक्षमार्ग पर किसी दूसरेने नहीं चलाया है, किन्तु जो स्वयं ही मुक्तिके मार्ग पर चला है उसे 'बुद्ध' कहते हैं।।४६॥

> केवलज्ञानबोधेन बुद्धवान् स जगत्त्रयम् । अनन्तज्ञानसङ्कोर्णं तं तु बुद्धं नमाम्यहम् ॥४०॥

जिसने अपने केवलज्ञानरूप बोधके द्वारा तीनों जगत्को जान लिया है और जो अनन्त ज्ञानसे न्याप्त है, उस बुद्धको मैं नमस्कार करता हूँ ॥४७॥

> सर्वार्थभाषया सम्यक् सर्वेक्केशप्रघातिनाम् । सत्त्वानां बोधको यस्तु बोधिसत्त्वस्ततो हि सः ॥४८॥

जो शारीरिक-मानसिक आदि सर्व प्रकारके क्लेशोंमें पड़े हुए प्राणियोंको सर्व-अर्थोंकी प्रतिपादन करनेवाली अपनी अनुपम भाषा या दिव्यवाणी के द्वारा बोध-प्रदान करता है, उसे 'बोधिसत्त्व' कहते हैं ॥४=॥ सर्वद्वन्द्वविनिर्मुक्तं स्थानमात्मस्वभावजम् । प्राप्तं परमनिर्वाणं येनासौ सुगतः स्मृतः ॥४६॥

जिसने सर्वे प्रकारके द्वन्द्वोंसे रहित, आत्म-स्वभावसे उत्पन्न हुए परम निर्वाणरूप शिव-स्थानको प्राप्त कर लिया है, इसे 'सुगत' कहते हैं ॥४९॥

> सुप्रभातं सदा यस्य केवलज्ञानरश्मिना । लोकालोकप्रकाशेन सोऽस्तु भन्यदिवाकरः ॥५०॥

छोकालोककी प्रकाश करनेवाली केवलज्ञानरूपी किरणोंके द्वारा जिसकी आत्मामें सदा सुप्रभात रहता है, वह 'भव्य-दिवाकर' कहलाता है ॥५०॥

जन्म-मृत्यु-जरारोगाः प्रदग्धा ध्यानवह्निना । यस्यात्मज्योतिषां राशेः सोऽस्तु वैश्वानरः स्फुटम् ॥५१॥

जिसने ध्यानरूपी अग्निके द्वारा अपने जन्म, जरा और मृत्युरूपी महारोगोंको दग्ध कर दिया है और जो आत्म-ज्योतियोंका पुञ्ज है वही वस्तुतः 'वैश्वानर' है ॥५१॥

एवमन्वर्थनामानि वेद्यान्यत्र विचचणैः । वन्दे नमामि नित्यं तं सर्वज्ञं सर्वेछोचनम् ॥५२॥

इस प्रकार उस सर्वज्ञ परम ब्रह्म परमात्माके और भी अनेक नामोंकी सार्थकताको जानना चाहिए। मैं उस सर्व-छोचन सर्वज्ञकी नित्य वन्दना करता हूँ और उसे नमस्कार करता हूँ ॥५२॥

## उपसंहार

इस अध्यायके अन्तमें परमात्माके विभिन्न नामोंका उल्लेख करते हुए उनका वास्तविक अर्थ बतलाकर यह दर्शीया गया है कि जो वीतराग, सर्वज्ञ, शुद्ध, बुद्ध और प्राणिमात्रका हितैषी है, उसे ही शिव, शङ्कर, ब्रह्मा, वुद्ध, सुगत आदि भिन्न-भिन्न नामोंसे विभिन्न मतावल्लम्बी अपना आराध्य इष्टदेव कहते हैं। नामोंकी जो सार्थकता बतलाई गई है उससे यह स्वतः सिद्ध हो जाता है कि ब्रह्मा, विष्णु, महेश आदिका विभिन्न मतावल्लम्बयोंने जो रूप माना है, वह रूपकमात्र ही है, यथार्थ नहीं। उक्त नामोंकी सार्थकता तो जिस प्रकारसे ऊपर बतलाई गई है, उस ही प्रकारसे सम्भव है और वह युक्ति-युक्त भी है।

इस यकार त्रात्माके तीन भेदोंका श्रौर परमात्माके विभिन्न नामोंका प्रतिपादन करनेवाला प्रथम श्रध्याय समाप्त हुत्रा।

# • द्वितीय अध्याय : संचिप्त सार •

प्रथम अध्यायमें जिस सकल परमात्माका स्वरूप वतलाया गया है, उसे ही 'जिन' कहते हैं। उस जिन भगवान्ने संसारके प्राणियोंके उद्धारके लिए जिस धर्मका उपदेश दिया है, उसे 'जिनधर्म' या 'जैनधर्म' कहते हैं। जिन यह किसी व्यक्ति-विशेषका नाम नहीं है, किन्तु यह एक पर है जो साधकको अपनी आस्मिक उन्नति करने पर, विषय-कपायोंके जीतने और कर्म-शत्रुओंके नाश करने पर उसे प्राप्त होता है। अनादि कालसे आज तक अनन्त जिन हो गये हैं और आगे भी होंगे। प्रत्येक जिन अपने समयमें इसी आत्म-धर्मका उपदेश देते हैं। इस धर्मकी सबसे बड़ी विशेषता यह है कि अन्य धर्माके समान इसने प्राणियोंको स्वर्ग या नरक लेजाने का अधिकार किसी ईश्वरके हाथमें नहीं सौंपा है, किन्तु यह वताया है कि स्वर्ग या नरक जानेकी कुंजी प्रत्येक व्यक्तिके हाथमें हैं। वह उत्तम कार्य करनेसे सुख पाता है और बुरे कार्य करनेसे हु:ख भोगता है।

इस अध्यायमें धर्मका स्वरूप वतला करके सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्रको धर्म कहा गया है। तत्पश्चात् सम्यग्दर्शन क्या वस्तु हे, उसके कितने अंग है और कितने मेद है, इसका साङ्गोपाङ्ग वर्णन किया गया है। साथ ही सम्यग्दर्शनके २५ दोपोंका विवेचन कर उनके छोड़नेका विधान किया गया है।

पुनः सम्यग्दर्शनके प्रकट होनेके साथ ही आत्मामें प्रकट होने वाले प्रशम, संवेग, अनुकम्पा और आस्तिक्य गुणोंके स्वरूपका निरूपण कर अरिहंत, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय और साधु इन पंच परमेष्ठियों-का स्वरूप बतलाया गया है। पुनः सम्यग्दर्शनकी महिमा बतलाते हुए कहा गया है कि सम्यक्त्वी जीव भरकर नरकमें नहीं जाता, तिर्यचोंमें नहीं उत्पन्न होता । यदि आयु-बन्धके पूर्व नरक या तिर्यच गतिकी आयु बँध गई हो, तो पहले नरकसे नीचे नहीं जायेगा, और तिर्यचोंमें भी कर्मभूमियाँ तिर्यचोंमें न उत्पन्न होकर भोगभूमियाँ तिर्यचोंमें उत्पन्न होगा, जहाँपर कि उसे किसी प्रकारका कष्ट नहीं होता है। मनुष्योंमें यदि उत्पन्न होगा तो नीच, दरिद्र, अल्पायु और विकलांग नहीं होगा, किन्तु उच्चकुलीन, समृद्ध, तेजस्वी और दीर्घायु पुरुषोंमें ही जनम लेगा । यदि देवोंमें उत्पन्न होगा, तो इन्द्र, अह-मिन्द्रादि उच्च पदवीका धारक होगा । चक्रवर्ती और तीर्थंकर जैसे महान् पद भी इसी सम्यग्दर्शनके प्रभावसे प्राप्त होते हैं और अन्तमें निर्वाणका अक्षय, अन्याबाध अनन्त सुख भी इसोके प्रसादसे प्राप्त होता है। इसिंछए मनुष्यको चाहिए कि सम्यग्दर्शनको प्राप्त करने-का प्रयत करे।

# द्वितीय अध्याय

# धर्मका लचण

यस्माद्भ्युद्यः पुंसां निःश्रेयसफलाश्रयः । वदन्ति विदिताम्नायास्तं धर्मं धर्मसूरयः ॥१॥

जिसके द्वारा प्राणियोंको स्वर्गादि-सम्पत्तिस्वरूप अभ्युद्यकी और निश्रेयसरूप मोक्षकी प्राप्ति होती है, अर्थात् जो प्राणियोंको संसारके दुःखोंसे निकालकर उत्तम सुखमें पहुँचाता है, आझायके ज्ञाता धर्माचार्योंने उसे धर्म कहा है ॥१॥

> सदृदृष्टिज्ञानवृत्तानि धर्मं धर्मेश्वरा विदुः । यदीयप्रत्यनीकानि भवन्ति भवपद्वतिः ॥२॥

धर्मका प्रतिपादन करनेवाले जिनभगवान्ने उस धर्मको सम्यग्द-रान, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्ररूप कहा है। इन तीनोंके प्रति-पक्षी मिथ्यादर्शन, मिथ्याज्ञान और मिथ्याचारित्र संसारके कारण है॥२॥

भावाश्ये—धर्म सम्यग्दर्शनादिरूप है और अधर्म मिथ्यादर्शना-दिरूप है। इनका विस्तृत विवेचन आगे यथास्थान किया जायगा।

> श्रद्धानं परमार्थानामाप्तागमतपोसृताम् । त्रिमृढापोढमष्टाङ्गं सम्यग्दर्शनमस्मयम् ॥३॥

परमार्थस्वरूप अर्थात् सच्चे आप्त, आगम और गुरुका तीन मूदता-रहित, आठ मद-रहित और आठ अंग-सहित श्रद्धान करनेको सम्यग्दर्शन कहते हैं ॥३॥ विशेषार्थ—सप्त तत्त्वोंका श्रद्धान आगमके अन्तर्गत आ जाता है, इसलिए 'तत्त्वार्थश्रद्धानं सम्यग्दर्शनं' वाला लक्षण भी इसीके अन्तर्गत जानना चाहिए। सम्यग्दर्शनकी प्राप्तिके लिए सप्त तत्त्वोंका ज्ञान वा श्रद्धान अत्यन्त आवश्यक है।

> जीवोऽजीवासवी बन्धः संवरो निर्जरा तथा । मोच्छ सप्त तत्वार्थाः मोचमार्गेपिणामिमे ॥४॥

जीव, अजीव, आस्रव, बन्घ, संवर, निर्जरा और मोक्ष ये सात यथार्थ तत्त्व कहलाते हैं, जिनका कि यथार्थ श्रद्धान और ज्ञान मोक्षमार्गके चाहनेवालोंके लिए अत्यन्त आवश्यक है ॥४॥

कमानुसार पहले जीवादि सातों तत्त्वोंका स्वरूप कहना चाहिए था, किन्तु उनका विस्तृत विवेचन आगे पृथक् पृथक् अध्यायोंमें किया गया है, इसलिए यहाँ पहले आप्तका स्वरूप कहते हैं—

> आप्तेनोच्छिन्नदोषेण सर्वज्ञेनागमेशिना । भवितव्यं नियोगेन नान्यथा ह्यासता भवेत् ॥५॥

जो राग-द्वेषादि दोषोंसे रहित वीतराग हो, सर्वज्ञ हो, आगम-का ईश अर्थात् हितोपदेशी हो, वही नियमसे आप्त अर्थात् सचा देव हो सकता है। अन्यथा—इन तीन गुणोंमेंसे किसी एकके विना आप्तपना संभव नहीं है।।५।।

भावार्थ—अन्य मतावलिम्बयों-द्वारा कल्पना किये गये विविध वेषके घारक रागी, द्वेषी और असर्वज व्यक्ति सच्चे देव कहलानेके योग्य नहीं हैं, यह बात उक्त तीन असाधारण विशेषणोंके देनेसे ही सिद्ध है। अतएव वीतरागी, सर्वज और हितोपदेशी प्रशम-मूर्ति जिनेन्द्र देव ही सत्यार्थ आप्त\* है।

#### आगमका स्वरूप

भासोपज्ञमनुरुलंघ्यमदृष्टेष्टविरोधकम् । तत्त्वोपदेशकृष्मार्वं शाखं कापथघटनम् ॥६॥

जो आप्तके द्वारा कहा गया हो, वादि-प्रतिवादियोंके द्वारा अनुल्लंक्य हो, प्रत्यक्ष और अनुमान प्रमाणसे जिसमें किसी प्रकारका विरोध न आता हो, अर्थात् पूर्वापर विरोधसे रहित हो, सच्चे और आत्मोपयोगी तत्त्वोंका उपदेश करनेवाला हो, सर्व प्राणियोंके हितका प्रतिपादक हो और कुमार्ग या मिथ्यामार्गका नाश करनेवाला हो, उसे सच्चा शास्त्र या आगम कहते हैं ॥६॥

#### गुरुका स्वरूप

विपयाशावशातीतो निरारम्भोऽपरिग्रहः । ज्ञान-ध्यान-तपोरक्तस्तपस्त्री स प्रशस्यते ॥७॥

जो पॉचों इन्द्रियोंके विषयोंकी आशा-तृष्णाके वर्श्यात न हो, सर्व आरम्भसे रहित हो, अपरिग्रही हो, सदा ज्ञान, ध्यान और तपमें निरत रहता हो, वही तपस्वी सच्चा गुरु कहलाता है ॥७॥

विशेपार्थ—उपर्युक्त स्वरूपवाले देव, शास्त्र और गुरु की दढ़ प्रतीति होनेको सम्यग्दर्शन कहते है। दढ प्रतीतिका भाव यह है कि ये तीनो ही मेरे आत्माके उद्धारक हैं, सच्चे मार्गके उपदेशक

क्ष आसस्वरूपके विशेष निर्णयके लिए देखिए—आतमीमासा, आत्मपरीचा, आत्मस्वरूप और अकलंकस्तोत्र आदि ।

हैं और विश्वहितके साधक हैं। इनके द्वारा बतलाया गया ज्ञान, दर्शनमयी चैतन्यरूप ही मेरा आत्मा है, जो कि अनादि-निधन है। मैं अपने भले-बुरे कार्यासे ही संसारमें सुख-दुःख उठाता हुआ अमण कर रहा हूँ, मेरेको सुख-दुख देनेवाला अन्य कोई नहीं है, किन्तु मेरा ही पूर्वीपार्जित कर्म मुझे सुख-दुख देता है। अतएव बुरे कार्योको छोड़ कर अब मुझे सत्कार्य करते हुए सन्मार्ग पर चलना चाहिए। इस प्रकार आत्मामें दृढ़ श्रद्धानके होनेको सम्यग्दर्शन कहते हैं।

पूर्ण सम्यग्दर्शनकी प्राप्तिके लिए उसके आठों अंगोंका धारण करना अत्यन्त आवश्यक है, अतएव उनका क्रमशः वर्णन करते हैं।

# १ निःशंकित-अंग

इदमेवेदशं चैव तत्वं नान्यन्न चान्यथा । इत्यकम्पायसाम्भोवत्सन्मार्गेऽसंशया रुचिः ॥८॥ सकलमनेकान्तात्मकमिद्मुक्तं वस्तुजातमखिलज्ञेः। किमु सत्यमसत्यं वा न जातु शंकेति कर्तव्या॥६॥

तत्त्वोंका जैसा स्वरूप जिन भगवान्ने कहा है, वह यही है, ऐसा ही है, अन्य नहीं और न अन्य प्रकार हो सकता है इस प्रकार सन्मार्गमें खड्ग पर चढ़ाये गये छोहेके पानीके समान संशय-रहित निश्चल रुचि या श्रद्धान करना, सो निशंकित अंग कहलाता है। सर्वज्ञ भगवान्ने इस समस्त वस्तु-समूहको अनेक धर्मात्मक अर्थात् उत्पाद व्यय धौव्य आदि अनन्त धर्मोवाला कहा है, सो क्या यह सत्य है, अथवा नहीं; इस प्रकारको शंका कदाचित् भी नहीं करनी चाहिए। ॥ – ९॥

भावार्थ—इस अंगका अभिप्राय यह नहीं समझना चाहिए कि जैनधर्ममें जिज्ञासारूप शंकाकी मनाई की गई है, क्योंकि यह धर्म परीक्षा-प्रधान है। किन्तु जो अतीन्द्रिय और सूक्ष्म तत्त्व हमारे ज्ञानके परे हैं, उनमें शंकाकी मनाई की गई है। जिन तत्त्वोंकी हम परीक्षा कर सकते हैं, उनकी तो परीक्षा करनी ही चाहिए।

### २ निःकांचित-अंग

कर्मपरवशे सान्ते दुःखेरन्तिरतोदये। पापवीजे सुखेऽनास्था श्रद्धानाकाङ्चणा स्मृता ॥१०॥ इह जन्मनि विभवादीनमुत्र चिक्रवकेशवत्वादीन्। एकान्तवाददूपितपरसमयानिप च नाकाङ्क्षेत् ॥११॥

सांसारिक सुख कर्मके परवश है, अन्त करके सहित है, शारीरिक और मानसिक दुःखोंसे जिसका उदय व्याप्त है जिसके पश्चात् नियमसे दुःखकी प्राप्ति होती है और पापका बीज है, ऐसे युखकी आस्था या आकाक्षा नहीं करना निःकाक्षित अंग है। सम्यग्हिए पुरुषको चाहिए कि इस जन्ममें छौकिक विमृति, पद, सम्पत्ति, सन्तिति आदिकी और परभवमें चक्रवर्ची, नारायण, वलमद्र, इन्द्र, अहमिन्द्र आदि होनेकी आकांक्षा न करे। तथा एकान्तवादसे दूषित पर-सिद्धान्तोंकी भी चाह न करे और सांसारिक वैभवोंकी इच्छा न करे। इसे ही निःकाक्षित अंग कहते हैं।।१०-११।।

### ३ निर्विचिकित्सा-अंग

स्वभावतोऽग्रुचौ काये रत्नत्रयपवित्रिते । निर्जुगुप्सा गुणप्रीतिर्मता निर्विचिकित्सिता ॥१२॥ श्चन्तृष्णा-शीतोष्णप्रसृतिषु नानाविधेषु भावेषु । द्रव्येषु पुरीषादिषु विचिकित्सा नैव करणीया ॥१३॥

स्वभावसे अपवित्र किन्तु रत्नत्रय धारण करनेसे पवित्र हुए, शरीरमें ग्लानि न करके उसमें रहनेवाले आत्माके गुणोंमें प्रीति करना निर्विचिकित्सा अंग है । अतएव भूख-प्यास, शीत-उप्ण आदि नाना प्रकारके विकृति-कारक संयोगोंके मिलनेपर चित्तको खिन्न नहीं करना; और वस्तु-स्वभावको जानकर मल-मूत्रादि पदार्थोंमें ग्लानि नहीं करना चाहिए ॥१२-१३॥

# **४ अमू**ढद्दष्टि-अंग

कापथे पथि दुःखानां कापथस्थेऽप्यसम्मतिः । असम्पृक्तिरनुत्कीर्त्तिरमूढा दृष्टिरुच्यते ॥१४॥ छोके शास्त्राभासे समयाभासे च देवताभासे । नित्यमपि तत्त्वरुचिना कर्त्तव्यममूढदृष्टित्वम् ॥१५॥

दुःखोंके मार्गमृत कुमार्गकी और कुमार्ग पर चलनेवाले व्यक्तिकी मनसे सराहना नहीं करना, वचनसे प्रशंसा नहीं करना और कायसे अनुमोदना नहीं करना सो अम्इदृष्टि अंग है। अतएव तत्त्वोंमें रुचि रखनेवाले सम्यग्दृष्टि पुरुषको प्रपंच-वर्धक लौकिक रूढ़ियोमें, कल्पित शास्त्रोंमें; मिथ्या सिद्धान्तोंमें और रागी-द्वेषी देवताओंमें नित्य ही अपनी दृष्टिको अमूढ़ रखना चाहिए ॥१४-१५॥

भावार्थ इस अंगका अभिपाय यह है कि जब यह भली-भाँति विदित हो जाय अमुक मार्ग सुमार्ग नहीं, किन्तु कुमार्ग है, अमुक मत कुमत है, अमुक देवता झूठा है, और अमुक ब्यक्ति कुमार्ग पर चल रहा है, तब उसकी मन-वचन या कायसे की गई किसी भी प्रकारकी प्रशंसा या अनुमोदना, आत्म-प्रतारणा तो करती ही है, साथ ही दूसरोंके लिए भी प्रवच्चनाका काम करती है, क्योंकि लोक गतानुगतिक होते हैं, प्रत्येक व्यक्ति परीक्षा-प्रधानी नहीं हो सकता। अतः जो विवेकी एवं सम्यग्दृष्टि हैं, उन्हें मूलकर भी मिथ्यामत और उसके माननेवालोंकी पूज्य भावसे आदर-भक्ति या प्रशंसा नहीं करना चाहिए।

> ४ उपगृहन या उपवृहण अंग स्वयं शुद्धस्य मार्गस्य वालाशक्तनाश्रयाम् । वाच्यतां यद्ममार्जन्ति तद्ददन्युपगृहनम् ॥१६॥ धर्मोऽभिवर्धनीयः सदातमनो मार्दवादिभावनया । परदोर्पानगृहनमपि विधेयमुपवृहणगुणार्थम् ॥१७॥

स्वयं शुद्ध धर्म मागंकी बाल या अशक्त जनके निमित्तसे उत्पन्न हुई निन्दाके प्रमार्जन करनेको उपगूहन अंग कहते हैं। उपगूहन या उपवृंहण गुणकी प्राप्तिके लिए मार्दवादिकी भावनासे सदा आत्म-धर्मकी वृद्धि और पर-दोषका उपगूहन करना चाहिए।।१६-१७।।

विशेषार्थ—धर्मका या मुक्तिका मार्ग तो स्वयं शुद्ध होता है, अतएव उसकी निन्दा स्वतः तो समव नहीं है, तथापि धर्मके धारण करनेवाले या मोक्षमार्ग पर चलनेवाले किसी बाल (अज्ञानी) या अशक्त (असमर्थ) जनके आश्रयसे अर्थात् उसकी असावधानी या मृलसे यदि कभी धर्मकी या मुक्तिमार्गकी निन्दा उठ खड़ी हो, उसका अपवाद होने लग जाय या लोग उसे कलंकित करने लगं, तो उस निन्दाके प्रमार्जन करनेको, अपवादके दूर करने तथा

करुक्क शुद्ध करनेको उपगूहन अंग कहते हैं। इस अंगका दूसरा नाम उपवृंहण भी है, जिसका अर्थ वृद्धि करना होता है। अतएव मुक्तिके मार्गपर चलनेवाले पुरुषको उत्तम क्षमा, मार्दव, सत्य, शौच आदि गुणोंको भावनाओंसे अपने घर्मको सदा बढ़ाते रहना चाहिए और आत्म-धर्मकी या अपने गुणोंकी वृद्धिके लिए यह भी आवश्यक है कि वह परके दोषोंका निगृहन करे, उन्हें प्रकट न होने दे, और अपने मुखसे कभी दूसरोंके दोष न कहे। सारांश यह कि अपने गुणोंको बढ़ानेकी अपेक्षा इसे उपवृंहण अंग कहते हैं और दूसरेके दोषोंको ढाँकने या कमसे कम अपने मुखसे उन्हें प्रकाशित न करनेकी अपेक्षा इसे उपगूहन अंग कहते हैं।

## ६ स्थितिकरण-अंग

दर्शनाचरणाद्वापि चलतां धर्मनत्सलैः । प्रत्यवस्थापनं प्राज्ञैः स्थितीकरणमुच्यते ॥१८॥ कामक्रोधमदादिषु चलयितुमुदितेषु वत्मैनो न्यायात् । श्रुतमात्मनः परस्य च युक्त्या स्थितिकरणमपि कार्यम् ॥१६॥

जीवोंके सम्यग्दर्शनसे या सम्यक्चारित्रसे चलायमान होनेपर धर्मप्रेमियोंके द्वारा पुनः उसमें उन्हें अवस्थित करनेको ज्ञानिजन स्थितिकरण अंग कहते हैं। अतएव काम, क्रोध, मद आदिके उदय होनेके कारण न्याय-मार्ग अपने या परके चल-विचल होने पर युक्तिसे स्व और परका स्थितिकरण करना चाहिए ॥१८-१९॥

विशेषार्थ—जब कोई मनुप्य अपनी परिस्थितियोंसे विवश होकर आजीविकाके नष्ट हो जानेपर, अथवा काम-विकार, क्रोध, अहङ्कार आदिके उदय होनेपर अपने धर्मसे गिरकर मिथ्याधर्मको स्वीकार करनेके अभिमुख हो और सदाचारको छोड़कर असदा-चारकी ओर बढने छगे, तब धर्मसे वात्सल्य रखनेवाछे मनुष्योंका कर्तव्य है कि जिस प्रकारसे भी सम्भव हो, उसे अपने धर्ममें स्थिर रखनेका प्रयत्न करें। यह पर-स्थितिकरण हैं। तथा यदि आप स्वयं ही काम-विकार, आजीविका-विनाश या क्रोधादि कषायोंके आवेशसे चल-विचल होने छगें, तो अपने आत्माको सम्बोधन करें—हे आत्मन्, तूने आज तक असंख्य योनियोंमें नाना प्रकारके अनन्त कष्ट सहे है, फिर आज यह तेरा कष्ट कितना-सा है, इत्यादि प्रकारसे अपने आपको समझाते हुए स्वयं पतित होने से बचे। इसे स्व-स्थितिकरण कहते हैं।

#### ७ वात्सल्य-अंग

स्वयूथ्यान् प्रति सद्भावसनाथाऽपेतकैतवा ।
 प्रतिपत्तिर्यथायोग्यं वात्सल्यमभिल्प्यते ॥२०॥
 अनवरतमिंदसायां शिवसुखलच्मीनिबन्धने धर्मे ।
 सर्वेद्विप च सधर्मिध्विप परमं वात्सल्यमालस्यम् ॥२१॥

अपने साधमीं भाइयोंके प्रति निश्छल, सरल सद्व्यवहार करना, उनका यथायोग्य आदर-सत्कार करना और उनके साथ गोवत्सवत् स्नेह करना वात्सल्य अंग कहलाता है। अतएव भगवती अहिंसामें, शिवसुख-लक्ष्मीकी प्राप्तिके कारणभूत धर्ममें और सभी साधमीं बन्धुओंमें परम स्नेहमय वात्सल्यभाव रखना चाहिए॥२०-२१॥

विशेषार्थ—जैसे गाय अपने बछड़ेके साथ सहज आन्तरिक स्नेह रखती है, उसे देखकर आनन्दसे विभोर हो जाती है और उसे दु:खी देखकर, सिंहादि हिंसक प्राणियोंके द्वारा आक्रान्त एवं पीड़ित देखकर उसे बचानेके लिए अपने प्राणोंकी भी आहुति देनेको तत्पर रहती है, ठीक इसी प्रकारसे धर्मात्माजनोंको देखकर आनन्दसे गद्गद होना और साधर्मी जनों पर आये हुए संकटको दूर करनेके लिए उद्यत रहना पर-वात्सल्य है। तथा आत्म-हितकर धर्ममें अनुराग रखना, प्राणिमात्रका हित चाहनेवाली भगवती अहिंसामें श्रद्धा रखना, उसके पालनमें तत्पर रहना और उसका प्रचार करते रहना, यह स्ववात्सल्य है। सम्यग्दृष्टि स्व-वात्सल्यका पालन तो करता ही है, साथ ही पर-वात्सल्यके लिए सदा उद्यत रहता है और धर्म या समाजके ऊपर संकट आनेपर तन, मन और धनसे, जैसे भी संभव होता है, उसे दूर करनेमें निरन्तर प्रयत्नशील रहता है और समय आने पर अपना सर्वस्व न्योछावर कर देता है।

#### ८ प्रभावना-अंग

अज्ञानतिमिरन्याप्तिमप्।कृत्य यथायथम् । जिनशासनमाहालयप्रकाशः स्यात्प्रभावना ॥२२॥ भारमा प्रभावनीयो रत्नत्रयतेजसा सततमेव । दानतपोजिनपूजाविद्यातिशयेश्च जिनधर्मः ॥२३॥

संसारमें फैले हुए अज्ञानान्धकारके प्रसारको अपनी शक्तिके अनुसार सर्व सम्भव उपायोंसे दूर कर जैन शासनके माहात्म्यको प्रकाशित करना प्रभावना कहलाती है। अतएव सम्यग्दृष्टि पुरुष निरन्तर सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप रत्नत्रय-तेजसे अपनी आत्माको प्रभावमय बनावे। तथा दान, तप, जिनपूजा और विद्याके अतिशय-द्वारा जिनधमेकी प्रभावना करे।।२२-२३।।

विशेषार्थ-उपगृहनादि अंगोंके समान इस अंगके भी दो मेद है-स्व-प्रभावना और पर-प्रभावना । अपने भीतर सम्यग्दर्शनकी विशुद्धि करना, सतत ज्ञान-वृद्धि और शास्त्राभ्यासमें संलग्न रहना और शक्तिको नहीं छिपाते हुए सदाचारकी ओर निरन्तर अग्रसर होना स्व-प्रभावना कहलाती है। व्यक्तिकी आत्मिक या धार्मिक तेजस्विताको देखकर विना कहे ही अनायास संसार पर उसका उत्तम प्रभाव पड़ता है। तथा जगत्में न्याप्त आत्मिक अज्ञानको दूर करनेके छिए उपदेश देना, प्रवादियोंके साथ शास्त्रार्थ कर और उन्हें परास्त कर धर्मका डंका वजाना, सम्यन्ज्ञानके प्रचारार्थ विद्यालय खोलना, ज्ञानपीठ स्थापित करना, असमर्थ विद्यार्थियोंको छात्रवृत्ति देना, सविभव जिनपूजा करना, विद्या और मन्त्रादिके चमत्कार दिखाना, दानशालाएँ खोलना एवं धर्म-प्रचारार्थ स्थायी अर्थ-कोष स्थापित करना पर-प्रभावना है। सम्यग्दृष्टि जीव आस्मिक गुणोंकी वृद्धि करते हुए स्व-प्रभावना तो करता ही है, साथ ही उक्त उपायोंसे अपनी शक्तिके अनुसार संभव उपायसे पर-प्रभावना भी करता है और करनेके लिए प्रयत्नशील रहता है।

> आठों अङ्गोंके धारण करनेको आवश्यकता नाङ्गद्दीनमलं छेतुं दर्शनं जन्मसन्ततिम् । न हि मन्त्रोऽत्तरन्यूनो निहन्ति विपवेदनाम् ॥२४॥

जिस प्रकार एक भी अक्षरसे न्यून मन्त्र सर्पादिके विषकी वेदनाको दूर करनेमें समर्थ नहीं है, उसी प्रकार किसी एक अंगसे हीन सम्यग्दर्शन संसारके जन्म-मरणकी परम्पराको छेदनेके लिए समर्थ नहीं है। ॥२॥।

भावार्थ — जैसे शरीरके आठ अङ्गोंमेंसे किसी भी अङ्गके कम होने पर मनुष्य विकलाङ्गी कहलाता है, उसी प्रकार किसी भी अङ्गके अभावमें सम्यग्दर्शन भी विकलाङ्गी रहेगा और वैसी दशामें वह हीनाक्षर मन्त्रके समान सर्वाङ्गमें व्याप्त कर्मरूप सर्पकी विष-वेदनाको दूर करनेमें असमर्थ होगा। इसलिए सम्यग्दर्शनको पूरे आठों अङ्गोंके साथ ही धारण करना आवश्यक है, तभी उसमें असंख्य भव-संचित कर्मोंके और अनन्त संसारके नाश करनेकी शक्ति प्रकट होगी।

# सम्यग्दर्शन में विकार उत्पन्न करनेवाले पचीस दोष

मूढत्रयं मदाश्राष्टी तथाऽनायतनानि षट् । अष्टी शङ्कादयश्चेति हग्दोषाः पञ्चविंशतिः ॥२५॥

तीन मूढताएँ, आठ मद, छह अनायतन और शङ्कादि आठ दोष, ये पचीस सम्यग्दर्शनके दोष हैं ॥२५॥

विशेषार्थ—मूर्खता-पूर्ण कार्योक करनेको मूढ़ता कहते हैं। वे तीन प्रकारकी होती हैं—लोकमूढ़ता, देवमूढ़ता और पालण्डि-मूढ़ता। अहङ्कार करनेको मद कहते हैं। वे आठप्रकारके होते हैं—जातिमद, कुलमद, रूपमद, बलमद, ऋदिमद, तपमद, पूजामद और ज्ञानमद। अधमके आधारोंको अनायतन कहते हैं। वे कुदेव, कुशास्त्र, कुगुरु और इन तीनोंके सेवकके मेदसे लह प्रकारके हैं। तथा आठों अंगोंके नहीं पालन करनेसे तद्विपरीतरूप आठ दोष और होते हैं। उनके नाम इस प्रकार हैं—शंका, कांक्षा, विचिकित्सा, अन्यदृष्टिपूजा, परदोषानुपगूहनता, अस्थितिकरणता,

अवात्सल्य और अप्रभावना । इन दोपोंके लगनेसे सम्यग्दर्शन मलिन हो जाता है और अपना कार्य पूर्णरूपसे करनेमें असमर्थ रहता है ।

### १ लोकमूढ़ताका स्वरूप

सूर्याघो बह्विसत्कारो गोमृत्रस्य निपेवणम् । तत्पृष्ठान्तनमस्कारो भृगुपातादिसाधनम् ॥२६॥ देहलीगेहरत्नारवगजशस्त्रादिपूजनम् । नदीनदसमुद्रेषु मज्जनं पुण्यहेतवे ॥२७॥ सङ्क्रान्तो च तिलस्नानं दानं च ग्रहणादिषु । सन्ध्यायां मौनमित्यादि त्यज्यतां लोकमूढताम् ॥२८॥

सूर्यको अर्घ देना, अग्निकी पूजा करना, गायके मूत्रका सेवन करना, गायके पृष्ठ भागको नमस्कार करना, भृगुपात अर्थात् पर्वत आदि ऊँचे स्थानसे गिरना, अग्निमें प्रवेश आदि करना, मकानकी देहलीको पूजना, घर पूजना, रत्न, घोड़ा, हाथी, शस्त्र आदिकी पूजा करना, पुण्योपार्जनके लिए नदी, नद और समुद्रोंमें स्नान करना, मकर संक्रान्तिमें तिलसे स्नान करना, तिलोंका दान करना, सूर्य, चन्द्रग्रहणके समय दान करना और केवल सन्ध्या-समय मौन धारण करनेको ही धर्म मानना, इत्यादि जो लोकमें मूढताएँ प्रचलित हैं, उन्हें करनेको लोकमूढता कहते है । जीवको इस लोकमूढताका त्याग करना चाहिए ॥२६—२८॥

### २ देवमूढ़ताका स्वरूप

ब्रह्मोमापतिगोविन्दशास्येन्दुतपनादिषु । मोहकादम्बरीमत्तेष्वाप्तधीर्देवमूदता ॥२६॥ ऐहिकाशावशित्वेन कुत्सितो देवतागणः । पुज्यते भक्तितो वाहं सा देवमूहता मता ॥३०॥

मोहरूपी मदिराके पान करनेसे मत्त, विविध वेषके धारक, अन्य मतावलिन्बयोंसे परिकल्पित रागी-द्वेषी और कामी, क्रोधी ऐसे ब्रह्मा, उमापित, गोविन्द, शाक्य, चन्द्र और सूर्य आदिकमें आस-बुद्धि करना अर्थात् उन्हें आत्माका उद्धारक सच्चा देव मानना, सो देवमूढ़ता है। इन कृत्सित देवतागणोंकी लौकिक आशाओंके वशंगत होकर मिक्के साथ जो विविध प्रकारसे पूजा की जाती है, उसे देवमूढ़ता माना गया है।।२९-३०।।

# ३ पाखण्डिमूढ़ताका स्वरूप

सम्रन्थारम्भहिंसानां संसारावर्त्तंवत्तिंनाम् । पाखण्डिनां पुरस्कारो ज्ञेयं पाखण्डिमोहनम् ॥३ १॥

जो परिग्रह, आरम्भ और हिंसासे युक्त हैं, संसाररूप समुद्रके भँवरमें पड़े हुए डुबिकयाँ छे रहे हैं, ऐसे पाखंडी विविध-वेष-धारी गुरुओंका किसी सिद्धि आदि पानेकी अभिछाषासे आदर-सत्कार करना सो पाखंडिमूटता जानना चाहिए ॥३१॥

> वरार्थं लोकवार्तार्थं सुपरोधार्थं मेव वा । उपासनममीषां स्यात्सम्यग्दर्शं नहानये ॥३२॥ क्लेशायैव क्रियामीषु न फलावासिकारणम् । यद्भवेन्सुग्धबोधानामूषरे कृषिकर्मवत् ॥३३॥

उक्त प्रकारके इन कुदेव, कुगुरु आदिकी उपासना चाहे किसी वर-प्राप्तिके छिए की जाय, चाहे छौकिक असि, मिष, कृषि, वाणिज्य आदिके मुसम्पादनार्थ को जाय और चाहे किसीके उप-रोध या आग्रह, प्रेरणा आदिसे ही की जाय, वह सम्यग्दर्शनको हानि पहुँचातो ही है। क्योंकि, वस्तु स्थिति यह है कि कोई किसीको कुछ देता नहीं है, मनुप्य अपने किये भले बुरे कर्मका ही फल पाता है। अतः कुदेव, कुगुरुओंकी सेवा सम्यग्दर्शनका घात करती है। दूसरी बात यह है कि इन लोगोंके विषयमें जो कुछ भी सेवा आदि किया की जाती है, वह केवल क्लेश का ही कारण है, उससे फलकी कुछ भी प्राप्ति नहीं होती है। जिस प्रकार कोई मुग्ध पुरुष ऊपर भृमिमं खेती करे, तो वह उसके लिए निष्फल और केवल क्लेश-दायक ही है। 132-3311

#### आउ मद

ज्ञानं पूजां कुलं जाति वलमृद्धिं तपो वयुः । अष्टावाधित्य मानित्वं समयमाहुर्गतस्मयाः ॥३४॥

पुण्योद्यसे प्राप्त अपने ज्ञान, पृजा, कुल, जाति, बल, ऋदि, तप और वपु (गरीर) इन आठोका क्षाश्रय लेकर अपने उच्चत्व या श्रेप्टत्वका अभिमान करने और हीनत्वके कारण दूसरोंका अपमान करनेको गर्व-रहित, मार्दवधर्मके धारक, विनयशील महर्षियोंने समय या मद कहा है। ॥३४॥

विशेषार्थं—जाति-कुलादिका आश्रय लेकर अपनी उचता और दूसरेकी नीचता प्रकट करनेको मद कहते है। शास्त्रोंमें मान, मद, दर्प, स्तम्म, उत्कर्प, प्रकर्प, समुत्कर्प, आत्मोत्कर्प, परिभव, स्मय, उत्सिक्त, तिरस्कार, अहद्वार और ममकारको मान- कषायका पर्यायवाची या एकार्थक नाम बतलाया गया है । यद्यपि इन सभी नामोंमें निरुक्तिकी अपेक्षा कुछ अर्थ-मेद है, तथापि अपनी श्रेष्ठता और दूसरेकी हीनता दिखानेकी अपेक्षा सबमें समा-नता मानी गई है। आचार्योने मदके आठ मेद बतलाये हैं, उनमें उक्त नाम रतनकरण्डकारके मतानुसार हैं। प्रशमरतिप्रकरणके रचयिताने शरीरके स्थान पर रूप, ऋद्धिके स्थानपर लाभ, पूजाके स्थानपर लोक-वल्लभता और तपके स्थान पर श्रृत नाम कहा हैं । संस्कृत भावसंग्रहकारने ऋद्धिके स्थानपर 'वित्त' और एक दूसरे अन्थकारने 'प्रभुता' का नाम दिया है। पर अर्थको देखते हुए कोई विशेष अन्तर नहीं है, क्योंकि लाभ, ऋद्धि, वैभव, वित्त आदि नाम ऐश्वर्यके और लोक-वल्लभता, पूजा और प्रभुता आदि नाम प्रतिष्ठाके द्योतक हैं। बुद्धि ज्ञानका पर्यायवाची ही नाम है। अन्तर केवल रह जाता है श्रुत और तपके नामोंमें। यह अन्तर कुछ महत्त्वपूर्ण है। अतः ज्ञानमें श्रुतका अन्तर्भाव हो जाता है, अतः रत्नकरण्डोक्त 'तप' नामका मद अधिक व्यापक है। प्रशम-रतिकारने बुद्धिसे श्रुतको जो भिन्न गिनाया है, वह अपनी एक खास विशेषता रखता है। गुरुके पास शास्त्रादिके अध्ययनसे प्राप्त होनेवाळे ज्ञानको श्रुत कहते हैं और विना किसीके पास शास्त्रादि के पढ़े ही जन्म-जात नैसर्गिकी प्रतिभा या तात्कालिक सूझ-बूभ की

१ देखो कसायपाहुड सुत्तके व्यञ्जन-अर्थाधिकारकी दूसरी गाथा और उसकी टीका आदि। २ देखो श्लोक संख्या ८०। ३ देखो श्लोक संख्या ४०७।

शक्तिको बुद्धि कहते है। इस दृष्टिसे ज्ञान और बुद्धिका अन्तर स्पष्ट है।

माताकी उच्च वंश-परम्पराके अभिमान करनेको जातिमद् कहते हैं। पिताके उच्च वंश-परम्पराके अभिमान करनेको कुलमद् कहते हैं। शरीर-सोन्द्र्यके अभिमान करनेको शरीरमद् या रूप-मद् कहते हैं। शरीरिक एवं कोटुन्थिक शिक्ति गर्व करनेको वलमद् कहते हैं। धन, वेभव, समृद्धि और अभीप्सित वस्तु प्राप्ति आदिके गर्व करनेको ऋद्विमद्, धनमद् या लाभमद् कहते हैं। बुद्धिके मद्को ज्ञानमद् कहते है। अपनी लोक-पूजां, सर्वजन-प्रियता, प्रभुता या प्रतिष्ठाके मान करनेको प्रभुतामद्, पूजामद् या वाल्लभ्यमद् कहते हैं। तप और श्रुतके मान करनेको तप और श्रुतमद् कहते हैं।

मद्के स्थूल रूपसे या जातिसामान्यकी अपेक्षा ये उपर्युक्त आठ मेद कहे गये हैं। किन्तु स्ट्रमरूपसे या विशेषकी अपेक्षा प्रत्येकके अनेक अवान्तर भेद होते हैं। जैसे धर्म, न्याय, व्याकरण, साहित्य, ज्योतिष, वंद्यक, गणित, विज्ञान (साइंस), मंत्र, तन्त्र, कला-कौशल आदिकी अपेक्षा ज्ञानमदके अनेक भेद हो जाते हैं। धनबल, जनवल, सेनावल, मनोवल, वचनवल और कायवल, आदिकी अपेक्षा वलमदके भी अनेक भेद हो जाते हैं। इसी प्रकार शेष मदोंके भी अनेक भेद ज्ञानना चाहिए। यतः सम्यक्त्वी जीवकी दृष्टि अपने आत्माकी ओर हो जाती है और उसे ही वह यथार्थ, स्थायी और अपनी सम्पत्ति मानता है, अतः कुल-जाति आदि बाहरी वस्तुओं का वह लेशमात्र भी गर्व नहीं करता, प्रत्युत गर्व करके दूसरेको अपमानित करनेको महान् पाप एवं निंद्य कर्म समझने लगता है। इसलिए वह कभी किसी प्रकारका मद या अभिमान नहीं करता। किन्तु जो आत्मदर्शी नहीं हैं, बहिर्देष्टि या मिथ्यात्वी हैं, वे ही जाति-कुलादिका मद करके अपने दोनों भवोंका विनाश कर लेते हैं और आत्म-हितसे वञ्चित रह जाते हैं।

अब आगे उक्त अर्थकी पुष्टि करते हुए शास्त्रकार मद करने वालोंके प्रति अपना हार्दिक दुःख प्रकट करते हैं—

तिन्नश्रयमधुरमनुकम्पया सद्धिरभिहितं पथ्यम् । तथ्यमवमन्यमाना रागद्वेषोदयोद्वृत्ताः ॥३५॥ जातिकुलक्रपबल्लामबुद्धिवाञ्चम्यकश्रुतमदान्धाः । क्कोबाः परत्र चेह च हितमप्यर्थं न पश्यन्ति ॥३६॥

अभिमानी और राग-द्वेषसे भरे हुए ऐसे क्लीब या नपुंसक जन सन्त-महिषयोंके द्वारा अति अनुकम्पासे कहे गये मधुर, हितकारक तथ्य (वास्तविक) पथ्य (रोग-नाशक और शक्तिवर्धक आहार) का तिरस्कार कर जाति, कुल, रूप, बल, लाभ, बुद्धि, लोक-प्रियता (पूजा-प्रतिष्ठा) और श्रुतके मदसे अन्ध होकर इस लोक और परलोक-सम्बन्धी आत्म-हितकी वस्तुको भी नहीं देखते है ॥३५–३६॥

## जातिमद न करनेका उपदेश

ज्ञात्वा भवपरिवर्ते जातीनां कोटिशतसहस्रेषु । हीनोत्तममध्यत्वं को जातिमदं बुधः कुर्यात् ॥३७॥ नैकान् जातिविशेपानिन्द्रियनिर्वृत्तिपूर्वकान् सत्त्वाः । कर्मवशाद् गच्छन्त्यत्र कस्य का शाश्वता जातिः ॥३८॥ संसारमें परिश्रमण करते हुए लाखों-करोड़ों जातियोंमें जनम ले-लेकर असंस्य वार प्राप्त हुई अपनी नीच, ऊँच और मध्यम पर्यायों या अवस्थाओंको जान कर कौन वुद्धिमान् जातिमदको करेगा ? क्योंकि कर्मके वशसे ये संसारी प्राणी इन्द्रियोंकी रचनासे उत्पन्न होने वाली नाना जातियोंमें सदा जन्म लेता रहता है। यहाँ किसकी कौन जाति शाश्वत या स्थायी है ? अतः जातिका मद नहीं करना चाहिए ॥३७–३८॥

## कुलमद् न करनेका उपदेश

यस्याशुद्धं शीलं प्रयोजनं तस्य किं कुलमदेन । स्वगुणाभ्यलङ्कृतस्य हि किं शीलवतः कुलमदेन ॥३६॥ रूपयलश्रुतिमतिशीलविभवपरिवजितांस्तथा दृष्ट्वा । विपुलकुलोत्पन्नानपि ननु कुलमानः परित्याज्यः ॥४०॥

जिस मनुष्यका शील अर्थात् आचरण अशुद्ध या दूषित है, रसे कुलका मद करनेसे क्या प्रयोजन है ? और जो शीलवान् है, वह अपने ही गुणोंसे भृषित है, रसे भी कुलका मद करनेसे क्या लाभ है ? क्योंकि उसका सन्मान तो कुलमदके किये विना स्वयं ही होता है । तथा लोक-प्रसिद्ध विशाल या महान् कुलोंमें उत्पन्न हुए मनुष्योंको भी रूप, वल, शास्त्र-ज्ञान, बुद्धि, शील, सदाचार और सम्पत्तिसे रहित या हीन देखकर कुलके मदका परित्याग ही करना चाहिए ॥३९-४०॥

## रूपमद करनेका उपदेश

कः शुक्रशोणितसमुद्भवस्य सततं चयापचियकस्य । रोगजरापाश्रयिणो मदावकाशोऽस्ति रूपस्य ॥४१॥ नित्यपरिशीलनीये त्वग्मांसाच्छादिते कलुषपूर्णे । निश्चयविनाशधिमीणि रूपे मदकारणं किं स्यात् ॥४२॥

माताके रज और पिताके वीर्यसे उत्पन्न हुए, सदैव घटने-बढ़नेवाले, तथा रोग और जरा (वार्षक्य या जीर्णता) के आश्रयमृत इस शरीरके सौन्दर्यका अभिमान करने या रूपका गर्व करनेके लिए अवकाश या स्थान ही कहाँ है ? यह शरीर नित्य ही संस्कारके योग्य है, चर्म और मांससे आच्छादित है, विविध जातिके कलुषित—घृणित मलोंसे परिपूर्ण है और नियमसे विनाश-स्वभावी है अर्थात् एक दिन नष्ट होनेवाला है, ऐसे शरीरके रूपमें मद करनेका क्या कारण है ? कुछ भी नहीं है । अतएव रूपका मद भी नहीं करना चाहिए ॥४१–४२॥

### बलमद न करनेका उपदेश

बलसमुदितोऽपि यस्मान्नरः चणेन विबलत्वमुपयाति । बलहीनोऽपि च बलवान् संस्कारवशाखुनभैवति ॥४३॥ तस्मादनियतभावं बलस्य सम्यग्विभाव्य बुद्धिबलात् । मृत्युबले चाऽबलतां मदं न कुर्योद् बलेनापि ॥४४॥

यतः बलवान् भी मनुष्य क्षणभरमें बलहीन हो जाता है और बलहीन भी मनुष्य भीतरी शुमकर्मके उदयसे तथा बाहरी उत्तम-खान-पान एवं रसायनादिके सेवनरूप शारीरिक संस्कारसे पुनः बलवान् बन जाता है। अतएव अपने बुद्धिबलसे शारीरिक बलकी अनियतता अर्थात् अस्थिरताको सम्यक् प्रकारसे विचार कर, तथा मृत्युबलके सम्मुख शारीरिक बलकी निबलताका अनुभवकर बलका मद भी नहीं करना चाहिए ॥४३—४४॥ ऋदिलाभ या धनमद न करनेका उपदेश उदयोपशमनिमित्तो लाभालाभावनित्यकौ मत्वा । नालाभे वैक्लब्यं न च लाभे विस्मयः कार्यः ॥४५॥

लाभान्तरायकर्मके क्षयोपश्चमसे अर्थका लाभ होता है और लाभान्तरायकर्मके उदयसे अर्थका अलाभ या धनकी हानि होती है, अतएव लाभ भी नित्य नहीं है और अलाभ भी नित्य नहीं रहने-वाला है, ऐसा मानकर अलाभमें विकल नहीं होना चाहिए और लाभके होनेपर विस्मय (गर्व) भी नहीं करना चाहिए ॥४५॥

> वुद्धि या ज्ञानमद् नहीं करनेका उपदेश प्रहणोद्प्राहणनवकृतिविचारणार्थावधारणाद्येषु । वुद्धयद्गविधिविकल्पेष्वनन्तपर्यायवृद्धेषु ॥४६॥ पूर्वपुरुपसिंहानां विज्ञानातिशयसागरानन्त्यम् । श्रुत्वा साम्प्रतपुरुषाः कथं स्वबुद्ध्या मदं यान्ति ॥४७॥

ग्रहण, उद्ग्राहण, नवकृति-सर्जन, अर्थ-विचारण और अर्थ-अवधारण आदि बुद्धि-ऋद्धिके अङ्गभूत विविध मेदोंमें—जो कि परस्परमें अनन्त-पर्यायोंकी वृद्धिको लिये हुए हैं—पूर्व पुरुष सिंहोंकी विज्ञानातिशयताको सुनकर और उनके ज्ञानार्णवकी अनन्तताको जानकर वर्तमानकालके पुरुष कैसे अपनी बुद्धिके मदको प्राप्त होते हैं ? ॥४६–४७॥

विशेषार्थ—अपूर्व या नवीन आगमसूत्र और उनके अर्थको हृदयङ्गम करनेवाली शक्तिको प्रहण बुद्धि कहते है। गृहीत सूत्रार्थ का दूसरेको पढ़ाना उद्ग्राहण कहलाता है। नित्य नवीन प्रन्थकी रचना करनेको नवकृति-सर्जन कहते हैं। आत्मा, कर्म, बन्ध और मोक्ष जैसे सूक्ष्म तत्त्वोंकी जिज्ञासा एवं अर्थ-चिन्तनको अर्थ-विचारण कहते हैं। गुरु-मुखसे निकले हुए शब्द और अर्थको एक बार ही सुनकर चिरकाल तक विस्मरण नहीं होनेकी शिक्तको अर्थ-अवधारण कहते हैं। ये सब बुद्धि-ऋद्धिके मेद हैं, इनके अतिरिक्त बुद्धि-ऋद्धि के और भी सैकड़ों मेद परमागममें बतलाये गये है, तथा श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान और मनःपर्यय ज्ञानके जघन्यसे लेकर उत्कृष्ट तकके असंख्य मेद भी आगममें वर्णित हैं। जो कि परस्परमें आंशिक बुद्धिको लिये हुए अनन्त हैं। हमारे पूर्वज इन सभी बुद्धि ऋद्धियोंके धारक हुए हैं और अनेक पुरुष-सिंह या पुरुषोत्तमोंने कैवल्य प्राप्तकर ज्ञानार्णवका भी पार प्राप्त किया है, उनके सामने आजकलकी क्षुद्रबुद्धिवाले हम लोगोंका ज्ञान ही कितना-सा है ? ऐसा जानकर बुद्धिमानोंको अपनी बुद्धिका, ज्ञानवानोंको अपने ज्ञानका, श्रुतधरोंको अपने श्रुतका अभिमान नहीं करना चाहिए।

# ळोक-प्रियताका मद् न करनेका उपदेश

गर्वं परप्रसादात्मकेन वाज्ञभ्यकेन यः कुर्यात् । तद्वाज्ञभ्यकविगमे शोकसमुद्यः परामृशति ॥४८॥

जो दूसरोंके प्रसादसे प्राप्त होनेवाळी लोकवल्लभता, प्रभुता या जनप्रतिष्ठाका गर्व करता है, वह उस प्रतिष्ठाके विनष्ट हो जाने पर महान् शोकका अनुभव करता है। अतएव लोकप्रियता, प्रतिष्ठा या प्रभुताका भी मद नहीं करना चाहिए ॥४८॥

# श्रुतमद नहीं करनेका उपदेश

माषतुषोपाख्यानं श्रुतपर्यायप्ररूपणां चैव । श्रुत्वाऽतिविस्मयकरं विकरणं स्थूलमद्रमुनेः ११४६॥ सम्पर्कोद्यमसुलभं चरणकरणसाधकं श्रुतज्ञानम् । लब्ध्वा सर्वसदहरं तेनैव मदः कथं कार्यः ॥५०॥

माप-तुष मुनिके उपाख्यानको, श्रुतज्ञानके मेदोंकी प्ररूपणाको और स्थूलमद्रमुनिकी विस्मयकारिणी विक्रियाको सुनकर कौन बुद्धिमान् श्रुतका मद करेगा ? आगम-ज्ञानियोंके सम्पर्कसे और अपने पुरुषार्थसे सुलभ अर्थात् अनायास प्राप्त होनेवाले, चरण (मूल गुण) और करण (उत्तर गुण) के साधक, तथा सर्व मदोंके हरनेवाले ऐसे श्रुतज्ञानको पाकर उसका मद कैसे किया जा सकता है ॥४९-५०॥

भावार्थ सद्भावसे ग्रहण किये गये अल्प भी श्रुतज्ञानसे मनुष्य निर्वाणको प्राप्त हो सकता है। 'माषतुष' मुनि मन्दबुद्धि होनेके कारण शास्त्राभ्यास करनेमं असमर्थ रहे। उनपर अनुग्रह करके गुरुने उन्हें दो पद सिखा दिये—'मा रूस' और 'मा तूस' अर्थात् किसीसे राग मत करो और द्वेष मत करो। याद करते करते ये दोनों पद भूल गये और 'मास तुस' याद रह गया। उसका उच्चारण करते हुए इतने मात्र अल्प ज्ञानसे ही उन्हें केवलज्ञान प्राप्त हो गया। अतएव मैं अनेक शास्त्रोंका ज्ञाता हूँ, ऐसा मान नहीं करना चाहिए। श्रुतज्ञानके अनेक मेद हैं, कोई विशिष्ट क्षयोपश्चमसे अधिक ज्ञानता है और कोई मन्द क्षयोपश्चमसे अल्प ज्ञानता है। सबकी बुद्धि समान नहीं होती, इसलिए भी श्रुतका मद नहीं करना चाहिए। स्थूलभद्र मुनिको विद्यानुवाद-पूर्वके अभ्याससे विक्रिया ऋद्धि प्राप्त हुई और गर्वमें आकर उन्होंने सिंहका रूप बनाकर दर्शनार्थ आई हुई साध्वियोंको भय-भीत कर

दिया। जिससे खिन्न होकर भद्रबाहु श्रुतकेवलीने उन्हें आगेके पूर्वोका पढ़ाना बन्द कर दिया और इस प्रकार श्रुतज्ञानकी परम्परा का विच्छेद हो गया। इन सब घटनाओंको सुनकर कौन बुद्धिमान् श्रुतका मद करेगा।

## मद करनेका फल

जात्यादिमदोन्मत्तः पिशाचवद् भवति दुःखितश्चेह । जात्यादिहीनतां परभवे च निःसंशयं लभते ॥५१॥ परपरिभवपरिवादादात्मोत्कर्षाच बध्यते कर्म । नीचैगौंत्रं प्रतिभयमनेकभवकोटिदुमौचम् ॥५२॥

जाति कुलादिके मदसे उन्मत्त हुआ मनुष्य इस भवमें पिशाचके समान दुःखी होता है और परभवमें नियमसे जाति और कुलादिकी हीनताको प्राप्त होता है, अर्थात् नीच जाति और नीच कुलादिमें जन्म पाता है। दूसरेका तिरस्कार और निन्दा करनेसे, तथा अपनी प्रशंसा और अभिमान करनेसे सदा भयको देनेवाला और अनेक कोटि भवों तक भी नहीं छूटनेवाला ऐसा निन्ध-नीचगोत्र कर्म बँधता है।।५१-५२।।

भावार्थ — सांसारिक ऐश्वर्य, उत्तम जाति और कुलादिकी प्राप्ति कर्मके आधीन है। आज जो अपने उच्च कुलीन होनेका मद करता है, वही आगामी भवमें नीच कुलमें जन्म लेता देखा जाता है। आज जो अपने ज्ञान या धन-वैभवादिका मद करता है वही कल अज्ञानी और दिरद्ध-भिखारी बना दृष्टिगोचर होता है, अतः इन विनश्वर वस्तुओंका क्या गर्व करना ? गर्व तो उस वस्तुका करना चाहिए जो कि अपनी है और सदा काल अपने पास रहने-

वाली है। यही कारण है कि आचार्योने जाति कुलादिके मद करने को अज्ञान कहा है। इतना ही नहीं, जो गर्व करता है, वह अपने ही धर्मका अपमान करता है। आगे इसी बातका उपदेश करते हैं।

> स्मयेन योऽन्यानत्येति धर्मस्थान् गर्विताशयः । सोऽत्येति धर्ममात्मीयं न धर्मो धार्मिकैविना ॥५३॥

जो पुरुष अभिमान युक्त होकर गर्वके द्वारा अन्य धर्मात्मा जनोंका अपमान करता है, वह अपने ही धर्मका अपमान करता है, क्योंकि, धर्म धर्मात्माओंके विना नहीं रह सकता है।।५३॥

#### छुः अनायतन

क्रुदेवः कुमतालम्बी कुशास्त्रं कुत्सितं तपः । कुशास्त्रज्ञः कुलिङ्गीति स्युरनायतनानि षट् ॥५४॥

कुदेव, कुमतका आलम्बन करने वाला सेवक, कुशास्त्र, कुतप, कुशास्त्रज्ञ और कुलिङ्ग ये छह अनायतन हैं ॥५४॥

भावार्थ—जो धर्मके आधार नहीं हैं, उन्हें अनायतन कहते हैं। इन छह अनायतनोंके सेवनसे मिथ्यात्व ही बढता है; जीवका कोई भी सचा प्रयोजन सिद्ध नहीं होता।

इस प्रकार सम्यग्दर्शनके विघातक २५ दोषोंका निरूपण कर और उनके त्यागनेका उपदेश देकर अब सम्यग्दर्शनके भेदोंका वर्णन करते हैं—

द्विविधं त्रिविधं दशविधमाहुः सम्यक्त्वमात्महितमतयः । तत्त्वश्रद्धानविधिः सर्वत्र च तत्र समवृत्तिः ॥५५॥ आत्माके हितमें जिनकी बुद्धि संलग्न है, ऐसे महर्षियोंने सम्यग्- दर्शनके दो मेद, तीन मेद और दश मेद कहे हैं, तथापि उन सब मेदोंमें तत्त्व-श्रद्धानका विधान समान रूपसे बतलाया गया है। ५५।

भावार्थ—यद्यपि निश्चयसे आत्मश्रद्धानस्वरूप सम्यग्दर्शन एक रूप ही है, तथापि भिन्न-भिन्न अपेक्षाओं से आचार्योंने उसके दो, तीन और दश भेद भी किये हैं, जिनका वर्णन आगे किया जायगा। यहाँ इतना ज्ञातव्य है कि इन सब भेदों में तत्त्वोंका श्रद्धान या आत्म-दर्शन समान रूपसे आवश्यक माना गया है।

# सम्यग्दर्शनके दो भेद

सराग-वीतरागात्मविषयत्वाद् द्विधा स्मृतम् । प्रशमादिगुणं पूर्वं परं चात्मविशुद्धिभाक् ॥५६॥

सराग और वीतराग आत्माको विषय करनेसे सम्यग्दर्शन दो प्रकारका माना गया है, अर्थात् एक सरागसम्यक्त्व और दूसरा वीतरागसम्यक्त्व । जो सम्यग्दर्शन प्रशम, संवेग, अनुकम्पा और आस्तिक्य इन चारों गुणोंके साथ व्यक्त होता है, उसे सराग सम्यक्त्व कहते हैं और जो केवल आत्माकी निर्मल विशुद्धिको धारण करता है, उसे वीतरागसम्यक्त्व कहते हैं ॥५६॥

#### १. प्रशम गुण

यद्रागादिषु दोषेषु चित्तवृत्तिनिवर्हणम् । तं प्राहुः प्रशमं प्राज्ञाः समस्तवतसूषणम् ॥५७॥

राग, द्वेष, क्रोध, मान, माया, मोह, लोभ आदिक दोषोंमें— चित्तकी वृत्तिके शान्त हो जानेको प्रशम कहते हैं। इस गुणको विद्वानोंने समस्त व्रतोंका आभूषण कहा है, क्योंकि मनोवृत्तिके शान्त हुए विना, व्रत, तप, संयम आदि सब निष्फल माना गया है।।५७॥

## २. संवेगगुण

शारीरमभनसागन्तुवेदनाप्रभवाद्मयात् । स्वप्नेन्द्रजालसङ्कल्पाद्मीतिः सवेगमुच्यते ॥५८॥

शारीरिक, मानसिक और आगन्तुक वेदनाओंसे उत्पन्न हुए, स्वप्न या इन्द्रजालके सदश भयसे जो भीति उत्पन्न होती है, उसे संवेग कहते है ॥५=॥

भावार्थ—इस गुणके उत्पन्न हो जाने पर सम्यग्दृष्टि जीवके समस्त सांसारिक पदार्थोंमें अनासक्ति जागृत हो जाती है और इसी कारण सम्यग्दृष्टि पुरुप सांसारिक भोगोंमें आसक्त नहीं होता, उसे इस वातका दृढ़ विश्वास हो जाता है कि सांसारिक पदार्थोंका समागम स्वप्न या इन्द्रजालके तुल्य क्षण-भंगुर है अतः वह निरन्तर अनासक्त होकर ही अपने लोकिक व्यवहारको चलाता है।

#### ३. अनुकम्पा गुण

सस्वे सर्वत्र चित्तस्य द्यार्द्रस्वं द्यालवः । धर्मस्य परमं मूलमनुकम्पां प्रचत्तते ॥५६॥

सर्व प्राणिमात्रपर चित्त दयाई होनेको अनुकम्पा कहते हैं। दयालु पुरुपोंने धर्मका परम मूल कारण अनुकम्पा (दया) को कहा है।। ५१।।

भावार्थ—रोगी, शोकी या दुखी प्राणी जिस प्रकार अपने दुःखका अनुभव करता है, उसे देखकर तद्नुकूल दुःखका संवेदन करना, उसके दुःखको दूर करनेका विचार करना, प्रतीकार करना, सो अनुकम्पा है। इसी अनुकम्पाको धर्मका मूल माना गया है। सम्यग्दृष्टि पुरुषमें यह अनुकम्पा गुण नियमसे जागृत हो जाता है।

#### **४. आस्तिक्यगुण**

आसे श्रुतिव्रते तत्त्वे चित्तमस्तित्वसंयुतम् । आस्तिक्यमास्तिकैरुक्तं मुक्तियुक्तिधरे नरे ॥६०॥

आप्तमें, आगममें, व्रतमें, तत्त्वमें और मोक्षमार्गके धारक पुरुषके विषयमें अस्तित्वसे संयुक्त मितके होनेको आस्तिक पुरुषोंने आस्तिक्यगुण कहा है ॥६०॥

भावार्थ — जिसे यह दृढ़ विश्वास हो जाय कि जीव, अजी-वादि सात तत्त्व हैं, अपने भले-बुरे कर्म-फलको यह जीव ही भोगता है, इहलोक, परलोक आदि हैं और उनमें अपने कृत कर्मानुसार ही जीव जाता-आता है, इस प्रकारकी आस्तिकबुद्धिको आस्तिक्यगुण माना गया है।

उपर्युक्त चार गुणोंसे युक्त दशवें गुणस्थान तकके सरागी जीवोंके जो सम्यग्दर्शन होता है उसे सराग सम्यक्त्व कहते हैं। इस सम्यग्दर्शनके प्राप्त हो जानेके पश्चात् आत्मामें निरन्तर निर्मलता-का विकास होने लगता है, और जब वह निर्मलता अपनी चरम सीमाको पहुँच जाती है, उस समय आत्मामें चीतराग भावके साथ जो विशुद्धि जागृत होती है, उसे वीतरागसम्यक्त्व कहते हैं। अर्थात् ग्यारहवें गुणस्थानसे लेकर ऊपरके सर्व गुणस्थानवर्ती जीवोंका सम्यग्दर्शन वीतराग सम्यक्त्व कहलाता है।

## सम्यग्द्शंनके तीन भेद

कर्मणां चयतः शान्तेः चयोपशमतस्तथा । श्रद्धानं त्रिविधं बोध्यं गतो सर्वत्र जन्तुपु ॥६१॥

अनन्तानुबन्धी क्रोध,मान,माया और छोभ तथा दर्शन मोहनीय इन कर्मोंके क्षयसे उत्पन्न होनेवाछे सम्यक्तको क्षायिकसम्यग्दर्शन, उपशमसे होनेवाछे सम्यक्तको औपशमिकसम्यग्दर्शन और क्षयो-पशमसे उत्पन्न होनेवाछे सम्यक्तको क्षायोपशमिकसम्यग्दर्शन कहते है। इस प्रकार सम्यग्दर्शनके तीन भेद जानना चाहिए। ये तीनों ही प्रकारके सम्यग्दर्शन चारों गतियोंमें यथासंभव सर्व प्राणियोंमें पाये जाते हैं ॥६१॥

विशेपार्थ—यद्यपि तीनों ही सम्यक्त्व चारों गतियोंमें पाये जाते हैं पर इतना विशेष जानना चाहिए कि क्षायिकसम्यग्दर्शनकी उत्पत्ति केवल मनुप्यगतिमें ही होती है। हाँ, इतना विशेष जानना चाहिए कि यदि उसने क्षायिकसम्यक्त्वकी प्राप्तिके पूर्व मिथ्यात्व-दशामें नरक या तिर्यचकी आयु वाँध ली है, तो उन गतियोंमें भी उत्पन्न हो सकता है, और इस प्रकार चारों गतियोंमें क्षायिकसम्यक्त्वका अस्तित्व पाया जाता है।

#### चायिकसम्यक्तवका स्वरूप

हरमोहत्त्रयसंभूतौ यच्छ्रदानमनुत्तरम् । भवेत्तरत्तायिकं नित्यं कर्मसंघातघातकम् ॥६२॥ नानावारिभर्वहूपायैभीष्मरूपेश्च दुर्घरैः । त्रिदशाद्योने चाल्येत तत्सम्यन्त्वं कदाचन ॥६३॥ त्तायिकीदक् क्रियारम्भी केवलिक्रमसिष्ठियौ । कर्मचमाजो नरस्तत्र कचिन्निष्ठापको भवेत् ॥६४॥ त्रयस्यारम्भको यत्र परं तस्माद्भवत्रयम् । अनितिक्रम्य निर्वाति ज्ञोणदर्शनमोहतः ॥६५॥

दर्शनमोहनीयकर्मके क्षय हो जाने पर जो अनुपम लोकोत्तर, नित्य स्थायी और शेष कर्मसमुदायका घातक श्रद्धान होता है, उसे क्षायिक सम्यक्त्व कहते हैं। क्षायिकसम्यक्त्वी जीवका सम्यक्त्व या श्रद्धान युक्ति—दृष्टान्त आदिसे युक्त नाना प्रकारके तर्क-गर्भित वचनोंसे, सांसारिक प्रलोभनऋप अनेक उपायोंसे, भयङ्कर रूपोंके दिखानेसे, दुर्धर परीषह और असहा यातनाओं के देनेसे भी कदापि चलायमान नहीं किया जा सकता। यहाँ तक कि स्वर्गके सारे देवता आकर भी उसे अपने श्रद्धानसे नहीं डिगा सकते। वज्रपात होने पर और प्रलयकालमें त्रैलोक्यके क्षोभित हो जाने पर भी क्षायिकसम्यग्दष्टि जीव अडोल और अकम्प बना रहता है, कोई भी शक्ति उसे अपने श्रद्धानसे कदाचित् भी चल-विचल नहीं कर सकती । इस क्षायिकसम्यग्दर्शनकी प्राप्तिका प्रारम्भ अरहन्त केवली या द्वादशाङ्गश्रुतके पारगामी श्रुतकेवलीके चरण-सान्निध्य अर्थात् उनके चरण-शरणमें समुपस्थित कर्ममूमिमें उत्पन्न हुआ मनुष्य ही करता है। हाँ, उसकी निष्ठापना या पूर्णता किसी भी गतिमें की जा सकती है। दर्शनमोहनीयकर्मसे क्षयका प्रारम्भ करनेवाला मनुष्य संसारमें तीन भवसे अधिक नहीं रहता । अर्थात् दर्शनमोहके क्षीण हो जाने पर अधिकसे अधिक वह संसारमें तीन बार और जन्म

लेगा। उसके पश्चात् नियमसे निर्वाण (मोक्ष)को प्राप्त हो जायगा। | ६२ – ६५॥

## औपशमिकसम्यग्दर्शनका स्वरूप

भव्यः पन्चेन्द्रियः पूर्णः स्टब्धकालादिस्टिब्धकः । पुद्गलार्धपरावर्ते काले शेपे स्थिते सति ॥६६॥ अन्तर्मुहूर्त्तेकालेन निर्मलीकृतमानसः । आद्यं गृहाति सम्यक्त्वं कर्मणां प्रशमे सति ॥६७॥ निशोधं वासरस्येव निर्मलस्य मर्लामसम् । पश्चादायाति मिथ्यात्वं सम्यक्त्वस्यास्य निश्चितम् ॥६८॥

अर्ध-पुद्रलपरिवर्तनकाल-प्रमाण संसार-वासके रोष रह जाने पर जिसे काललिश्च आदि योग्य सामग्रीका संयोग प्राप्त हुआ है, ऐसा किसी भी गतिका संज्ञी, पञ्चेन्द्रिय, पर्याप्तक भन्यजीव विशुद्ध परिणामोंकी प्राप्तिका करणलिश्चके प्रसादसे अन्तर्मुहूर्त्तकालके द्वारा अपने मानसको निर्मल करता हुआ अनन्तानुबन्धी कषाय और दर्शनमोहनीय कर्मका प्रशमन होनेपर प्रथम वार आद्य औपशमिक-सन्यक्तको ग्रहण करता है। सो जिस प्रकार निर्मल दिनके पश्चात् मलीमस (अन्धकार-व्याप्त ) रात्रि आती है, उसी प्रकार इस प्रथम वार प्राप्त हुए सम्यक्त्वके पश्चात् नियमसे मिथ्यात्वका उदय आ जाता है ॥६६–६८॥

भावार्थ-यहाँ कुछ वातें ज्ञातव्य हैं। पहली वात तो यह कि जब किसी जीवका संसार-वास अल्प रह जाता है, (जिसे कि

जैन शास्त्रोंकी परिभाषामें अर्घपुद्गल परिवर्तन -प्रमाण कहा है ), जब जीवके सम्यग्दर्शनको प्राप्त करनेकी योग्यता आती है, उसके पूर्व वह कितना ही प्रयत्न क्यों न करे, पर सम्यक्तवको नहीं पा सकता, क्योंकि उसके भीतर वह योग्यता ही उत्पन्न नहीं होती, जिससे कि वह सम्यक्तवको पा सके। दूसरी बात यह है कि संसार-वासके अल्प रह जाने पर भी यदि योग्य सामग्रीरूप देशना आदि पाँच लिब्धयों की प्राप्ति जब तक नहीं होगी तब तक सम्यग्दर्शन प्राप्त नहीं होगा । तीसरी बात यह है कि प्रथम बार उत्पन्न हुआ सम्यग्दर्शन अन्तर्मुहूर्चकालसे अधिक नहीं ठहर सकता। जैसे सावन की घन-घोर रात्रिमें एक बार बिजली चमक जाने पर प्रकाश दृष्टिगोचर होता है और उसके तत्काल बाद ही चारों ओर अँधेरा दिखाई देने लगता है, उसी प्रकार मिथ्यात्वी जीवके औपशमिक सम्यग्दर्शन प्राप्त होने पर एक बार कुछ क्षणके लिए आत्माका प्रकाश दृष्टिगोचर होता है और आत्मसाक्षात्कार हो जाता है। किन्तु आत्मसाक्षात्कारकी यह दशा अधिक देर नहीं रहती है। चौथी वात यह है कि प्रथम बार प्राप्त हुए औपशमिक सम्यग्दर्शनके पश्चात् नियमसे मिथ्यात्व कर्मका उदय आता है और वह औपशमिक सम्यग्दृष्टि जीव पुनः मिथ्यात्वरूप पातालमें गिरकर डूब जाता है। किन्तु उसके पश्चात् पयत्न करने पर उस जीवको औपशमिक सम्यक्तवकी प्राप्ति फिर भी हो सकती है।

१. देखो परिशिष्टमें पारिभाषिक शब्दकोष । विशेषके लिए सर्वार्थ-सिद्धिके दूसरे ऋध्यायमे १० वें सूत्रकी टीका ।

२. देखो परिशिष्टमें पारिभाषिकशब्दकोष । विशेषसे लिए लब्धिसार ।

तद्नन्तर यह जीव कुछ विशिष्ट पुरुषार्थ करता है और क्षायोपशमिक सम्यक्त्वको प्राप्त करता है, जो कि एक बहुत लम्बे समय तक अर्थात् अनुकूल सामग्री बने रहने तक बना रहता है।

## चायोपशमिक सम्यक्तवका स्वरूप

र्त्ताणोदयेषु मिथ्यात्वमिश्रानन्तानुबन्धिषु । रुट्योदये च सम्यक्त्वे ज्ञायोपशमिकं भवेत् ॥६६॥

मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व और अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ, इन छह कमोंके क्षयोपशम होने पर तथा सम्यक्त्व-प्रकृतिके उदय होने पर जो सम्यग्दर्शन होता है, उसे क्षायोपशमिक सम्यक्त्व कहते हैं ॥६९॥

विशेपार्थ — आगे कमों के आठ मेद वतलाये गये हैं, उनमें सबसे प्रधान कर्म मोहनीय हैं। इसे कमों का सम्राट् कहा जाता हैं। इसके मूलमें दो मेद हैं — दर्शनमोहनीय और चारित्रमोहनीय। दर्शनमोहनीय कर्म आत्माके चारित्रगुणका धात करता है। चारित्रमोहनीयकर्म के भी दो मेद हैं — कषायवेदनीय और नोकषायवेदनीय। कषायवेदनीयके सोलह भेद हैं। जो इस प्रकार है — अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ; अप्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया, लोभ; प्रत्याख्यानवरण क्रोध, मान, माया, लोभ। इनमेंसे अनन्तानुबन्धी क्रोधादि कषाय भी दर्शनमोहनीयके साथ जीवके सम्याद्शेन गुणको प्रकट नहीं होने देते है। अप्रत्याख्यानावरण क्रोध मान, माया, लोभ साथ जीवके सम्याद्शेन गुणको प्रकट नहीं होने देते है। अप्रत्याख्यानावरण क्रोध मान, माया, लोभके उदयसे जीव भाव गृहस्थधमेंको

धारण करनेके नहीं होते हैं। प्रत्याख्यानावरण कषायके उदयसे मुनिधर्मको धारण करनेके भाव नही होते हैं। तथा संज्वलन कषायके उदयसे जीवका यथार्थ स्वरूप नहीं प्रकट होने पाता । दर्शनमोहनीय कर्मके तीन भेद हैं---मिथ्यात्व, सन्यग्मिथ्यात्व और सन्यक्ष्रकृति । दर्शनमोहनीयके इन तीनों भेदोंमेंसे मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व और अनन्तानुबन्धी क्रोधादि कषायोंका जब जीवके क्षयोपशम हो और सम्यक्पकृतिका उदय हो, उस समय जो सम्यग्दर्शन उत्पन्न होता है उसे क्षयोपशम या वेदकसम्यक्त कहते हैं। इस सम्यग्दर्शनवाले जीवके परिणाम यद्यपि तत्त्वार्थश्रद्धान पर दृढ़ रहते हैं, सम्यक्त्वप्रकृतिके उदयसे उसमें कुछ चंचलता बनी रहती है, कचित् कदाचित् शंकादि दोष भी उठते हैं। किन्तु क्षायिकसम्यग्दर्शनको छोड़कर संसारी जीवोंके अधिक समय तक स्थिर रहनेवाला यही .सम्यग्दर्शन है। उक्त तीनों ही सम्यग्दर्शनोंका अन्तरंग कारण तो दर्शनमोहनीयादि कर्मोका उपशम, क्षय और क्षयोपशम ही है किन्तु वहिरंगमें प्रवेदना, पूर्वभवका स्मरण, धर्मश्रवण, जिन-विम्बदर्शनादि यथासंभव निमित्त पाकर सम्यग्दर्शन प्रकट होता है।

## सम्यग्दर्शनके दश भेद

आज्ञामार्गसमुद्रवमुपदेशात्सूत्रबीजसंक्षेपात् । विस्तारार्थाभ्यां मवमवगाढपरमावगाढे च ॥७०॥

सम्यादर्शनके विस्तृत-कथनकी अपेक्षा दश मेद माने गये हैं — १ आज्ञासम्यादर्शन, २ मार्गसम्यादर्शन, ३ उपदेशसम्यादर्शन, ९ सूत्रसम्यादर्शन, ५ बीजसम्यादर्शन, ६ संक्षेपसम्यादर्शन, ७ विस्तार- सम्यग्दर्शन, ८ अर्थसम्यग्दर्शन, ९ अवगाढसम्यग्दर्शन और १० परमावगाढसम्यग्दर्शन ॥७०॥

विशेषार्थ-शासाभ्यासके विना केवल वीतराग जिनेन्द्रदेवकी आजासे ही जो तत्त्वापर विशिष्ट रुचि उत्पन्न होती है, उसे आज्ञा-सम्यक्त कहते है । सम्यक्तवधातक मोहकर्मके उपशान्त होनेसे शास्त्राध्ययनके विना ही वाद्य-आभ्यन्तर परिश्रहसे रहित कल्याण-कारक मोक्षमार्गका श्रद्धान करना मार्गसम्यक्त है। तीर्थद्वरादि महापुरुपांके उपदेश सुननेसे जो समीचीन दृष्टि उत्पन्न होती है उसे उपदेशसम्यक्त कहते है। मुनियोंके आचारको प्रकट करनेवाले आचाराङ्गसूत्रको सुनकर जो श्रद्धान हो, वह स्त्रसम्यग्दर्शन है। गहन और विशाल अर्थके बोधक बीजपदांसे जो सम्यग्दर्शन उत्पन्न हो, वह बीजसम्यग्दर्शन है। जीवादि पदार्थोंको संक्षेपसे ही जान कर जो साधु दृष्टि उत्पन्न होती है, वह संक्षेपसम्यग्दर्शन है। सम्पूर्ण द्वादगाइ श्रुतज्ञानको सुनकर जो सम्यग्दर्शन होता है उसे विस्तारसम्यन्दर्शन कहते हैं। परमागमके विना ही जिस किसी पदार्थके निमित्तसे उत्पन्न होनेवाले सम्यग्दर्शनको अर्थसम्यग्दर्शन कहते है। अंगवाद्य और अंगपविष्टरूप द्वादशांग श्रुतज्ञानके अवगाहनसे उत्पन्न होनेवाछे सम्यग्दर्शनको अवगाढसम्यग्दर्शन कहते हैं। केवलज्ञानके द्वारा अवलोकित अर्थमें जो परम दढ़ श्रद्धान होता है वह परमावगाढसम्यग्दर्शन है।

असंयतो निजात्मानमेकवारं दिनं प्रति । ध्यायत्यनियतं कालं नो चेत्सम्यक्तवदूरगः ॥७१॥ व्रत-संयमसे रहित भी अविरत या असंयतसम्यग्दष्टि जीव प्रति दिन एक बार तो कमसे कम कुछ समय तक अनियतकालमें अपनी आत्माका ध्यान करता ही है। यदि वह ऐसा नहीं करता है, तो वह सम्यग्दर्शनसे दूर है॥७१॥

भावार्थ-यद्यपि अविरतसम्यग्दष्टि जीव कोई भी व्रत, नियम, शील-संयमादिका पालन नहीं करता है, तथापि वह दिनमें एक बार जब भी सांसारिक झंझटोंसे अवसर मिळता है, अपनी आत्माके स्वरूपका चिन्तवन करता ही है। आत्म-स्वरूपका चिन्तवन या ध्यान विना किसी आधारके या आदर्शके संभव नहीं है। अतएव पञ्च-परमेष्ठीको आदर्श मान करके उनके आधारसे आत्म-स्वरूपका चिन्तवन करता है। यही कारण है कि सम्यग्दर्शनके धारण करने-वाळे पुरुषको 'पञ्चगुरुचरणशरणः' या 'परमेष्ठीपदैकधी' जैसे विशे-षणोंके साथ स्मरण किया गया है। अरहन्त, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय और साधु इन पाँचोंको वीतरागतारूप परमपदमें अवस्थित होनेके कारण पञ्चपरमेष्ठी कहते हैं। वस्तुतः ये पञ्चपरमेष्ठी क्या हैं ? आत्माकी क्रमसे विकसित अवस्थाओंके नाममात्र हैं। कोई जीव बहिरात्मापन छोड़कर अन्तरात्मा बन जाता है और अपनेको भव-बन्धनसे मुक्त करनेके लिए अन्तरङ्ग एवं बहिरङ्ग परिग्रहका त्याग करके संन्यासी बन जाता है, तब उसे साधु परमेष्ठी कहते हैं। जब वे ही साधुपरमेष्ठी विशिष्ट ज्ञानी बन जाते हैं और स्वयं अध्ययन करते हुए दूसरे साधुओंको शास्त्र पढ़ाने लगते हैं, तब उन्हें उपाध्याय परमेष्ठी कहते हैं। जब वे ही पठन-पाठन करनेवाले उपाध्याय संघके अधिपति बनकर संघको सदाचार-का पाठ पढ़ाने लगते हैं, तब उन्हें आचार्यपरमेष्ठी कहने लगते हैं।

जब वे ही आचार्य अपनी विशिष्टसाधनाके बलपर चार घातिया कर्मोका नाश करके संसारको सुल-शान्तिका सन्देश देने लगते है, तब उन्हें अरहन्तपरमेष्ठी कहने लगते है और जब वे अरहन्तपरमेष्ठी सर्व कर्मोका नाश करके शुद्ध, बुद्ध, नित्य, निरंजन, निर्विकार अवस्थाको प्राप्त कर लेते हे, तब उन्हें ही सिद्धपरमेष्ठी कहते हैं। इस प्रकार साधकको आत्म-चिन्तनके लिए पञ्चपरमेष्ठीकी उपासना करनेका विशेषद्धपसे विधान किया गया है और उसके लिए यहाँ तक कहा गया है कि यदि वह दिनमें एक बार भी अपनी आत्माका—या प्रकारान्तरसे पञ्चपरमेष्ठीका ध्यान या चिन्तवन नहीं करता है, तो वह सम्यग्दर्शनसे बहुत दूर है।

सम्यग्दृष्टि जीव जिन पञ्चपरमेष्ठियोंका सदा स्मरण करता है, उनके नामका जप और ध्यान करता है और जिनके आधार या आश्रयसे आत्मस्वरूपका साक्षात्कार करना चाहता है, उनके नाम का नमस्कारात्मक अनादि मृत्यमन्त्र इस प्रकार है—

> णमो अरहंताणं णमो निद्धाणं णमो आयरियाणं । णमो उवन्सायाणं णमो छोए सन्वसाहूणं ॥७२॥

होतमें विद्यमान अरहन्तोंको नमस्कार हो, सिद्धोंको नमस्कार हो, आचार्योंको नमस्कार हो, उपाध्यायोंको नमस्कार हो और सर्व अर्थात् प्राणिमात्रका हित चाहनेवाले साधुओंको नमस्कार हो ॥७२॥

#### अरहन्तपरमेष्टीका स्वरूप

दिन्योदारिकदेहस्यो धोतघातिचतुष्टयः । ज्ञानदर्ग्वार्यसोख्याख्यः सोऽर्हेन् धर्मोपदेशकः ॥७३॥ अर्हिन्नित जगत्पूज्यो जिनः कर्मारिशातनात् । महादेवोऽधिदेवत्वाच्छक्करोऽपि सुखावहात् ॥७४॥ विष्णुक्तानेन सर्वार्थविस्तृतत्वात्कथञ्चन । ब्रह्म ब्रह्मज्ञरूपत्वाद्धरिद्धैःखापनोदनात् ॥७५॥ इत्याद्यनेकनामापि नानेकोऽस्ति स्वलज्ञणात् । यतोऽनन्तगुणात्मेकद्रव्यं स्यात्सिद्धसाधनात् ॥७६॥

जो इ.ारीरिक विकारोंसे रहित दिव्य औदारिक शरीरमें स्थित हैं, घातिकर्म-चतुष्टयको घो चुके हैं, ज्ञान, दर्शन, वीर्य और सुखसे परिपूर्ण हैं और धर्मका उपदेश देते हैं, वे अरिहन्त परमेष्ठी हैं। ये अरिहन्त परमेष्ठी जगत्पूज्य हैं, इसलिए, 'अरहन्त' कहलाते हैं: कर्मरूपी शत्रुओंको जीतनेवाले हैं, इसलिए 'जिन' कहलाते हैं, भवनवासी, व्यन्तर, ज्योतिषी और कल्पवासी इन चार जातिके समस्त देवोंके स्वामी हैं, इसलिए 'महादेव' कहलाते हैं, प्राणिमात्रको सुलके देनेवाले हैं, इसलिए 'शंकर' कहलाते हैं, ज्ञानकी अपेक्षा समस्त पदार्थोमें व्यापक हैं, इसिंटए 'विष्णु' कहलाते हैं, ब्रह्म-स्वरूपके परम ज्ञायक हैं, इसलिए 'ब्रह्मा' कहलाते हैं, और जगत्के दु:खोंको हरनेवाले हैं, इसलिए 'हरि' कहलाते हैं। इत्यादि प्रकारसे वे अरहन्तदेव अनेक नामोंवाछे है, तथापि अपने देवत्व छक्षणकी अपेक्षा एक ही हैं, अनेक नहीं हैं; क्योंकि, अनन्त गुणात्मक एक चेतनद्रव्य ही साधक-युक्तियोंसे सर्वमें समानरूपसे सिद्ध है। । ७३ – ७६।।

# सिद्धपरमेष्ठीका स्वरूप

मूर्त्तिमद्देहनिर्मुक्तो सुक्तो छोकाग्रसंस्थितः । ज्ञानाद्यष्टगुणोपेतः निष्कर्मो सिद्धसंज्ञकः ॥७७॥ जो मूर्तिमान् शरीरसे मुक्त हैं, आठों कर्मोंसे रहित हैं, लोकके अग्रभागमें स्थित है, ज्ञानादि आठ गुणोंसे सम्पन्न हैं, और कर्म-मल-कलंकसे रहित होनेके कारण निष्कर्मा है, उन्हें सिद्धपरमेष्ठी कहते हैं।।७७॥

### सिद्धोंके आठ गुण

कृत्स्नकमेचयाउज्ञानं चायिकं दर्शनं पुनः । अत्यचं सुखमात्मोत्यं वीर्यज्ञेति चतुष्टयम् ॥७८॥ सम्यक्त्वं चैव सूचमत्वमन्यायाधगुणः स्वतः । अस्त्यगुरुलघुत्वं च सिद्धे चाष्टगुणाः स्मृताः ॥७६॥

सम्पूर्ण ज्ञानावरणीयकर्मके क्षय हो जानेसे क्षायिक ज्ञान, समस्त दर्शनावरणीय कर्मके क्षय हो जानेसे क्षायिक दर्शन, समस्त मोहकर्म-के क्षय हो जानेसे अतीन्द्रिय क्षायिक सुख, समस्त अन्तरायकर्मके क्षय हो जानेसे आत्मोत्पन्न क्षायिक वीर्य, तथा क्षायिक सम्यक्त्व, सूक्ष्मत्व, अव्यावाध और अगुरुलघुत्व ये आठ मुख्य गुण सिद्धपर-मेष्ठीमें पाये जाते हैं ॥७८–७९

भावार्थ—वस्तुतः सिद्धपरमेष्ठीमें अनन्तगुण होते हैं, किन्तु आठ कर्मोंके क्षयसे प्राप्त होनेके कारण इन गुणोंको प्रधानता दी गई है।

आचार्य, उपाध्याय और साधुपरमेष्ठोका स्वरूप

आचार्यः स्यादुपाध्यायः साधुरचेति त्रिधा मतः । स्युविशिष्टपदारूढास्रयोऽपि मुनिकुक्षराः ॥५०॥

अर्हन्त, सिद्ध प्रमेष्ठीके अतिरिक्त आचार्य, उपाध्याय और साधु ये तीन प्रकारके प्रमेष्ठी और भी होते हैं, यद्यपि बाह्यदृष्टिसे तीनोंका वेष एक है, तथापि ये तीनों ही मुनिकुंजर विशिष्ट विशिष्ट पदोंपर आरूढ़ होनेके कारण उक्त संज्ञाओंके धारक हैं ॥८०॥

तीनों ही परमेष्ठियों में साधुपना समान है एको हेतुः क्रियाप्येका वेषश्चेको बहिः समः । तपो द्वादशया चैकं व्रतं चैकञ्च पञ्चया ॥ ५१॥ त्रयोदशविधं चापि चारित्रं समतैकथा । मूलोत्तरगुणाश्चेके संयमोऽप्येकथा मतः ॥ ६२॥ परीषहोपसर्गाणां सहनं च समं स्मृतम् । आहारादिविधिश्चेकश्चर्यास्थानासनादयः ॥ ६३॥ मार्गो मोत्तस्य सद्दष्टिक्षानं चारित्रमात्मनः । स्त्रत्रयं समं तेषामपि चान्तर्बहिःस्थितम् ॥ ६४॥ ध्याता ध्यानं च ध्येयं च क्षाता ज्ञानं च क्षेयसात् । चतुर्थाऽऽराधना चापि तुल्या क्रोधादिनिष्णुता ॥ ६५॥

आचार्य, उपाध्याय और साधु, इन तीनों परमेष्ठियोंका अन्तरंग कारण समान है, अथीत् प्रत्याख्यानावरण कषायके क्षयोपशम सबके हैं, क्रिया भी तीनोंकी एक समान है, बाह्य वेष भी एक है, बारह प्रकारका तप भी तीनोंके समान है, पाँच प्रकारका महात्रत धारण भी तीनोंके एक समान है, तेरह प्रकारके चारित्रका पालन भी समान है, समता भी समान है, प्रतेषह और उत्तरगुण भी समान ही हैं, संयम भी समान है, परीषह और उपसर्गोका सहना भी समान है, आहार आदिकी विधि भी तीनोंकी समान है, चर्या, स्थान, आसन आदि भी समान हैं, तीनोंका मोक्षमार्ग भी समान है, अन्तरंग और बहिरंग सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्रस्वरूप रत्नत्रय भी तीनोंके समान हैं, ध्याता, ध्यान, ध्येय, ज्ञाता, ज्ञान, ज्ञेय और दर्शन, ज्ञान, चारित्र तथा तप ये चार आराधना भी समान हैं, कोधादि कषायोंका जीतना और उत्तम क्षमादि दश धमोंका धारण करना भी समान है ॥८१–८५॥

यचिप तीनों परमेष्टियोंकी अन्तरंग और बहिरंगमें प्रायः समता है, तथापि उनमें जो विशिष्ट पदोंको धारण करनेसे विशेषता है, उसे कहते हैं:—

> आचार्यपरमेष्टीका विशिष्ट स्वरूप भावार्योऽनादितो रूढेयोगादिष निरुच्यते । पञ्चाचारं परेभ्यः स आचारयित संयसी ॥८६॥ अपि जिन्ने व्रते साधोः पुनः सन्धानमिष्ज्ञतः । तत्समावेशदानेन प्रायश्चित्तं प्रयच्छति ॥८७॥

आचार्य संज्ञा अनादिकालसे नियत है, क्योंकि, पंच परमेछियोंकी सत्ता अनादिकालीन है। निरुक्त्यर्थकी अपेक्षा भी आचार्य
संज्ञा है। अर्थात् जो महासंयमी साधु दूसरे मुनियोंको दर्शन,
ज्ञान, चारित्र, तप और वीर्यः—इन पंच आचारोंका आचरण कराता
है, वह आचार्य कहलाता है। तथा, जिस किसी साधुके व्रत-भंग
हो जाने पर यदि वह साधु उस व्रतको पुनः धारण करना चाहता
है, तो आचार्य उस व्रतको फिरसे धारण कराते हुए उस साधुको
प्रायिधित्त देते हैं।।८६—८७।।

उक्तव्रतत्तपःशीलसंयमादिधरो गणी । नसस्यः स गुरुः साचात्तदन्यो न गुरुर्गणी ॥८८॥

जो ऊपर कहे गये व्रत, तप, शील, संयम आदिका धारण करनेवाला है, वही गणका स्वामी आचार्य कहा जाता है, और वही नमस्कार करनेके योग्य है। इससे भिन्न स्वरूपका धारक भले ही गणका स्वामी हो तो भी आचार्य नहीं कहलायगा ॥८८॥

#### उपाध्याय परमेष्टीका स्वरूप

उपाध्यायः समाधीयात् वादी स्याद्वादकोविदः । वाग्मी वाग्बद्धसर्वज्ञः सिद्धान्तागमपारगः ॥ ६॥ किवर्वृत्ययस्त्राणां शब्दार्थैः सिद्धसाधनात् । गमकोऽर्थस्य माधुर्ये धुर्यो वक्तृत्ववत्मनाम् ॥ ६०॥ उपाध्यायत्वमित्यत्र श्रुताभ्यासो हि कारणम् । यद्ध्येति स्वयं चापि शिष्यानध्यापयेद् गुरुः ॥ ६९॥ शेषस्तत्र त्रतादीनां सर्वसाधारणो विधिः । कुर्योद्धमीपदेशं स नाऽऽदेशं स्रिवत् क्रचित् ॥ ६२॥ तेषामेवाश्रमं लिङ्गं स्रीणां संयमं तपः । आश्रयेच्छुद्धचारित्रं पञ्चाचारं स शुद्धधीः ॥ ६३॥ म्लोत्तरगुणानेव यथोक्तानाचरे चिरम् । परीषहोपसर्गाणं विजयी स भवेद् वशी ॥ ६४॥ भत्रातिविस्तरेणालं नूनमन्तर्वहिर्मुनेः । शुद्धवेषधरो श्रीमान् निर्श्रन्थः स गुणायणी ॥ ६५॥

शंकाकारोंके प्रश्नोंका समाधान करनेवाले, वाद अर्थात् शास्त्रार्थं करनेवाले, स्याद्वादके रहस्यके जानकार, वचन बोलनेमें चतुर, शब्द ब्रह्मके सर्वज्ञ, सिद्धान्तशास्त्रके पारगामी, वृत्ति-प्रधान स्त्रोंके विद्वान्, शब्द और अर्थसे उनकी सिद्धि करनेवाले, अर्थमें माधुर्य लानेवाले, वक्तृत्वकला-विशारदोंके अप्रगामी, इत्यादि गुणोंके धारक उपाध्याय परमेष्ठी होते हैं। उपाध्याय होनेमें मुख्य कारण शास्त्रोंका अभ्यास है। जो गुरुजन स्वयं शास्त्रोंका अध्ययन करते

हैं, तथा जो शिष्योंको उनका अध्यापन कराते हैं, वे उपाध्याय कहलाते हैं। उपाध्यायमें पढ़ने-पढ़ानेके सिवाय शेष व्रतादिकोंकी पालनादि विधि मुनियोंके समान साधारण है। उपाध्याय परमेष्ठी धर्मका उपदेश कर सकते हैं, परन्तु आचार्यके समान धर्मका आदेश नहीं कर सकते। आचार्योका जो आश्रम, लिंग, संयम और तप बतलाया गया है, वही उपाध्यायोंका होता है। वे शुद्ध-बुद्धि उपाध्याय शुद्ध चारित्र और पंचाचारोंको भी आचरण करते है, परभागमोक्त मूलगुण और उत्तरगुणोंको भी चिरकाल तक आचरण करते है, वे वशी अर्थात् इन्द्रियोंको वशमें करनेवाले जितेन्द्रिय परीपह और उपसर्गोंको भी विजय करते है। यहाँ पर बहुत विस्तार न कर संक्षेपमें इतना ही कहना पर्याप्त है कि उपाध्याय परमेष्ठी निश्चयसे मुनिके समान ही अन्तरंग और बाह्यमें शुद्ध वीत-राग वेषके धारक होते है तथा बुद्धिमान्, निप्परिग्रह और गुणोंमें सर्वेश्रेष्ठ होते है ॥ ८९—९५॥

## साधुपरमेष्ठीका स्वरूप

मार्गो मोत्तस्य चारित्रं तत्सन्नित्तपुरःसरम् ।
साधयत्यात्मसिद्धवर्थं साधुरन्वर्थसंज्ञकः ॥६६॥
नोच्याचायं यमी किञ्चिद्धस्तपादादिसंज्ञ्या ।
न किञ्चिद्दर्शयेत्स्वस्थो मनसापि न चिन्तयेत् ॥६७॥
आस्ते स शुद्धमात्मानमास्तिष्नुवानश्च परम् ।
स्तिमितान्तर्वहिस्तुल्यो निस्तरङ्गाब्धवन्मुनिः ॥६८॥
नादेशं नोपदेशं वा नादिशेत् स मनागपि ।
स्वर्गापवर्णमार्गस्य तद्विपत्तस्य किं पुनः ॥६६॥

वैराग्यस्य परां काष्ठामधिक्दढोऽधिकप्रमः ।
दिगम्बरो यथाजातक्पधारी दयापरः ॥१००॥
निर्भन्थोऽन्तर्बहिर्मोहम्मथेरुद्मनथको यमी ।
कर्मनिर्जरकः श्रेण्या तपस्वी स तपोंऽश्रिमः ॥१०१॥
परीषहोपसर्गाद्यैरजय्यो जितमन्मथः ।
एषणाश्रुद्धिसंशुद्धः प्रत्याख्यानपरायणः ॥१०२॥
इत्याद्यनेकधाऽनेकैः साधुः साधुगुणैः श्रितः ।
नमस्यः श्रेयसेऽवर्यं नेतरो विदुपां महान् ॥१०३॥

मोक्षका मार्ग चारित्र है, उस चारित्रको जो सद्भक्ति-पूर्वक आत्म-सिद्धिके लिए साधन करते हैं उन्हें साधु कहते हैं। इस प्रकार यह साधुसंज्ञा साथक है। ये साधुजनन तो किसीसे कुछ कहते ही हैं और न हस्त अंगुलि आदिसे किसी प्रकारका संकेत ही करते है; तथा मनसे भी किसी अन्य प्रकारके विकल्पका चितवन नहीं करते; किन्तु एकामचित्त होकर केवल अपने शुद्धात्माका ध्यान करते हैं। जिनकी अन्तरंग और बाह्य प्रवृत्तियाँ बिलकुल शान्त हो चुकी हैं जो तरंग-रहित समुद्रके समान गम्भीर हैं वे साधु कहलाते हैं। वे न तो किसीको कुछ आदेश ही देते हैं और न उपदेश ही करते हैं। यहाँ तक कि स्वर्ग और मोक्षमार्गके विषयमें भी उपदेश और आदेश नहीं करते; फिर इनके विपक्षमूत सांसारिक विषयोंकी तो बात ही क्या है ? वैराग्यकी परमकाष्टाको प्राप्त वे मुनिजन महा-प्रभावशाली, दिशारूपी वस्त्रोंके धारण करनेवाले, यथाजात रूपके धारक, दयालु, निप्परिग्रह, अन्तरङ्ग और बहिरङ्ग मोह-ग्रन्थियोंके खोलनेवाले, संयमके धारक असंख्यात गुणित श्रेणीके क्रमसे कर्मीकी निर्जरा करनेवाले, तपरूपी किरणोंके द्वारा भास्वान् , परीषह और रुपसर्गादिकोंसे अजय्य, महातपस्वी, कामदेवके जीतनेवाले, एषणा-

शुद्धिसे परमशुद्ध, चारित्रमें सदा तत्पर, प्रत्याख्यान प्रतिक्रमण आदिमें सदा सावधान और साधुओं के सर्वगुणों से सम्पन्न साधु परमेण्ठी होते हैं। वे ही साधु परमेण्ठी मुमुक्षुजनों के द्वारा आत्म-कल्याणके लिए नमस्कारके योग्य है। उक्त गुणोसे रहित साधु संज्ञा-का धारक भी पुरुष विद्वानों के नमस्कार योग्य नहीं है। ॥ ६६ – १०३॥

इन उपर्युक्त पाँचों परमेष्टियोंमेंसे अर्हन्त तो जीवन्मुक्ति रूप तथा सिद्ध परम सिद्धि रूप मुक्तिपदमें अवस्थित होनेसे परमेष्ठीं हैं ही । शेष तीनों वीतराग मार्ग पर आरूढ होनेसे परमेष्ठी कहलाते है। सम्यग्दृष्टि जीव भी राग-द्वेपको छोड्कर वीतरागतारूप परम शान्तिके प्राप्त करनेका अभिलाषी होता है, अतः इन पंच परमे-ष्टियोंको अपना आदर्श मानता है और उनके गुणोंको प्राप्त करनेके लिए सदैव उनकी वन्दना-भक्ति करते हुए उनके नामका स्मरण किया करता है। यहाँ यह वात जातव्य है कि यद्यपि सर्व-कर्म-मल-कलङ्कसे रहित होनेके कारण सिद्धपरमेष्ठी महान् है, तथापि उन्हें पहले नमस्कार न करके अरहन्तपरमेष्ठीको जो प्रथम नमस्कार किया गया है, उसका कारण यह है कि एक तो हम अरहन्तके उपदेशसे ही सिद्धोंका महत्त्व जानते है और दूसरे उनके द्वारा ही हमें यह वोध प्राप्त हुआ है कि हम भी पुरुषार्थ कर उनके समान वन सकते हैं। अतएव आसन्न उपकारी होनेसे उपर्युक्त अनादि मूलमन्त्रमें अरहन्तोंको पहले नमस्कार किया गया है।

## सम्यग्दर्शनकी महिमा

सम्यग्दर्शनसम्पन्नमपि मातङ्गदेहजम् । देवाः देवं विदुर्भसमगूढाङ्गारान्तरौजसम् ॥१०४॥ गणधरादि देवोंने सम्यग्दर्शनसे सम्पन्न चाण्डालको भी भस्मसे प्रच्छन्न किन्तु अन्तरङ्गमें तेज-सम्पन्न अग्निके समान 'देव' अर्थात् श्रेष्ठ कहा है ॥१०४॥

भावार्थ—नीच कुलमें जन्मा हुआ चाण्डाल भी यदि सम्य-ग्दर्शनसे युक्त है, तो श्रेष्ठ है—अतः पूज्य है। किन्तु उच्च कुलमें जन्म लेकर भी जो मिथ्यात्व-युक्त हैं, वे श्रेष्ठ और आदरणीय नहीं हैं।

## सम्यग्दशनकी प्रधानता

दर्शनं ज्ञानचारित्रात्साधिमानमुपारनुते । दर्शनं कर्णधारं तन्मोचमार्गे प्रचत्तते ॥१०५॥

ज्ञान और चारित्रकी अपेक्षा सम्यग्दरांनकी प्रधानरूपसे उपासना की जाती है क्योंकि जिनदेवने उस सम्यग्दरांनको मोक्षमार्गके विषयमें 'कर्णधार' अर्थात् पतवार या खेवटिया कहा है ॥१०५॥

# सम्यग्दर्शन धर्मरूप वृत्तका बीज है

विद्यावृत्तस्य सम्भूतिस्थितिवृद्धिफलोदयाः ।
न सन्त्यसित सम्यक्ते बीजाभावे तरोरिव ॥१०६॥
सम्यक्त्वके अभावमें ज्ञान और चारित्रकी उत्पत्ति, स्थिति,
वृद्धि और फल-प्राप्ति नहीं हो सकती है जैसे कि बीजके अभावमें
वृक्षकी उत्पत्ति आदि असम्भव है ॥१०६॥

# मोही मुनिसे निर्मोही गृहस्थ श्रेष्ठ है

गृहस्थो मोचमार्गस्थो निर्मोहो नैव मोहवान् । अनगारो गृही श्रेयान् निर्मोहो मोहिनो सुनेः ॥१०७॥ मोह-रहित सम्यग्टष्टि गृहस्थ मोक्षमार्ग पर स्थित है किन्तु मोहवान् मुनि मोक्षमार्ग पर स्थित नहीं है क्योंकि मोही मुनिसे निर्मोही गृहस्थ श्रेष्ठ माना गया है ॥१०७॥

> सम्यक्त्वके समान कोई श्रेयस्कर नहीं न सम्यक्त्वसमं किञ्चित्रवेगल्ये त्रिजगत्यि। श्रेयोऽश्रेयश्च मिण्यात्वसमं नान्यत्तन्भृताम् ॥१०८॥

त्रिकालमें ओर त्रिलोकमें सम्यग्दर्शनके समान प्राणियोंका कोई श्रेयस्कर मित्र नहीं है और मिथ्यादर्शनके समान कोई अश्रेयस्कर शत्रु नहीं है ॥१०८॥

सम्यग्हिए नीच योनिमं जन्म नहीं लेते सम्यग्दर्शनशुद्धा नारकितर्यङ्नपुंसकद्यात्वानि । दुष्कुलिक्कताल्पायुर्दरिद्धतां च वजन्ति नाप्यवितकाः ॥१०६॥ जो जीव व्रत आदिकसे रहित होकर भी सम्यग्दर्शनसे शुद्ध हैं वे मरकर नारकी या तियच नहीं होते, नपुंसक और स्त्रियोंमें पैदा नहीं होते । मनुप्योंमें जन्म लेने पर नीच कुलमें जन्म नहीं लेते, विक्कतांग और अल्पायु नहीं होते । तथा दरिद्धताको भी प्राप्त नहीं होते है ॥१०९॥

सम्यग्हिष्ट मनुष्य मानव-तिलक होते हैं
ओजस्तेजोविद्यावीर्ययशोदृद्धिवजयविभवसनाथाः ।
महाकुला महार्थाः मानवतिलका भवन्ति दर्शनशरणाः ॥११०॥
सम्यग्हिष्ट जीव यदि मनुष्योंमें उत्पन्न हों, तो ओज, तेज,
विद्या, वीर्य, यश, ऋद्धि, विजय और वैभवसे सम्पन्न, महाकुलीन,
महापुरुषार्थी, ऐसे मानव-तिलक अर्थात् श्रेष्टमनुष्य होते है ॥११०॥

सम्यग्दिष्ट स्वर्गीय दिव्य सुख भोगते हैं अष्टगुणपुष्टितुष्टाः इष्टिविशिष्टाः प्रकृष्टशोभाज्ञष्टाः । अमराप्सरसां परिपदि चिरं रमन्ते जिनेन्द्रभक्ताः स्वर्गे ॥१११॥ जिनेन्द्र-भक्त सम्यग्दृष्टि जीव स्वर्गमें अणिमादि अष्टगुणोंकी प्राप्तिसे सन्तुष्ट और प्रकृष्ट सौभाग्यसे युक्त होकर देव और अप्स-राओंकी परिषद्में चिरकाल तक सांसारिक सुखोंका उपभोग करते है ॥१११॥

# सम्यग्दिष सम्राट्-पद प्राप्त करते हैं

नवनिधिसप्तद्वयरनाधीशाः सर्वभूमिपतयश्रकम् ।

वर्तयितुं प्रभवन्ति स्पष्टदशः चत्रमौलिशेखरचरणाः ॥११२॥

वहाँ से च्युत होकर वे ही सम्यग्टिप्ट जीव नवनिधि और चौदह रत्नोंके अधीरवर बनकर एवं षट्खण्ड भूमिकं स्वामी होकर अधीनस्थ राज-क्षत्रियोंकी मुकुट-मालाओंपर चरण-निक्षेप करते हुए सुदर्शनचक्र चलानेमें समर्थ होते हैं, अर्थात् चक्रवर्ती-सम्राट् बनते हैं ॥११२॥

## सम्यग्दृष्टि तीर्थंकर वनते हैं

अमरासुरनरपतिभिर्यंमधरपतिभिश्च नुतपादाम्भोजाः । इष्ट्या सुनिश्चितार्थाः वृपचक्रधरा भवन्ति लोकशरण्याः ॥११३॥

वे ही सम्यग्दिष्ट जीव पुनः अमर, असुर, नरपित और यम-धरपित अर्थात् मुनियोंके स्वामी गणधरादिके द्वारा नमस्कृत होकर और त्रैलोक्यको अभय दान दे लोक-शरण्य बनकर धर्मचकके धारक तीर्थक्कर होते हैं ॥११३॥

भावार्थ-सम्यग्दर्शनके प्रभावसे ही जीव तीर्थकर पद पाता है।

# अन्तमें सम्यग्दप्टि शिव-पद प्राप्त करते हैं

शिवमजरमरुजमच्यानाधं विशोकभयशङ्कम् । काष्ठागतसुखविद्याविभवं विमलं भजन्ति दर्शनशरणाः ॥११४॥ इस प्रकार सांसारिक उत्तमोत्तम पदोंको और लोकोत्तर तीर्थकर पदको प्राप्त होकर सम्यग्हिष्ट जीव अन्तमें अजर, अमर, अक्षय, अव्यावाध, गोक, भय, और गंकासे अतीत, अनन्त-ज्ञान-सुखसे सम्पन्न निर्मल गिव पदको प्राप्त होते है ॥११४॥

### उपसंहार

देवेन्द्रचक्रमहिमानममेयमानं राजेन्द्रचक्रमवनीन्द्रशिरोऽर्चनीयम् । धर्मेन्द्रचक्रमधरीकृतसर्वलोकं

लब्ध्वा शिवं च जिनभक्तिरुपैति भन्यः ॥११५॥

जिनेन्द्र देवका भक्त भन्य सम्यन्द्रिट जीव देवेन्द्रोंके समूहकी अपिरिमित महामिहमाको, मुकुट-वद्ध राजाओंके मस्तकोंसे अर्चनीय चक्रवर्तीके चक्ररत्नको और सर्व लाकको अधरीकृत करनेवाले या अपना आराधक बनानेवाले धर्मेन्द्र चक्रको अर्थात् तीर्थक्कर पदको पारकरके अन्तमें शिवपदको प्राप्त करता है ॥११४॥

भावार्थ — सम्यन्दर्शनके रत्नत्रयह्म धर्मका मूल है। इसकी महिमा अनिवर्चनीय है। इसको प्राप्त कर लेनेके पश्चात् जीव उत्तरोत्तर आत्म-विकास करता हुआ सभी सासारिक अभ्युदय- सुखोंको पाकर अन्तमें परम निःश्रेयसङ्ग मोक्ष-सुखको प्राप्त करता है।

इस प्रकार सम्यन्दर्शनका वर्णन करनेवाला द्वितीय श्राध्याय समाप्त हुआ ॥२॥

# • तृतीय अध्याय : संचिप्त सार •

सर्वप्रथम धर्मके दूसरे मेद सम्यग्ज्ञानका और उसके मति, श्रृत, अविध, मनःपर्यय और केवलज्ञान इन पाँच मेदोंका स्वरूप बतला करके अन्तमें वतलाया गया है कि सम्यन्ज्ञान ही संसाररूपी मरुस्थलीमें दु:खरूपी अग्निसे संतप्त प्राणियोंको अमृतरूप जलसे तृप्त करनेवाला है । जबतक जीवके भीतर ज्ञानरूप सूर्यका उदय नहीं होता, तब तक ही समस्त जगत् अज्ञानरूप अन्धकारसे आच्छादित रहता है। किन्तु ज्ञानके प्रकट होते ही अज्ञानान्ध-कारका विनाश हो जाता है। सम्यग्ज्ञान ही इन्द्रियरूप चंचल मृगोंको बाँधनेके लिए दढ़ पाशके समान है, चंचल और कुटिल चित्तरूपी सर्पको वशमें करनेके लिए गारुड मन्त्रके समान है, इसलिए सम्यन्ज्ञानको प्राप्त करनेका प्रयत्न करना चाहिए। सम्यग्ज्ञानकी महिमा बतलाते हुए कहा गया है कि अज्ञानी जीव कोटि जन्म तप करके जितने कर्मीका विनाश करता है, सम्यग्ज्ञानी जीव उससे भी असंख्यात गुणित कर्मोंका क्षय निमेष मात्रमें या आधे क्षणमें कर देता है। जिन लौकिक कार्योंको करते हुए अज्ञानी जीव कर्मोंका बन्ध करता है उन्हीं कार्योंको करते हुए सम्याज्ञानी जीव कर्मोंकी निर्जरा (विनाश) करता है। अज्ञानी साधु चिरकाल तक तपस्या करते हुए भी अपनी आत्माको कर्मोंसे बाँधता है किन्तु ज्ञानी साधु बाहरी तपश्चरणादि नहीं करते हुए भी अपने आपको कर्म-बन्धनोंसे मुक्त करता रहता है। इसलिए मनुष्यको सम्यग्ज्ञान प्राप्त करनेका निरन्तर प्रयत्न करते रहना चाहिए।

# तृतीय अध्याय

#### सम्यन्ज्ञानका स्वरूप

त्रिकालगोचरानन्तगुणपर्यायसंयुताः । यत्र भावाः स्फुरन्त्युर्चस्तङज्ञानं ज्ञानिनां मतम् ॥१॥

जिसमें भृत, भविष्यत् और वर्तमान कालके विषयभूत अनन्त गुण-पर्यायोंसे संयुक्त पदार्थ अतिशयताके साथ प्रतिभासित होते हैं, उसे ज्ञानी पुरुषोंने ज्ञान कहा है ॥१॥

ध्रांच्याटिकिटितैर्भार्वेनिर्भरं किटतं जगत् । चिन्तितं युगपचत्र तज्ज्ञानं योगि-छोचनम् ॥२॥ ध्रोज्य, उत्पाद और व्ययसे संयुक्त पदार्थासे ठसाठस भरा हुआ यह जगत् जिस ज्ञानमें युगपत् प्रतिविम्बित हो, वही सचा ज्ञान है, जो कि योगिजनोंके नेत्रके समान है ॥२॥

#### सम्यग्ज्ञानके भेद

मतिश्रुतावधिज्ञानं मनःपर्ययकेवलम् । तदिर्थं सान्वयभेदैः पञ्चधेति प्रकल्पितम् ॥३॥

वह ज्ञान मित, श्रुत, अविध, मन पर्यय और केवल, इन सान्वयी (सकारणक) भेदोसे पाँच प्रकारका कल्पना किया गया है ॥३॥

भावार्थ—वास्तवमें ज्ञानसामान्य एक ही है, किन्तु कर्मके क्षय-क्षयोपश्चमादिके निमित्तसे उसके पाँच मेद हो जाते है। जो ज्ञान स्पर्शन, रसना आदि पाँचों इन्द्रियोंसे तथा मनसे उत्पन्न होता है, उसे मितज्ञान कहते हैं। मितज्ञानसे जाने हुए पदार्थकी मनके द्वारा उत्तरोत्तर विशेषताओं के जाननेवाले ज्ञानको श्रुतज्ञान कहते हैं, समस्त शास्त्रज्ञान इसी श्रुतज्ञानके अन्तर्गत जानना चाहिए। देशान्तरित (दूरदेशवर्ती), कालान्तरित (मूत-मिवण्यत्कालवर्ती) और सूक्ष्म पदार्थों के द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावकी मर्यादासे जाननेवाले ज्ञानको अवधि ज्ञान कहते है। दूसरे व्यक्तिके द्वारा मनसे विचारी गई बातके जान लेनेको मनःपर्ययज्ञान कहते हैं। तिलोक और त्रिकालवर्ती समस्त पदार्थों के हस्तामलकवत् प्रत्यक्ष जाननेको केवलज्ञान कहते हैं।

#### मतिज्ञानका स्वरूप

अवप्रहादिभिभेंदैर्बह्वाद्यन्तभेवैः परेः।

षट्त्रिंशत्त्रिशतं प्राहुर्मतिज्ञानं प्रपञ्चतः ॥४॥

अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणा तथा बहु, बहुविध आदि बारह मेदोंके विस्तारसे मतिज्ञानके तीन सौ छत्तीस ३३६ मेद कहे गये हैं ॥४॥

विशेषार्थ इन्द्रियोंका पदार्थके साथ साक्षात्कार होने पर उसका जो ग्रहण होता है, उसे अवग्रह कहते हैं। जैसे किसीको दूरसे आता हुआ देखकर यह जानना कि मनुष्य आ रहा है। तदनन्तर यह मनुष्य दक्षिणी है कि उत्तरी है, इस प्रकारसे विशेष जाननेकी जो इच्छा होती है, उसे ईहा कहते हैं। तदनन्तर उसके आकार-प्रकार, बात-चीत आदिके द्वारा यह निश्चय करना कि यह उत्तरी ही है, इसे अवाय कहते हैं। तथा अवायसे निश्चय की गई बातके आगामी कालमें नहीं भूलनेको धारणा कहते हैं। ये चारों

प्रकारके ज्ञान स्पर्शन, रसना, घाण, चक्षु, श्रोत्र इन्द्रिय और मनसे उत्पन्न होते हैं। इस प्रकार चारों ज्ञानांके २४ भेद हो जाते हैं। पुनः प्रत्येक प्रकारका ज्ञान बहु, बहुविध, अल्प, अल्पविध, क्षिप्र, अक्षिप्र, निःस्रत, अनिःस्रत, उक्त, अनुक्त, ध्रुव और अध्रुवरूप होता है। इस प्रकार उक्त चौंबीसो प्रकारके ज्ञानके बहु-बहुविध आदि बारह प्रकारके पदार्थोंको जाननेसे २८८ भेद हो जाते है। ये सब भेद व्यक्त पदार्थको होते है। किन्तु जो पदार्थ व्यक्त नहीं होता, उसका ज्ञान केवल अवग्रहरूप ही होता है, ईहादिरूप नहीं। तथा वह अवग्रहरूप भी ज्ञान चश्रुरिन्द्रिय और मनसे नहीं होता है, किन्तु शेप चार इन्द्रियोंसे होता है। ये चारों इन्द्रियोंसे उत्पन्न हुआ अवग्रहज्ञान बहु-बहुविध आदि बारह प्रकारके पदार्थोंको ज्ञानता है अतएव बारहको चारसे गुणित करने पर ४८ भेद हो जाते है। इन्हें पहले बतलाये गये २८८ में जोड़ देने पर मित-ज्ञानके ३३६ भेद हो जाते है।

यहाँ इतना अवश्य जान रेना चाहिए कि जिस जीवके चित्तकी विशुद्धि जितनी अधिक होगी, वह उतना ही स्पष्ट और अधिक कारू तक स्थिर रहनेवारु ज्ञानका धारक होगा ।

#### श्रुतज्ञानका स्वरूप

प्रसतं वहुधाऽनेकेरद्वपूर्वेः प्रकीर्णकैः । स्याच्छुट्ट्छाञ्छितं तद्धि श्रुतज्ञानमनेकघा ॥५॥

आचारादि ग्यारह अंग, उत्पादपूर्व आदि चौदह पूर्व और सामायिक आदि चौदह प्रकीर्णक मेदोंकी अपेक्षा बहुत प्रकारसे विस्तृत 'स्यात्' शब्दसे चिहित श्रुतज्ञान अनेक प्रकारका है ॥५॥

विशेषार्थ—मतिज्ञानसे जाने हुए पदार्थके विषयमें, या उसके सम्बन्धसे अन्य पदार्थके विषयमें जो विशेष चिन्तनात्मक ज्ञान होता है, उसे श्रुतज्ञान कहते हैं। उसके मूलमें दो भेद हैं-अंगबाह्य और अंगप्रविष्ट । अंग प्रविष्टके १२ भेद हैं--आचारांग, सूत्रकृतांग, स्थानांग, समवायांग, व्याख्याप्रज्ञप्ति, ज्ञातृधमैकथा, उपासकाध्ययन, अन्तःकृद्शांग, अनुत्तरौपपादिकदशांग, प्रश्नव्या-करणांग, विपाकसूत्रांग और दृष्टिवादाग । इनमें दृष्टिवाद अंगके भी अनेक भेद-प्रभेद हैं। उनमें पूर्वगतके उत्पादपूर्व आदि १४ भेद होते हैं। श्रुतज्ञानके दूसरे भेद अंगबाह्यके भी १४ भेद हैं-सामायिक, चतुर्विंशतिस्तव, वन्दना, प्रतिक्रमण, वैनयिक, कृतिकर्भ, दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, कल्पव्यवहार, कल्पाकल्प्य, महाकल्प्य, पुण्डरीक, महापुण्डरीक और निषिद्धिका। इन सबके स्वरूपका विस्तार तत्त्वार्थ राजवार्तिकके प्रथम अध्याय और गो० जीवकाण्ड की ज्ञानमार्गणामें किया गया है. सो वहाँ से जानना चाहिए। ये सब द्रव्यश्रुतज्ञानके मेद हैं। मावश्रुतज्ञानके पर्याय, पर्यायसमास आदि २० मेद होते हैं, उन्हें भी गो० जीवकाण्डकी ज्ञानमार्गणासे ही जानना चाहिए। विषय विभागकी दृष्टिसे श्रुसज्ञानके चार भेद किये गये हैं---प्रथमानुयोग, करणानुयोग, चरणानुयोग और द्रव्या-नुयोग । पुण्य-पापका फल बतलानेवाले कथानक, चरित, पुराण आदिके वर्णन करनेवाले अनुयोगको प्रथमानुयोग कहते हैं। लोक-अलोकका विभाग, युगोंका परिवर्तन और जतुर्गतिरूप संसारका वर्णन करनेवाले अनुयोगको करणानुयोग कहते हैं। मुनि और श्रावकके आचार धर्मका वर्णन करनेवाले अनुयोगको चरणानुयोग कहते हैं। जीव-अजीव आदि छह द्रव्योंके, सप्त तत्त्वोंके और बन्ध-मोक्षके वर्णन करनेवाले अनुयोगको द्रव्यानुयोग कहते है। आगम, स्मृति, पुराण, श्रृति, सूत्र, शास्त्र आदिके ज्ञानको श्रुत-ज्ञानके ही अन्तर्गत जानना चाहिए। जैन तत्त्वज्ञानका सर्वकथन नयवादके आश्रयसे किया गया है, इस दृष्टिसे उसे स्याद्वाद कहा जाता है। जो पदार्थ द्रव्यदृष्टिसे नित्यरूप है, वही पर्याय-दृष्टिसे अनित्यरूप है, इस आपेक्षिक कथनको ही स्याद्वाद कहते है। इसी का दूसरा नाम अनेकान्तवाद है।

#### अवधिज्ञानका स्वरूप

देवनारकयोर्ज्ञेयस्त्ववधिभेवसम्भवः । पद्विकल्पश्च शेपाणां चयोपशमलज्ञणः ॥६॥

देव और नारकी जीवोंके तो अवधिज्ञान भवके निमित्तसे ही उत्पन्न होता है, उसे बाह्य अन्य कारणोकी अपेक्षा नहीं होती है। मनुष्य और तिर्यञ्चोंके जो अवधिज्ञान होता है वह क्षयोपशमके निमित्तसे होता है और उसके छह भेद होते है— १ अनुगामी, २ अननुगामी, ३ वर्धमान, ४ हीयमान, ४ अवस्थित और ६ अनवस्थित ॥६॥

विशेषार्थ—जिस ज्ञानके द्वारा भूत-भविष्यत् कालकी सीमित बातोंको तथा दूर-क्षेत्रकी परिमित वस्तुओंको जान सके, उसे अवधि-ज्ञान कहते हैं। वह अनुगामी आदिके भेदसे छह प्रकारका होता है। उनका स्वरूप इस प्रकार है—भवान्तरमें साथ जानेवाले अवधि-ज्ञानको अनुगामी कहते हैं। भवान्तरमें साथ नहीं जानेवाले अवधिज्ञानको अननुगामी कहते हैं। जो अवधिज्ञान उत्पन्न होनेके पश्चात् उत्तरोत्तर बढ़ता जावे, उसे वर्धमान कहते हैं। जो उत्पन्न होनेके पश्चात् उत्तरोत्तर घटता जावे उसे हीयमान कहते हैं। जो अवधिज्ञान उत्पन्न होनेके पश्चात् न घटे और न बढ़े, किन्तु उस भवके अन्त तक ज्यों का त्यों बना रहे, उसे अवस्थित अवधिज्ञान कहते हैं। कभी घटनेवाले और कभी बढ़नेवाले अवधिज्ञानको अनवस्थित अवधिज्ञान कहते हैं। देव-नारिकयोंके अवधिज्ञान यतः उस भवके निमित्तसे उत्पन्न होता है, अतः उसे भवपत्यय अवधिज्ञान कहते हैं और वह प्रत्येक देव और नारकीके नियमसे होता है, मनुप्य तिर्यन्त्र्योंके वह सर्वके नहीं होता, किन्तु जिसके अवधिज्ञानावरण कर्मका क्षयोपश्चम होगा, उसीके होगा।

### मनःपर्यय ज्ञानका स्वरूप

ऋजुर्विपुल इत्येवं स्यान्मनःपर्ययो द्विधा । विद्युद्धयप्रतिपाताभ्यां तद्विशेषोऽवगम्यताम् ॥७॥

ऋजुमित और विपुलमितके भेदसे मनःपर्ययज्ञान दो प्रकारका है। इन दोनोंमें विशुद्धि और अप्रतिपातकी अपेक्षा भेद जानना चाहिए। अर्थात् ऋजुमितको अपेक्षा विपुलमित मनःपर्ययज्ञान अधिक विशुद्धियुक्त है, ऋजुमित मनःपर्ययज्ञान होकर छूट भी जाता है, किन्तु विपुलमितमनःपर्ययज्ञान अप्रतिपाती है, छूटता नहीं है, किन्तु उस जीवके उसी भवमें केवलज्ञान उत्पन्न होता है ॥॥॥

विशेषार्थ—दूसरेके मनकी बातके जाननेवाले ज्ञानको मनः-पर्ययज्ञान कहते हैं। इसके दो मेद हैं—ऋजुमति और विपुल- मित । जो दूसरेके मनमें स्थित सीधी-सादी सरल बातको जाने, उसे ऋजुमित मनःपर्ययज्ञान कहते हैं । और जो दूसरेके मनकी कुटिलसे कुटिल बातको भी जान लेवे उसे विपुलमित मनःपर्ययज्ञान कहते हैं । यह मनःपर्ययज्ञान महान् संयमके धारक साधुओं के ही होता है । उसमें भी विपुलमित मनःपर्ययज्ञान तो तक्क्ष्यमोक्षगामी जीवके ही होता है, इसीलिए उसे अप्रतिपाती कहते हैं ।

#### केवलज्ञानका स्वरूप

अशेपद्रच्यपर्यायविषयं विश्वलोचनम् । अनन्तमेकमत्यक्तं केवलं कीतितं बुधेः ॥८॥

जो समस्त द्रव्योके अनन्त पर्यायोंको जाननेवाला है, सर्व विश्वके देखनेको नेत्र समान हे, अनन्त हे, एक है, अतीन्द्रिय है, उसे विद्वानीने केवलज्ञान कहा है ॥=॥

> कल्पनातातमञ्जानतं स्वपरार्थावभासकम् । जगज्ज्योतिरसन्दिग्धमननतं सर्वदोदितम् ॥६॥

वह केवलज्ञान कल्पनातीत है, भ्रान्ति-रहित है, स्व और पर पदार्थोंका निश्चय करानेवाला है, जगत्प्रकाशक है, सन्देह-रहित है, अनन्त है और सदा काल उदयरूप है, अर्थात् इसका किसी समयमें किसी प्रकारसे भी अभाव नहीं होता है ॥१॥

> भनन्तानन्तभागेऽपि यस्य लोकश्चराचरः । अलोकश्च स्फुरत्युचैस्तज्ज्योतिर्योगिनां मतम् ॥१०॥

जिस केवलज्ञानके अनन्तानन्त भाग करने पर भी यह चराचर लोकाकाश और अलोकाकाश बहुत अच्छी तरह प्रतिभासित होता है, ऐसा यह केवलज्ञान योगीश्वरोंकी ज्योतिरूप कहा गया है ॥१०॥

भावार्थ—केवल्ज्ञानमें समस्त लोक-अलोक प्रतिबिम्बित होते हैं और यह महायोगियोंके ही होता है।

> अगम्यं यन्मृगाङ्कस्य दुर्भेद्यं यद्ग्वेरिष । तद्दुर्बोधोद्धतं ध्वान्तं ज्ञानभेद्यं प्रकीर्तितम् ॥११॥

जो मिथ्याज्ञानरूप उत्कट अन्धकार चन्द्रके अगम्य है और सूर्यसे भी दुर्भेच है, वह सम्यग्ज्ञानसे ही नष्ट किया जाता है॥११॥

# प्रमाण और नयका स्वरूप

वस्तुनोऽनन्तधर्मस्य प्रमाणन्यक्षितात्मनः । एकदेशस्य नेता यः स नयोऽनेकधा मतः ॥ १२॥

अनन्त धर्मात्मक वस्तुका पूर्णस्वरूप प्रमाणसे अर्थात् सम्यग्-ज्ञानसे जाना जाता है और उसके एक एक धर्मका ज्ञान कराने-वाले ज्ञानांशको नय कहते हैं। वह नय द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक के मेदसे अनेक प्रकारका है ॥१२॥

भावार्थ—प्रत्येक वस्तुमें अनन्त धर्म होते हैं, उन सर्व धर्मों से संयुक्त अखण्ड, वस्तुके ग्रहण करनेवाले ज्ञानको प्रमाण कहते हैं। और उस वस्तुके एक धर्मके जाननेवाले ज्ञानको नय कहते हैं। उस नयके मूलमें दो मेद हैं—द्रव्यार्थिकनय और प्रयोयार्थिक नय। जो वस्तुके वस्तुत्व या अन्वयरूप द्रव्यको विषय करे, उसे द्रव्यार्थिक नय कहते हैं और वस्तुकी पर्याय अर्थात् बदलने वाली अवस्थाओंको विषय करे, उसे पर्यायार्थिक नय कहते हैं।

इन दोनों नयोंके भी उत्तरभेद अनेक होते है, उन्हें नयचक्र या आलापपद्भतिसे जानना चाहिए।

दुःखज्वलनतप्तानां संसारोग्रमरूस्थले । विज्ञानमेव जन्तूनां सुधाम्बुग्रीणनचमः ॥१३॥

इस संसाररूपी उम्र मरुस्थलमे दुःखरूपी अग्निसे संतप्त जीवों को यह सत्यार्थ ज्ञान ही अमृतरूपी जलसे तृप्त करनेके लिए समर्थ है, अर्थात् संसारके दुःख मिटानेवाला सम्यग्ज्ञान ही है ॥१३॥

> निरालोकं जगत्सर्वमञ्चानतिमिराहतम् । तावदास्ते उदेत्युच्चैर्न यावज्ज्ञानमास्करः॥१४॥

जबतक ज्ञानरूपी सूर्यंका सातिशय उदय नहीं होता है, तभी तक यह समस्त जगत् अज्ञानरूपी अन्धकारसे आच्छादित रहता है, किन्तु ज्ञानके प्रकट होते ही अज्ञानका विनाश हो जाता है॥ १४॥

> वोध एव ददः पाशो हपोकमृगवन्धने । गारुदश्च महामन्त्रश्चित्तभोगिविनित्रहे ॥१५॥

इन्द्रियरूप मृगोंको वाँधनेके छिए ज्ञान ही एक दृढ़ पाश है, क्योंकि ज्ञानके बिना इन्द्रियाँ वशमें नहीं होतीं। तथा चित्तरूपी सपैका निम्रह करनेके छिए ज्ञान ही एकमात्र गारुडमहामन्त्र है क्योंकि ज्ञानसे ही मन वशीमूत होता है।।१५॥

> निशातं विद्धि निस्त्रिशं भवारातिनिपातने । इतीयमथवा नेत्रं विश्वतत्त्वप्रकाशने ॥१६॥

ज्ञान ही तो संसाररूपी शत्रुके नष्ट करनेके लिए तीक्ष्ण खड़ा है और ज्ञान ही समस्त तत्त्वोंको प्रकाशित करनेके लिए तीसरा नेत्र है ॥१६॥ चीणतन्द्रा जितक्छेशाः वीतसङ्गाः स्थिराशयाः । तस्यार्थेऽमी तपस्यन्ति योगिनः कृतनिश्रयाः ॥१७॥

प्रमादको क्षीण करनेवाले, क्लेशोंको जीतनेवाले, परिश्रहसे रहित और स्थित चित्तवाले ये योगिजन उस ज्ञानकी प्राप्तिके लिए ही दृढ निश्चय होकर तपस्या करते हैं ॥१७॥

> वेष्टयत्याऽऽत्मनात्मानमज्ञानी कर्मबन्धनैः । विज्ञानी मोचयत्येव प्रबुद्धः समयान्तरे ॥१८॥

अज्ञानी पुरुष अपने आप ही अपनी आत्माको कर्मरूपी बन्धनोंसे वेष्टित कर छेता है और जो विशिष्ट ज्ञानी जीव है, वह समय पाकर प्रबुद्ध हो अपनेको कर्म-बन्धनोंसे छुड़ा छेता है ॥१८॥

> यजन्मकोटिभिः पापं जयत्यज्ञस्तपोबलात् । तद्विज्ञानी चणार्द्धेन दहत्यतुलविक्रमः ॥१६॥

अज्ञानी जीव जितने पापको करोड़ों जन्मोंमें तप करके उसके बलसे नष्ट करता है, सम्यग्ज्ञानी पुरुष उसी पापको अपने अतुल पराक्रमसे आधे क्षणमें ही भस्म कर देता है ॥११॥

अज्ञानपूर्विका चेष्ठा यतेर्यस्यात्र भूतले । स बध्नात्यात्मनात्मानं कुर्वन्नपि तपश्चिरम् ॥२०॥

इस संसारमें जिस साधुकी क्रियाएँ अज्ञानपूर्वक होती हैं, वह चिरकाल तक तपस्या करता हुआ अपनी आत्माको अपने ही कृत्योंसे बाँघ लेता है ॥२०॥

भावार्थ-अज्ञानपूर्वेक तप संसार-बन्धनका ही कारण है। ज्ञानपूर्वमनुष्ठानं निःशेषं यस्य योगिनः। न तस्य बन्धमायाति कर्मं कस्मिन्निप चणे ॥२१॥

जिस योगीका समस्त आचरण ज्ञानपूर्वक होता है, उसके किसी भी कालमें कर्म-बंध नहीं होता है ॥२१॥

यत्र वालरचरत्यस्मिन् पथि तत्रैव पण्डितः । वालः स्वमपि वध्नाति मुच्यते तस्वविद् ध्रुवम् ॥२२॥

जिस मार्ग पर अज्ञानी पुरुष चलता है, उसी मार्ग पर ज्ञानी पुरुष भी चलता है। परन्तु अज्ञानी तो अपने आपको बाँधता है और तत्त्वज्ञानी निश्चयसे बन्ध-रहित हो जाता है, यह सब ज्ञानका ही माहात्म्य है।।२२॥

> इस प्रकार सम्यग्ज्ञानका चर्णान करनेवाला तीसरा श्रभ्याय समाप्त हुत्रा ।

# ॰ चतुर्थ अध्याय : संचिप्त सार ०

सम्यग्ज्ञान प्राप्त करनेके पश्चात् सम्यक्चारित्रको घारण करनेकी आवश्यकता बतलाई गई है, क्योंकि जब तक सदाचारका पालन नहीं किया जायगा, तब तक कोरा ज्ञान निरर्थंक रहेगा। चारित्र-पालन करनेके लिए आवश्यक है कि मनुष्य हिंसा, झूठ, चोरी, कुशील और परिग्रह इन पाँचों पापोंका यावज्जीवनके लिए सर्वथा त्याग करे । यदि वह किन ही कारणोंसे पाँचों पापोंके सर्वथा त्याग करनेके लिए अपनेको असमर्थ पावे, तो कमसे कम स्थूल हिंसा का त्याग तो अवश्य करे, अर्थात् संकल्पपूर्वक किसी भी त्रस प्राणी को न मारे । क्योंकि मनुष्यके हृदयमें जब दूसरेको मारनेका ऋर भाव उत्पन्न होता है, उसी समय उसकी स्वाभाविक शान्तिका विनाश एवं आत्माका हनन होता है, फिर पीछे चाहे अन्य प्राणी की हिंसा हो, या न हो। हिंसा क्या वस्तु है, कौन सी हिंसा महान् दुष्फल देती है और कौन सी अल्पफल देती है इत्यादि बातोंका बहुत सुन्दर विवेचन इस अध्यायमें किया गया है और अन्तमें बतलाया गया है कि अहिंसाकी रक्षाके लिए न मनुष्यको झूठ बोल्ना चाहिए, न चोरी करना चाहिए, न व्यिभचार करना चोहिए और न परिग्रहका संचय ही करना चाहिए। तथा हिंसाके पापसे बचनेके लिए यह अत्यन्त आवश्यक है कि वह मांस न खाये, मद्य न पीवे और हिंसाजन्य पदार्थोंका सेवन न करे, न उन फलोंको ही खाये, जिनके भीतर त्रस जीव स्पष्ट दृष्टिगोचर होते हैं।

अहिंसाकी रक्षाके लिए रात्रि-मोजनका त्याग भी आवश्यक है। रात्रि मोजन करनेमें किस प्रकार द्रव्य हिंसा और भाव हिंसाकी प्रचुरता है, इसका बहुत सुन्दर एवं सयुक्तिक विवेचन किया गया है और साथ ही रात्रि-मोजन करनेसे कैसे-कैसे शारीरिक रोग आदि होते हैं यह भी बतलाया गया है। इस प्रकार अहिंसा व्रतका विस्तारके साथ वर्णन करनेके अनन्तर सत्य, अचौर्य, ब्रह्म-चर्य और अपरिग्रह व्रतका वर्णन किया गया है। तदनन्तर तीन गुणवत और चार शिक्षावतका स्वरूप निरूपण करके श्रावकको उक्त-व्रतोंके घारण करनेका उपदेश दिया गया है।

अन्तमें श्रावकके लिए अत्यन्त आवश्यक संन्यास घमेका उपदेश देते हुए कहा गया है कि समाधिमरण ही जीवन भरकी तपस्याका फल है, इसके द्वारा ही जीव संसार-समुद्रसे पार होता है, इसलिए जब वह देखे कि मेरा शरीर जीर्ण हो गया है, इन्द्रियाँ वरावर अपना काम नहीं करती है और धर्म-पालन करना असम्भव हो रहा है, तब वह शरीरसे ममत्व छोड़ कर वीरतापूर्वक उसके परित्यागके लिए तैयार हो। पश्चात् समाधिमरणकी विधि बतला कर कहा गया है कि इसके द्वारा हो जीव परम निर्वाणको प्राप्त होता है।

श्रावक घरमें रहते हुए किस प्रकार अपने आत्मिक गुणोंका विकास करता है, यह वतलाते हुंए उसके ११ पदोंका भी स्वरूप इस अध्यायके अन्तमें दिया गया है। इस प्रकार चारित्रके दो मेदोंसे देशचारित्रका वर्णन इस अध्यायमें किया गया है।

# चतुर्थ अध्याय

विगलितदर्शनमोहैः समझसज्ञानविदिततत्त्वार्थैः । नित्यमपि निःप्रकम्पैः सम्यक्चारित्रमालम्ब्यम् ॥१॥ जिन्होंने दर्शनमोहनीय कर्म नष्ट कर दिया है, और सम्यग्ज्ञानसे जीवादि तत्त्वके अर्थको जान लिया है ऐसे दृढ़चित्त पुरुषोंके द्वारा सम्यक् चारित्र अवलम्बन करनेके योग्य है ॥१॥

> न हि सम्यग्व्यपदेशं चिरित्रमज्ञानपूर्वंकं लभते । ज्ञानानन्तरमुक्तं चारित्राराधनं तस्मात् ॥२॥

अज्ञानपूर्वक जो चारित्र होता है, वह सम्यक् नामको नहीं पाता है, अर्थात् सम्यक्चारित्र नहीं कहला सकता। इसलिए सम्यज्ञानके पश्चात् चारित्रका आराधन आवश्यक माना गया है ॥२॥

> चारित्रं भवति यतः समस्तसावद्ययोगपरिहरणात् । सकळकषायविमुक्तं विशदमुदासीनमात्मरूपं तत् ॥३॥

यतः समस्त पाप-योगके परिहारसे सकल कषाय-रहित, निर्मल और पर-पदार्थोमें उपेक्षारूप चारित्र होता है, अतः वह आत्माका स्वरूप है ॥३॥

भावार्थ—समस्त पाप क्रियाओंको छोड़कर और पर पदार्थोंमें राग-द्वेष न करके उदासीन या माध्यस्थ्यभावके अंगीकार करनेको चारित्र कहते हैं।

> हिंसातोऽनृतवचनास्तेयादब्रह्मतः परिग्रहतः। काल्स्न्येंकदेशविरतेश्चारित्रं जायते द्विविधम् ॥४॥

हिंसासे, असत्यवचनसे, चोरीसे, कुशीलसे और परिग्रहसे सर्वदेश विरति और एकदेश विरतिरूप दो प्रकारका चारित्र होता है ॥१॥

भावार्थ-पाँचों पापोंके यावज्ञीवन सर्वथा त्यागको सकल-चारित्र कहते है और एक देशत्याग करनेको देशचारित्र कहते हैं।

निरतः कास्न्यंनिवृत्तौ भवति यतिः समयसारभूतोऽयम् । या त्वेकदेशविरतिर्निरतस्तस्यामुपासको भवति ॥५॥

सर्वदेशविरतिमें निरत यति होता है, यह साधु समयसार-स्वरूप है, अर्थात् सच्चा साधु-जीवन ही जैनधर्मका परम आदर्श है, और जो एकदेशविरतिमें निरत है, वह श्रावक कहलाता है॥५॥

भावार्थ — पॉचों पापोका सम्पूर्णरूपसे त्यागकर सकलचारित्र-का धारण करनेवाला मुनि कहलाता है और उनका एक देश या स्थूल रूपसे त्यागकर देश-चारित्रका धारक श्रावक कहलाता है। श्रावकोंके व्रत बारह होते हैं — ५ अणुव्रत, ३ गुणव्रत और ४ शिक्षाव्रत। आगे उनका क्रमशः वर्णन किया गया है।

आत्मपरिणामहिंसनहेतुत्वात्सर्वहिंसैतत् । भनृतवचनादि केवलमुदाहतं शिष्यबोधाय ॥६॥

आत्माके शुद्धोपयोग रूप परिणामोंके वात करनेके कारण असत्य वचनादि सर्व पाप हिंसारूप ही है। असत्य वचनादि पापोंका भेद-कथन तो केवल शिप्योंको समझानेके लिए ही किया गया है ॥६॥

सावार्थ—यदि वास्तवमें देखा जाय, तो झूठ, चोरी आदि सभी पाप हिंसाके ही अन्तर्गत है। उनका पापरूपसे पृथक् उपदेश तो मन्द्वुद्धि लोगोंको समसानेके लिए ही दिया गया है। यत्बल्ल क्षाययोगात् प्राणानां द्रव्य-भावरूपाणाम् । व्यपरोपणस्य करणं सुनिश्चिता भवति सा हिंसा ॥७॥

कषायरूप परिणत हुए मन-वचन-कायके योगसे जो द्रव्य भौर भावरूप दो प्रकारके प्राणोंका घात किया जाता है, वह निश्चयतः हिंसा है ॥७॥

 भावार्थ—जिस पुरुषके मन, वचन और कायमें क्रोधादि कषाय प्रकट होते हैं, उसके शुद्धोपयोगरूप भावपाणोंका घात पहले होता है, क्योंकि कषायोंके पादुर्भावसे भावपाणका हनन होता है, यह प्रथम हिंसा है। पश्चात् यदि कषायोंकी तीवतासे, दीर्घ श्वासोच्छ्वाससे अथवा हस्त-पादादिकसे वह अपने अंगको कष्ट पहुँचाता है या आत्मघात कर लेता है, तो उसके द्रव्य प्राणों का घात होता है, यह दूसरी हिंसा है। पुनः उसके कहे हुए मर्म-मेदी कुवचनादिसे या हास्यादिसे किसी पुरुषके अन्तरंगमें पीड़ा होती है और उसके भावपाणोंका घात होता है तो यह तीसरी हिंसा है। और अन्तमें उसकी तीत्र कषायसे विवक्षित पुरुषको जो शारीरिक पीड़ा पहुँचाई जाती है, उसे परद्रव्य-प्राण-व्यपरोपण कहते हैं, यह चौथी हिंसा है। कहनेका सार यह है कि कषायके वश होकर अपने और परके भावपाण एवं द्रव्य-प्राण का घात करना हिंसा है और उस हिंसाके चार मेद होते हैं-स्व-मावहिंसा, स्व-द्रव्यहिंसा, पर-मावहिंसा और पर-द्रव्यहिंसा ।

अप्रादुर्भावः खलु रागादीनां भवत्यहिंसेति । तेषामेवोत्पिचिहिंसेति जिनागमस्य संक्षेपः ॥=॥ आत्मार्मे रागादि भावोंका प्रकट नहीं होना ही अहिंसा है और उन रागादिभावोंकी उत्पत्ति होना ही हिंसा है बस इतना मात्र ही जैन सिद्धान्तका संक्षिप्त सार या रहस्य है ॥८॥

युक्ताचरणस्य सतो, रागाद्यावेशमन्तरेणापि । न हि भवति जातु हिसा, प्राणन्यपरोपणादेव ॥६॥ योग्य आचरण करनेवाले सन्त पुरुषोंके रागादि आवेशके विना केवल प्राणोंके घातसे हिसा कदाचित् भी नहीं होती है ॥१॥

भावार्थ—यदि किसी अन्य पुरुषके सावधान होकर गमनादि करनेमें उसके शरीर-सम्बन्धसे कोई जीव पीड़ित हो जाय, या मर जाय, तो उसे हिंसाका दोष कदापि नहीं लगता। क्योंकि उसके परिणाम राग-द्वेष आदि कषाय रूप नहीं हैं।

> च्युत्थानावस्थायां रागीदीनां वशप्रवृत्तायाम् । च्रियतां जीवो मा वा धावत्यप्रे ध्रुवं हिंसा ॥१०॥

रागादि भावोंके वशमें प्रवृत्त होनेपर अयत्नाचाररूप प्रमाद-ष्यवस्थामें जीव मरे, अथवा नहीं मरे, किन्तु हिंसा तो निश्चयतः ष्मागे ही दोड़ती है ॥१०॥

भावार्थ — जो प्रमादी जीव कषायोंके वश होकर असावधानी पूर्वक गमनादि किया करता है उस समय चाहे जीव मरे अथवा न मरे. परन्तु वह हिंसाके दोषका भागी तो अवश्य ही होता है क्योंकि हिंसा कषायरूप भावोंसे उत्पन्न होती है।

यस्मात्सकपायः सन् हन्त्यात्मा प्रथममात्मनात्मानम् । परचाज्जायेत न वा हिंसा प्राण्यन्तराणान्तु ॥११॥

उक्त कथनका कारण यह है कि आत्मा कषाय भावोंसे युक्त होकर पहले अपने आपके द्वारा अपना ही घात करता है, फिर भरें ही पीछे अन्य जीवोंकी हिंसा होवे, अथवा नहीं होवे ॥११॥

> हिंसायामविरमणं हिंसापरिणमनमपि भवति हिंसा । तस्मात्प्रमत्तयोगे प्राणन्यपरोपणं नित्यम् ॥१२॥

हिंसासे विरक्ति न होना और हिंसा रूप परिणमन होना हिंसा ही है इसलिए प्रमत्तयोगके होने पर निरन्तर प्राण-घातका सद्भाव है ही ॥१२॥

भावार्थ—जो हिंसाके त्यागी नहीं हैं, वे भले ही हिंसा न करें, किन्तु वे हिंसाके भागी होते ही हैं, क्योंकि उनके प्रमत्तयोग पाया जाता है।

> सूचमापि न खळु हिंसा परवस्तुनिबन्धना भवति पुंसः । हिंसायतननिवृत्तिः परिणामविशुद्धये तदपि कार्या ।।१३॥

यद्यपि मनुप्यके सूक्ष्म भी हिंसा पर-वस्तुके निमित्तसे नहीं होती है, तो भी परिणामोंकी विशुद्धिके लिए हिंसाके आयतन आदिका त्याग करना चाहिए ॥१३॥

J भावार्थ—यद्यपि रागादि कषाय भावोंका होना ही हिंसा है, पर-वस्तुका इससे कोई सम्बन्ध नहीं है, तथापि रागादिके परिणाम परिग्रहादिके निमित्तसे ही होते है, अतएव परिणामोंकी विशुद्धिके छिए परिग्रहादिका परित्याग करना ही चाहिए।

> निश्चयमबुध्यमानो यो निश्चयतस्तमेव संश्रयते । नाशयति करणचरणं स बहिःकरणालसो बालः ॥१४॥

जो जीव निश्चय नयके स्वरूपको नहीं जानकर नियमसे उसे ही अंगीकार करता है, वह जीव बाह्य क्रियामें आलसी है और अपने चारित्रका नाश करता है ॥१४॥ भावार्थ—जो कोई पुरुष यह कहता है कि मेरे अन्तरङ्ग पिरणाम स्वच्छ होना चाहिए, फिर बाह्य पिरग्रहादि रखने या बुरा आचरण करनेसे मुझमें कोई दोष नहीं आ सकता, वह अहिंसा के आचरणको नष्ट करता है। क्योंकि बाह्य निमित्तसे अंतरङ्ग पिरणाम अगुद्ध होते ही हैं, अतएव एक ही पक्षको ग्रहण न करके निश्चय और व्यवहार दोनों ही अङ्गीकार करना चाहिए।

अविधायापि हि हिंसां हिंसाफलभाजनं भवत्येकः । कृत्वाप्यपरो हिंसां हिंसाफलभाजनं न स्यात् ॥१५॥

कोई जीव हिंसाको नहीं करके भी हिंसाके फलका भागी होता है और दूसरा हिंसा करके भी हिंसाके फलका भागी नहीं होता ॥१५॥

भावार्थ—जिसके परिणाम हिंसारूप हुए है चाहे वह हिंसाका कोई कार्य कर न सके, तो भी वह हिंसाके फलको मोगेगा और जिस जीवके शरीरसे किसी कारण हिंसा हो गई परन्तु परिणामोंमें हिंसक भाव नहीं आया तो वह हिंसाके फलका मागी कदापि नहीं होगा।

एकस्याल्पा हिंसा ददाति काले फलमनल्पम् । अन्यस्य महाहिंसा स्वल्पफला भवति परिपाके ॥१६॥

किसी जीवके तो की गई थोडी सी भी हिंसा उदय कालमें वहुत फलको देती है और किसी जीवके बड़ी भारी भी हिंसा उदय कालमें अल्प फलको देनेवाली होती है ॥१६॥

भावार्थ—जो पुरुष किसी कारणवश बाह्य हिंसा तो थोड़ी कर सका हो परन्तु अपने परिणामोंको हिंसा भावसे अधिक संक्षिष्ट रखनेके कारण ही तीव्र बन्ध कर चुका हो, ऐसे पुरुषके उसकी अल्प भी हिंसा फल-कालमें अधिक ही फल देगी। किन्तु जो पुरुष परिणामोंमें हिंसाके अधिक भाव न रखकर अचानक द्रव्य हिंसा कर गया है वह फल-कालमें अल्प फलका ही भागी होगा।

> एकस्य सेव तीव्र दिशति फलं सेव मन्दमन्यस्य । वजति सहकारिणोरिप हिंसा वैचित्र्यमत्र फलकाले ॥१७॥

एक साथ दो व्यक्तियोंके द्वरा मिलकर की गई भी हिंसा उदयकालमें विचित्रताको प्राप्त होती है। अर्थात् वही हिंसा एक को तीत्र फल देती है और दूसरेको मन्द फल देती है। । १७।।

भावार्थ—यदि दो पुरुष मिलकर कोई हिंसा करें तो उनमेंसे जिसके परिणाम तोव्र कषाय रूप हुए हैं उसे हिंसाका फल अधिक भोगना पड़ेगा और जिसके मन्द कषाय रूप परिणाम रहे हैं उसे अल्प फल भोगना पड़ेगा।

> प्रागेव फलति हिंसा क्रियमाणा फलति फलति च कृतापि । आरम्य कर्तुमकृतापि फलित हिंसानुभावेन ॥१८॥

कोई हिंसा करनेके पहले ही फल देती है और कोई हिंसा करते हुए ही फल देती है, कोई हिंसा कर चुकने पर फल देती है और कोई हिंसा करनेका आरम्भ करके न करने पर भी फल देती है, इस प्रकार हिंसा कषायभावोंके अनुसार फल देती है ॥१८॥

भावार्थ—किसी जीवने हिंसा करनेका विचार किया, परन्तु अवसर न मिलनेके कारण वह हिंसा न कर सका, किन्तु उन कषाय-परिणामोंके द्वारा बँधे हुए कर्मोंका फल उदयमें आ गया, पर्चात् इच्छित हिंसा करनेको समर्थ हुआ तो ऐसी अवस्थामें

हिंसा करनेसे पहले ही उस हिंसाका फल भोग लिया जाता है। इसी प्रकार किसीने हिंसा करनेका विचार किया और इस विचार द्वारा वॉधे हुए कर्मोंके फलको उदयमें आनेकी अवधि तक वह उक्त हिंसा करनेको समर्थ हो सका, तो ऐसी दशामें हिंसा करते समय ही उसका फल भोगना सिद्ध होता है। किसीने सामान्यतः हिंसा करके पश्चात् उसका उदयकालमें फल पाया, अर्थात् हिंसा कर चुकने पर फल पाया। किसीने हिंसा करनेका आरंभ किया था, परन्तु किसी कारण हिंसा न कर सका, तथापि आरम्भजनित वन्धका फल उसे अवश्य ही भोगना पड़ेगा, अर्थात् हिंसा न करने पर भी हिसाका फल भोगा जाता है। कहनेका सारांश यह है कि कषाय रूप भावोंके अनुसार ही हिंसाका फल मिलता है।

एकः करोति हिंसां भवन्ति फलभागिनो बहवः । बहवो विद्यति हिंसां हिंसाफलभुग्भवत्येकः ॥१६॥

एक पुरुष हिंसाको करता है, परन्तु फल भोगनेके भागी बहुत होते है। इसी प्रकार किसी हिंसाको अनेक जन करते हैं, परन्तु हिंसाके फलका भोक्ता एक ही पुरुष होता है ॥१६॥

भावार्थ—िकसी जीवको मारते हुए देखकर जो दर्शक लोग प्रसन्तताका अनुभव करते हैं, वे सभी उस हिंसाके फलके भागी होते हैं। इसी प्रकार संप्राम आदिमें हिंसा करनेवाले तो अनेक होते हैं, किन्तु उनको आदेश देनेवाला अकेला राजा ही उस हिंसाके फलका भागी होता है।

> कस्यापि दिशति हिंसा हिंसाफलमेकमेव फलकाले। अन्यस्य सेव हिंसा दिशत्यहिंसाफलं विपुलम् ॥२०॥

किसी पुरुषको तो हिंसा उदयकालमें एक ही हिंसाके फलको देती है, और किसी पुरुषको वही हिंसा अहिंसाके विपुल फलको देती है ॥२०॥

भावार्थ—हिंसा अहिंसाके विशाल फलको कैसे देती है, इसका समाधान यह है कि जब कोई आततायी या हिंसक पशु नगरमें घुसकर अनेकों व्यक्तियोंकी हिंसा करता है, उस समय लोगोंकी रक्षाके भावसे कोई व्यक्ति उसका सामना करता है और इस पर-रक्षाके समय उसके द्वारा यदि आक्रमण करनेवाला मारा जाता है, तो यद्यपि वहाँ एक आततायीकी हिंसा हुई है, तथापि सैकड़ों निरपराध व्यक्तियोंके प्राणोंकी भी रक्षा उसके मारे जानेसे ही हुई है और इस प्रकार एकके मारनेकी अपेक्षा अनेकोंकी रक्षाका पुण्य विशाल है इसीलिए कहाँ गया है कि कहीं पर की गई हिंसा अहिंसाके विपुल फलको देती है।

हिंसाफलमपरस्य तु ददात्यहिंसा तु परिणामे । इतरस्य पुनर्हिंसा दिशत्यहिंसाफलं नान्यत् ॥२१॥

किसी पुरुषकी अहिंसा उदयकालमें हिंसाके फलको देती है, तथा अन्य पुरुषकी हिंसा फलकालमें अहिंसाके फलको देती है, अन्य फलको नहीं ॥२१॥

भावार्थ—कोई जीव किसी जीवकी बुराई करनेका यल कर रहा हो, परन्तु उस जीवके पुण्यसे कदाचित् बुराईके स्थान पर भलाई हो जावे, तो भी बुराईका यल करनेवाला उसके फलका भागी होवेगा। इसी प्रकार कोई डॉक्टर नीरोग करनेके लिए किसीका आपरेशन कर रहा हो, और कदाचित् वह रोगी मर जाय, तो डॉक्टर अहिंसाके ही फलको भोगेगा।

> इति विविधभङ्गगहने सुदुस्तरे मार्गमूढदृष्टीनाम् । गुरवो भवन्ति शरणं प्रबुद्धनयचक्रसञ्चाराः ॥२२॥

इस प्रकार अत्यन्त कठिन और विविध भंगोसे गहन वनमें मार्ग-मूढ दृष्टिवाले जनोंको अनेक प्रकारके नयचक्रके संचारके जानकार गुरुजन ही शरण होते हैं ॥२२॥

अत्यन्तिनिशितधारं दुरासदं जिनवरस्य नयचकम् । खण्डयति धार्यमाणं मूर्थानं मिटिति दुर्विदग्धानाम् ॥२३॥ जिनेन्द्र भगवान्का अत्यन्त ताक्ष्ण धारवाला दुःसाध्य नय-चक्र, धारण करनेवाले अज्ञानी पुरुषोंके मस्तकको शीघ्र ही खण्ड-खण्ड कर देता है ॥२३॥

भावार्थ—जैनदर्शनके नय-भेदको समझना बहुत कठिन है। जो पुरुष विना समझे नय-चक्रमें प्रवेश करते हैं, वे लाभके बद्ले हानि ही उठाते हैं।

> अवबुध्य हिंस्य-हिंसक-हिंसा-हिसाफलानि तत्त्वेन । नित्यमवगूहमानैनिजशक्त्या त्यज्यतां हिंसा ॥२४॥

आत्म-संरक्षणमें सावधान पुरुषोंको तत्त्वतः हिस्य, हिंसक, हिंसा और हिंसाके फलको जानकर खपनी शक्तिके अनुसार हिंसाका अवश्य ही त्याग करना चाहिए ॥२४॥

विशेषार्थ—जिनकी हिंसा की जाती है, ऐसे द्रव्यप्राण-इन्द्रियादिक, भावप्राण—ज्ञान-दर्शनादिक और उनके धारक जीवोंको हिंस्य कहते है। हिंसा करनेवाले जीवको हिंसक कहते है। प्राणियोंके प्राण-पीडनरूप क्रियाको हिंसा कहते हैं और हिंसा करनेसे प्राप्त होनेवाला नरक—पशु गति आदिके दुःखोंको हिंसाफल कहते हैं। प्रत्येक बुद्धिमान् मनुष्यका कर्त्तव्य है कि वह इन चारों बातोंका विचारकर हिंसासे बचे।

> आत्मवत्सर्वभूतेषु सुखदुःखे प्रियाप्रिये । चिन्तयन्नात्मनोऽनिष्टां हिंसामन्यस्य नाचरेत् ॥२५॥

अपने समान सर्व प्राणियोंके सुख-दुःख और इप्ट-अनिष्टका चिन्तवन करे और यतः हिंसा अपने लिए अनिष्ट और दुःखकारक है, अतः अन्यके लिए भी वह अनिष्ट और दुःखकारक समभक्तर परकी हिंसा नहीं करनी चाहिए ॥२४॥

म्रियस्वेत्युच्यमानेऽपि देही भवति दुःखितः । मार्यमाणः प्रहरणैर्दारुणैः स कथं भवेत् ॥२६॥

किसी प्राणीसे 'मर जाओ' ऐसा कहने पर ही वह भारी दु:खका अनुभव करता है, तो जो दारुण अस्त्र-शस्त्रोंसे मारा जा रहा है, वह कैसा होगा ? अर्थात् कितने महान् दु:खका अनुभव नहीं करता होगा ? ॥२६॥

> हिंसैव दुर्गतेद्वीरं हिंसैव दुरितार्णवः । हिंसैव नरकं घोरं हिंसैव गहनं तमः ॥२७॥

हिंसा ही दुर्गतिका द्वार है, हिंसा ही पापका समुद्र है, हिंसा ही घोर रौरव नरक है और हिंसा ही गहन अन्धकार है ॥२०॥

श्रूयते सर्वशास्त्रेषु सर्वेषु समयेषु च।

अहिंसालचणो धर्मस्तद्विपचश्च पातकम् ॥२८॥

सर्व शास्त्रोंमें और सर्व मतोंमें यही सुना जाता है कि धर्मका लक्षण अहिंसा हो है और हिंसा करना ही पाप है ॥२८॥ मातेव सर्वभूतानामहिंसा हितकारिणी । अहिंसैव हि संसारमरावमृतसारणिः ॥२६॥

अहिंसा ही माताके समान सर्व प्राणियोंका हित करनेवाली है और अहिंसा ही संसाररूप मरुस्थलीमें अमृतको वहानेवाली नहर है।

अहिंसैव शिवं स्ते दत्ते च त्रिदिवश्रियम् । अहिंसैव हितं कुर्याद् व्यसनानि निरस्यति ॥३०॥ यह अहिंसा ही शिवपदको देती है, यही स्वर्गकी रूक्ष्मीको देती हे और यही अहिंसा आत्माका हित करती है, तथा समस्त व्यसनों और कप्टोंको दूर करती है ॥३०॥

> अहिंसा दुःखडावाग्निप्रावृपेण्यघनावर्ला । भवश्रमिरुगार्त्तानामहिंसा परमौपधिः ॥३१॥

अहिंसा ही दुःखरूप ढावाग्निको शमन करनेके लिए वर्षा कालीन मेघावली हे और अहिसा ही भव अमणरूप रोगसे पीड़ित प्राणियोंके लिए परम ओपिध है ॥३१॥

अभयं यच्छ भूतेषु कुरु मैत्रीमनिन्दिताम् । परयात्मसदृशं विश्वं जीवलोके चराचरम् ॥३२॥

अतएव प्राणियोंकी हिंसाका त्याग कर उन्हें अभयदान दो, उनके साथ निर्दोप, निरुळ्ळ मित्रता करो और समस्त चर-अचर जीवलोकको अर्थात् त्रस और स्थावर प्राणियोंको अपने सहग्र देखो ॥३२॥

अहिंसेकापि यत्सीख्यं कल्याणमथवा शिवम् । दत्ते तहेहिनां नायं तपःश्रुतयमोत्करः ॥३३॥ यह अकेली भगवती अहिंसा प्राणियोंको जो सौख्य, कल्याण और मुक्ति प्रदान करती है, उसे तप, श्रुत और शील-संयमादिका समुदाय भी नहीं दे सकता । क्योंकि तप, श्रुत, शील-संयमादि सभी धर्मके अंगोंका आधार एकमात्र अहिंसा ही है ॥३३॥

मद्यं मांसं चौद्रं पञ्चोदुम्बरफलानि यत्नेन । हिंसाच्युपरतिकामैमोंकन्यानि प्रथममेव ॥३४॥

हिंसाके परित्याग करनेके इच्छुक जनोंको प्रथम ही यत्नपूर्वक मद्य, मांस, मधु और पॉच उदुम्बर फलोंका त्याग करना चाहिए।

### मद्य-पानके दोष

मद्यं मोहयति मनो मोहितचित्तस्तु विस्मरति धर्मम् । विस्मृतधर्मा जीवो हिंसामविशङ्कमाचरति ॥३५॥

मिदरा-पान चित्तको मोहित करता है, और मोहित-चित्त पुरुष धर्मको भूल जाता है तथा धर्मको भूला हुआ जीव हिंसाका निःशंक होकर आचरण करता है ॥३४॥

> रसजानां च बहूनां जीवानां योनिरिष्यते मद्यम् । मद्यं भजतां तेषां हिंसा संजायतेऽवश्यम् ॥३६॥

मदिरा, रसोत्पन्न अनेक जीवोंकी योनि कही जाती है, इसलिए मद्य-सेवन करनेवाले जीवोंके हिंसा अवश्य ही होती है ॥३६॥

भावार्थ —मदिरामें तद्रस-जातीय असख्य जीव निरन्तर उत्पन्न होते रहते हैं, और पीते समय उन सबकी मृत्यु हो जाती है, इसिंछए मदिरा-पानमें हिंसा नियमसे होती ही है।

अभिमान-भय-जुगुप्सा-हास्यारति-शोक-काम-कोपाद्याः । हिंसायाः पर्यायाः सर्वेऽपि च शरक-सन्निहिताः ॥३७॥

अभिमान, भय, जुगुप्सा, हास्य, अरति, शोक, काम, क्रोध-आदिक हिंसाके ही पर्यायवाची नाम हैं और वे सब ही, मिदरा-पानके निकटवर्ती हैं ॥३७॥

### मांस-भज्ञणके दोप

न विना प्राण-विधातान्मांसस्योत्पत्तिरिष्यते यस्मात् ।

मांसं भजतस्तस्मात् प्रसरत्यिनवारिता हिंसा ॥३८॥

यतः प्राणोंके घात किये विना मासकी उत्पत्ति नहीं होती है,
अतः मांस-मक्षी पुरुषके अनिवार्य हिंसा होती है ॥३८॥

भावार्थ — मांसका मक्षण करनेवाला पुरुष भले ही अपने हाथ
से किसी जीवको न मारे, तथापि वह हिंसा पापका भागी होता
ही है।

यद्यपि किल भवति मांसं स्वयमेव मृतस्य महिप-वृपभादेः ।
तत्रापि भवति हिंसा तदाश्रित-निगोत-निर्मथनात् ॥३६॥
स्वयमेव ही मरे हुए गाय-भैस आदि पशुओंका जो मांस होता
है उस मांसके भक्षणमें भी मांसाश्रित तज्ञातीय निगोदिया जीवोंके
निमर्थनसे हिंसा होती ही है ॥३९॥

भामास्त्रिप पक्वास्त्रिपि विषच्यमानासु मांसपेशीपु । सातत्येनोत्पादस्तज्ञातीनां निगोतानाम् ॥४०॥ विना पक्षी, पक्षी हुई ओर पकती हुई भी मांसकी डिल्योंमें उसी जातिके सम्मूच्छेन जीवोंका निरन्तर ही उत्पाद होता रहता है ॥४०॥

भावार्थ — मांसमें सदा ही जीवोंकी उत्पत्ति होती रहती है। आमां वा पक्वां वा खादित यः स्पृश्चित वा पिश्चित-पेशोम् । स हिनस्ति सततिनिचतं पिण्डं बहुजीव कोटीनाम ॥४१॥ जो जीव कच्ची अथवा पकी हुई मांसकी डलीको खाता है, अथवा छूता है, वह पुरुष निरन्तर एकत्रित हुए अनेक जीव कोटियों के पिण्डको मारता है ॥४१॥

भावार्थ—मांसका खानेवाळा तो पापका भागी है ही, किन्तु जो मांसको उठाता-रखता है या उसका स्पर्श भी करता है, वह भी जीवहिंसाके पापका भागी होता है, इसका कारण यह है कि मांस में जो तज्जातीय सूक्ष्म जीव होते हैं, वे इतने कोमल होते हैं कि मनुष्यके स्पर्श करने मात्रसे उनका मरण हो जाता है।

### मधु-सेवनके दोष

मधुशकलमि प्रायो मधुकरहिंसात्मको भवति लोके। भजति मधु मृढधीको यः स भवति हिंसकोऽत्यन्तम्।।४२।।

इस लोकमें मधुका कण भी प्रायः मधु-मिक्खयोंकी हिंसा रूप . होता है अतएब जो मृढबुद्धि पुरुष मधुका सेवन करता है वह अत्यन्त हिंसक है ॥४२॥

> स्वयमेव विगलितं यो गृह्णीयाद्वा छुलेन मधुगोलान् । तत्रापि भवति हिंसा तदाश्रयप्राणिनां घातात् ॥४३॥

जो मधुके छत्तेसे छल-द्वारा अथवा स्वयमेव ही गिरे हुए मधुको ग्रहण करता है उसमें भी तदाश्रित प्राणियोंके घातसे हिंसा होती है ॥४३॥

> मधु मधं नवनीतं पिशितं च महाविकृतयस्ताः । वल्भ्यन्ते न व्रतिना तद्वर्णां जन्तवस्तत्र ॥४४॥

मधु, मद्य, मक्खन और मांस, ये चार महाविक्वतियाँ कह-लाती हैं, इनका मक्षण व्रती पुरुषको नहीं करना चाहिए, क्योंकि इन चारों ही पदार्थीमें उसी वर्णवाले सूक्ष्म जन्तु उत्पन्न होते रहते हैं ॥४४॥ भावार्थ — उक्त चारों पदार्थोंके सेवनसे काम, कोधादि महान् विकार उत्पन्न होते हैं, इसिलए इन्हें 'महाविकृति' कहते है।

### उदुम्बर-फल-भत्तणके दोप

योनिरुदुम्बरयुग्मं प्लज्ञन्यग्रोधिपण्लफलानि । त्रसजीवानां तस्मात्तेषां तद्रचणे हिंसा ॥४५॥

ऊमर, कट्टमर, पिल्खन, वड़ और पीपलके फल त्रस जीवोंकी योनि हैं, इनके भीतर त्रस जीव उत्पन्न होते हैं इसलिए इन पाँचों उदुम्बर-फलोंके भक्षणमें त्रस जीवोंकी हिंसा होती हैं ॥४५॥

> यानि तु पुनर्भवेयुः कालोच्छिन्नत्रसाणि शुण्काणि । भजतस्तान्यपि हिंसा विशिष्टरागादिरूपा स्यात् ॥४६॥

और जो स्खे हुए उदुम्बर फल काल पाकर त्रस जीवोंसे रहित हो जाते है, तो उनको भी भक्षण करनेवालेके विशेष रागादि-रूप भावहिंसा होती है ॥४६॥

भावार्थ — प्रथम तो स्खे उदुम्बर फलोंके त्रस जीव भी उसके भीतर ही मर जाते हैं। इसलिए उनके मृतक शरीर उनके भीतर रहनेसे उन्हें खानेवालोंको मांस-भक्षणका दोष लगता है। दूसरे ऐसे हिंसायय एवं मृत प्राणि-प्रचुर फलोंका भक्षण रागसावकी तीत्रताके विना नहीं होता, इस कारण इनके भक्षणमें भावहिंसा भी है ही। अतः सूखे भी उदुम्बर फल नहीं खाना चाहिए।

अष्टाविष्टदुस्तरदुरितायतनान्यम् नि परिवर्ज्यं । जिनधर्मदेशनाया भवन्ति पात्राणि शुद्धधियः ।।४७।। जो पुरुप अनिष्ट, दुस्तर और पापोंके स्थान भूत इन उपर्युक्त आठ पदार्थोंको खानेका परित्याग करते हैं वे निर्मल बुद्धिवाले पुरुष जिनधर्मकी देशनाके पात्र होते हैं ॥४७॥

भावार्थ—मद्य, मांस, मधु और पाँच उदुम्बर फलोंके मक्षणका त्याग करने पर ही कोई पुरुष जैनधर्म धारण करनेके योग्य होता है, इसीलिए इनके त्यागको अष्टम्ल गुण माना गया है।

धर्ममहिंसारूपं संश्रण्वन्तोऽपि चे परित्यक्तुम् । स्थावरहिंसामसहास्त्रसहिसां तेऽपि मुझन्तु ॥४८॥

जो जीव अहिंसारूपी धर्मको श्रवण करके मी स्थावर जीवोंकी हिंसा छोड़नेमें असमर्थ हैं, वे मी त्रस जीवोंकी हिंसाका अवश्य त्याग करें ॥४८॥

> कृतकारितानुमननैर्वाक्कायमनोभिरिष्यते नवधा । औत्मगिकी निवृत्तिविचित्ररूपापवादिकी त्वेषा ॥४६॥

औत्सिर्गिकी निवृत्ति तो कृत, कारित, अनुमोदना और मन, वचन, कायकी अपेक्षा नव प्रकारकी कही गई है किन्तु आपवादिकी निवृत्ति तो अनेक रूप होती है ॥४१॥

भावार्थ—क्रमबद्ध स्वाभाविक त्यागको औत्सर्गिकी निवृत्ति कहते हैं। यह नौ प्रकारकी होती है—िकसीकी भी हिंसाको मनसे, वचनसे और कायसे न आप करे, न दूसरोंसे करावे और न करनेवालेकी अनुमोदना करे। इस नव कोटिसे जो त्याग किया जाता है, उसे उत्सर्ग-निवृत्ति कहते हैं। और इनमेंसे अनुमोदना-सम्बन्धी तीन मेदोंको छोड़कर शेष छह मेद-रूपसे अथवा कारित-सम्बन्धी तीन मेदोंको छोड़कर शेष तीन

भेदोंसे त्याग करनेको आपवादिकी निवृत्ति कहते हैं। इस प्रकार इसके अनेक भेद होते हैं। इसल्एि प्रत्येक पुरुषको अपनी परिस्थिति और शक्तिके अनुसार हिंसाका यथासंभव त्याग करना ही चाहिए।

> स्तोकेन्द्रियघाताद् गृहिणां सम्पन्नयोग्यविपयाणाम् । शेपस्थावरमारणविरमणमपि भवति करणीयम् ॥५०॥

अल्प एकेन्द्रिय जीवोंके घातसे योग्य विषयोंको सम्पन्न करने-वाले गृहस्थोंको अप्रयोजनमृत शेप स्थावर जीवोंके घातका भी त्याग करना आवश्यक है । अर्थात् अनावश्यक पृथ्वी, जलादि एकेन्द्रिय-जीवोंकी भी हिंसा नहीं करनी चाहिए ॥५०॥

> पङ्गु-कुष्टि-कुणित्वादि दृष्ट्वा हिंसाफलं सुधीः । निरागसमजन्तृनां हिंसां सङ्कल्पतस्त्यजेत् ॥५१॥

हिंसा-जनित पापके वलसे ही लोग पंगु ( लूले-लंगड़े ), कोढी और विकलाग होते हैं । अतएव वुद्धिमानोंको चाहिए कि वे सङ्कलपपूर्वक निरपराधी त्रसप्राणियोंकी तो हिंसाका पारित्याग करें ॥५१॥

### हिंसा-पाप ही समस्त दुःखोंका वोज है

यक्तिञ्चित्संसारे शरीरिणां दुःखशोकभयवीजम् । दोर्भाग्यादि समस्तं तद्धिसासम्भवं ज्ञेयम् ॥५२॥

संसारमें प्राणियोंके जितने भी दुःख, शोक, भय और दुर्भाग्य आदि प्राप्त होते हैं, वे सब हिंसासे उत्पन्न हुए जानना चाहिए ॥५२॥

> भायुप्मान् सुभगः श्रीमान् सुरूपः कीर्त्तिमान्नरः । अहिंसान्नतमाहात्म्यादेकस्मादेव जायते ॥५३॥

. एक अहिंसात्रतके माहात्म्यसे ही मनुष्य आयुष्मान् सौभाग्य-वान्, श्रीमान्, सुरूपवान् और कीर्त्तिमान् होता है, ऐसा जानकर कमसे कम सांकल्पिक त्रसहिंसाका तो त्याग करना ही चाहिए॥५३॥

#### सत्याणुवतका स्वरूप

मन्मनत्वं काहलत्वं मूकत्वं मुखरोगिताम् । वीच्यासत्यफलं स्थूलमसत्यं च त्रिधा त्यजेत् ॥५४॥

मिनमिनाना, काहलपना, मूकपना और मुखका रोगीपना आदि असत्य-भाषणके फलको देखकर मन, वचन-कायसे स्थूल असत्यको छोड़ना चाहिए॥५४॥

> असत्यतो रुघीयस्वमसत्याद्वचनीयता । अधोगतिरसत्याच तदसत्यं परित्यजेत् ॥५५॥

असत्य-भाषणसे मनुष्यको लघुता प्राप्त होती है, असत्य-भाषणसे सर्वत्र अपमान होता है, असत्य-भाषणसे ही नरकगित प्राप्त होती है, इसलिए असत्य वचनके बोलनेका त्याग करना चाहिए ॥५५॥

असत्यवचनाद्वैरविपादामत्ययादयः । प्रादुःपन्ति न के दोषाः कुपथ्याद् व्याधयो यथा ॥५६॥ असत्य वचन बोल्जेसे वैर, विपाद, अविश्वास, आदि ऐसे कौनसे दोष हैं, जो उत्पन्न न होते हों । जिस प्रकार कि अपथ्य-सेवनसे नाना व्याधियाँ उत्पन्न होती हैं ॥५६॥

निगोदेष्वय तिर्यक्षु तथा नरकवासिषु । उत्पद्यन्ते मृपावादयसादेन शरीरिणः ॥५७॥ झूठ बोलनेके ही प्रसादसे पाणी निगोदमें, तिर्यञ्चोंमें तथा नरकावासोंमें उत्पन्न होता है इसलिए वुद्धिमान मनुप्योंको चाहिए कि वे झूठ बोलनेका परित्याग करें ॥५७॥

स्थूलमलीकं न वदित न परान् वादयित सत्यमिप विपदे ।
 यत्तद्वदन्ति सन्तः स्थूलमृषावादवैरमणम् ॥५८॥

जो स्थूल झूठ न तो स्वयं बोलता है और न दूसरोंसे बुलवाता है, तथा भयंकर विपत्तिके समय सत्यको भी न बोलता है और न दूसरोंसे बुलवाता है, उसे सन्त पुरुषोंने स्थूल मृषावादसे विरक्त होना अर्थात् सत्याणुत्रत कहा है ॥५८॥

भावार्थ—यतः गृहस्थ स्थूल सत्यत्रतका घारक होता है, अतः वह ऐसे सत्यको भी नहीं बोलता है, जिसके बोलनेसे किसी जीवका घात हो, धर्मका अपमान हो अथवा जाति या देशका विनाश सम्भव हो। हाँ यह अवश्य है कि वह धर्म-विरुद्ध, लोक विरुद्ध या न्याय विरुद्ध बात कभी नहीं कहेगा।

# अचौर्याणुव्रतका स्वरूप

दिवसे वा रजन्यां वा स्वप्ने वा जागरेऽपि वा । सशल्य इव चौर्येण नैति स्वास्थ्यं नरः क्रचित् ॥५६॥

चोरी करनेके कारण मनुष्य दिनमें, रातमें, सोते समय और जागते समय शरीरमें चुभी शल्यके समान कहीं भी और कभी भी स्वस्थता या शान्तिको नहीं प्राप्त होता है ॥५९॥

पर थिंग्रहणे येपां नियमः शुद्धचेतसाम् । अभ्यायान्ति श्रियस्तेषां स्वयमेव स्वयंवराः ॥६०॥ जिन शुद्ध हृद्य वाले पुरुषोंके पराये धनके ग्रहण करनेका नियम (त्याग) होता है उनके पास स्वयं वरण करनेवाळी नाना प्रकारकी सम्पदाएँ स्वयं ही सम्मुख आती हैं।।६०।।

अनर्थाः दूरतो यान्ति साधुवादः प्रवर्तते ।
स्वर्गसौख्यानि ढौकन्ते स्फुटमस्तेयचारिणाम् ॥६१॥
जो पुरुष निर्मल अचौर्यत्रतके धारक हैं, उनके पाससे अनर्थ दूर रहते हैं, संसारमें उनका साधुवाद फैलता है और स्वर्गोंके सुख उनको प्राप्त होते हैं ॥६१॥

दौर्भाग्यं प्रेष्यतां दास्यमङ्गच्छेदं दिद्वताम् । अदत्तात्तफलं ज्ञात्वा स्थूलस्तेयं विवर्जयेत् ॥६२॥ अभागीपना, दासपना, सेवकपना, अंगच्छेद और दिद्वता ये सब चोरी करनेके फलहैं, ऐसा जानकर स्थूल चोरीका त्याग करना चाहिए ॥६२॥

निहितं वा पिततं वा सुविस्मृतं वा परस्वमिवसृष्टम् ।
न हरित यन्न च दत्ते तदकृशचौर्यांदुपारमणम् ॥६३॥
रखे हुए, गिरे हुए या भूले हुए पराये धनको बिना दिये जो
न तो स्वयं लेता है और न उठाकर दूसरेको देता है, उसे स्थूल
चोरीसे विरक्त होना अर्थात् अचौर्याणुत्रत कहते हैं ॥६३॥

# ब्रह्मचर्याणुव्रतका स्वरूप

प्राणसन्देहजननं परमं वैरकारणम् । लोकद्वयविरुद्धं च परस्त्रीगमनं त्यजेत् ॥६४॥ प्राणोंकी स्थितिमें सन्देह उत्पन्न करनेवाला, परम वैरका कारण और दोनों लोकोंमें विरोधजनक ऐसे परस्त्री गमनको छोड़ देना चाहिए ॥६४॥ नपुंसकत्वं तिर्यक्तवं दौर्भाग्यं च भवे भवे । भवेत्रराणां खीणां चान्यकान्तासक्तचेतसाम् ॥६५॥

अन्यकी कान्तामें आसक्त चित्त वाले मनुप्योंके और अन्य कान्त अर्थात् पुरुषमें आसक्त चित्त वाली स्त्रियोंके भव-भवमें नपुंसकपना, तिर्यञ्जपना और दुर्भाग्यपना प्राप्त होता है ॥६५॥

चिरायुपः सुसंस्थाना दृढसंहनना नराः । तेजस्विनो महावार्या भवेयुर्वहाचर्यतः ॥६६॥ त्रह्मचर्यके धारण करनेसे मनुप्य दीर्घायुष, उत्तम संस्थानके धारक, दृढसंहननवारु, तेजस्वी और महावीर्यगाली होते है ॥६६॥

न तु परदारान् गच्छिति न परान् गमयित च पापभीतेर्यत् ।
 सा परदारिनयृत्तिः स्वदारसन्तोपनामापि ॥६७॥

जो पुरुष पापके डरसे परायी स्त्रियोंके पास न तो स्वयं जाता है और न अन्य पुरुषोंको भेजता है, उसे परदारनिवृत्ति और स्वदार-सन्तोष नामक चाथा ब्रह्मचर्याणुब्रत कहते है ॥६०॥

> ऐस्वयेदार्य-शोण्डीर्य-धैर्य-सोन्दर्य-बीर्यता । रुभेताद्भतसंचारांश्चतुर्थवतप्तधीः ॥६८॥

चोंग्रे ब्रह्मचर्यत्रतसे पवित्र बुद्धिवाला मनुप्य ऐश्वर्य, औदार्य, शोण्डीर्य, धेर्य, सोन्दर्य एवं वीर्यको प्राप्त करता है, और अद्भुत संचारको—अर्थात् उत्तम गतियोंको प्राप्त करता है ॥६८॥

#### परित्रहपरमाणुत्रतका स्वरूप

धन-धान्यादिग्रन्थं परिमाय ततोऽधिकेषु निस्पृहता । परिमित्तपरिग्रहः स्यादिन्छापरिमाणनामापि ॥६६॥ . धन-धान्य आदि वाह्य दश प्रकारके परिग्रहका परिमाण करके उससे अधिक वस्तुओंमें निस्पृहता रखना सो इच्छा परिमाण नाम का पाँचवाँ परिग्रहपरिमाणवत है ॥६९॥

> सन्निधौ निधयस्तस्य कामगन्यनुगामिनी । अमराः किङ्करायन्ते सन्तोषो यस्य भूषणम् ॥७०॥

जिस पुरुषको सन्तोषरूपी आभूषण प्राप्त है, उसके समीपमें सदा निधियां विद्यमान रहती हैं, कामधेनु अनुगामिनी बन जाती है और अमर किंकर बन जाते हैं ॥७०॥

> सेवातन्द्राः सुरेन्द्राद्याः कूरो मारश्च किङ्करः । यस्यामद्ञुतमाहालयसङ्गताऽसङ्गता ततः ॥७१॥

जिस पुरुषको अद्भुत माहात्म्यवाली असंगता—निष्परिग्रहता प्राप्त हो चुकी है, उसकी सुरेन्द्र आदि सेवा करते हैं और क्रूर कामदेव भी किंकर बन जाता है ॥७१॥

> संसारमूलमारम्भास्तेषां हेतुः परिग्रहः । तस्मादुपासकः क्रुर्यादस्यमस्यं परिग्रहम् ॥७२॥

संसारके मूलकारण आरम्भ हैं, और उन आरम्भोंका कारण परिग्रह है, इसलिए श्रावकको चाहिए कि वह अपने परिग्रहको दिन-प्रतिदिन कम करता जावे ॥७२॥

अब रात्रि-भोजनके दोषोंका वर्णन करते हैं, क्योंकि रात्रि-भोजनका त्याग किये विना न पाँच अणुत्रतोंका घारण ही हो सकता है और न आठ मूलगुणोंका परिपालन ही। इसलिए आत्म-हितैषी पुरुषका कर्तव्य है कि महान् अनर्थोंका कारण रात्रि-भोजन अवश्य ही त्याग करे। रात्रौ भुञ्जानानां यस्माटनिवारिता भवति हिंसा । हिंसाविरतैस्तस्मात्यक्तव्या रात्रिभुक्तिरपि ॥७३॥

रात्रिमें भोजन करनेवालोंके हिंसा अनिवार्य होती है, इसलिए हिंपासे विरत श्रावकोंको रात्रि-माजनका अवश्य ही त्याग करना चाहिए ॥७३॥

> रागाद्युदयपरत्वाद्निवृत्तिर्नातिवर्तते हिंसा । राविदिवमाहरतः कथं हि हिंसा न सम्भवति ॥७४॥

रागादिक भावोंके उदयकी उत्कटतासे अत्यागभाव वाले पुरुष हिंसाका उल्लंघन नहीं कर सकते हैं, तो रात-दिन आहार करने वाले जीवके हिंसा कैसे संभव नहीं है, अर्थात् अवश्य हैं ॥७४॥

भावार्थ — जिस जीवके तीत्र रागभाव होता है वह त्याग नहीं कर सकता, अतः जिसे भोजनसे अधिक राग होगा, वही रात-दिन खायेगा। और जहाँ राग है वहाँ हिंसा अवश्य है।

#### आशंका

यद्येवं तर्हि दिवा कर्तन्यो भोजनस्य परिहारः। भोक्तन्यं तु निशायां नेत्थं नित्यं भवति हिसा ॥७५॥

यदि ऐसा है, अर्थात् सदाकाल मोजन करनेमें हिंसा होती है, तो दिनमें मोजनका त्याग करना चाहिए और रात्रिमें खाना चाहिए, क्योंकि, इस प्रकारसे हिंसा सदाकाल नहीं होगी ॥७५॥

#### समाधान

नैवं वासरभुक्तेः भवति हि रागाधिको रजनिभुक्तो । अन्नकवलस्य भुक्तेः भुक्ताविव मांसकवलस्य ॥७६॥ उपर्युक्त आशंका ठीक नहीं है, क्योंकि, अन्नका श्रास खानेकी अपेक्षा मांसका श्रास खानेमें जिस प्रकार राग अधिक होता है, उसी प्रकार दिनमें भोजन करनेकी अपेक्षा रात्रि-भोजन करनेमें निश्चयसे रागकी अधिकता होती है ॥७६॥

भावार्थ — उदर भरणकी अपेक्षा सर्व प्रकारके भोजन समान हैं, परन्तु अन्नके भोजनमें जैसा सामान्य रागभाव होता है, वैसा मांस-भोजनमें नहीं होता, किन्तु मांस-भक्षणमें विशेष ही राग भाव होता है, क्योंकि अन्नका भोजन सब मनुष्योंको सहज ही मिलता है और मांसका भोजन विशेष प्रयत्न-साध्य और प्राणि-घातसे ही सम्भव है। इसी प्रकार दिनका थोजन अल्प प्रयत्न-साध्य है, अतः उसमें साधारण राग भाव होता है किन्तु रात्रिका भोजन महा-प्रयत्नसे ही संभव है, आरम्भ आदि बहुत करना पड़ता है, अंधेरेमें जाने-आने, पकाने-खानेमें विपुल हिंसा होती है, और भोजनकी अधिक लोलुपता होती है, अतः रागभाव अधिक ही होता है, अतएव रात्रि भोजन त्याज्य ही है।

भर्कालोकेन विना सुञ्जानः परिहरेत् कथं हिंसाम् । अपि बोधितः प्रदीपो भोज्यजुषां सुदमजीवानाम् ॥७७॥

सूर्यंके प्रकाशके विना रात्रिमें भोजन करनेवाले पुरुषके दीपक के जलाने पर भी भोजनमें गिर गये सूक्ष्म जन्तुओंकी हिंसा किस प्रकार दूर की जा सकती है ? अर्थात् दूर नहीं की जा सकती ॥७७॥

भावार्थ —दीपकके प्रकाशमें स्क्ष्म त्रस जीव दृष्टिगोचर नहीं होते, तथा रात्रिमें दीपक-बिजली आदिके प्रकाशसे नाना प्रकारके जीवोंका भारी संचार होता है, और उनका भोजनमें पतन निश्चित है, अतएव रात्रि-भोजनमें प्रत्यक्ष हिंसा है। जो रात्रि-भोजन करता है, वह हिंसासे कभी बच नहीं सकता।

> जलोदरादिकृद्यूकाद्यङ्कमप्रेच्यजन्तुकम् । प्रेताद्युच्छिप्रमुत्स्प्टमप्यरनित्रस्यहो सुली ।।७८॥

जलोदर आदिको करनेवाले जूँ आदि जिसमें गिर पड़े, तो भी दिखाई नहीं देते, जो भूत प्रेत आदिसे जूँठा कर लिया गया है, अथवा खा लिया गया है; ऐसे भी भोजनको रात्रि में खाता हुआ मनुष्य अपनेकी सुखी मानता है, यह बड़ा आश्चर्य है ॥७८॥

भावार्थ—रात्रिभोजनमें पड़ा हुआ जूँ भी जीरा-सा दिखता है, वह यदि खानेमें आजाय तो जलोदररोग हो जाता है, कीड़ी खानेमें आजाय तो मेथा वढ जाती है, मकड़ीके खालेने पर कोड़ निकल आता है, बाल खालेने पर स्वर भंग हो जाता है, इस प्रकार सैकड़ों अनर्थोंकी जड़भूत भी इस रात्रिभुक्तिको करते हुए लोग आनन्दका अनुभव करते है, यह बड़े आश्चर्यकी बात है।

> उल्लेकाकमार्जारगृधशम्बरश्कराः । अहिनृश्चिकगोधाश्च जायन्ते रात्रिभोजनात् ॥७६॥

रात्रि-मोजन करनेके पापसे यह जीव उल्लू, कौवा, बिल्ली, गीघ, स्याल, जूकर, साप, विच्लू और गोहरा होता है ॥७९॥

किं वा बहुप्रलिपितैरिति सिद्धं यो मनोवचनकायैः । परिहरित रान्निभुक्तिं सततमहिंसां स पालयति ॥८०॥ बहुत अधिक कहनेसे क्या, जो पुरुष मन, वचन, कायसे रात्रिभोजनका त्याग करता है वह निरन्तर अहिंसाका पालन करता है ॥८०॥

भावार्थ--जिस माग्यशालीने रात्रिमोजनका सर्वथा त्याग कर दिया है वही सच्चा अहिंसक है।

ऊपर जिन पाँच अणुव्रतोंका वर्णन किया गया है, उनकी रक्षा और बृद्धि करनेवाले व्रतोंको गुणव्रत कहते है। वे तीन होते है। दिग्वत, देशव्रत और अनर्थदण्डव्रत। यहाँ उसका क्रमसे वर्णन किया जाता है—

> परिधय इव नगराणि व्रतानि किल पालयन्ति शीलानि । व्रतपालनाय तस्माच्छीलान्यपि पालनीयानि ॥=१॥

जिस प्रकार परिखा ( खाई ) या नगर-कोट नगरोंकी रक्षा करते है, उसी प्रकार शांल पाँच अणुव्रतोंकी रक्षा करते है। इसलिए श्रावकको अपने व्रतोंकी रक्षाके लिए सात शीलोंका अवश्य पालन करना चाहिए ॥८१॥

### दिग्वतका स्वरूप

प्रविधाय सुप्रसिद्धेर्मर्यादां सर्वतोऽप्यभिज्ञानैः । प्राच्यादिश्यो दिग्भ्यः कर्तन्या विरतिरविचलिता ॥ १२॥

सुप्रसिद्ध याम, नदी, पर्वतादि प्रत्यभिज्ञानोंसे (चिह्न-विशेषोंसे) सव ओर मर्यादा करके पूर्व आदि दिशाओंका अविचल त्याग करना चाहिए। अर्थात् मर्यादित क्षेत्रसे बाहर यावज्जीवन नहीं जाना-आना चाहिए॥८२॥

### दिग्वतसे लाभ

इति नियमितदिग्भागे प्रवर्तते यस्ततो चहिस्तस्य । सकलासंयमविरहाद्भवत्यहिंसावतं पूर्णेम् ॥ दशा

इस प्रकार मर्यादा किये गये दिग्विभागमें ही जो गमना-गमनादिकी प्रदृत्ति करता है, उसके उस क्षेत्रसे वाहर समस्त असंयमभावके दूर हो जानेसे परिपृर्ण अहिंसात्रत होता है ॥=३॥

भावार्थ—जहाँ तककं क्षेत्रकी मयोदा की गई है, उससे बाहर समस्त त्रस-स्थावर जीवोंकी हिंसासे निवृत्ति रहती है, इसलिए वहाँ अहिंसात्रतका पूर्णतः परिपालन होता है। यही दिग्त्रत-धारणका महान् लाभ है।

#### देशवतका स्वरूप

तत्रापि च परिमाणं ग्रामापणभवनपाटकादीनाम् । प्रविधाय नियतकालं करणीयं विरमणं देशात् ॥=॥। उस दिग्वतमें भी ग्राम, वाजार, मन्दिर, मुहल्ला आदिका परिमाण करके मर्यादित क्षेत्रसे बाहर जाने-आनेका नियत काल पर्यन्त त्याग करना चाहिए ॥८४॥

भावार्थ—प्रतिदिन जितने क्षेत्रमें जाने-आनेकी संभावना हो, उतने क्षेत्रमें जाने-आनेके नियम छेनेको देशव्रत कहते है।

#### देशवतसे लाभ

इति विरतो बहुदेशात् तदुत्यहिंसाविशेपपरिहारात् । तत्कारुं विमलमतिः श्रयत्यहिंसां विशेषेण ॥म५॥ इस प्रकार अनावर्णक वहुत क्षेत्रसे विरत निर्मल-वुद्धि श्रावक उस नियत कालमें तत्क्षेत्र-जनित हिंसा-विशेषके त्यागसे विशिष्ट अहिंसाको आश्रय करता है।।८५॥

भावार्थ—देशव्रतमें ली गई क्षेत्र-मर्यादाके बाहर सर्वपापोंकी निवृत्तिसे उस श्रावकके अणुव्रत भी महाव्रतके तुल्य हो जाते हैं।

जिनसे अपना कोई प्रयोजन सिद्ध न हो, ऐसे व्यर्थके पाप-वर्धक कार्यों के करनेको अनर्थदण्ड कहते हैं। उसके पाँच मेद हैं—अपध्यान, पापोपदेश, प्रमादचर्या, हिंसादान और दुःश्रुति। यहाँ इनके क्रमसे वर्णन किया जाता है।

## अपध्यानअनर्थदण्ड

पापिं ज्य-पराजय-संगर-परदार-गमन-चौर्यां । न कदाचनापि चिन्त्याः पापफलं केवलं यस्मात् ॥८६॥

आखेट-गमन, जय-पराजय, युद्ध, परस्ती-गमन और चोरी आदिका विचार करना अपध्यान अनर्थदण्ड है। इसका किसी भी समय चिन्तवन नहीं करना चाहिए, क्योंकि इससे केवल पापका ही संचय होता है और कोई लाभ नहीं होता है।।८६।।

# पापोपदेश-अनर्थ दण्ड

विद्यावाणिज्यमषीकृषिसेवाशिल्पजीविनां पुंसाम् । पापोपदेशदानं कदाचिदपि नैव वक्तव्यम् ॥८७॥

विद्या, व्यापार, लेखनकला, खेती, सेवा और कारीगरीसे जीविका करनेवाले पुरुषोंको पापका उपदेश देना पापोपदेश अनर्थ-दण्ड है। अतएव पापका उपदेश कभी भी नहीं देना चाहिए ॥=७॥

## प्रमाद्चर्या-अनर्थद्ण्ड

भूखनन-वृत्तमोष्टन-शाड्वलदलनाम्बुसेचनादीनि । निष्कारणं न कुर्याद्लफलकुसुमोच्चयानिप च ॥==॥

निष्कारण पृथिवी खोदना, वृक्ष उखाड़ना, हरी दूर्वी पर चलना, पानी सींचना, तथा पत्र, फल और फूलोंका संचय करना प्रमादचर्या है, इसे नहीं करना चाहिए ॥८८॥

## हिंसादान-अनर्थ दण्ड

असि-धेनु-विप-हुताशन-लाइल-करवाल-कार्मुकादीनाम् । वितरणमुपकरणानां हिंसायाः परिहरेग्यत्नात् ॥ ६॥ छुरी, विष, अग्नि, हल, तलवार और धनुष आदि हिंसाके उपकरणोंका दूसरोंको देना हिंसादान अनर्थदण्ड है, इसका यत्न-पूर्वक त्याग करे ॥ ८९॥

# दुःश्रुति-अनर्थदण्ड

रागादिवर्धनानां दुष्टकथानामयोधबहुलानाम् । न कदाचन कुर्वीत श्रवणाजैनशिचणादीनि ॥६०॥

राग-द्वेषादिके बढ़ानेवाली और अज्ञानतासे भरी हुई खोटी कथाओंका सुनना, संग्रह करना और शिक्षण देना सो दुःश्रुति नामक अनर्थदण्ड है, उसे कदाचित् भी नहीं करना चाहिए।।९०॥

### द्युत-त्यागका उपदेश

सर्वानर्थंत्रथनं मथनं शौचस्य सद्म मायायाः । दूरात्परिहरणीयं चौर्यात्सत्यास्पदं चूतम् ॥६१॥ सर्वे अनर्थोंका जनक, सन्तोष और पवित्रताका नाशक, माया- चारका सदन, चोरी और असत्यका आस्पद जूआको दूरसे ही त्याग करना चाहिए ।।९१।।

भावार्थ — व्यापारिक सौदे-सट्टे भी चूत-व्यसनके अन्तर्गत हैं, अतः व्रती पुरुष उनका भी परित्याग करे।

एवंविधमपरमि ज्ञात्वा मुद्धत्यनर्थंदण्डं यः। तस्यानिशमनवद्यं विजयमिहसावतं लभते ॥१२॥

इस प्रकारके अन्य भी अनर्थदण्डोंको जान कर जो पुरुष उनका त्याग करता है, उसका अहिंसाव्रत निर्दोष होकर सदा विजयको प्राप्त होता है ॥१२॥

श्रावकका रुक्ष्य सदा आगे बढ़नेका रहता है, अतएव वह समस्त पापोंके त्यागकी शिक्षा देने वाले शिक्षात्रतोंका भी पालन करता है। शिक्षात्रतके चार भेद हैं—सामायिक, प्रोषधोपवास, भोगोपभोग परिमाण और अतिथिसंविभाग या वैयावृत्य। यहाँ पर उनका क्रमसे वर्णन किया जाता है।

## सामायिक-शिवावत

रागद्वेषत्यागान्निक्षिळद्रव्येषु साम्यमवळम्व्य ।
तत्त्वोपळब्धिमूळं बहुशः सामायिकं कार्यम् ॥६३॥
राग और द्वेषका त्यागकर तथा समस्त द्रव्योंमें साम्यभावका
आलम्बन कर तत्त्वोंके रहस्य-प्राप्तिका मूळ कारण सामायिक
बारम्बार करना चाहिए ॥६३॥

रजनी-दिनयोरन्ते तदवश्यं भावनीयमविचल्तिम् । इतरत्र पुनः समये न कृतं दोषाय तहुणाय कृतम् ॥६४॥ सामायिकको रात्रि और दिनके अन्तमें एकाग्रतापूर्वक अवश्य ही करना चाहिए। यह सामायिक उक्त समयके अतिरिक्त यदि अन्य समयमें की जाय, तो कोई दोप नहीं प्रत्युत गुणके लिए ही है अर्थात् गुण-वर्धक है ॥१४॥ .

> सामायिकं श्रितानां समस्तसावद्ययोगपरिहारात् । भवति महाव्रतमेपासुद्येऽपि चरित्रमोहस्य ॥१५॥

सामायिक करने वाले जीवांके समस्त सावद्य योगका परिहार हो जानेसे चारित्र-मोहका उदय होने पर भी उनके अणुत्रत महात्रतरूप हो जाते है ॥१५॥

भावार्थ—सामायिक करते समय अणुत्रती गृहस्थ भी महात्रतीके समान है।

### प्रोषधोपवास-शिक्ताव्रत

सामायिकसंस्कारं प्रतिदिनमारोपितं स्थिरीकर्त्तुम् । पत्तार्थयोर्द्वयोरपि कर्तव्योऽत्रश्यसुपवासः ॥६६॥

प्रतिदिन धारण किये हुए सामायिकके संस्कारको स्थिर करने के लिए दोनों पक्षोंके अर्ध भागमें उपवास अवश्य ही करना चाहिए॥९६॥

> मुक्तसमस्तारम्भः प्रोपघदिनपूर्ववासरस्यार्धे । उपवासं गृह्वीयान्ममत्वमपहाय देहादी ॥१७॥

प्रोषधोपवास करनेके पूर्ववर्ती दिनके आधे समयसे समस्त आरम्भ छोड़कर और शरीरादिकसे ममत्व त्यागकर उपवासको प्रहण करे ॥९७॥

> श्रित्वा विविक्तवसितं समस्तसावद्ययोगमपनीय । सर्वेन्द्रियार्थविरतः कायमनोवचनगुप्तिभिरितण्डेत् ॥६८॥

उपवास ग्रहण करनेके अनन्तर एकान्त वसितकामें जाकर समस्त सावद्ययोगका परिहार कर और सर्व इन्द्रियोंके विषयोंसे विरक्त होकर मन, वचन और कायकी रक्षा करता हुआ उहरे ॥९८॥

> धर्मध्यानासक्तो वासरमतिवाह्य विहितसान्ध्यविधिः। ग्रुचिसंस्तरे त्रियामां गमयेत्स्वाध्यायजितनिदः।। १६६।।

धर्मध्यानमें लघलीन होकर दिनका अवशिष्ट भाग बिताकर और सन्ध्याकालीन क्रियाओंको करके पवित्र विस्तरपर स्वाध्यायसे निद्राको जीतता हुआ रात्रिके तीन पहरोंको बितावे ॥११॥

> प्रातः प्रोत्थाय ततः कृत्वा तात्कालिकं क्रियाकल्पम् । निर्वत्त्रयेद्यथोक्तं जिनपूजां प्रासुकैर्द्रव्येः ॥१००॥

प्रातःकाल बाह्ममुहूर्चमें उठकर और तात्कालिक क्रियाओंको करके प्रामुक द्रव्योंसे जिनभगवान्का आगमानुसार पूजन करे ॥१००॥

> उक्तेन ततो विधिना नीत्वा दिवसं द्वितीयरात्रिं च। अतिवाहयेत्प्रयत्नादर्धं च तृतीयदिवसस्य ॥१०१॥

पुनः उक्त विधिसे धर्मध्यान पूर्वक सम्पूर्ण दिनको और दूसरी रात्रिको बिताकर सावधानीसे तीसरे दिनके अर्धभागको भी बिताये ॥१०१॥

> इति यः पोडशयामान् गमयति परिमुक्तसकलसावद्यः । तस्य तदानीं नियतं पूर्णमहिंसाव्रतं भवति ॥१०२॥

इस प्रकार जो जीव समस्त सावद्ययोगसे रहित होकर सोलह पहर धर्मध्यान पूर्वक व्यतीत करता है, उसके उतने समय तक नियमसे सम्पूर्ण अहिंसा ब्रत होता है ॥१०२॥ भावार्थ—उक्त विधिसे जो १६ पहर अर्थात् ४८ घण्टे तक अन्न-जलके सेवनका परित्याग कर सारा समय धर्माराधनमें व्यतीत करता है, उस समय उसे पूर्ण अहिंसाव्रती अर्थात् अहिंसा महाव्रत का धारक जानना चाहिए।

## भोगोपभोगपरिणामशिज्ञात्रत

अज्ञार्थानां परिसंख्यानं भोगोपभोगपरिमाणम् ।
भर्थवतामप्यवधौ रागरतीनां तन्कृतये ।।१०३ ॥
परिग्रह परिमाणके समय मर्यादा किये गये भी प्रयोजन भूत
इन्द्रिय-विपयोंका राग और आसक्तिके कृश करनेके लिए परिमित संख्यामें रखनेका नियम करना भोगोपभोग परिमाण नामका
तीसरा शिक्षात्र त है ॥१०३॥

### भोग और उपभोगका स्वरूप

भुक्तवा परिहातव्यो भोगो भुक्तवा पुनश्च भोक्तव्यः ।
उपभोगोऽशनवसनप्रभृतिः पञ्चेन्द्रियो विषयः ॥१०४॥
जो भोजन आदि पञ्चेन्द्रिय सम्बन्धी विषय एक बार भोग
कर छोड़ दिये जाते है, वे भोग कहलाते हैं और जो वस्त्र आदि
एक बार भोगकर पुनः सेवन करनेमें आते हैं, उन्हें उपभोग कहते
हैं ॥१०४॥

अरुपफलबहुविघातान्मूलकमार्द्राणि श्वद्वनेराणि । नवनीतिनम्बकुसुम कैतकमित्येवमवहेयम् ॥ १०५॥ यदिनष्टं तद् व्रतयेद्यचानुपसेन्यमेतदिप जह्यात् । अभिसन्धिकृता विरतिर्विपयाद्योग्याद् व्रतं भवति ॥१०६॥ जिनके मक्षण करनेसे शारीरिक लाभ तो कम हो, और स्थावर जीवोंकी हिंसा अधिक हो, ऐसे जमीकन्द, मूली, गीला अदरक, मक्खन, नीमके फूल और केतकीके फूल इत्यादिका खाना छोड़ देना चाहिए। जो मक्ष्य होने पर भी हानिकर हो उसे अनिष्ट कहते हैं। जो भले पुरुषोंके सेवन करने योग्य न हो उसे अनुपसेव्य कहते हैं। सो ऐसे अनिष्ट और अनुपसेव्य पदार्थोंका भी त्याग करना चाहिए। क्योंकि किसी भी योग्य विषयसे अभिप्राय पूर्वक जो त्याग किया जाता है उसे जिन-शासनमें व्रत कहा गया है ॥१०५-१०६॥

### अतिथिसंविभाग-शिचाव्रत

विधिना दातृगुणवता द्रव्यविशेषस्य जातरूपाय । स्वपरानुग्रहहेतोः कर्तव्योऽवश्यमतिथये भागः ॥१०७॥

आगे कहे जानेवाले दातारके गुणोंसे युक्त श्रावकको चाहिए कि यथाजातरूपके धारक दिगम्बर साधुके लिए विधिपूर्वक नवधा भक्तिके साथ आहारादि द्रव्यविशेषका स्व और परके अनुग्रह-निमित्त अवस्य ही विभाग करे। इसे अतिथिसंविभाग नामका चौथा शिक्षा ब्रत कहते हैं।।१०७।।

### नवधा भक्तिके नाम

संग्रहमुचस्थानं पादोदकमर्चनं प्रणामं च । वाक्कायमनःशुद्धिरेषणशुद्धिश्च विधिमाहुः ॥१०८॥

भक्ति पूर्वक अतिथिके सम्मुख जाकर उन्हें संग्रह करना अर्थात् पिड़गाहना, ऊँचा स्थान देना, चरण धोना, पूजन करना, नमस्कार करना, मनःशुद्धि, वचनशुद्धि, कायशुद्धि और भोजनशुद्धि, इस नव प्रकारकी भक्तिको पात्रदानकी विधि कहा गया है ॥१०८॥

## दातारके सप्त गुण

ऐहिकफलांनपेचा चान्तिर्निष्कपटतानस्यत्वम् । अविपादित्वसुदित्वे निरहङ्कारित्वमिति हि दातृगुणाः ॥१०६॥

इस लोक सम्बन्धी फलकी अपेक्षारहितता, क्षमाभाव, निष्क-पटता, ईप्यारहितता, विषादरहितता, प्रमोदभाव और निरभिमानता, इस प्रकार ये सात दातारके गुण है ॥१०१॥

# दानमें देने योग्य द्रव्य कैसा होना चाहिए ?

रागद्वेपासंयममददुःखभयादिकं न यत्कुरुते । द्रन्यं तदेव देयं सुतपःस्वाध्यायवृद्धिकरम् ॥११०॥

जो द्रव्य राग, द्वेष, असंयम, मद, दुःख और भय आदिको उत्पन्न नहीं करे, किन्तु जो उत्तम तप व स्वाध्यायकी वृद्धि करने-वाला हो, वही द्रव्य अतिथिके लिए देने योग्य है ॥११०॥

भावार्थ —दानमें ऐसा ही पदार्थ देना चाहिए जो विकार भावोंको उत्पन्न न करे और तपश्चरणादिका वर्धक हो। साधु या व्रती पुरुषको शरीर-यात्राके लिए शुद्ध प्रासुक आहारदान, रोग-शमनके लिए निर्दोष औषधिदान, अज्ञान निष्टत्तिके लिए शास्त्रदान और भय मिटानेके लिए अभयदान देना आवश्यक है।

## दानके देने योग्य पात्रके भेद

पात्रं त्रिभेद्मुक्तं संयोगो मोचकारणगुणानाम् । अविरतसम्यग्दृष्टिः विरताविरतश्च सक्छविरतश्च ॥१११॥ मोक्षके कारणभ्त गुणोंका संयोगवाला पात्र तीन प्रकारका कहा गया है । इनमे अविरत सम्यग्दृष्टि जघन्य पात्र है, संयता- संयत अर्थात् देशचारित्रका धारक श्रावक मध्यम पात्र है और सकल चारित्रका धारक साधु उत्कृष्ट पात्र है ॥१११॥

> हिंसायाः पर्यायो लोभोऽत्र निरस्यते यतो दाने । तस्मादिविधिवितरणं हिंसाव्युपर्मणमेवेष्टम् ॥११२॥

यतः इस दानमें हिंसाका पर्यायी लोम नष्ट किया जाता है, इसलिए अतिथिको दान देना, दूसरे शब्दोंमें हिंसाका परित्याग ही माना गया है ॥११२॥

> अतिथिको दान नहीं देनेवाला पुरुष लोभी है, अतः हिंसक है

गृहमागताय गुणिने मधुकरवृत्त्या परानपीडयते। विवरति यो नातिथये स कथं न हि लोभवान् भवति ॥११३॥ जो गृहस्थ घर पर आये हुए संयमादि गुणोंसे युक्त, और आमरी वृत्तिसे दूसरोंको पीडित नहीं करनेवाले अतिथि साधुके लिए भोजनादिक वितरण नहीं करता है, वह लोभवान् कैसे नहीं है ? अपि तु है ही ॥११३॥

> किन्तु दान देनेवाला यतः लोभ-परित्यागी है, अतः अहिंसक है

कृतमात्मार्थं मुनयं ददाति भक्तमिति भावितस्त्यागः । अरतिविषादिवमुक्तः शिथिलितलोभो भवत्यिहसैव ॥१११४॥ जो अपने लिए बनाये हुए भोजनको मुनिके लिए देता है, वह भावपूर्वक किया गया, अरति और विषादसे विमुक्त और लोभको शिथिल करनेवाला दान अहिंसारूप ही होता है ॥११४॥ इस प्रकार चारों शिक्षाव्रतोंका वर्णन समाप्त हुआ। मरणकालमें सल्लेखना या संन्यासका धारण करना श्रावकका परम कर्त्तव्य है, व्रतह्मपी मन्दिर पर कलश चढानेके समान है, अतएव अब सल्लेखनाका वर्णन करते है—

इयमेकैव समर्था धर्मस्वं मे मया समं नेतुम् । सततमिति भावनीया पश्चिमसल्लेखना भक्त्या ॥११५॥

यह एक अकेली ही सल्लेखना मेरे धर्मरूपी धनको मेरे साथ ले चलनेके लिए समर्थ है, इस प्रकार मक्ति करके मरणके समय सल्लेखनाकी प्राप्तिके लिए निरन्तर भावना करना चाहिए॥११५॥

भावार्थ—प्रसन्नता पूर्वक विना किसीके आग्रहके कषाय और शरीरके कृश करनेको सल्लेखना कहते हैं। यह सल्लेखना जीवनके अन्तमें धारण की जाती है।

मरणान्तेऽवरयमहं विधिना सल्लेखनां करिष्यामि । इति भावनापरिणतो नागतमपि पालयेदिदं शीलम् ॥११६॥ मै मरणके समय अवश्य ही विधिपूर्वक सल्लेखना करूँगा, इस भावनासे परिणत होकर मरण-काल प्राप्त होनेके पूर्व ही यह सल्लेखना व्रत पालन करना चाहिए ॥११६॥

> सल्लेखना या समाधिमरण आत्मघात नहीं है मरणेऽवश्यं भाविनि कपायसल्लेखनातन्करणमात्रे । रागादिमन्तरेण व्याप्रियमाणस्य नात्मघातोऽस्ति ॥११७॥

अवश्य ही मरणके होने पर कषाय सल्लेखनाके क्वशीकरणमात्र च्यापारमें प्रवर्तमान पुरुषके रागादिभावके विना आत्मघात नहीं है ॥११७॥

भावार्थ-यतः समाधिमरण करनेवाले पुरुषके परिणामोंमें

किसी भी प्रकारका राग-द्वेषादि नंहीं है, अतः उसके इस कार्यको आत्मघात नहीं कहा जा सकता।

किन्तु कषायपूर्वक प्राणत्याग करनेवाला आत्मघाती कहलाता है—

यो हि कषायाविष्टः कुम्भक-जल-धूमकेतु-विष-शस्त्रैः । ज्यपरोपयति प्राणान् तस्य स्यात्सत्यमात्मवधः ॥११८॥

जो कषायोंसे अभिनिविष्ट पुरुष रवास-निरोध, जल-प्रवेश, अग्नि-प्रवेश, विष-मक्षण और शस्त्रके प्रहारसे अपने प्राणोंको पृथक् कर देता है, उसके वस्तुतः आत्मधात होता है अर्थात् कषायपूर्वक प्राणत्याग करनेवाला मनुष्य अवश्य ही आत्मधाती है ॥११८॥

नीयन्तेऽत्र कषाया हिंसाया हेतवो यतस्तनुताम् । सक्छेखनामपि ततः प्राहुरहिंसां प्रसिद्धवर्थम् ॥११६॥

यतः इस संन्यासमरणमें हिंसाके कारणभूत कषाय क्षीण किये जाते हैं, अतः आचार्योने सल्लेखनाको भी अहिंसाकी प्रसिद्धिके लिए कहा है ॥११९॥

सक्लेखनाका समय और स्वरूप

उपसर्गे दुभिक्षे जरिस रुजायां च निष्प्रतीकारे । धर्माय तनुविमोचनमाहुः सल्लेखनामार्थाः ॥१२०॥

निष्प्रतीकार उपसर्गके, या दुर्मिक्षके, या वृद्धपनाके, अथवा रोगके आजाने पर धर्मकी रक्षाके लिए जो शरीरका त्याग किया जाता है, उसे आर्य पुरुषोंने सल्लेखना कहा है ॥१२०॥

> सरलेखनाकी आवश्यकता क्यों है ? अन्तःक्रियाधिकरणं तपःफलं सक्तलदर्शिनः स्तुवते । तस्माद्यावद्विभवं समाधिंमरणे प्रयत्तितन्यम् ॥१२१॥

मरणके समय संन्यासका धारण करना ही जीवन भरकी तपस्याका फल है, ऐसा सकलदर्शी योगियोंने कहा है। इसलिए जब तक सामर्थ्य वनी रहे, तब तक समाधिमरणमें अवश्य प्रयत्न करना चाहिए ॥१२१॥

### समाधिमरणकी विधि

स्नेहं वैरं सद्गं परिग्रहं चापहाय शुद्धमनाः ।
स्वजनं परिजनमपि च जान्त्वा चमयेदिप्रयैर्वचनैः ॥१२२॥
आलोच्य सर्वमेनः कृतकारितमनुमतं च निर्व्याजम् ।
आरोपयेन्महाव्यतमामरणस्थाथि निःशेपम् ॥१२३॥
शोकं भयमवसादं क्लेदं कालुप्यमरितमपि हित्वा ।
सत्त्वोत्साहमुदीर्यं च मनः प्रसाद्यं श्रुतैरमृतैः ॥१२४॥
आहारं परिहाप्य क्रमशः स्निग्धं विवर्धयेत् पानम् ।
स्निग्धं च हापयित्वा खरपानं प्रयेत् क्रमशः ॥१२५॥
खरपानहापनामपि कृत्वा कृत्वोपवासमपि शक्त्या ।
पञ्चनमस्कारमनास्तनुं त्यजेत्सर्वयन्तेन ॥१२६॥

अपने कुटुम्बियों और मित्रोंसे स्नेहको छोड़कर, शत्रुओंसे वैर को छोड़कर, सांसारिक आरम्भ और परिग्रहको भी छोड़कर, शुद्ध मन होकर स्वजन और परिजनोंको क्षमाकर, प्रिय वचनोंसे अपनेको क्षमा करावे । पुनः अपने जीवनमें किये गये सर्व पापोंकी मन, वचन, कायसे और कृत कारित अनुमोदनासे निश्छल भावपूर्वक आलोचना करके मरणपर्यन्त स्थायी रहनेवाल समस्त महाव्रतोंको धारण करे । पुनः शोक, भय, विषाद, क्लेद, कलुषता और अरित को भी छोड़कर बल-वीर्य और उत्साहको प्रकट कर अमृतमयी शास्त्रवचनोंसे मनको प्रसन्न करना चाहिए । पुनः खाद्य स्वाद्य और लेख आहारको क्रमशः छोड़कर स्निग्ध पानको बढ़ावे, अर्थात् केवल दुग्धादि पीकर रहे । पुनः क्रमसे स्निग्ध पानको भी छोड़कर क्रमसे खर पानको बढ़ावे अर्थात् छांछ, कांजी, सोंठ आदिके जल और उण्ण जलपर निर्भर रहे । क्रमसे खरपानका भी त्याग करके शक्तिके अनुसार कुछ दिन उपवासोंको भी करके पञ्च नमस्कार मन्त्रका चिन्तवन करते हुए पूर्ण सावधानीके साथ शरीरका परित्याग करे ॥१२२-१२६॥

### समाधिमरणका फल

निःश्रेयसमभ्युदयं निस्तीरं दुस्तरं सुखाम्बुनिधिम् । निःपिबति पीतधर्मा सर्वेर्दुःखैरनाळीडः ॥१२७॥

जिस पुरुषने आजीवन धर्मामृतका पान किया है और अन्तिम समय समाधिमरणको धारण किया है, वह स्वर्गीय सुखोंको भोगकर अन्तमें सर्व दुःखोंसे रहित होता हुआ अगम, अपार सागर ऐसे निश्रेयस सुखके अर्थात् मोक्षके परम अमृत रसका पान करता है। अर्थात् सांसारिक उत्कृष्ट सुखोंको भोगकर अन्तमें सर्वोत्कृष्ट परम निर्वाण सुखको प्राप्त करता है।।१२७।।

अब श्रावककी ग्यारह प्रतिमाओंका वर्णन करते हैं—

श्रावक घरमें रहते हुए और पूर्वोक्त बारह व्रतोंका परिपालन करते हुए जो अपने व्रतोमें उत्तरोत्तर उन्नित करता है, विशुद्धि प्राप्त करता है, उसके क्रमिक विकास-सम्बन्धी ग्यारह कक्षाएँ है, जिन्हें प्रतिमा या श्रावकपद कहते हैं। इनमेंसे दश्ची प्रतिमा तक श्रावक घरमें रहते हुए धर्म साधन कर सकता है। किन्तु ग्यारहवीं प्रतिमा के लिए गृहत्याग आवश्यक है। श्रावकपदानि देवैरेकादश देशितानि येषु खलु । स्वगुणाः पूर्वगुणेः सह सन्तिष्ठन्ते क्रमविवृद्धाः ॥१२८॥ गणधरदेवने श्रावकोंके ग्यारह् पद या स्थान कहे है, जिनमें निरचयसे विवक्षित पदके गुण पूर्वपदसम्बन्धी गुणोंके साथ क्रमसे बहते हुए रहते हें, अर्थान् आगामी प्रतिमावालेके लिए पूर्व प्रतिमा सम्बन्धी गुणोंका घारण करना आवश्यक है ॥१२८॥

## १ दर्शनप्रतिमा

सम्यग्दर्शनश्चरः संसार-शर्रार-भोगनिर्विणाः । पद्मगुरुचरणशरणो टार्शनिकस्तस्वपथगृहाः ॥१२१॥

जो सम्यग्दर्शनसे शुद्ध है, संसार, शरीर और भोगोंसे विरक्त है, पंच परम गुरुओं के चरणोंके शरणको श्राप्त है और सत्यमार्गके श्रहण करनेका पक्षवाला है, वह दर्शनम् तिमाका धारी दार्शनिक श्रावक है ॥१२६॥

#### २ व्रतप्रतिमा

निरतिक्रमणमणुवतपञ्चकमि शालसप्तकञ्चापि । धारयते निःशल्यो योऽसो वृतिनां मतो वृतिकः ॥१३०॥

जो श्रावक माया, मिथ्यात्व और निदान इन तीन शल्योंसे रहित होकर निरितचार अर्थात् अतिचार-रहित निर्दोप पॉच अणुन्त्रत और सात जील्व्रतोंको धारण करता है, वह व्रती पुरुषोंके मध्यमें व्रतप्रतिमाका धारी व्रतिक श्रावक माना गया है ॥१३०॥

### ३ सामायिकप्रतिमा

चतुरावर्त्तत्रितयश्चतुःप्रणामस्थितो यथाजातः । सामयिको द्विनिपद्यस्त्रियोगशुद्धस्त्रिसन्ध्यमभिवन्दी ॥१३१॥ जो चार बार तीन-तीन आवर्त. और चार प्रणाम करके यथा-जात बारुकके समान निर्विकार बनकर खड़ासन या पद्मासनसे बैठकर मन-बचन-काय शुद्ध करके तीनों संध्याओं में देव-गुरु-शास्त्रकी बन्दना और प्रतिक्रमण आदि करता है, वह सामायिक-प्रतिमाधारी श्रावक कहलाता है ॥१३१॥

विशेषार्थ—दोनों हाथोंको जोड़कर बाई ओरसे दाई ओर घुमानेको आवर्त्त कहते हैं। सामायिक करनेके पूर्व एक-एक दिशामें तीन-तीन आवर्त्त करना चाहिए और आवर्त्तके अन्तमें एक नमस्कार करना चाहिए। इस प्रकार चारों दिशाओं सम्बन्धी बारह आवर्त्त और चार नमस्कार हो जाते हैं। पुनः बैठकर या खड़े होकर सामायिक करना चाहिए। प्रातः, मध्याह और सायंकाल देव-वन्दना करना, बारह भावनाओंका चिन्तवन करना, अपने दोषोंकी आलोचना करते हुए आत्मिनिरीक्षण करना, प्रतिक्रमण करना आदि सर्व कियाएँ सामायिकके ही अन्तर्गत हैं। सामायिकका उत्कृष्टकाल ६ घड़ी, मध्यम ४ घड़ी और जघन्य २ घड़ी है।

### ४ प्रोषधप्रतिमा

पर्वदिनेषु चतुर्विप मासे-मासे स्वशक्तिमनिगुह्य । प्रोपर्यानयमविधायी प्रणिधपरः प्रोपधानशनः ॥१३२॥

प्रत्येक मासकी दो अष्टमी और दो चतुर्दशी इन चारों ही पर्वोंमें अपनी शक्तिको नहीं छिपाकर सावधान हो प्रोषधोपवास करने वाला प्रोषधनियम-विधायी श्रावक कहलता है ॥१३२॥

भावार्थ - एक बार भोजन करनेको प्रोपम कहते हैं और सर्व

प्रकारके भोजन त्यागको उपवास कहते हैं। जब एकाशनके साथ उपवास किया जाता है तब उसे प्रोपधोपवास कहते है।

### ४ सचित्तत्यागप्रतिमा

म्ल-फल-शाक-शाला-करी-कन्द-प्रस्न-वीजानि ।
नामानि योऽत्ति सोऽयं सचित्तिवरतो दयामूतिः ॥१३३॥
जो दया-मृतिं श्रावक कच्चे कन्द, मूल, फल, शाक, शाला,
कैर, कन्द, फ्ल और बीजोंको नहीं खाता है, वह सचित्तत्यागप्रतिमाधारी कहलाता है ॥१३३॥

### ६ रात्रि-भोजनत्यागप्रतिमा

अर्छ पानं खाद्यं लेखं नारनाति यो विभावर्याम् । स च रात्रिभुक्तिविरतः सन्वेष्वनुकम्पमानमनाः ॥१३४॥

जो रात्रिमें अन्न, पान, खाद्य और लेख इन चारों प्रकारके आहारको प्राणियों पर अनुकम्पाशील चित्त होकर नहीं खाता है, वह रात्रिभुक्तिविरत श्रावक है ॥१३७॥

विशेषार्थ—इस प्रतिमाके पूर्व औपधादिके कादाचित्क कुछ अपवाद रात्रिमें छेनेके थे, किन्तु छठीं प्रतिमामें औपधि तो क्या, जल तकका भी त्याग आवश्यक है, इतना ही नहीं, भोजन पान भी दिनके दो घड़ी उदयकाल और अस्तकालमें छेने तकका निषेध है।

## ७ ब्रह्मचर्यप्रतिमा

मलवीजं मलयोनिं गलन्मलं प्तगन्धि बीभत्सम् । परयन्नद्गमनद्गाद्विरमति यो बह्यचारी सः ॥१३५॥ जो पुरुष स्त्रीके कामाद्गको यह मलका बीज है, मलकी योनि है, निरन्तर इससे मल गलता रहता है, दुर्गन्ध युक्त है, और बीमत्स है, इस प्रकार देखता हुआ उससे विरक्त होता है वह ब्रह्मचारी श्रावक है ॥१३५॥

भावार्थ—इस प्रतिमाका धारी स्वस्नोका सेवन भी सर्वथा त्यागकर पूर्ण ब्रह्मचारी बन जाता है।

### **म् आरम्भत्याग-प्रतिमा**

सेवाकृषिवाणिज्यप्रमुखादारम्भतो न्युपारमति । प्राणातिपातहेतोर्योऽसावारम्भविनिवृत्तः ॥१२६॥

जो श्रावक जीवहिंसाके कारणभूत सेवा, कृषि, वाणिज्य आदि आरम्भसे विरक्त हो विश्राम लेता है, वह आरम्भत्यागप्रतिमाका धारी है ॥१३६॥

भावार्थ—इस प्रतिमाका धारी सर्व प्रकारके व्यापारिक या खेती-बाड़ी संस्वन्धी धन्धे छोड़ देता है और जो कुछ भी पूर्व संचित धन है, उस पर ही सन्तोष कर जीवन यापन करता है।

## ६ परित्रह-त्याग-प्रतिमा

बाद्येषु दशसु वस्तुषु ममत्वमुत्सुज्य निर्ममत्वरतः । . स्वस्थः सन्तोषपरः परिचित्तपरिग्रहाद्विरतः ॥१३७॥

जो श्रावक क्षेत्र, वास्तु, धन, धान्य, हिरण्य, सुवर्ण, दासी, दास, कुण्य और भाण्ड, इन दश प्रकारके बाह्य परिग्रहमें ममताको छोड़कर और निर्ममतामें रत होकर आत्मस्थ हो सन्तोषको धारण करता है, वह वाह्य परिग्रहसे विरक्त नवीं प्रतिमाका धारक श्रावक है ॥१३७॥

१० अनुमतित्याग-प्रतिमा अनुमतिरारम्भे वा परिग्रहे वैहिकेषु कर्मसु वा । नास्ति खळु यस्य समधीरनुमतिविरतः स मन्तन्यः॥१३८॥ जिस श्रावककी किसी भी प्रकारके आरम्भमें, अथवा परिग्रहमें या ऐहिक कार्योंमें अनुमोदना नहीं रहती है, वह समवुद्धि अनुमति-त्यागी श्रावक मानना चाहिए ॥१३८॥

भावार्थ--इस प्रतिमाका धारी श्रावक घरमें रहते हुए भी किसी भी लोकिक कार्यमें पृछे जाने पर भी अपनी सम्मति नहीं देता है और परम उदासीनताका अनुभव करता हुआ जलमें भिन्न कमलके समान घरमें अलिप्त भावसे उदासीन होकर रहता है।

### ११ उद्दिष्टत्यागप्रतिमा

गृहतो मुनिवनमित्वा गुरूपकण्ठे वतानि परिगृद्य । भेचयाशनस्तपस्यन्नुत्कृष्टश्चेलखण्डधरः ॥१३६॥

जो श्रावक अपने घरसे मुनिवनको जाकर गुरुके समीपमें त्रतों को ग्रहण करके भिक्षावृत्तिसे आहार करता है, चेलखण्डको धारण करता है और रातदिन तपस्या करता रहता है, वह उत्कृष्ट श्रावक है। यह अपने निमित्तसे बने हुए आहारको ग्रहण नहीं करता है, इसलिए इसे उद्दिण्णहारत्यागी श्रावक कहते है। ११३९॥

उक्त ग्यारह प्रतिमाओं में उत्क्रप्ट, मध्यम, जधन्यका विभाग और उनकी संज्ञाओंको निर्देश करते हैं—

> पढत्र गृहिणो ज्ञेयास्त्रयः स्युर्वहाचारिणः । भिक्षुको द्वौ तु निदिष्टौ ततः स्यात्सर्वतो यतिः ॥१४०॥

प्रारम्भके छह प्रतिमाधारी गृहस्थ कहलाते हैं और वे जघन्य श्रावक है। सातवीं आठवीं नवीं प्रतिमाधारी ब्रह्मचारी या वर्णी कह-लाते है और वे मध्यम श्रावक है। दशवीं और ग्यारहवीं प्रतिमाके धारक भिक्षुक कहळाते हैं और वे उत्क्रष्ट श्रावक हैं। इससे आगे सर्व परिग्रह रहित पूर्ण दिगम्बर साधुका ही स्थान है ॥१४०॥

श्रावक सम्बन्धी आचारका विशेष वर्णन जाननेके लिए रल-करण्डश्रावकाचार, पुरुषार्थसिद्धग्रुपाय, अमितगतिश्रावकाचार, सागारधर्मामृत और लाटी संहिता आदि देखना चाहिए।

> इस प्रकार श्रावक धर्मका वर्णन करनेवाला चौथा अध्याय समाप्त हुआ।

## • पश्चम अध्याय : संचिप्त सार •

इस अध्यायमें चारित्रके दूसरे भेद सकल चारित्रका वर्णन किया गया है। सर्व पापोंके सर्वथा त्यागको सकछ चारित्र कहते हैं। इस सकल चारित्रको धारण करनेके लिए यह आवश्यक है कि मनुप्य घर-वार और सर्वे आरम्भ-परिग्रह छोड़कर साधु वन जावे । इसका कारण यह है कि गृहस्थीमें रहते हुए निप्पाप जीवनका विताना संभव नहीं है । गृहवासमें आरम्भ आदिके द्वारा कुछ न कुछ हिंसा होती है। अतएव जिनका हृद्य प्राणि-पीड़ाके पापसे भयभीत और जीव-रक्षाके लिए करुणासे आई हो जाता है, वे पूर्ण निप्पाप जीवन वितानेके छिए सभी प्रकारके परिग्रहका परित्याग कर और यथाजात रूपको अंगीकार कर एक मात्र जीवोंकी रक्षा करते हुए आत्म साधनामें तल्लीन रहते है और शरीर-निर्वाहके लिए भोजन-वेळामें गृहस्थके घर जाकर उसकेद्वारा दी गई निर्दोष भिक्षा को स्वीकार करते हैं । इस सकल चारित्रके धारक साधुको २० मूल गुणोंका पालना आवश्यक होता है, उन्हींका इस अध्यायमें विवेचन किया गया है और अन्तमें वतलाया गया है कि सकल चारित्रके धारक साधुओंको ही किन भिन्न भिन्न विशिष्ट गुणोंके कारण ऋषि, यति, मुनि, अनगार, वाचंयम, अनाश्वान् , योगी, परमहंस, अतिथि आदि विभिन्न नामोसे पुकारा जाता है।

# पञ्चम अध्यायं

# अनगार धर्मका वर्णन

युक्ताः पञ्चमहात्रतैः समितयः पञ्चाचरोधाशयाः, पञ्चाव्ययकषड्कलुञ्चन वराचेलक्यमस्नानता । भूशय्यास्थितिसुक्तिदन्तकषणं चाह्नयेकमक्तं यता— वेवं सुलगुणाष्टविंशतिरियं मुलं चरित्रश्रियः ॥१॥

सकल चारित्रके धारक अनगार साधुके पाँच महाव्रत, पाँच समितियां, पंच इन्द्रिय-विजय, छह आवश्यक, केशलुञ्चनता, अचेलकता, अस्नानता, भूशय्या, स्थितिभोजन, अदन्तधावन और एकंभुक्ति, ये अट्टाईस मूलगुण होते हैं, जो कि चारित्रलक्ष्मीकी प्राप्तिके मूल कारण हैं ॥१॥

### पाँच महाव्रत

अहिंसा सत्यमस्तेयं ब्रह्मचर्यमसंगता। महाव्रतानि पञ्चैव निःशेषावद्यवर्जनात्॥२॥

हिंसा, झूठ, चोरी, कुशील और परिग्रह इन पाँचों पापोंका नि:शेपरूपसे त्याग करने पर अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य और असंगता या परिग्रह त्याग रूप पाँच महाव्रत उत्पन्न होते हैं ॥२॥

## १ अहिंसा महाव्रत

जन्मकायकुलाचाँर्जात्वा सत्त्वतितं श्रुतेः । त्यागिश्चशुद्धवा हिंसादेः स्थानादौ स्यादिसनम् ॥३॥ जन्म, काय, कुल और इन्द्रिय आदिके द्वारा शास्त्रानुसार जीवोंके समुदायको जानकर उनकी हिंसा आदिका मन, वचन और कायसे सर्वथा त्याग करना अहिंसा महात्रत है ॥३॥

#### २ सत्य महाव्रत

रागद्वेपादिजासत्यमुत्स्ज्यान्याहितं वचः । सत्यं तत्त्वान्यथोक्तं च वचनं सत्यमुक्तमम् ॥४॥ राग-द्वेप आदिसे उत्पन्न हुए असत्यको, परके अहितकर वचन को और तत्त्वोंका अन्यथा कथन करने वाले वचनको छोड़ कर यथार्थ वचन कहना सत्य महावत है ॥४॥

### ३ अचौर्य महाव्रत

यहाल्पं वा परद्रव्यं ग्रामाटी पतिताहिकम् । अद्तं यत्तदादानवर्जनं स्तेयवर्जनम् ॥५॥

विना दिये हुए, त्राम, नगर या पर्वत पर गिरे, रखे या भूछे हुए बहुत या अल्प पर-द्रव्यको नहीं ब्रहण करना अचौर्य त्याग महावत हे ॥४॥

### ४ ब्रह्मचर्य महाव्रत

रागालोककथात्यागः सर्वस्त्रीस्थापनादिषु । माताऽनुजा तनृजेति मत्या बहावतं मतम् ॥६॥

मनुप्य, तिर्यच और देव गित सम्बन्धी सर्व प्रकारकी स्त्रियोंमें सोर काष्ट, पुस्त, भित्ति आदि पर चित्राम आदिसे अंकित या स्थापित स्त्रीचित्रोंमें यह मेरी माता है, यह वहिन है, यह रुड़की है, इस प्रकार अवस्थाके अनुसार कल्पना करके उनमें रागमावका, उनके देखनेका और उनकी कथाओंके करनेका त्याग करना ब्रह्मचर्य महाव्रत माना गया है ॥६॥

### ४ परिग्रहत्यागमहात्रत

चेतनेतरबाह्यान्तरङ्गसङ्ग-विवर्जनम् । ज्ञानसंयमसङ्गो वा निर्मसत्वमसङ्गता ॥७॥

चेतन और अचेतन तथा बाह्य और अन्तरंग सर्व प्रकारके परिग्रहको छोड़ देना और निर्ममत्त्र भावको अंगीकार करना, अथवा ज्ञान और संयमका ही संगम करना सो असंगता नामक परिग्रह त्याग महाव्रत जानना चाहिए ॥७॥

# पश्च समितियाँ

ईर्याभाषेणादाननिक्षेपोत्सर्गसंज्ञिकाः । वतत्राणाय पञ्जैताः स्मृताः समितयो यतेः ॥८॥

ईर्यासमिति, भाषासमिति, एषणासमिति, आदाननिक्षेपणसमिति और उत्सर्गसमिति ये पाँच समितियाँ साधुके पाँच महाव्रतोंकी रक्षाके लिए कही गई हैं ॥८॥

## १ ईर्यासमिति

पुरो युगान्तरेऽत्तस्य दिने प्रासुक्रवर्त्मीन । सदयस्य सकार्यस्य स्यादीर्यासमितिर्गतिः॥॥॥

दिनमें मार्गके प्राप्तक हो जाने पर सामने चार हाथ भूमिको शोधते हुए कार्यवश गमन करनेवाले दयालु साधुके ईर्यासमितिरूप गति होती है ॥१॥

## २ भाषासमिति

भेदपैशुन्यपरुषप्रहासोक्त्यादिवर्जिता । हितमितनिःसन्देहा भाषा भाषासमित्याख्या ॥१०॥ दूसरेका भेद करनेवाली, पैशुन्य, परुष, प्रहासोक्ति आदिसे रहित, हित, मित और असंदिग्ध भाषा बोलना भाषासमिति है ॥१०॥

### ३ एषणासमिति

पट्चत्वारिंशहोषोना प्रामुकान्नादिकस्य या ।
एपणासमितिर्मुक्तिः स्वाध्यायध्यानसिद्धये ॥११॥
आहार सम्बन्धी छ्यालीस दोषोसे रहित, प्रामुक अन्नादिकका
स्वाध्याय और ध्यानकी सिद्धिके लिए ग्रहण करना एषणासमिति है ॥११॥

### ४ आदाननिचेपणसमिति

ज्ञानोपकरणादीनामादानं स्थापनं च यत् । यत्नेनादाननिक्षेपसमितिः करुणापरा ॥१२॥

ज्ञानके उपकरण शास्त्र-पुस्तकादिकोंका और संयम आदिके उपकरण पीछी कमण्डलु आदिका यत्नपूर्वक उठाना और स्थापन करना सो परम करुणावाळी आदाननिक्षेपणसमिति है ॥१२॥

### ४ उत्सर्गसमिति

दूरगृहविशालाविरुद्धश्चसहीतले । उत्सर्गसमितिविष्मुत्रादीनां स्याद्विसर्जनम् ॥१३॥ दूरवर्ती गूढ, विशाल, अविरुद्ध और शुद्ध महीतलपर मल-मूत्र आदिका विसर्जन करना उत्सर्गसमिति है ॥१३॥

## पञ्चेन्द्रिय-विजयता

चक्षुःश्रोत्रघाणजिह्वास्पर्शाचगोचरे भिचोः । रत्यरतिचित्तवृत्ते रोषः स्याद्रचसंरोघः ॥१४॥ चक्षु, कर्ण, घ्राण, जिह्वा और स्पर्शन इन्द्रियके इष्ट-अनिष्ट विषयमें रति और अरति रूप मनोवृत्तिका निरोध करना साधुकी पञ्चेन्द्रिय-विजयता है ॥१४॥

# १ चचुरिन्द्रियविजय

चेतनेतरवस्तूनां हर्षामर्षाकरिकया । वर्णसंस्थानभेदेषु चक्षुरोघोऽविकारधीः ॥१५॥

चेतन और अचेतन पदार्थोंके नाना मेदवाले वर्णोमें और संस्थानोंमें हर्ष और आमर्ष करनेवाली क्रिया नहीं करना, उनमें निर्विकार बुद्धि रहना चक्षुरिन्द्रिय-विजयगुण है ॥१४॥

## २ श्रोत्रेन्द्रियविजय

जीवाजीवोभयोद्भृते चेतोहारीतरस्वरे । रागद्वेषाविलस्वान्तदण्डनं श्रोत्रदण्डनम् ॥१६॥

जीव, अजीव और दोनोंके संयोगसे उत्पन्न हुए चित्तको हरण करनेवाले सुस्वरमें रागसे और व्याकुल करनेवाले दुःस्वरमें द्वेषसे व्याप्त चित्तका निम्रह करना श्रोत्रेन्द्रियविजय गुण है ॥१६॥

### ३ घ्राणेन्द्रियविजय

प्रकृतिप्रयोगगन्धे जीवाजीवोभयाश्रये ।
शुभेऽशुभे मनःसाम्यं व्राणेन्द्रियजयं विदुः ॥१७॥
जीव, अजीव और उभयके आश्रयसे होनेवाछे शुभ और
अशुभ प्रकृति या प्रयोग जितत गन्धमें मनको समान रखना सो
व्राणेन्द्रिय विजय नामका गुण जानना चाहिए ॥१७॥

## ध रसनेन्द्रियविजय

गृहिद्त्तेऽज्ञपानादावदोषे समतायुतम् । गात्रयात्रानिमित्तं यद्गोजनं रसनाजयः ॥१८॥ गृहस्थके द्वारा दिये गये रूखे सूखे निर्दोष अन्न-पानादिकमें समता भावसे युक्त होकर शरीर-यात्राके निमित्त जो भोजन करना सो रसनेन्द्रिय विजय है ॥१८॥

## ५ स्पर्शनेन्द्रियविजय

जीवाजीवोभयस्पर्शे कर्कशाद्यष्टभेदके।

शुभेऽशुभेऽतिमध्यस्थं मनः स्पर्शात्तनिर्जयः ॥१६॥

जीव अजीव और दोनोंके संयोगसे उत्पन्न हुए, कर्कश, कोमल आदि आठ मेदवाले, श्रुम और अगुम स्पर्शमें मनको अत्यन्त मध्यस्थ रखना स्पर्शनेन्द्रियं-विजयगुण है ॥१९॥

#### छुह आवश्यक

आवश्यकक्रियाषट्कं समतास्तववन्दनम् । सप्रतिक्रमणं प्रत्याख्यानं कायविसर्जनम् ॥२०॥

समता, चतुर्विशतिस्तव, वन्दना, प्रतिक्रमण, प्रत्याख्यान और कायोत्सर्ग ये छह आवश्यक कहलाते हैं ॥२०॥

#### १ समता-आवश्यक

लाभालाभ-सुखक्लेशप्रमुखे समता मतिः। स्वायत्तकरणस्वान्तज्ञानिनः समता मता ॥२१॥

लाम और अलाममें, सुख और दुःखमें, नगर और वनमें, शत्रु और मित्रमें, काच और कांचनमें समान बुद्धिरखना समता आवश्यक है। इसके गुणके द्वारा ही ज्ञानी जन अपने अन्तःकरणमें सम-भावको धारण करते है। । २१।।

### २ चतुर्विशति स्तवन-आवश्यक

ऋत्वा गुणगणोत्कीर्तिनामन्युत्पत्तिपूजनम् । वृषभादिजिनाघीशस्तवनं स्तवनं मतम् ॥२२॥ तीर्थंकरोंके गुणोंका कीर्तन करना, नामोंकी निरुक्ति करना, उनकी पूजा करना, ऋषभ आदि जिनेश्वरोंकी स्तुति करना स्तवन-आवश्यक है ॥२२॥

### ३ चन्द्ना-आवश्यक

जैनैकतीर्थं कृत्सिद्धसाधूनां क्रिययान्वितम् । वन्दनं स्तुतिमात्रं वा बन्दनं पुण्यनन्दनम् ॥२३॥

जिन-सामान्यकी, किसी एक तीर्थकरकी, सिद्धोंकी और साधुओं की क्रियाकछापसे युक्त वन्दना करना या स्तुति करना सो पुण्यका कारण वन्दना-आवश्यक है ॥२३॥

### ४ प्रतिक्रमण-आवश्यक

निन्दनं गर्हणं कृत्वा द्रव्यादिषु कृतागसाम् । शोधनं वाङ्मनःकायैस्तत्प्रतिक्रमणं मतम् ॥२४॥

अपनी निन्दा और गर्हा करके द्रव्य आदिमें किये गये अपराधोंका मन, वचन, कायके द्वारा शोधन करना प्रतिक्रमण आवश्यक है ॥२४॥

### ४ प्रत्याख्यान-आवश्यक

यन्नामस्थापनादीनामयोग्यपरिवर्जनम् ।

त्रिशुद्धचाऽनागते काले तत्प्रत्याख्यानमीरितम् ॥२५॥

नाम, स्थापना, द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव आदिके आश्रयसे भविष्य कालके लिए अयोग्य द्रव्यादिका मन वचन कायसे परित्याग करना प्रत्याख्यान-आवश्यक है ॥२५॥

### ६ कायोत्सर्ग-आवश्यक

स्तवनादौ तनुत्यागः श्रीमत्पञ्चगुरुस्पृतिः । च्युत्सर्गः स्याच्छ्रतशोक्तोच्छ्रासावसरलचणः ॥२६॥ स्तवन, वन्द्ना आदिके समय श्री श्रीमत्पञ्च परम गुरुओंका स्मरण करते हुए शरीरका श्रुत-कथित नियत उच्छ्वास काल प्रमाण त्याग करना, अर्थात् शरीरको सर्व किया बन्द कर देना कायोत्सर्ग नामका आवश्यक है ॥२६॥

भावार्थ—एक कायोत्सर्गका काल २७ श्वासोच्छ्वास-प्रमाण कहा गया है। वन्दना, स्तुति, सामायिक आदि आवश्यक करते समय २७ श्वासोच्छ्वासप्रमाण काल तक निर्व्यापार रूपसे मौनपूर्वक अवस्थित रहनेको या निराकुल भावसे नौ वार णमोकारमन्त्रके जाप करनेको कायोत्सर्ग कहते है।

अब शेष रहे हुए सात गुणोंका वर्णन करते हैं। १ केशछुंचगुण

कूर्चरमश्रुकचोत्लुखो लुखनं स्यादमी यतः । परीपहजयाऽदेन्यवैराग्यासङ्गसंयमाः ॥२७॥ तचतुस्त्रिद्दिमासेषु सोपवासे विधीयते । जधन्यं मध्यमं ज्येष्ट सप्रतिक्रमणे दिने ॥२म॥

शिर और दाड़ीके वालोंके लोंचनेको, अर्थात् हाथोंसे उखा-इनेको केशलुंच कहते है। इसके करनेसे परीषहजय, अदीनता, वैराग्य, असंगता और संयमकी प्राप्ति होती है। जघन्य केशलुंच चार मासमें, मध्यम केशलुंच तीन मासमें और उत्कृष्ट केशलुंच दो मासमें प्रतिक्रमण-सहित उपवासके दिन किया जाता है ॥२७–२८॥

२ आचेलक्यगुण वल्कलाजिनवस्राधैरङ्गासंवरणं वरम् । आचेलक्यमलङ्कारानङ्गसङ्गविवर्जितम् ॥२६॥ वल्कल ( वृक्षोंकी छाल ), चर्म और वस्नादिसे अंगका नहीं ढाकना और अलंकार व काम-संगमसे रहित होना सो परम अचेल-कता (नम्नता ) गुण है ॥२९॥

### ३ अस्तानगुण

संयमद्वयरचार्थं स्नानादेवेजेनं मुनेः । जलस्वेदमलालिप्तगात्रस्यास्नानता स्मृता ॥३०॥

शरीरके मल-मूत्र, प्रस्वेद, कफ आदिसे लिप्त होने पर भी इन्द्रियसंयम और प्राणिसंयमकी रक्षाके लिए स्नान आदिका त्याग करना सो मुनिका अस्नानगुण माना गया है ॥३०॥

### ४ भू-शयनगुण

प्रसन्नप्रासुकाऽनात्मसंस्कृतेलाशिलादिषु । एकपारवेन कोदण्ड-दण्डशस्या महीशयः ॥३१॥

स्वच्छ, प्रांसुक, अचेतन और संस्कृत पृथ्वी तल या शिलातल आदि पर एक पारवसे बाण या दण्डके समान सीधे सोनेको भूमि- शयनगुण कहते हैं ॥३१॥

# ४ स्थितिभोजनगुण

स्वपात्रदातृशुद्धोव्यां स्थित्वा समपदद्वयम् । निरालम्बं करद्वन्द्वभोजनं स्थितिभोजनम् ॥३२॥

अपनी पीछी द्वारा या दाताके द्वारा शुद्ध की गई पृथ्वी पर समान दोनों पैर रखकर व निरालम्बन खड़े होकर अपने दोनों हाथोंसे मोजन करना सो स्थितिमोजनगुण है ॥३२॥

### ६ अदन्तधावनगुण

दशनार्घर्षणं पाषाणाङ्गुळीत्वङ्नखादिभिः । स्याह्न्ताकर्षणं भोगदेहवैराग्यमन्दिरम् ॥३३॥ पापाण, अंगुली, छाल और नख आदिके द्वारा दाँतका नहीं घिसना सो भोग और देहसे वैराग्य उत्पन्न करनेके लिए मन्दिर स्वरूप दन्ताकर्षण नामका गुण है ॥३३॥

#### ७ एकभक्त गुण

उद्यास्तोभयं त्यक्त्वा त्रिनाडीभोंजनं सकृत् । एक-द्वि-त्रिमुहुत्तं स्यादेकभक्तं दिने मुनेः ॥३४॥

सूर्यके उदयकाल और अस्तकाल इन दोनों समय तीन तीन नाडी प्रमाण काल छोड़कर दिनमें एकबार भोजन करना सो एक-भक्त नामका गुण है ॥३४॥

भावार्थ —इस एक भक्तकी प्राप्तिके लिए जो गोचरी की जाती है उसका काल एक, दो और तीन मुहूर्च है। अर्थात् उत्कृष्ट गोचरी का काल एक मुहूर्च, मध्यम गोचरीका काल दो मुहूर्च और जवन्य गोचरीका काल तीन मुहूर्च है।

> ऋषिर्यंतिसुनिर्भिक्षुस्तापसः संयतो व्रती । तपस्वी संयमी योगी वर्णी साधुश्र पानु नः ॥३५॥

जो पुरुष इन उपर्युक्त अट्टाईस मूल गुणोंसे संयुक्त हैं, सकल संयमके धारक है, उन्हें ऋषि, यति, मुनि, भिक्षु, तापस, संयत, व्रती, तपस्वी, योगी, वर्णी, साधु और अनगार आदि नामोंसे पुकारते हैं। ऐसे साधु हमारी रक्षा करें ॥३४॥

साधुओंको कुछ विशेष संज्ञाएँ

जित्वेन्द्रियाणि सर्वाणि यो वेत्यात्मानमात्मना । साधयत्यात्मकत्याणं स जितेन्द्रिय उच्यते ॥३६॥ जो पुरुष सर्व इन्द्रियोंको जीतकर अपने आत्माके द्वारा अपने आपको जानता है और निरन्तर आत्म-कल्याणकी सिद्धि करता है, वह 'जितेन्द्रिय' कहलाता है ॥३६॥

यो हताशः प्रशान्ताशस्तमाशाम्बरमूचिरे । यः सर्व-सङ्ग-सन्त्यक्तः स नग्नः परिकीर्तितः ॥३ ७॥

जिसने अपनी आशाओंका नाश कर दिया है और जिसकी सब आशाएँ शान्त हो गई है, वह 'आशाम्बर' या 'दिंगम्बर' कह-छाता है। जो सर्व परिश्रहसे रहित है, वह 'नम्न' कहलाता है।।३७॥

रेषणात्क्के शराशीनामृषिमाहुर्मनीषिणः ।

मान्यत्वादात्मविद्यानां महिद्धः कीर्त्यते मुनिः ॥३८॥

क्रोग्न समुदायके रेषण (निष्कासन) करनेसे मनीषी पुरुषोंने उसे 'ऋषि' कहा है। आत्म-विद्याओंके विषयमें माननीय होनेसे 'मुनि' कहलाता है।।३८॥

> यः पापपाशनाशाय यतते स यतिभेवेत् । योऽनीहो देहगेहेऽवि सोऽनगारः सतां मतः ॥३६॥

जो पापरूपी पाशके नाश करनेके लिए यत्न करता है, वह 'यति' कहलाता है। जो शरीररूपी घरमें भी निरीह (इच्छा-रहित) है, वह 'अनगार' कहलाता है।।३९॥

आत्माऽश्राद्धकरैर्यस्य न सङ्गः कर्मदुर्जनैः ।

स पुमान् श्चिचराख्यातो नाम्बुसम्प्छुतमस्तकः ॥४०॥

जिसके आत्माको अशुद्ध करनेवाले कर्मरूपी दुर्जनोंका संग नहीं है वह 'शुचि' कहा गया है, जलसे मस्तकको खूब धोनेवाला शुचि नहीं कहलाता ॥४०॥ धर्मकर्मफलेऽनीहो निवृत्तो धर्मकर्मणः । तं निर्मममुशन्तीह केवलात्मपरिच्छिदम् ॥४१॥ जो धर्म और कर्मके फलमें इच्छा-रहित है, और धर्म-कर्मके फलसे निवृत्त हो चुका है ऐसे केवल आत्मज्ञानवानको 'निर्मम' कहते हैं ॥४१॥

यः कर्मद्वितयातीतस्तं मुमुक्षुं प्रचत्तते ।
पाशेर्लीहस्य हेम्नो वा यो यद्धो बद्ध एव सः ॥४२॥
जो पुण्य और पाप इन दोनों प्रकारके कर्मोसे रहित है वह
'मुमुक्ष' कहलाता है । जो लोहेके (पापके) अथवा सोनेके (पुण्यकें)
पाशोंसे वँघा है, वह 'वद्ध' ही है ॥४२॥

निर्ममो निरहङ्कारो निर्माणमद्मत्सरः।

निन्दायां संस्तवे चैव समधीः शंसितव्रतः ॥४३॥

जो ममता रहित है, अहंकार-रहित है, मान मद और मत्सर भावसे भी रहित है और निन्दा व स्तुतिमें सम-बुद्धि रहता है, वह प्रशंसनीय व्रतका धारक 'समधी' कहलाता है ॥४३॥

> योऽवगम्य यथानाड्य तस्वं तस्वैकभावनः । वाचंयमः स विज्ञेयो न मौनी पशुवन्नरः ॥४४॥

जो आगमानुसार तत्त्वको जानकर निरन्तर एक मात्र तत्त्वा-भ्यासमें ही अपनी भावनाको रखता है, उसे 'वाचंयम' जानना चाहिए। किन्तु पशुके समान मौनी मनुष्य वाचंयम नहीं कह-छाता ॥४४॥

श्रुते त्रते प्रसंख्याने संयमे नियमे यमे । यस्योच्चैः सर्वेदा चेतः सोऽन्चानः प्रकीर्तितः ॥४५॥ जिस मनुष्यका चित्त श्रुतमें, त्रतमें, प्रत्याख्यानमें, संयममें, नियममें और यममें सर्वदा उच्च रहता है, वह 'अनुचान' कहा गया है ॥४५॥

> योऽत्तस्तेनेप्वविश्वस्तः शाश्वते पथि तिष्ठतः । समस्तसःवविश्वास्यः सोऽनाश्वानिह गीयते ॥४६॥

जो इन्द्रिय रूपी चोरोंमें विश्वास नहीं करता, सदा शाश्वत पथ मोक्षमार्गमें विद्यमान है और समस्त प्राणियोंके विश्वासका पात्र है, वह इस संसारमें 'अनाश्वान' कहा जाता है ॥४६॥

> तत्त्वे पुमान् मनः पुंसि स तुष्यचकदम्बकम्। यस्य युक्तं स योगी स्यान परेन्छादुरीहितः ॥४७॥

जिस पुरुषका मन और इन्द्रिय-समृह तत्त्वाभ्यासमें और परम पुरुषकी प्राप्तिमें युक्त है, वह 'योगी' है किन्तु जो पर वस्तुकी इच्छासे पीड़ित है, वह योगी नहीं कहला सकता ॥४७॥

कामः क्रोधो मदो माया लोभश्चेत्यग्निपञ्चकम् । येनेदं साधितं स स्यात्कृती पञ्चाग्निसाधकः ॥४८॥

जिस पुरुषने काम, क्रोध, मान, माया और छोम इन पाँच प्रकारकी अग्नियोंको साध छिया है अर्थात् अपने वशमें करके शान्त कर दिया है, वह कृती 'पञ्चाग्निसाधक' कहलाता है ॥४८॥

> ज्ञानं ब्रह्म दया ब्रह्म ब्रह्म कामविनिग्रहः। सम्यगत्रं वशन्नातमा ब्रह्मचारी भवेन्नरः॥४६॥

ज्ञानको ब्रह्म कहते हैं, दयाको ब्रह्म कहते हैं और काय-विकारके जीतनेको भी ब्रह्म कहते हैं, अतएव ज्ञान, दया और काम-विजयमें अच्छी तरह बसनेवाला मनुष्य 'ब्रह्मचारी' कह-लाता है ॥४९॥ चान्तियोपिति यः सक्तः सम्यग्ज्ञानातिथिप्रियः । स गृहस्थो भवेन्न्नं मनोमर्कटसाधकः ॥५०॥

जो पुरुष क्षमारूपी स्त्रीमें आसक्त है, जिसे सम्यग्ज्ञानरूपी अतिथि प्यारा है, वह मनरूपी बन्दरको वशमें करनेवाला निश्चयसे सच्चा गृहस्थ है ॥५०॥

> त्राम्यमर्थं बहिश्रान्तर्यः परित्यज्य संयमी । वानप्रस्थः स विज्ञेयो न वनस्थः कुटुम्बवान् ॥५१॥

जिसने नगर सम्बन्धी सभी वाह्य और आभ्यन्तर अर्थोको छोड़कर संयमी वन वनवास अंगीकार किया है, उसे 'वानप्रस्थ' जानना चाहिए। किन्तु संयम-हीन होकर वनमें रहनेवाला कुटुम्बवान् पुरुप वानप्रस्थ नहीं हो सकता ॥५१॥

> संसाराग्निशिखाच्छेदो येन ज्ञानासिना कृतः। तं शिखाच्छेदिनं प्राहुनंतु मुण्डितमस्तकम् ॥५२॥

जिस पुरुषने ज्ञानरूपी तलवारके द्वारा संसाररूपी अभिकी शिखाका छेद कर दिया है, निश्चयसे उसे ही 'मुण्डितमस्तक' कहते हैं ॥५२॥

> कर्मात्मनोविवेका यः ज्ञीर-नीरसमानयोः । भवेत्परमहंसोऽसौ नासिवत्सर्वभक्तकः ॥५३॥

जो पुरुष दूध और पानीके समान एकमेक होकर मिले हुए कर्म और आत्माका विवेक्ता अर्थात् पृथक् पृथक् करने वाला है वह 'परमहंस ' कहलाता है। किन्तु खड़के समान सर्वभक्षी पुरुष परमहंस नहीं कहला सकता ॥५३॥ ज्ञानैर्मनो वपुर्वृत्तैर्नियमैरिन्द्रियाणि च । नित्यं यस्य प्रदीप्तानि स तपस्वी न वेषवान् ॥५४॥

जिसका मन ज्ञानसे, शरीर चारित्रसे और इन्द्रियाँ नियमोंसे प्रदीप्त हैं, वह 'तपस्वी' है। किन्तु किसी अमुक वेषका घार्क तपस्वी नहीं कहलाता ॥५४॥

पञ्जेन्द्रियप्रवृत्ताख्यास्तिथयः पञ्च कीर्तिताः । संसारेऽश्रेयहेतुत्वात्ताभिमुक्तोऽतिथिभवेत् ॥५५॥

पाँचों इन्द्रियोंके विषयोंमें प्रवृत्त होनेके कारण तन्नामवाली पाँच तिथियाँ कही गई हैं। वे संसारमें अकल्याणकी ही कारण हैं, जो इस प्रकारकी तिथियोंसे मुक्त हो जाता है, वह 'अतिथि' कह-लाता है ॥४४॥

> भद्रोहः सर्वसत्त्वेषु यज्ञो यस्य दिने दिने । स पुमान् दीचितात्मा स्यान्न त्वजादियमाशयः ॥५६॥

जिसका सर्वे प्राणियोंमें द्रोह-रहित यज्ञ दिन प्रति दिन चालू रहता है, वह पुरुष 'दीक्षितात्मा' कहलाता है। किन्तु अजा (बकरा) आदिके घात करनेके लिए यमके समान अभिप्राय वाला पुरुष 'दीक्षित' या 'दीक्षीतात्मा' नहीं कहलाता ॥५६॥

> दुष्कर्मदुर्जनास्पर्शी सर्वेसस्वहिताशयः । स श्रोत्रियो भवेत्सत्यं न तु यो बाह्यशौचवान् ॥५७॥

जो दुष्कर्मरूपी दुर्जनोंके स्पर्शेसे रहित है, जिसका हृदय सर्व-प्राणियोंका हितेषी है, वही सचा 'श्रोत्रिय' है। जो केवल बाहरी शौचवान् है, वह 'श्रोत्रिय' नहीं कहला सकता ॥५०॥ आत्माझी दयामन्त्रैः सम्यक्तमंसिमचयम् । यो जहोति स होता स्यान वाद्याग्निसमेघकः ॥५=॥ जो आत्मरूपी अग्निमें दयारूपी मंत्रोंके द्वारा कर्मरूपी सिमधा के समृहको सम्यक् प्रकारसे हवन करता है, वह 'होता' कहलाता है, वाहरी अग्निमें हवन करनेवाला 'होता' नहीं है ॥५८॥

भावपुर्णयंजेहेवं वतपुर्णवेषुगृहस् ।

चमापुर्पर्मनोविद्व यः स यष्टा सतां मतः ॥५६॥

जो भावरूप पुष्पोंके द्वारा देवकी पृजा करे, व्रतरूपी पुष्पोंके द्वारा देहरूप गृहकी पृजा करे, और क्षमारूपी पुष्पोंके द्वारा मन-रूपी विह्निकी पृजा करे, वह पुरुष सज्जनोंके द्वारा 'यष्टा' माना गया है ॥५९॥

> पोढशानामुदारात्मा यः प्रभुर्भावनर्त्विजाम् । सोऽध्वर्युरिह बोद्दन्यः शिवशर्माध्वरोद्धुरः ॥६०॥

जो उदार आत्मा दर्शनिवशुद्धि आदि संश्रिह कारण भावना-रूपी ऋत्विजों (यज्ञ करनेवालों) का प्रभु है, उसे ही यहाँ शिवसुखरूप यज्ञका अग्रणी 'अध्वर्युं' जानना चाहिए ॥६०॥

विवेकं वेद्रयेदुच्चेर्यः शरीर-शरीरिणोः ।

स प्रीत्ये विदुषां वेदो नाखिलचयकारणस् ॥६१॥

जो वेद (ज्ञान) जरीर और शरीरी (आत्मा) के मेदको भलीमॉति ज्ञान कराता है, वही वेद विद्वानोंकी प्रीतिके लिए हो सकता है। अखिल हवन सामग्री और प्राणियोंके क्षयका कारण वेद विद्वानोंकी प्रीतिके लिए नहीं हो सकता ॥६१॥

> जातिर्जरा मृतिः पुंसां त्रयी संसृतिकारणम् । एपा त्रयी यतस्रय्याः जीयते सा त्रयी मता ॥६२॥

जन्म, जरा और मरण यह त्रयी पुरुषोंके संसार बढ़ानेका कारण है। यह त्रयी (तीनका समूह) जिस रत्नत्रयह्मपी त्रयीसे क्षीण होती है, वही सच्ची 'त्रयी' मानी गई है ॥६२॥

अहिंसः सद्वतो ज्ञानी निरीहो निष्परिग्रहः ।

यः स्यात्स ब्राह्मणः सत्यं न तु जातिमन्दान्धलः ॥६३॥

जो हिंसा-रहित है, उत्तम व्रतका धारक है, ज्ञानी है, इच्छा-रहित है, और परियह-रहित है, वही सच्चा 'ब्राह्मण' है। किन्तु जो जातिके मदसे अन्धा है, वह ब्राह्मण नहीं है। ॥६३॥

सा जातिः परलोकाय यस्याः सद्धर्मसम्भवः ।

न हि शस्याय जायेत शुद्धा भूबींजवर्जिता ॥६४॥

जिससे सच्चे धर्मकी उत्पत्ति हो, वही जाति परलोकमें कल्याण-कारिणी है, क्योंकि, बीज-रहित शुद्ध भी पृथ्वी धान्यको उत्पन्न नहीं कर सकती ॥६४॥

स शैवो यः शिवज्ञात्मा स बौद्धो योऽन्तरात्मभृत्।

स सांख्यो यः प्रसंख्यावान् स द्विजो यो न जन्मवान् ॥६५॥

जो शिव (कल्याण या मोक्ष) को जानने वाला आत्मा है, वह 'शैव' है, जो अन्तरात्माका ज्ञायक है वह 'बौद्ध' है, जो प्रत्याख्यानका घारक है, वह 'सांख्य' है, और जो पुनः जन्म नहीं धारण करेगा, वह सच्चा 'द्विज' है।

मुनियोंके धर्मका विशेष वर्णन जाननेके लिए मूलाचार, आचारसार, यशस्तिलक उत्तरार्घ, चारित्रसार और अनगार-धर्मामृत देखना चाहिए।

> इस प्रकार मुनिधर्मका वर्णन करनेवाला पाँचवा अध्याय समाप्त हुआ ।

# • पष्ट अध्याय : संचिप्त सार •

इस अध्यायमें जीवोंके क्रमिक विकाससे होनेवाले परिणामोंका वर्णन किया गया है। जैनाचार्याने अध्यात्म दृष्टिसे संसारके समस्त प्राणियोंका चौदह मेदोंमें वर्गीकरण किया है, जिन्हें कि गुणस्थान कहते है। पहले अध्यायमें जिन बहिरात्माओंका वर्णन कर आये हैं, वे सबसे नीची भृमिकाके प्राणी हैं और जिन्हें परमात्माके रूपमें वर्णन कर आये हैं, वे सबसे ऊँची मृमिकाके प्राणी है। मध्यवर्ती म्मिकाके स्थान अन्तरात्माके उत्थान और पतनके निमित्तसे होते है। छोटे छोटे प्राणियोंसे लेकर समस्त असमनस्क तिर्यच तथा मनुष्य, देव और नारिकयोंका बहुभाग प्रथम गुणस्थानवर्ती ही समभ्तना चाहिए। ये जीव तव तक इसी वर्गमें पड़े रहते है, जब तक कि वे अपने पुरुपार्थको जागृत कर और विवेकको उत्पन्न कर सम्यग्दष्टि नहीं वन जाते है । सम्यग्दृष्टि वनने पर जव तक वे देशचारित्रको धारण नहीं करते, तव तक चतुर्थ गुणस्थानवर्त्ती कहलाते है । देशचारित्र के धारण करने पर वे पंचम गुणस्थानवर्त्ती और सकल-चारित्रके धारण करने पर वे छठे गुणस्थानवर्त्ती कहलाते है । इन तीनों गुणस्थानवाछे जीव परिणामोंकी विशुद्धिसे च्युत होनेपर दूसरे तीसरे गुणस्थानको प्राप्त होते है और परिणामोंकी विशुद्धि और चारित्रकी वृद्धि होनेपर सातवेंसे छेकर ऊपरके गुणस्थानोंको प्राप्त होते है। यहाँ यह विशेष ज्ञातव्य है कि पहले, चौथे, पॉचवें और तेरहर्वे गुणस्थानका काल ही अधिक है, शेष गुणस्थानोंका काल तो अन्तर्मुहर्त मात्र ही है।

# षष्ठ अध्याय

अब गुणस्थानोंका वर्णन करते हैं। आत्मगुणोंके क्रमिक विकास वाले स्थानोंको 'गुणस्थान' कहते हैं। संसारके समस्त प्राणी हीनाधिक गुण वाले हैं, उनकी चित्तवृत्ति या मनःशुद्धि विभिन्न प्रकारकी होती है, उसका प्रथक् पृथ्क् विभाग कर कमशः विकसित गुण वाले जीवोंके जो पद होते हैं, उन्हें गुणस्थान कहते हैं, गुण-स्थानके चौदह मेद हैं। जो इस प्रकार हैं—

## गुणस्थानोंके नाम

मिथ्यादक् सासनो मिश्रोऽसंयतो देशसंयतः । प्रमत्त इतरोऽपूर्वानिवृत्तिकरणौ तथा ॥१॥ सूचमोपशान्तसंचीणकषाया योग्ययोगिनौ । गुणस्थानविकल्पाः स्युरिति सर्वे चतुर्दश ॥२॥

१ मिथ्यादृष्टि, २ सासादनसम्यग्दृष्टि, ३ सम्यग्मिथ्यादृष्टि, ४ असंयतसम्यग्दृष्टि, ५ देशसंयत, ६ प्रमत्तसंयत, ७ अप्रमत्तसंयत, ८ अपृवंकरणसंयत, ९ अनिवृत्तिकरणसंयत, १० सूक्ष्मसाम्परायसंयत, ११ उपशान्तकषायसंयत, १२ क्षीणकषायसंयत, १३ सयोगिकेवली और १४ अयोगिकेवली । इस प्रकार गुणस्थानके ये चौदृह मेद होते हैं ॥१–२॥

### १. मिथ्यादृष्टि गुणस्थान

तस्वानि जिनदृष्टानि यस्तथ्यानि न रोचते । मिथ्यात्वस्योदये जीवो मिथ्यादृष्टिरसौ मतः ॥३॥ जिस जीवको मिथ्यात्व कर्मके उदय आने पर जिनेन्द्र भगवान् के द्वारा देखे गये सच तत्त्व नहीं रुचते है, वह प्रथम गुणस्थान-वर्ती मिथ्यादृष्टि जीव माना गया है ॥३॥

भावार्थ—जिस कर्मके उद्य होनेपर आत्माका सम्यग्दर्शनगुण प्रकट नहीं होने पाता, उसे मिथ्यात्वकर्म कहते हैं। प्रथम गुणस्थान में इसका नियमसे उद्य पाया जाता है, इसलिए इस गुणस्थान वाले समस्त जीव मिथ्यादृष्टि कहलाते हैं। मिथ्यादृष्टि जीवोंको अपने हेय-उपाद्यका कुछ भी ज्ञान नहीं होता है। वे सदा विषयोंमें मस्त, अज्ञानमें रत और विपरीत दृष्टि वाले होते हैं। प्रथम अध्यायमें जो विह्रात्मा वतलाये गये है. वे सब मिथ्यादृष्टि और प्रथम गुणस्थान-वर्ती ही जानना चाहिए।

### २ सासादन सम्यग्दप्टि गुणस्थान

संयोजनोद्ये भ्रष्टो जीवः प्रथमदृष्टितः । अन्तरानात्तिमध्यात्वो वर्ण्यते श्रस्तदृर्शनः ॥४॥

अनन्तानुबन्धी कपायके उद्य होने पर प्रथमोपशम सम्यग्-दर्शनसे अष्ट हुआ, और जिसने अभी मिध्यात्वको नहीं प्राप्त किया है, ऐसा जीव सासादन-सम्यग्टिष्ट कहळाता है ॥१॥

भावार्थ — मिथ्यादृष्टि जीव जब मिथ्यात्वको छोड़कर सम्य-ग्दर्शनको प्राप्त करता है और अविरत सम्यग्दृष्टि बनता है तब वह प्रथम गुणस्थानसे एकद्म ऊँचा उठकर चतुर्थ गुणस्थानवर्ती बन जाता है। जब चौथे गुणस्थानका काल समाप्त होनेमें सिर्फ छह आवलीप्रमाण काल शेष रह जाता है और यदि उसी समय अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभमेंसे किसी एक कषायका उदय आ जावे, तो वह सम्यग्दर्शनसे गिर जाता है, इस गिरनेके प्रथम समयसे छेकर और मिथ्यात्वरूपी भूमिपर पहुँचनेके पूर्वकाल तक मध्यवर्ती जो अवस्था है वही दूसरा गुणस्थान जानना चाहिए। सासादन नाम विराधना का है, सम्यग्दर्शनकी विराधनाके साथ जो जीव वर्तमान होता है, उसे सासादन सम्यग्दिएट कहते हैं। इस दूसरे गुणस्थानमें जीव अधिकसे अधिक छह आवली काल तक रहता है, उसके परचात् वह नियमसे मिथ्याद्दिप्ट हो जाता है। कालके सबसे सूक्ष्म अंशको समय कहते हैं और असंस्थात समयकी एक आवली होती है। यह एक आवली प्रमाण काल भी एक मिनटसे बहुत छोटा होता है।

# ३ सम्यग्मिथ्यादृष्टि गुणस्थान

सम्यग्निथ्यारुचिमिश्रः सम्यग्निथ्यात्वपाकतः । सुदुष्करः पृथग्भावो द्धिमिश्रगुडोपमः ॥५॥

सम्यग्निथ्यात्वकर्मके उदयसे सम्यक्त और मिथ्यात्व दोनोंके मिश्र रूप रुचि होती है, इसको पृथक् पृथक् करना अत्यन्त कठिन है, जिस प्रकार कि गुडसे मिश्रित दहीका पृथक्करण करना ॥५॥

भावार्थ — दर्शनमोहनीय कर्मका एक मेद सम्यग्मिश्यात्वकर्म है। जब चतुर्थ गुणस्थानवर्त्ती जीवके सम्यग्मिश्यात्व कर्मका उदय आता है, तब वह चौथे गुणस्थानसे च्युत होकर तीसरे गुणस्थानमें आ जाता है और सम्यग्मिश्यादृष्टि कहलाने लगता है। इस गुणस्थानको तीसरा कहनेका मतलब यह है कि यह दूसरे सासादन-सम्यग्दृष्टि गुणस्थानसे उत्तम परिणामोंवाला है और चौथे अविरत सम्यग्दृष्टि गुणस्थानसे हीन परिणामोंवाला है। जैसे दही और

गुड़के मिला देने पर उनका एक खटमिट्टा स्वाद बन जाता है, जिसे न गुड़रूप ही कह सकते है और न दहीरूप ही। इसी प्रकार इस गुणस्थानमें जिस जातिके परिणाम होते है, उन्हें न सम्यग्-दर्शनरूप ही कह सकते है, और न मिथ्यादर्शन रूप ही। किन्तु दोनोंके सम्मिश्रणसे एक तीसरी ही जातिके मिश्र परिणाम हो जाते है, इसीलिए इसका नाम मिश्र या सम्यग्मिथ्याद्दि गुण-स्थान है।

# ४ असंयतसम्यग्दप्रि गुणस्थान

पाकाचारित्रमोहस्य व्यस्तशाण्यचसंयमः । त्रिप्वेकतमसम्यक्तवः सम्यग्टष्टिरसंयतः ॥६॥

इस गुणस्थानका जीव चारित्रमोहनीय कर्मके उदयसे न इन्द्रिय संयम ही धारण कर पाता है और न प्राणिसंयम ही, इस-लिए वह असंयत कहलाता है। तथा दर्शन मोहनीय कर्मके अभाव हो जानेसे पूर्वोक्त तीन प्रकारके सम्यग्दर्शनमें से किसी एक सम्यग्दर्शनको धारण करता है, इसलिए यह असंयतसम्यग्दिष्ट कहलाता है ॥६॥

भावार्थ—इस गुणस्थानका जीव सम्यग्दृष्टि होने के कारण तत्त्वार्थका दृद श्रद्धानी होता है, पूर्वोक्त सप्त भयसे मुक्त रहता है, विवेकवान् होता है। अन्तरंगमें इन्द्रिय-सम्बन्धी विपयोंसे ग्ठानि रखता है, सांसारिक वन्धनोंसे छूटना चाहता है, किन्तु चारित्र मोहनीय कर्मके उद्य होनेसे छेशमात्र भी संयम नहीं धारण कर पाता है, इसछिए यह न इन्द्रिय-विषयोंसे विरत होता है और न त्रस-स्थावर जीवोंकी हिंसासे ही। किन्तु एकमात्र जिनोक्त आज्ञा का और तत्त्वोंका दृढ़ श्रद्धान इसके पाया जाता है। प्रथम अध्यायमें जो जघन्य अन्तरात्माका वर्णन किया गया है वह यही चतुर्थ गुणस्थानवर्ती असंयतसम्यग्दृष्टि जीव है। यहाँ तक के चारों गुणस्थान चारों गितयोंके जीवोंके होते हैं।

# ५ देशसंयत गुणस्थान

यस्राता त्रसकायानाँ हिंसिता स्थावराङ्गिनाम् । अपकाष्टकपायोऽसौ संयताऽसंयतो मतः ॥७॥

जो त्रसकायिक जीवोंका रक्षक है, किन्तु स्थावर प्राणियोंका हिंसक है और जिसकी प्रत्याख्यानावरण और संज्वलन ये आठ कषाय अपक हैं, दूर नहीं हुई हैं, वह जीव संयतासंयत माना गया है।।।।

भावार्थ—जिस जीवने सम्यग्दर्शनकी प्राप्तिके साथ-साथ श्रावकके व्रतोंको घारण कर लिया है उसके यह पाँचवाँ गुणस्थान होता है। चौथे अध्यायमें श्रावक के जिन १२ व्रतोंका और ११ प्रतिमाओंका वर्णन कर आये हैं, वह सब इस पंचम गुणस्थानका ही जानना चाहिए। इस गुणस्थानका जीव त्रसजीवोंकी हिंसाका त्यागी होता है, इसलिए तो वह 'संयत' कहलाता है, किन्तु गृहस्था-श्रममें स्थावर जीवोंकी हिंसा बच नहीं सकती, खाने-पीने आदिमें अनिवाय स्थावरहिसा होती है, अतः वह स्थावरहिंसाकी अपेक्षा 'असंयत' है, और इस प्रकार चिभिन्न दो दृष्टियोंकी अपेक्षा एक साथ 'संयतासंयत' कहलाता है। इसीके दूसरे नाम 'देशसंयत' 'देशविरत' 'उपासक' 'श्रावक' आदि हैं। मनुष्य और तिर्यंच इन दो गतियोंके जीव ही इस गुणस्थानके धारक हो सकते हैं, देव और

नारिकयोंके इसका होना असंभव है, उनके आदिके चार ही गुण-स्थान होते हैं, आगेके नहीं। ११ प्रतिमाओंको मनुष्य ही धारण कर सकता है, तिर्यञ्च नहीं।

# '६ प्रमत्तसंयत गुणस्थान

न यस्य प्रतिपद्यन्ते कपाया द्वादशोदयम् । व्यक्ताव्यक्तप्रमादोऽसी प्रमत्तः संयतः स्मृतः ॥ ।। ।।

जिस पुरुषके अनन्तानुबन्धी आदि बारह कषाय उदयको प्राप्त नहीं होते हैं, तथा जिसके व्यक्त और अव्यक्त प्रमाद पाया जाता है, वह प्रमत्तसंयत माना गया है ॥८॥

भावार्थ — मुनिव्रत या सकलसंयमके घारण करनेदाले जीवके यह छठा गुणस्थान होता है। ऊपर पाँचवें अध्यायमें जिस मुनिव्रत का वर्णन किया गया है, वह सब इसी गुणस्थानका वर्णन जानना चाहिए। भेद केवल इतना ही है, कि जब वह साधु आत्मोपयोग में अनुदात या असावधान रहता है, तब वह प्रमत्तसंयत या षष्ठ गुणस्थानवर्ती माना जाता है और जब वह आत्मोपयोगमें उद्यत, या तल्लीन रहता है, तब वह अप्रमत्तसंयत या सप्तम गुणस्थानवर्ती माना जाता है। छठे और सातवें गुणस्थानका काल अन्तर्महर्त्त मात्र माना गया है, सो जिस प्रकार मनुप्योंके नेत्रोंकी पलकें जागृत अवस्थामें खुलती और बन्द होती रहती हैं, इसी प्रकार साधु भी छठे और सातवें गुणस्थानमें आता जाता रहता है, यहाँ तक कि चलते-फिरते खाते-पीते भी उसके इन दोनों गुणस्थानोंका परिवर्तन होता रहता है, एक मुहूर्तकालमें भी वह सैकड़ों बार प्रमत्तसंयतसे अप्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयतसे प्रमत्तसंयत हो

जाता है। यहाँ प्रमादका क्या अर्थ है यह आगेके श्लोकसे प्रकट

संज्वलननोकषायाणामुद्ये सत्यनुद्यमः । धर्मे शुद्धबष्टके वृत्ते प्रमादो गदितो यतेः ॥६॥

संज्वलन-क्रोध, मान, माया, लोम और नव नोकषायोंके उदय होनेपर जो दश प्रकारके धर्ममें, आठ प्रकारकी शुद्धियोंमें और तेरह प्रकारके चारित्रमें अनुद्यम या उत्साह होता है, वही साधुका प्रमाद कहा गया है ॥१॥

भावार्थ —साधुके उत्तम क्षमा, मार्दव, आर्जव, शौच, सत्य, संयम, तप, त्याग, आकिंचन्य और ब्रह्मचर्य ये दश प्रकारका धर्म, होता है। मनःशुद्धि, वाक्शुद्धि, कायशुद्धि, भैक्ष्यशुद्धि, ईर्य्यापथ-शुद्धि, संस्तरशुद्धि, उत्सर्गशुद्धि और विनयशुद्धि ये ओठ प्रकारकी शुद्धियाँ होती हैं । पाँच महाव्रत, पाँच समिति और तीन गुप्ति ये तेरह प्रकारका चारित्र होता है। जब साधुके संज्वलन क्रोध, मान, माया, छोभका या हास्यादि नौ नरेकषायोंका तीव उदय रहता है, तब उक्त धर्म, शुद्धि या चारित्रको धारण करते हुए भी उनमें अनुत्साह रहता है, और इस कारण वह प्रमत्त कहलाता है। किन्तु त्रस और स्थावर जीवोंकी हिंसासे वह सर्वथा विरत रहता है इसलिए वह संयत कहलाता है, इस प्रकार प्रमत्त होकरके भी जो संयत होता है, उसे प्रमत्तसंयत कहते हैं और यही इस छठे गुणस्थानका स्वरूप है। प्रमादके परभागममें अन्य प्रकारसे १४ मेद बताये हैं, चार कषाय, चार विकथाएँ (स्त्री, राज, मोजन और देशकथा ), पाँच इन्द्रियाँ, प्रणय (स्नेह ) और निद्रा । जब

साधु संयम पालन करते हुए भी इन पन्द्रह मेदोंमेंसे किसी एकमें वर्तमान होता है, तब वह प्रमत्तसंयत है।

# ७ अप्रमत्तसंयत गुणस्थान

शमचयपराधीनः कर्मणामुद्यसंयमः । निष्प्रमादोऽप्रमचोऽस्ति धर्म्यं ध्यानमधिष्ठितः ॥१०॥

संज्वलन और नोकपायोंके, अथवा चारित्रमोहनीय कर्मके क्षयोपशमवाला, संयम धारण करनेमें उद्यमशील, धर्मध्यानको धारणकर उसमें संलग्न और प्रमाद-रहित साधु अप्रमत्तसंयत है ॥१०॥

भावार्थ — ऊपर प्रमत्तसंयत गुणस्थानके स्वरूपमें जिस प्रकार के प्रमादका वर्णन किया गया है उससे जो साधु रहित है, धर्म, शुद्धि और चारित्रके धारण करनेमें उद्यमशील या सोत्साही है, आत्मोपयोगमें निरत है, विकथादि प्रमादसे पराङ्मुख है और ध्यान-अवस्थाको प्राप्त कर निर्विकल्प समाधिमें लवलीन है, उसे अप्रमत्तसंयत कहते हैं। इस गुणस्थानका भी काल अन्तर्मुहर्त्त मात्र ही है। इससे यदि वह परमविशुद्धिको प्राप्त कर लेवे तो ऊपरके गुणस्थानोंमें चढ़ सकता है, अन्यथा पुनः छहे गुणस्थानमें आ जाता है और इस प्रकार वह इन दोनों गुणस्थानोंमें निरन्तर—अपनी आयुके अन्तिम क्षण तक परिवर्तन करता रहता है।

इस गुणस्थानके दो मेद हैं—१ स्वस्थान-अप्रमत्त और २ साति-शय अप्रमत्त । सातवेंसे छटेमें और छठेसे सातवें गुणस्थानमें परि-वर्तन करना स्वस्थान-अप्रमत्तसंयतके होता है । किन्तु जो सातिशय अप्रमत्तसंयत है, वह मोहनीय कर्मके उपशम या क्षय करनेके लिए तीन करणोंमेंसे पंशम अधःप्रवृत्तकरणको पारम्भ करता है, अपूर्वकरण और अनिवृत्तिकरण रूप परिणाम तो आठवें और नवें गुणस्थानमें होते हैं।

द अपूर्वेकरणसंयत गुणस्थान
अपूर्वः करणो येषां भिन्नं चणमुपेयुपाम ।
अभिन्नं सहशोऽन्यो वा तेऽपूर्वकरणाः समृताः ॥११॥
चपयन्ति न ते कमे शमयन्ति न किञ्चन ।
केवलं मोहनीयस्य शमन-चपणोद्यताः ॥१२॥

विभिन्त क्षणवर्ती जिन जीवोंके परिणाम अपूर्व हों, और एक समयवर्त्ती जीवोंके परिणाम सहश भी हों और विसहश भी हों, उन्हें अपूर्वकरण माना गया है। ये अपूर्वकरण परिणाम न तो किसी कर्मका क्षपण करते हैं और न उपशमन ही करते हैं; केवल मोहनीय कर्मके उपशमन और क्षपण करनेके लिए उद्यत होते हैं ॥११–१२॥

भावार्थ — यह गुणस्थान और इससे आगे बारहवें गुणस्थान तकके सब गुणस्थान ध्यानावस्थामें ही होते हैं। इन गुणस्थानोंका काल अत्यन्त अल्प है, फिर भी अन्तर्मुहर्त्त प्रमाण है। जब कोई सातिशय अप्रमत्तसंयत मोहनीय कर्मका उपशम या क्षपण करने के लिए उद्यत होकर अधःकरण परिणामोंको करके इस गुणस्थान में प्रवेश करता है, तब उसके परिणाम प्रत्येक क्षणमें अपूर्व अपूर्व ही होते हैं, प्रत्येक समय उसकी विशुद्धि अनन्तगुणी होती जाती है। इस गुणस्थानके परिणाम इसके पहले कभी नहीं प्राप्त हुए थे, अतः उन्हें अपूर्व कहते हैं। इस गुणस्थानमें कई जीव यदि

एक साथ प्रवेश करें, तो उनमें एक समयवर्ती जीवोंमेंसे कितने ही जीवोंके परिणाम तो परस्पर समान रहेंगे, और कितने ही जीवोंके विभिन्न रहेंगे। परन्तु आगे आगेके समयोंमें सभीके परिणाम अपूर्व और विगुद्ध होंगे, इसीलिए इस गुणस्थानका नाम अपूर्व-करण है। इस गुणस्थानका कार्य मोहकर्मके उपशमन या क्षपणकी भूमिका तैयार कर देना है। यद्यपि इस गुणस्थानमें किसी भी कर्मका उपशमन और क्षपण नहीं होता है तथापि मोहकर्मके स्थितिखंडन, अनुभागखंडन आदि करनेकी भूमिका तैयार कर दी जाती है।

६ अनिवृत्तिकरण संयत गुणस्थान ये संस्थानादिना भिन्नाः समानाः परिणामतः । समानसमयावस्थास्ते भवन्त्यनिवृत्तयः ॥१३॥ एपयन्ति महामोहविद्विपं शमयन्ति ते । विनिर्मलतरैभाँवैः स्थूलकोपादिवृत्तयः ॥१४॥

अन्तर्मुह्र्त्तमात्र अनिवृत्तिकरणके कालमेंसे आदि, मध्य या अन्तर्मे किसी एक समान समयमें अवस्थित अनेक जीव यद्यपि संस्थान-शरीर-आकार आदिसे भिन्न-भिन्न प्रकारके होते हैं, तथापि वे सब परिणामोंकी अपेक्षा समान होते हैं, उनमें परस्पर निवृत्ति अर्थात् भेद या विषमता नहीं होती है, इसलिए वे अनिवृत्तिकरण कहलाते है। इस अनिवृत्तिकरण गुणस्थानवाले जीवोंमेंसे कुछ जीव तो अत्यन्त निर्मल भावोंके द्वारा महामोहरूपी शत्रुका क्षय करते है, और कितने ही उसका उपशमन करते है ॥१३–१४॥ भावार्थ—अनिवृत्तिकरण गुणस्थानका जितना काल है, उतने

ही उसके परिणाम हैं इसिछए प्रत्येक समयमें एक ही परिणाम होता है। अतएव यहाँपर भिन्न समयवर्ती जीवोंके परिणामोंमें सर्वथा विषमता और एकसमयवर्ती जीवोंके परिणामोंमें सर्वथा सहाता या समानता ही होती है। इस गुणस्थानमें होने वाले परिणामोंके द्वारा आयुकर्मको छोड़कर शेष सात कर्मोकी गुणश्रेणि निर्जरा, गुणसंक्रमण, स्थितिखंडन और अनुभागखंडन होता है और मोहनीय कर्मकी बादरकृष्टि सूक्ष्मकृष्टि आदि अनेक कार्य होते हैं, जिनका विस्तृत और स्पष्ट वर्णन कसायपाहुड सुत्त या लिंधसार क्षपणासारसे जानना चाहिए। संक्षेपमें यहाँ इतना ही जान लेना चाहिए कि इस गुणस्थानमें मोहरूपी महाशिलाके छोटे छोटे डुकड़े कर दिये जाते हैं।

# १० सूत्रमसाम्परायसंयत गुणस्थान

लोभसंज्वलनः सूच्मः शमं यत्र प्रपद्यते । चयं वा संयतः सूच्मः साम्परायः स कथ्यते ।।१५॥ कौसुम्भोऽन्तर्गतो रागो यथा वस्त्रेऽवितृष्ठते । सूच्मलोभगुणे लोभः शोध्यमानस्तथा तनुः ॥१६॥

इस गुणस्थानमें परिणामोंकी प्रकृष्ट विशुद्धिके द्वारा मोहकर्म का अविशिष्ट मेद लोभ कषाय अत्यन्त क्षीण कर दिया जाता है, ज़िसे कि सूक्ष्मसाम्पराय कहते हैं। उस सूक्ष्म लोभका इस गुणस्थानमें या तो उपशमन किया जाता है अथवा क्षपण किया जाता है। जिस प्रकार धुले हुए कस्मी रंगके वस्त्रमें लालिमाकी सूक्ष्म आभा रह जाती है उसी प्रकार इस गुणस्थानके परिणामों द्वारा लोभ कपाय क्षीण या शुद्ध होते होते अत्यन्त सूक्ष्मरूपमें रह जाता है इसलिए इस गुणस्थानको सृक्ष्मसाम्पराय कहते हैं। साम्पराय नाम लोभका है ॥१५–१६॥

विशेषार्थं —सातर्वे गुणस्थानके जिस सातिशय अप्रमत्त भाग से यह जीव ऊपरके गुणस्थानोमं चढ़ता है वहींसे उनकी दो धाराएँ हो जाती है-एक उपशम श्रेणीकी और दूसरी क्षपक श्रेणी की । श्रेणी पंक्ति या नसेनीको कहते है । मोहकर्मके क्षय करनेकी जिस जीवके योग्यता नहीं होती है, जो क्षायिक सम्यग्दिष्ट नहीं होता है, वह उपगम श्रेणी चढ़ता है। और जिसमें योग्यता होती है, जो क्षायिक सम्यग्दप्टि होता है, वह क्षपक श्रेणी चढता है। आठवाँ, नवाँ, दशवाँ और ग्यारहवाँ ये चार गुणस्थान उपशम श्रेणीके हे तथा आठवाँ, नवाँ, दशवाँ और वारहवाँ, ये चार गुण-स्थान क्षपक श्रेणीके हैं। सो इन आठवें, नर्वे और दश्वें गुण-स्थानोंमं मोहकर्मके उपशान्त करने और क्षपण करनेके लिए परिणामेंकी दो धाराएँ साथ साथ बहती रहती हैं। जो आठवें गुणस्थानसे उपश्रेणी पर चढता है, वह अपनी उपशम धारामें ही प्रवाहित रहता है, और इस दशवें गुणस्थानमें आकर मोहकर्मको उपशान्त कर उपशान्तमोह नामक ग्यारहवें गुणस्थानमें पहुँच जाता है। किन्तु जो आठवें क्षपक श्रेणीपर चढ़ता है, वह आठवें, नवें और दशवें गुणस्थानमें मोहकर्मका क्षय करके ग्यारहवें गुणस्थानमें न जाकर एक दम वारह्वं गुणस्थानमं चढ जाता है और क्षीण-मोही वीतरागछद्मस्थ संज्ञाको प्राप्त करता है। इसलिए आठवें, नवें, दश्वें गुणस्थानका वर्णन करते हुए ऊपर तीनों गुणस्थानोंके

स्वरूपमें मोहकर्मके उपशम करने या क्षय करनेका एक साथ वर्णन किया गया है।

# ११ उपशान्त मोह गुणस्थान

अधोमले यथा नीते कतकेनाम्भोऽस्ति निर्मलम् । उपरिष्टात्तथा शान्तमोहो ध्यानेन मोहने ॥१७॥

गंदले जलमें कतकफल या फिटकरी आदिके डालनेपर उसका मलभाग जैसे नीचे बैठ जाता है और ऊपर निर्मल जल रह जाता है, उसी प्रकार उपशमश्रेणीरूपी परिणामोंके द्वारा शुक्लध्यानसे मोहनोय कर्म उपशान्त कर दिया जाता है जिससे कि परिणामोंमें एक दम वीतरागता, निर्मलता और पवित्रता आ जाती है, उस समय उस साधुको शान्तमोह या उपशान्तकषायवीतरागल्ड शस्थ कहते हैं ॥१७॥

## १२ चीणमोह गुणस्थान

तदेवाम्भो यथान्यत्र पात्रे न्यस्तं सलं विना । प्रसन्नं मोइने चीणे चीणमोहस्तथा यतिः ॥१८॥

कतकफल आदिसे शुद्ध किया हुआ वही निर्मल जल यदि अन्य पात्रमें रख दिया जाय तो जैसी उसकी तिर्मलता, प्रसन्नता या स्वच्छता दृष्टिगोचर होती है, इसी प्रकार क्षपकश्रेणी पर चढ़कर मोहकर्मके क्षय देनेपर साधुके परिणामोंमें परम निर्मलता और प्रसन्नता प्राप्त होती है, और इसीलिए इस गुणस्थानवाला जीव क्षीणमोहवीतराग संयत कहलाता है ॥१८॥

विशेषाथ — क्षपकं श्रेणीवाला जीव दश्वेंसे एकदम बारहवें गुणस्थानमें चढ़ता है किन्तु उपशम श्रेणीवाला दशवेंसे ग्यारहवें गुणस्थानमें चढता है। ग्यारहवें काल अन्तर्मुह्ते प्रमाण है। जब ग्यारहवें गुणस्थानका समय पूरा हो जाता है, तब वह नियमसे नीचे गिर जाता है, क्योंकि उसके फिर नियमसे मोहकर्मका उदय आ जाता है और इसी कारण वह ऊपर चढनेमें असमर्थ रहता है। नीचे गिरता हुआ वह छठे सातवें तक आ जाता है। वहाँ यदि वह पुनः प्रयत्न करे और क्षायिक सम्यग्दृष्टि बनकर क्षपक श्रेणीपर चढ़े, तो वह दशवें गुणस्थानसे एक दम बारहवेंमें पहुँचकर क्षीणमोही वीतराग वन जायगा और एक अन्तर्मुह्ते तक उस वीत-रागताका अनुभव कर, ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय और अन्तराय इन तीन अवशिष्ट घातियाकर्मोंका क्षयकर तेरहवें गुणस्थानमें पहुँचता है और अरहंत सर्वज्ञ आदि संज्ञाओंको धारण करता है।

# १३ सयोगिकेवली गुणस्थान

घातिकर्मेषये रूब्ध्वा नवकेवरुरुध्यः । येनासौ विश्वतत्त्वज्ञः सयोगः केवली विभुः ॥१६॥

दशवें गुणस्थानमें मोहनीय कर्मका और वारहवें गुणस्थानमें शेप तीन घातिया कर्मोंका नाश करने पर नवकेवळळिच्धयां प्राप्त होती हैं, जिनसे वह साधु विश्वतत्त्वज्ञ सयोगिकेवळी प्रभु वन जाता है ॥१९॥

भावार्थ — नवकेवललियाँ ये हैं — अनन्तज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्तसुख, अनन्तवीर्य, क्षायिक दान, क्षायिकलाभ, क्षायिक भोग, क्षायिक उपभोग और क्षायिक चारित्र । इनमें से ज्ञानावरणीय कर्मके क्षय हो जानेसे अनन्त ज्ञान, दर्शनावरणीय कर्मके क्षयसे अनन्त दर्शन, मोहनीय कर्मके क्षयसे अनन्तसुख और क्षायिक चारित्र तथा अन्तरायकर्मके क्षयसे अनन्त दान, लाभ, मोग, उपभोग और अनन्तवीर्यकी प्राप्ति होती है। इससे वह सर्वज्ञ प्रभु विना आहारके भी जीवन-पर्यन्त जीते हुए अनन्त सुलका अनुभव करते हैं और समवसरणादि परम विम्तिके साथ विहार करते हुए भव्य जीवोंको धर्मका—मोक्षमार्गका उपदेश देते हैं। इस गुणस्थानका जघन्य अन्तर्मुह्र्त मात्र है और उत्कृष्ट काल आठ वर्ष अन्तर्मुह्र्त कम एक पूर्वकोटि वर्ष प्रमाण है। इतने लम्बे समय तक भी बिना किसी बाह्य आहारादिके जो उनकी अक्षुण्ण सामर्थ्य बनी रहती है वह सब इन नौकेवललिधयोंका ही प्रभाव है।

# १४ अयोगिकेवली गुणस्थान

प्रद्धाघातिकर्माणि शुक्रध्यानकृशानुना । अयोगो याति शीलेशो मोचलक्मीं निरास्नवः ॥२०॥

जब तेरहवें गुणस्थानके कालमें एक अन्तर्मुहूर्त प्रमाण समय अवशिष्ट रह जाता है, तब शुक्रध्यान रूपी अग्निके द्वारा वेदनीय, आयु, नाम और गोत्र इन चार अघातिया कर्मोंको भी भस्म करके अठारह हजार शीलोंके स्वामी बनकर तथा सर्व प्रकारके कर्मास्रवसे रहित होकर एक अन्तर्मुहूर्त प्रमाण योग-रहित अवस्थाका अनुभव करते हैं उस समय वे अयोगिकेवली कहलाते हैं। इस गुणस्थानका काल समाप्त होने पर वे मोक्षलक्ष्मीको प्राप्त हो जाते हैं अर्थात् मुक्त या सिद्ध बनकर सिद्धालयमें जा विराजते हैं।।२०॥

### सिद्धोंका स्वरूप

सम्प्राप्ताष्टगुणा नित्या कर्माष्टकनिराशिनः । लोकाग्रवासिनः सिद्धा भवन्ति निहितापदः ॥२१॥ आठ कमोंको नाश करके सम्यक्त आदि आठ गुणोंको प्राप्त कर और सर्व आपदाओंसे विमुक्त होकर छोकके अग्रभागमें निवास करने वाछे सिद्ध भगवान् होते है ॥२१॥

विशेषार्थ — सिद्धोंके आठ गुण ये हैं — अनन्तज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्तसुल और अनन्तवीर्थ ये चार तो घातिया कर्मोंके क्षय से होते हैं, तथा अघातिया कर्मोंके क्षयसे क्रमशः अन्याबाध, अचगाहना, सूक्ष्मत्व और अगुरुलघुत्व ये चार गुण प्रकट होते है, यह सिद्ध अवस्था आत्मविकासकी चरम सीमा है।

चौदह गुणस्थानोंका विशेष स्वरूप जाननेके लिए प्राकृत और संस्कृत पंचसंग्रह, गो० जीवकांड और उसकी संस्कृत टीकांएं देखना चाहिए।

इस मकार छठा ऋध्याय समाप्त हुआ।

# • सप्तम अध्याय : संचिप्त सार

जैनधर्मके शास्ताओंने जिन हेय उपादेय रूप सात तत्त्वोंकां उपदेशं दिया है, उनके नाम इस प्रकार हैं-- १ जीवतत्त्व, २ अजीवतत्त्व, ३ आस्रवतत्त्व ४ बन्धतत्त्व, ४ संवरतत्त्व, ६ निर्जरा-तत्त्व और ७ मोक्षतत्त्व । इनके विषयमें यह जान लेना आवश्यक है कि प्रयोजनभूत वस्तुको तत्त्व कहते हैं। प्रयोजनभूत तत्त्वोंको ज्ञेय हेय और उपादेयह्रप तीन कोटियोंमें विभक्त किया जाता है । विनां जाने किसी भी तत्त्वके भछे-बुरेकी जांच नहीं हो सकती, अतः सातों तत्त्व सामान्यतः ज्ञेयरूप अर्थात् जाननेके योग्य हैं। किन्तु उनमें जीव, संवर, निर्जरा और मोक्ष ये चार तत्त्व उपादेय अर्थात् यहण करनेके योग्य हैं और अजीव, आस्रव और बन्धतत्त्व हेय अर्थात् छोड़नेके योग्यं हैं। इनमें से उपदियहप जो जीवतत्त्व है, उसका इस अध्यायमें विवेचन किया गया है। जीव सामान्यसे एक रूप है, संसारी और मुक्तकी अपेक्षा दो भेदरूप है, असिद्ध, नोसिद्ध और सिद्धकी विवक्षासे तीन भेदरूप है, देव, मनुष्य, तिर्यञ्च और नारकीकी अपेक्षा चार भेद रूप है, पंच जातियोंकी अपेक्षा पाँच मेद रूप और छह कायोंकी अपेक्षा छह भेदरूप है। इस प्रकार इस अध्यायमें विभिन्न अपेक्षाओंसे जीवके मेद-प्रमेदोंका और उनकी विभिन्न जातियोंका विवेचन कर अन्तमें सिद्ध जीवोंका वर्णन कर यह सूचित किया गया है कि वही रूप हमारे लिए उपादेय है।

# सप्तम अध्याय

#### सप्त तत्त्व

जीवोऽजीवास्त्रवौ वन्धः संवरो निर्जरा तथा । मोस्रश्च सप्त तत्त्वार्था मोस्रमार्गेषिणामिमे ॥१॥

मोक्षमार्गके इच्छुक जनोंके हितार्थ. श्री जिनेन्द्र भगवान्ने जीव, अजीब, आस्रव, बन्ध, संवर, निर्जरा और मोक्ष ये सात तत्त्व अर्थात् प्रयोजनम्त पदार्थ वर्णन किये हैं ॥१॥

### सातों तत्त्वोंकी उपयोगिता

उपादेयतया जीवोऽजीवो हेयतयोदितः । हेयस्यास्मिन्नुपादानहेतुत्वेनास्रवः स्मृतः ॥२॥ हेयोपादानरूपेण बन्धः स परिकीतितः । संवरो निर्जरा हेयहानहेतुतयोदितौ । हेयप्रद्वाणरूपेण मोचो जीवस्य दर्शितः ॥३॥

मोक्षमार्गके जिजासु जनोंके लिए उपादेयरूपसे आदिमें जीव-को और हेयरूपसे तदनन्तर अजीवको कहा है। हेयरूप अजीव पदार्थका उपादान कारण होनेकी अपेक्षा तदनन्तर आसवको कहा है और इसी हेय अजीवपदार्थका उपादान कारण होनेकी अपेक्षा बन्ध तत्त्वको तत्पश्चात् कहा है। संवर और निर्जरा हेय अजीव पदार्थके हानके कारण है और उपादेय जीव तत्त्वकी प्राप्तिके कारण हैं, इसिलए बन्धके परचात् इन दोनों तत्त्वोंको कहा है तथा हेय अजीव पदार्थ के प्रकृष्ट हानिका कारण और उपादेय जीव पदार्थके शुद्ध स्वरूपकी प्राप्तिका कारण होनेसे अन्तमें मोक्षको कहा है ॥२–३॥

भावार्थ-ज्ञान-दर्शनरूप चैतन्य भावके धारण करनेवाले द्रव्यको जीव कहते हैं। चेतना-रहित द्रव्यको अजीव कहते हैं। इसके पाँच भेद हैं, पुद्गल, धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाश और काल । इनका वर्णन अजीव द्रव्यके प्रकरणमें किया जायगा । अजीवके इन पाँच मेदोंके साथ जीव द्रव्यको मिला देने पर वे छह द्रव्य कहलाने लगते हैं। रागादि परिमाणरूप मन, वचन, कायके निमित्तसे जो पौद्गलिक कर्म आत्मामें आते हैं, उसे आसव कहते हैं। जीव और पौद्गलिक कर्मोंका परस्परमें बँध जाना-एक-मेक हो जाना, बन्ध है। नवीन आते हुए कर्मीका रुक जाना संवर कहलाता है। संचित हुए कर्मोंके देश-देशका भाड़ जाना-आत्मासे दूर हो जाना निर्जरा है और आत्माका सर्वकर्मोंसे रहित हो जाना मोक्ष तत्त्व है । इनका विस्तृत विवेचन आगे किया जायगा । इनमें आत्मा प्रधान है और उसका अन्तिम ध्येय मोक्षप्राप्ति है, इसिलए इन दो तत्त्वोंका प्रहण आवश्यक है। जीवका संसारमें परिभ्रमण अजीवके निमित्तसे होता है। और उस संसारके कारण आस्रव और बन्ध हैं, इसलिए क्रमशः इन तीन तत्त्वोंका कथन आवश्यक है और अन्तिम लक्ष्य मोक्षर्की प्राप्तिके कारण संवर और निर्जरा है, इसिछए मोक्षके पूर्व उक्त दोनों तत्त्वोंका कथन भी आवश्यक है। इस प्रकार सात तत्त्वोंकी प्ररूपणा अत्यन्त सुसंगत है।

#### जीवका स्वरूप

चेतनालचणो जीवः कर्त्ता भोक्ता तनुप्रमः ।
अनादिनिधनोऽमूर्तः स च सिद्धः प्रमाणतः ॥४॥
वह जीव ज्ञान-दर्शनरूप चेतना लक्षणवाला है, अपने सुख-दुःखका कर्त्ता और भोक्ता है, देह-प्रमाण है, अनादिनिधन है, अमूर्त्त है तथा उस जीवका अस्तित्व प्रमाणोंसे सिद्ध हैं ॥४॥

### जीवके भेद

सामान्यादेकधा जीवो चद्धो मुक्तस्ततो द्विधा । स एवासिद्ध-नोसिद्ध-सिद्धत्वात्कीर्त्यते त्रिधा ॥५॥ श्वाभ्रतिर्यग्नरामर्त्यविकल्पात् स चतुर्विधः । पञ्चभावविभिन्नत्वात् पञ्चभेदः प्ररूप्यते ॥६॥

वह जीव एक जीवन-सामान्य गुणकी अपेक्षा एक मेदरूप है। तथा वद्ध मुक्त या संसारी-सिद्धकी अपेक्षा दो प्रकारका है। वही जीव संसारी, नोसिद्ध या जीवनमुक्त और सिद्धकी अपेक्षा तीन प्रकारका कहा जाता है। नरक, तिर्यञ्च, मनुष्य और देव इन चार गतियोंकी अपेक्षा वह चार प्रकारका माना जाता है। तथा औपश्मिक, क्षायिक, क्षायोपश्मिक, औदयिक और पारिणामिक इन पॉच भावोंकी अपेक्षा पॉच प्रकारका प्ररूपण किया जाता है॥ ४-६॥

विशेषार्थ—पूर्व अध्यायमें वताये हुए तेरहवें गुणस्थानवत्तीं सयोगिकेवली और चौदहवें गुणस्थानवत्तीं अयोगिकेवलीको जीवन्मुक्त या नोसिद्ध कहते है। कर्मोंके उपश्मसे होनेवाले भावोंको औपश्चामक, कर्मोंके क्षयसे होनेवाले भावोंको क्षायिक, कर्मोंके क्षयसे होनेवाले भावोंको क्षायिक, कर्मोंके क्षयसे होनेवाले भावोंको क्षायिक, कर्मोंके

शमसे होनेवाले भावोंको क्षायोपशमिक, क्रमोंके उदय-जित भावों को औदियक और कर्मोंके उदय, उपशम आदि अन्य- निमित्तकी अपेक्षासे रहित स्वभावसे स्वतः होनेवाले परिणामोंको पारिणामिक भाव कहते हैं। इन पाँच प्रकारके भावोंकी अपेक्षा जीवके भी पाँच मेद हो जाते हैं।

## जीवके दो भेद

संसारिणश्च सुक्ताश्च जीवास्तु द्विविधाः स्मृताः। छत्रणं तत्र सुक्तानासुक्तरत्र प्रचक्यते॥७॥

संसारी और मुक्त इस प्रकार जीवके दो मेद जानना चाहिए। इनमेंसे मुक्त जीवोंका रुक्षण आगे कहेंगे ॥७॥

> साम्प्रतं तु प्ररूप्यन्ते जीवाः संसारवर्त्तिनः । त्रस-स्थावरभेदेन द्विविधास्तेऽपि सम्मताः ॥८॥

अब पहले संसारमें परिश्रमण करनेवाले संसारी जीवोंका वर्णन किया जाता है। संसारी जीव भी त्रस और स्थावर जीवोंके भेदसे दो प्रकारके माने गये हैं। । ।।

### स्थावर जीव

स्थावराः स्युः पृथिन्यापस्तेनोवायुर्वनस्पतिः। स्वैः स्वैभेंदैः समा ह्येते सर्वः एकेन्द्रियाः स्मृताः ॥१॥

पृथिवी, जल, तेज, वायु और वनस्पति ये पाँच प्रकारके स्थावर जीव होते हैं। ये सब अपनी-अपनी जातिके अनेकों भेदोंके साथ एकेन्द्रिय माने गये हैं, क्योंकि, इन सबके एक ही स्पर्श-नेन्द्रिय होती है ॥९॥

#### त्रस जीव

त्रसा द्वि-त्रि-चतुःपञ्चहृपीका भवभागिनः । विकला संज्ञिसंज्ञ्याख्यास्त्रसप्रकृतियन्त्रिताः ॥१०॥

त्रस नामकर्मके उदयवाले ऐसे द्विन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और पञ्चेन्द्रिय जीवोंको त्रस जानना चाहिए। उनमें द्विन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीवोंको विकलत्रय कहते है, क्योंकि इनके इन्द्रियोंकी विकलता (न्यूनता) पाई जाती है। पंचेन्द्रिय जीव संज्ञी और असंज्ञीके भेदसे दो प्रकारके है। जिनके मन होता है, उन्हें संज्ञी कहते हैं और मन-रहित जीवोंको असंज्ञी कहते हैं। असंज्ञी पंचेन्द्रिय जीव केवल तिर्यञ्चगितमें ही पाये जाते है। शेष तीनों गतियोंके सर्व जीव संज्ञी ही होते हैं।।१०।।

### द्वीन्द्रिय जीव

शम्बूकः शङ्खश्चिकिर्वा गण्डूपदकपर्दकाः । कुचिक्रम्यादयरचैते द्वीन्द्रियाः प्राणिनो मताः ॥११॥ शम्बूक, शंख, सीप, गण्डूपद, कौड़ी, कुक्षिकृमि और रूट, केंचुआ आदि ये सब द्वीन्द्रिय जीव माने गये है, क्योंकि, इन सबके स्पर्शन और रसना ये दो इन्द्रियाँ होती हैं ॥११॥

### त्रीन्द्रिय जीव

कुन्धुः पिपीलिका कुम्भी वृश्चिकश्चैन्द्रगोपकाः । घुण-मत्कुण-यूकाद्यास्त्रीन्द्रियाः सन्ति जन्तवः ॥१२॥

कुंथु, पिपीलिका-चींटी-चींटा, कुम्भी, विच्लू, इन्द्रगोप, घुणका कीड़ा, खटमल और जूँ आदिक त्रीन्द्रिय जीव है, क्योंकि इनके स्पर्यन, रसना और घ्राण ये तीन इन्द्रियाँ होती है ॥१२॥

# चतुरिन्द्रिय जीव

मधुपः कीटको दंश-मशकौ मिक्कास्तथा । वरटी शलभाद्याश्र भवन्ति चतुरिन्द्रियाः ॥१३॥ भौरा, क्रीड़ा, डांस, मच्छर, मक्खी, मधुमक्खी, वरटी, पतंगा आदि चतुरिन्द्रिय जीव है, क्योंकि इनके स्पर्यन, रसना, घ्राण और चक्षु ये चार इन्द्रियाँ पाई जाती हैं ॥१३॥ः

# पञ्चेन्द्रिय जीव

पञ्चेन्द्रियाश्च मर्त्याः स्युर्नारकास्त्रिदिवौकसः । तिर्यञ्चोऽप्युरगाभोगिपरिसर्पचतुष्पदाः ॥१४॥

मनुष्य, नारकी, देव और सॉप, मुजंग, परिसर्प, चतुष्पद (चौपाये), पक्षी आदि तिर्यच ये सब पंचेन्द्रिय जीव हैं, क्योंकि, इनके स्पर्शन, रसना, घ्राण, चक्षु और कर्ण ये पाँचों इन्द्रियाँ होती हैं ॥१४॥

# इन्द्रियका स्वरूप और भेद

इन्द्रियं लिङ्गमिन्द्रस्य तच्च पञ्चविधं भवेत् ।
स्पर्शनं रसनं घाणं चक्षुः श्रोत्रमतः परम् ॥१५॥
आत्माके ज्ञान करानेवाले चिह्नको इन्द्रिय कहते हैं । वे पाँच
प्रकारकी होती हैं—स्पर्शनेन्द्रिय, रसनेन्द्रिय, घाणेन्द्रिय, चक्षुरिन्द्रिय और श्रोत्रेन्द्रिय ॥१५॥

# मुक्त जोवोंका स्वरूप

इन्द्रियार्थं सुखातीता छोकाछोकावछोकिनः । चायिकातीन्द्रियज्ञाना सुक्ताः सन्ति निरिन्द्रियाः ॥१६॥ जो उक्त पाँचों इन्द्रियोंसे तथा उनके विषय-जनित सुखसे रिहत है, लोक और अलोकके अवलोकन करनेवाले है, क्षायिक अतीन्द्रिय ज्ञानके धारक हैं, अष्ट कर्मोको नष्ट कर चुके हैं और तीन जगत्के ईश्वर हैं, ऐसे सिद्ध भगवान् मुक्त जीव कहलाते हैं ॥१६॥

जीवोंके विस्तृत मेद-प्रमेद आदि जाननेके लिए पञ्चसंग्रहका प्रथम प्रकरण, गो० जीवकाण्ड और तत्त्वार्थसार देखना चाहिए।

इस प्रकार जीवतत्त्वका वर्णन करनेवाला सातवाँ ऋध्याय समाप्त हुऋा ।

# • अष्टम अध्याय: संचिप्त सार •

दूसरा अजीवतत्त्व है, उसके जैनदर्शनकारोंने पाँच भेद बतलाये हैं--पुद्गल, धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाश और काल। इन्द्रियोंके द्वारा जितने भी जड़ पदार्थोंको हम देखते, जानते है, वे सब पुद्गलके ही विभिन्न रूप हैं। पुद्गलका लक्षण करते हुए जैनाचार्योने बताया है कि मिलने और विछुड़नेकी शक्ति रखनेवाळी रूप, रस, गन्ध, स्पर्श और शब्दात्मक जितनी भी वस्तुएँ हैं, वे सब पुद्गल परमाणुओंके पूरण (संयोग) और गलन (वियोग) से उत्पन्न हुई हैं, यहाँ तक कि हमारा शरीर भी पौद्गलिक है और आत्माकी शक्तिको आच्छादित करनेवाछे कर्म भी पौद्गालक ही हैं। इसलिए हेयतत्त्वकी दृष्टिसे पुद्गलोंकी विभिन्न अवस्थाओं का जानना भी अत्यावश्यक है। इसके अतिरिक्त सारे जगत्में एक ऐसा भी तत्त्व भरा हुआ है जो प्रत्येक गतिशील पदार्थके गमन करनेमें सहायक होता है, उसे धर्मास्तिकाय कहते हैं। तथा एक ऐसा भी पदार्थ सर्वलोकमें भरा हुआ है, जो ठहरनेवाले पदार्थी के ठहरनेमें सहायक होता है, उसे अधर्मास्तिकाय कहते हैं। आकाश सर्वत्र न्यापक है और सर्वद्रन्योंको अवकाश देता है। कालद्रव्य सबँपदार्थोंकी अवस्थाओंके परिवर्तनमें सहायक होता है। इन पाँचोंमेंसे एक पुद्गल द्रव्य ही मूर्त्तिक है और शेष चार द्रव्य अमूर्त्तिक हैं। जिसमें रूप-रसादि पाये जायें उसे मूर्त्तिक कहते हैं, और रूप-रसादिसे रहित तथा इन्द्रियोंके अगोचर पदार्थोको अमूर्त्तिक कहते हैं । इस प्रकार आठवं अध्यायमें अजीवतत्त्वके भेद-प्रभेदोंका वर्णन किया गया है।

## अष्टम् अध्याय

#### अजीवतस्व

धर्माधर्मावथाऽऽकारां तथा कालश्च पुद्गलाः । अजीवाः खलु पद्मैते निर्दिष्टाः सर्वदर्शिभिः ।।१॥ धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकारा, काल और पुद्गल ये पाँच अजीव पदार्थ सर्वद्शी जिनभगवान्ने कहे हैं ॥१॥

### पट् द्रव्य

प्ते धर्मादयः पञ्च जीवाश्च प्रोक्तल्चणाः ।
पट् द्रव्याणि निगद्यन्ते द्रव्ययाथात्म्यवेदिभिः ॥२॥
ये धर्मास्तिकाय आदि पाँच अजीव पदार्थ और पहले
जिनका लक्षण कह आये है, वह जीवपदार्थ, ये छह द्रव्य द्रव्योंका
यथार्थ स्वरूप जाननेवाले जिनेन्द्र भगवान्ने कहे हैं ॥२॥

#### पञ्चास्तिकाय

विना कालेन शेपाणि द्रव्याणि जिनपुद्गवैः ।
पञ्चास्तिकायाः कथिताः प्रदेशानां बहुत्वतः ॥३॥
उपर्युक्त छह द्रव्योंमंसे कालके विना गप द्रव्योंको जिनेन्द्रदेव
ने पञ्चास्तिकाय कहा है, क्योंकि, इन पाँचों द्रव्योंके प्रदेश बहुत
पाये जाते है ॥३॥

भावार्थ-आकाशके जितने भागको पुद्गलका एक अवि-भागी अंश परमाणु रोकता है, उसे प्रदेश कहते हैं। इस प्रकारके अनेक प्रदेश जिनके पाये जाते हैं, उन्हें अस्तिकाय कहते हैं, ऐसे अस्तिकाय पाँच द्रव्य हैं। काल द्रव्य नहीं, क्योंकि उसके एक ही प्रदेश होता है।

#### द्रव्यका छत्त्रण

समुत्पाद-न्यय-भ्रौन्यलचणं चीणकरमपाः । गुणपर्ययवद्द्रन्यं वदन्ति जिनपुङ्गवाः ॥४॥

चीतराग जिनभगवान्ने उत्पाद, व्यय, घौव्यसे युक्त, या गुण-पर्यायवाले पदार्थको द्रव्यका रूक्षण कहा है ॥४॥

भावार्थ — पदार्थमें नई अवस्थाके उत्पन्न होनेको उत्पाद, पूर्व अवस्थाके विनाशको व्यय और पूर्वोत्तरकालव्यापी अखण्ड सन्तानको धौव्य कहते हैं। उक्त छहों द्रव्योंमें उत्पाद-व्यय-धौव्य पाया जाता है, इसलिए यही द्रव्यका लक्षण कहा गया है। अथवा गुण और पर्यायसे युक्त पदार्थको द्रव्य कहते हैं। जो धर्म जीवादि पदार्थोंमें सर्वदा पाया जाता है उसे गुण कहते हैं जैसे ज्ञान-दर्शनादिक। और जो धर्म क्रमसे उत्पन्न होता है और बदलता रहता है उसे पर्याय कहते हैं, जैसे मनुष्यकी नरक, पशु, देवादि पर्याय। यदि दोनों द्रव्यलक्षणोंका समन्वय करके देखा जाय, तो धौव्यधर्म गुणस्वरूप और उत्पाद-व्यथधर्म पर्यायरूप पड़ते हैं, इसलिए दोनों लक्षणोंमें कोई मेद नहीं समझना चाहिए।

# द्रव्योंमें रूपी-अरूपीका भेद

शब्द-रूप-रस-स्पर्श-गन्धात्यन्तच्युदासतः । पञ्चद्रच्याण्यरूपाणि रूपिणः पुद्गलाः पुनः ॥५॥ रूप, रस, गन्ध, स्पर्श और शब्द इनके सद्भावसे पुद्गल द्रव्य रूपी कहलाता है और इन रूपादिकके अत्यन्त अभावसे शेष पाँच द्रव्य अरूपी कहलाते है ॥५॥

### द्रव्योंकी एकता-अनेकता

धर्माधर्मान्तरिचाणां द्रव्यमेकत्वमिष्यते । काल-पुद्गल-जीवानामनेकद्रव्यता मता ॥६॥

धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय और आकाश ये तीनों ही एक-एक अखण्ड द्रव्य हैं। काल, पुद्गल और जीव ये प्रथक्-प्रथक् अनेक द्रव्य है।।।।

### द्रव्योकी निष्क्रयता-सिक्रयता

धर्माधर्मी नभः कालश्चस्वारः सन्ति निष्क्रियाः । जीवारच पुद्गलारचैव भवन्त्येतेषु सिक्रयाः ॥७॥

धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाश और काल ये चार द्रव्य क्रिया-रहित है इसलिए ये निष्क्रिय कहलाते हैं। जीव और पुद्गल ये दो द्रव्य क्रिया-सहित हैं, इसलिए सिक्रय कहलाते हैं॥७॥

### द्रव्योंके प्रदेशोंकी संख्या

एकस्य जीवद्रव्यस्य धर्माधर्मास्तिकाययोः । असंख्येयप्रदेशत्वमेतेषां कथितं पृथक् ॥=॥ संख्येयाश्चाप्यसंख्येया अनन्ता यदि वा पुनः । पुद्गलानां प्रदेशाः स्युरनन्ता वियतस्तु ते ॥॥॥ कालस्य परिमाणस्तु द्वयोरप्येतयोः किल । एकप्रदेशमात्रत्वादप्रदेशत्विमध्यते ॥१०॥

एक जीवद्रव्यके तथा धर्मास्तिकाय और अधर्मास्तिकायके

पृथक्-पृथक् असंख्यात प्रदेश कहे गये हैं। पुद्गलोंके संख्यात, असंख्यात और अनन्त प्रदेश होते हैं। आकाशके अनन्त प्रदेश हैं। निश्चय और व्यवहाररूप दोनों प्रकारके कालके एक प्रदेशमात्र होनेसे उसे अप्रदेशी कहा गया है।।८-१०॥

### लोक-अलोकका विभाग

लोकाकाशेऽवगाहः स्याद्द्रव्याणां न पुनर्बहिः । लोकालोकविभागः स्यादत एवाम्बरस्य हि ॥११॥

जीवादि छहों द्रव्योंका अवगाहन लोकाकाशमें है, उससे बाहर नहीं। आकाशके जितने भागमें छहों द्रव्योंका सद्भाव पाया जाता है, उसे लोक या लोकाकाश कहते हैं. और उससे बाहरके अनन्त आकाशको अलोक या अलोकाकाश कहते हैं। इस प्रकार एक ही आकाशके द्रव्योंके सद्भाव या असद्भावके कारण दो मेद हो जाते हैं॥११॥

# छुहों द्रव्योंके उपकार

धर्मस्य गतिरत्र स्यादधर्मस्य स्थितिर्भवेत् । उपकारोऽवगाहस्तु नभसः परिकीतितः ॥१२॥ पुद्गलानां शरीरं वाक् प्राणापानौ तथा मनः । उपकारः सुखं दुखं जीवितं मरणं तथा ॥१३॥ परस्परस्य जीवानामुपकारो निगद्यते । उपकारस्तु कालस्य वर्तना परिकीर्तिता ॥१४॥

जीव और पुद्गलोंके गमनमें सहायक होना धर्मास्तिकायका उपकार है। जीव और पुद्गलोंकी स्थितिमें सहायक होना अधर्मी-स्तिकायका उपकार है। छहों द्रन्योंको अवकाश देना यह आकाश का उपकार कहा गया है। गरीर, वचन, श्वास, उच्छ्वास और मन ये पुद्गलोंका उपकार है, तथा सुख-दुःख, जीवन और मरण ये भी पुद्गलोंका उपकार है, तथा सुख-दुःखादिक जीवोंके भी उप-कार जानना चाहिए। परस्परमें जो गुरु शिप्यका, स्वामी-सेवकका उपकार है, वह भी जीवोंका उपकार कहा जाता है। द्रव्योंके परिवर्तनमें सहायक होना यह कालद्रव्यका उपकार है।।१२-१४।।

# पुद्रलकी निरुक्ति

भेदादिभ्यो निमित्तेभ्यः पूरणाद् गलनादिष । पुद्रलानां स्वभावज्ञैः कथ्यन्ते पुद्रला इति ॥१५॥

यतः पुद्गल द्रव्य भेद-संघात आदि निमित्तसे आपसमें मिलता और विछुड़ता है, अतः वस्तु स्वभावके ज्ञाता जिनेन्द्रदेवने उसे पुद्गल कहा है ॥१५॥

## पुद्रलके भेद

थणु-स्कन्धविभेदेन विविधाः खलु पुहलाः ।
स्कन्धो देशः प्रदेशश्च स्कन्धस्तु त्रिविधो भवेत् ॥१६॥
अणु और स्कन्धके भेदसे पुद्गल दो प्रकारके है । इनमें स्कन्ध के तीन भेद है—स्कन्ध, देश और प्रदेश ॥१६॥

### स्कन्ध आदिका स्वरूप

अनन्तपरमाण्नां संघातः स्कन्ध इष्यते । देशस्तस्यार्धमर्धार्धं प्रदेशः परिकीतितः ॥१७॥

अनन्त परमाणुओंके समुदायको स्कन्ध कहते हैं। उस स्कन्ध के आधे भागको देश कहते है और उसके भी आधे भागको प्रदेश कहते है ॥१७॥ अंणु और स्कन्धकी उत्पत्तिका कारण भेदात्तथा च संघातात्तथा तदुभयादिप ।

उत्पद्यन्ते खलु स्कन्या भेदादेवाणवः पुनः ॥१८॥

स्कन्धोंकी उत्पत्ति मेदसे, संघातसे तथा दोनोंसे होती है। किन्तु परमाणुओंकी उत्पत्ति तो मेदसे ही होती है।।१८॥

भावार्थ—स्कन्धोंकी उत्पत्ति, महास्कन्धके भेदसे, या छोटे स्कन्धोंके समुदायसे अथवा बड़ेके भेद और छोटेके समुदाय इन दोनों निमित्तोंसे होती है, परन्तु अणुओंकी उत्पत्ति स्कन्धोंके भेदसे ही होती है, क्योंकि पुद्गलके सबसे छोटे टुकड़ेको अणु या परमाणु कहते हैं।

अजीव तत्त्वकी विशेष जानकारीके छिए तत्त्वार्थसूत्रका पाँचवाँ अध्याय और उसकी सर्वार्थसिद्धि और राजवार्त्तिक टीकाको देखना चाहिए।

> इस प्रकार ऋजीवका वर्णन करनेवाला ऋष्टम ऋध्याय समाप्त हुऋा ।

# • नवम अध्याय : संचिप्त सार •

इस अध्यायमें आस्रवतत्त्वका विस्तारसे विवेचन किया गया है। योगसे अर्थात् मन, वचन और कायकी हलन-चलनरूप क्रियाके द्वारा जो पौद्गलिक कर्म आत्माके भीतर आते हैं, उसे आस्रव कहते हैं। यदि हमारे मन, वचन, कायकी प्रवृत्ति शुभ होती है, तो पुण्यकर्मका आसव होता है और यदि अगुम होती है, तो पाप कर्मका आसव होता है। भावोंकी तीव्रता, मन्दता आदिके द्वारा पुण्य या पापके आसवमें भी विशेषता होती है यतः मन-वचन-कायकी क्रिया प्रतिक्षण होती रहती है, अतः प्रतिसमय कर्मोंका समुदाय आत्माके भीतर आता रहता है। और आत्मामें प्रवेश करनेके साथ ही वह आठ कमीं रूपसे परिणत हो जाता है। आठ कर्मोके नाम इस प्रकार हैं--ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय, मोहनीय, आयु, नाम, गोत्र और अन्तराय । कैसे कार्य करनेसे किस कर्मका तीव्र आसव होता है, इस बातका विवेचन इस अध्यायमें किया गया है, यदि कोई ज्ञानी व्यक्ति इन आठों कर्मोके आनेके कारणोंको जानकर उनसे आत्माको सुरक्षित रखनेका प्रयत्न करे, तो वह बहुत शीघ्र आस्रवका निरोधकर और संचित कर्म पुदृगलोंकी निर्जरा करके कर्म-लेपसे विनिर्मुक्त हो सकता है। आयुक्रमेंके आस्रवके कारण बतलाते हुए देव, मनुष्य, तिर्यच और नरकमें हे जानेवाहे कारणोंका विस्तारसे वर्णन किया गया है। नामकर्मके आस्रव बतलाते हुए त्रिलोक-पूज्य तीर्थकर प्रकृतिके आस्रवकी कारणभूत षोडश कारण-भावनाओंका भी वर्णन किया गया है । अन्तमें व्रत और अव्रतका स्वरूप बतलाकर इस अध्यायको समाप्त किया गया है।

# नत्म अध्याय

#### आस्रव तत्त्वका स्वरूप

कायवाङ्मनसां कर्म स्मृतो योगः स आस्रवः । शुभः पुण्यस्य विज्ञेयो विपरीतश्च पाप्मनः ॥१॥

काय, वचन और मनकी जो क्रिया हलन-चलन रूप होती है, उसे योग कहते हैं। वही योग आस्रव माना गया है। वह योग यदि शुभ हो तो पुण्यका आस्रव होता है और यदि विपरीत हो अर्थात् अशुभ हो, तो पापका आस्रव होता है।।१॥

## आस्रवके दो भेद

जन्तवः सकषाया ये कर्म् ते साम्परायिकम् । अर्जयन्त्युपशान्ताचा ईर्यापथमथापरे ॥२॥

प्रथम गुणस्थानसे लेकर दशवें गुणस्थान तकके जो जीव हैं, वे सकषाय कहलाते हैं, क्योंकि, आगेके गुणस्थानोंमें कषायका अभाव है। जो कषाय-सहित जीव हैं, वे साम्परायिक आस्रवको उपार्जन करते हैं, और जो उपशान्तकषाय आदि ग्यारहवें, बारहवें और तेरहवें गुणस्थानवर्त्ती जीव हैं, वे ईर्यापथ आस्रवको उपार्जन करते हैं ॥२॥

भावार्थ — कषाय-सहित कर्मास्रवको सोम्परायिक आस्रव और कषाय-रहित आस्रवको ईर्यापथ आस्रव कहते हैं। जैसे गीली दीवाल पर उड़ती हुई घूलि चिपक जाती है, उसी प्रकार सकषाय जीवके आनेवाला कर्म वँघ जाता है। किन्तु सूखी दीवाल पर जैसे उड़कर आई हुई घूलि लग कर भड़ जाती है, उसी प्रकार कषाय-रहित जीवके योगकी चंचलतासे जो कर्म आते हैं, वे भी आत्मासे टकराकर भड़ जाते हैं, बन्धको प्राप्त नहीं होते।

> चतुःकपायपञ्चाचैस्तथा पञ्चभिरव्रतैः । क्रियाभिः पञ्चविंशत्या सास्परायिकमास्रवेत् ॥३॥

क्रोध, मान, माया, लोभ, इन चार कषायोंसे, स्पर्शन आदि पाँच इन्द्रियोंसे, हिसा, झूठ, चोरी, कुशील और परिमह इन पाँच पापोंसे और पचीस कियाओंसे साम्परायिक आस्रव होता है ॥३॥ पचीस कियाओंका वर्णन सर्वार्थसिद्धिसे जानना चाहिए।

# आस्रवकी हीनाधिकताके कारण

तीव-मन्द-परिज्ञात-भावेभ्यो ज्ञातभावतः। वीर्योधिकरणाभ्यां च तिहृशेषं विहुजिनाः॥४॥

तीत्रभाव, मन्दभाव, ज्ञातभाव, अज्ञातभाव, वीर्य और अधि-करणकी विशेषतासे साम्परायिक आसवमें विशेषता होती है ऐसा जिन भगवान्ने कहा है ॥॥

भावाथं—एक सरीखे कर्मको करते हुए भी विभिन्न छोगोंमें उनके तीत्र-मन्द आदि भावोंके अनुसार कर्मास्रवमें विभिन्नता होती है, यह इस श्लोकका अभिप्राय समभाना चाहिए। अधिकरणके दो मेद बताये गये है—१ जीवाधिकरण, २ अजीवाधिकरण। जीवाधिकरणके १०८ मेद और अजीवाधिकरणके संयोग, निसर्ग आदि ११ मेद बतलाये गये हैं। उनका विस्तृत विवेचन तत्त्वार्थ-

स्त्रकी टीका सर्वार्थसिद्धि आदिसे जानना चाहिए । यहाँ विस्तारके भयसे उनका वर्णन नहीं किया है ।

कर्मीके आठ मूल मेद बतला आये हैं। ये ही जीवके स्वरूप को घातकर उसका असली स्वभाव प्रकट नहीं होने देते हैं। पहले सिद्धोंके जो आठ गुण बतला आये हैं, उन्हें ही ये आठ कर्म घातते हैं। अब आगे यह बतलाते हैं कि कैसे काम करनेसे किस कर्मका आस्रव होता है।

## ज्ञानावरणीय कर्मके आस्रवके कारण

मात्सर्यमन्तरायश्च प्रदोषो निह्नवस्तथा ।
श्रासादनोपवातौ च ज्ञानस्योत्सृत्रचोदितौ ॥५॥
भनादरार्थश्रवणमाळस्यं शास्त्रविक्रयः ।
बहुश्रुताभिमानेन तथा मिथ्योपदेशनम् ॥६॥
भकालाधीतिराचार्योपाध्यायप्रत्यनीकता ।
श्रद्धाभावोऽप्यनभ्यासस्तथा तीर्थोपरोधनम् ॥७॥
बहुश्रुतावमानश्च ज्ञानाधीतेश्च शास्त्रता ।
इत्येते ज्ञानरोधस्य भवन्त्यास्रवहेतवः ॥६॥

ज्ञानी पुरुषको देखकर ईर्प्या करना, ज्ञानके साधनोंमें विद्य उपस्थित करना, ज्ञानी जनोंमें देख लगाना, उनका निह्नव करना, आसादन करना, उनके प्रशस्त गुणोंमें भी दूषण प्रकट करना, ज्ञानका प्रतिकूल निरूपण करना, ज्ञानमें अनादर करना, ज्ञानका अर्थ समझने-सुननेमें आलस्य करना, या अनादर पूर्वक शास्त्रोंका अर्थ सुनना, आलस्य करना, शास्त्रोंको बेचना, पाण्डित्यके अभिमानसे मिथ्या उपदेश देना, अकालमें अध्ययन करना,

आचार्य और उपाध्यायसे प्रतिकूल आचरण करना, श्रद्धा नहीं रखना, विद्याभ्यास नहीं करना, पाठशाला, स्वाध्यायशाला और सरस्वती-भवन आदिके काममें रुकावट डालना, अपने बहुज्ञानी होनेका अभिमान करना और दूसरे बहुश्रुतज्ञानीका अपमान करना, ज्ञानके अध्ययनमें शठता रखना इत्यादि कार्य ज्ञानावरणीय कर्मके आस्रवके कारण है अर्थात् इन कार्योंके करनेसे आत्माका अनन्त पदार्थोंको जाननेवाला ज्ञान प्रकट नहीं होर्ने पाता ॥४—८॥

# दर्शनावरणीय कर्मके आस्रवके कारण

दर्शनस्यान्तरायश्च प्रदोपो निह्नवोऽपि वा ।

मात्सर्यमुपवातश्च तस्यैवासादनं तथा ॥१॥

नयनोत्पाटनं दीर्घस्वापिता शयनं दिवा ।

नास्तिक्यवासना सम्यग्द्दष्टिसंदूषणं तथा ॥१०॥

कुतीर्थानां प्रशंसा च जुगुष्सा च तपस्विनाम् ।

दर्शनावरणस्यैते भवन्त्यास्रवहेतवः ॥११॥

किसीके देखनेमें अन्तराय करना, दोष लगाना, निह्नव करना, ईप्यों करना, उपघात करना, किसीकी देखी गई ठीक भी वस्तुमें दूषण प्रकट करना, किसीके नेत्र उखाड़ देना, बड़ी लम्बी नींद लेना, दिनको सोना, नास्तिकताकी भावना रखना, सम्यग्दृष्टि पुरुष को दोष लगाना, कुतीथोंकी प्रशंसा करना, तपस्वियोंको देखकर उनसे ग्लानि करना, इत्यादि दर्शनावरणीय कमेके आस्रवके कारण है, अर्थात् उपर्युक्त काम करनेसे ऐसा कमेबन्ध होता है जिससे कि आत्माका वा त्रैलोक्यका साक्षात्कार करनेवाला दर्शनगुण प्रकट नहीं होने पाता ॥९-११॥

अब चिन्ता, शोक आदि उत्पन्न करनेवाले और अनिष्ट-संयोग व इष्ट-वियोग करनेवाले असाता वेदनीयकर्मके आसवके कारण कहते हैं—

> दुःखं शोको वधस्तापः क्रन्दनं परिदेवनम् । परात्मद्वितयस्थानि तथा च परपैश्चनम् ॥१२॥ छेदनं भेदनं चैव ताडनं दमनं तथा । तर्जनं भत्स्वनं चैव सद्योऽविश्वसनं तथा ॥१३॥ पापकर्मोपजीवित्वं वक्षशीलत्वमेव च । शास्त्रप्रदानं विश्रम्भघातनं विषमिश्रणम् ॥१४॥ श्रङ्खला-वागुरा-पाश-रज्ज-जालादिसर्जनम् । धर्मविध्वंसनं धर्मप्रस्पृहकरणं तथा ॥१५॥ तपस्विगर्हणं शीलव्यतप्रच्यावनं तथा । इत्यसद्वेदनीयस्य भवन्त्यास्रवहेतवः ॥१६॥

दुःख करना, शोक करना, किसीका वध करना, सन्ताप करना, विल्लाना और हाय-हाय करना, इतने काम चाहे स्वयं करे, चाहे ऐसी स्थित उत्पन्न कर देवे कि जिससे दूसरा उक्त काम करे, और चाहे स्वयं भी करे और दूसरोंको भी दुःख, शोकादि उत्पन्न करावे; तथा परायी चुगली करना, परके अंग-उपांगोंका छेदना, मेदना, परको ताड़न करना, दमन करना, तर्जन करना, तिरस्कार करना, जल्दी विश्वास नहीं करना, पाप युक्त कार्योसे आजीविका करना, कुटिल स्वभाव रखना, हिंसाके साधनभूत शस्त्र आदि दूसरोंको देना, विश्वासघात करना, विषोंका सम्मिश्रण करना, सांकल, लगाम, पाश, रस्सी और जाल आदिका बनाना, धर्मका विध्वंस करना, धर्म-कार्योमें विन्न उपस्थित करना, तपस्वियोंकी

निन्दा करना, दूसरोंको शील और व्रतसे डिगाना-गिराना इत्यादि कार्य असातावेदनीय कर्मके आस्रवके कारण हैं, अर्थात् उक्त कार्योके करनेसे इप्ट-वियोग, अनिष्ट-संयोग आदि असाताके उत्पन्न करनेवाले कर्मका बन्ध होता है ॥१२–१६॥

अव इष्ट-संयोग एवं अन्य सुख साधनोंके (मलानेवाले पुण्यरूप सातावेदनीय कर्मके आसवके कारण कहते है—

> दया दानं तपः शीलं सत्यं शौचं दमः चमा । वैयावृत्यं विनीतिश्च जिनप्जार्जवं तथा ॥१७॥ सरागसंयमरचैव संयमासंयमस्तथा । भूतवत्यनुकम्पा च सद्वेद्यास्वहेतवः ॥१८॥

प्राणियों पर दया करना, उन्हें दान देना, तप, शीलका पालन करना, सत्य बोलना, शौच रखना, इन्द्रियोंका दमन करना, क्षमा धारण करना, रोगी शोकीकी वैयाष्ट्रत करना, विनय रखना, जिनपूजा करना, सरल भाव रखना, सरागसंयम (मुनिव्रत) और संयमा-संयम (श्रावकधर्म) का पालन करना, प्राणिमात्र पर तथा व्रती पुरुषों पर अनुकम्पा करना इत्यादि कार्य सातावेदनीय कर्मके आस्रवके कारण हैं ॥१७–१८॥

अब संसारमें रुळानेवाळे और अविवेक उत्पन्न करनेवाळे दर्शन मोहनीय कर्मके आस्रवके कारण कहते हैं—

> केविलिश्रुत-सङ्घानां धर्मस्य त्रिदिवौकसाम् । अवर्णवादग्रहणं तथा तीर्थकृतामपि ॥१६॥ मार्गसंदूषण चैव तथैवोन्मार्गदेशनम् । इति दर्शनमोहस्य भवन्त्यास्रवहेतवः ॥२०॥

केवली भगवान्, श्रुतज्ञान, मुनि-आर्यिका श्रावक श्राविकारूप संघका और देवताका अवर्णवाद करना अर्थात् उनमें जो दोष नहीं है उन्हें प्रकट करना, तीर्थकरोंका भी अवर्णवाद करना, सन्मार्गमें दूषण लगाना, कुमार्गका उपदेश देना इत्यादि कार्य दर्शनमोहनीय कर्मके आस्रवके कारण होते है ॥१९–२०॥

भावार्थ—उक्त कार्योंसे ऐसा कर्म बँधता है, जिसके कारण जीवको अनन्त काल तक संसारमें परिश्रमण करना पड़ता है।

अब सदा काल चित्तमें अशान्ति रखनेवाले प्रबंल चारित्रमोह-नीय कर्मके आस्रवके कारण कहते हैं—

> स्यात्तीवपरिणामो यः कषायाणां विपाकतः । चारित्रमोहनीयस्य स एवास्ववहेतवः ॥२१॥

क्रोध, मान, माया और लोभ इन चार कषायोंके तथा हास्य, रति, अरित आदि नौ नोकषायोंके उदयसे जो क्रोध, मान आदि रूप तीव्र परिणाम होते हैं, वे सब चारित्रमोहनीयकर्मके आस्रवके कारण है ॥२१॥

भावार्थ — क्रोध, मान आदि करनेसे ऐसे कर्मका आसव होता है, जिससे कि यह जीव व्रत, शोल-संयम आदिके धारण करनेमें असमर्थ रहता है।

आयुकर्मके चार भेद हैं, उनमेंसे पहले नारकायुकर्मके आस्रवके कारण कहते हैं—

उत्कृष्टमानता शैलराजीसदृशरोषता । मायात्वं तीव्रलोमत्वं नित्यं निरनुकम्पता ॥२२॥ अजस्रं जीव्रघातित्वं सततानृतवादिता । परस्वहरणं नित्यं नित्यं मैथुनसेवनम् ॥२३॥ काम-भोगाभिलापाणां नित्यं चातिप्रवृद्धता । जिनस्यासादनं साधुसमयस्य च भेदनम् ॥२४॥ मार्जारताम्रचूढादिपापीयःप्राणिपोपणम् । नैःशोल्यं च महारम्भपरिग्रहतया सह ॥२५॥ कृष्णलेश्यापरिणतं राष्ट्रध्यानं चतुर्विधम् । क्षायुपो नारकस्येति भवन्यास्रबहेतवः ॥२६॥

अत्यन्त अधिक मान रखना, पापाणकी रेखाके समान कोध करना, मायाचार करना, तीत्र लोभ रखना, निरन्तर निर्देय परिणाम रखना, सदा जीवधात करना, सदा झूठ वोल्ना, सदा पराये धनको हरना, नित्य मैथुन सेवन करना, काम भोगोकी नित्य बढ़ती हुई अभिलापा रखना, जिन भगवान्की आसादना करना, साधुओंकी परम्पराका और जैन-शासनका भेद करना, विल्ली, मुर्गा, कुत्ता आदि पापी (हिंसक) प्राणियोंका पालन करना, त्रत, शील आदि कुछ नहीं पालन करना, महाआरम्भ और परिश्रह रखते हुए कृष्ण-लेश्यासे युक्त मनोवृत्ति रखना, हिंसानन्द, मृपानन्द, चौर्यानन्द और परिश्रहानन्द ये चार प्रकारका रोद्ध्यान रखना इत्यादि कार्य नार-कायुके आस्रवके कारण है ॥२२-२६॥

अव एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय तथा पशु-पक्षियोंमें उत्पन्न करने-वाले तिर्यच-आयुकर्मके आस्रवके कारण कहते है—

> नैःशीरुयं निर्वतत्वं च मिथ्यात्वं परवञ्चनम् । मिथ्यात्वसमवेतानामधर्माणां च देशनम् ॥२०॥ कृत्रिमागुरुकपूरकुड्कुमोत्पादनं तथा । तथा मानतुलादीनां कूटादीनां प्रवर्तनम् ॥२८॥

सुवर्णमौक्तिकादीनां प्रतिरूपकिनिर्मितिः । वर्ण-गन्ध-रसादीनामन्यथापादनं तथा ।।२६।। तक्र-चीर-घृतादीनामन्यद्रव्यविमिश्रणम् । वाचान्यदुत्काकरणमन्यस्य क्रियया तथा ।।३०।। कापोत-नील-लेश्यात्वमार्तध्यानं च दारुणम् । वैर्यग्योनायुषो ज्ञेया माया चास्रवहेतवः ।।३१॥।

शील पालन नहीं करना, त्रत धारण नहीं करना, मिध्यात्व सेवन करना, परको ठगना, मिध्यात्व-युक्त अधर्मीका उपदेश देना, नकली अगरु, कपूर, कुंकुम-केशर वगैरह बनाना, हीनाधिक नाप-तौल करना, सुवर्ण, मोती, चाँदी आदिका प्रतिस्तपक व्यवहार करना, धातुओंके वर्ण, गन्ध, रस आदिका अन्यथा वर्णादिक करना अर्थात् भस्मादि तैयार करना, छांछ, दृध, घी आदिमें अन्य द्रव्य मिलाकर बेंचना, वचनके द्वारा अन्यका परिहास करना, तथा कायकी कियाके द्वारा अन्यकी हँसी उड़ाना, कापोत और नील्लेश्या रूप परिणाम रखना, इष्ट-वियोग, अनिष्ट-संयोग, वेदना और निदान ये चार प्रकारका दारण आर्तध्यान रखना, मायाचार करना इत्यादि कमें तिर्यच आयुके आस्रवके कारण जानना चाहिए ॥२७–३१॥

अब मनुष्योंमें उत्पन्न करनेवाले मनुष्यायु कर्मके आस्रवके कारण कहते हैं—

> ऋज्ञत्वमीषदारम्भः परिग्रहतया सह । स्वभावमार्द्वं चैव गुरुपूजनशीलता ॥३२॥ अल्पस्क्लेशता दानं विरतिः प्राणिघाततः । आयुषों मानुषस्येति भवन्त्यास्रवहेतवः ॥३३॥

परिणामोंमें सरहता रखना, अल्प परिग्रहके साथ अल्प आरम्भ रखना, स्वभाव कोमल रखना, गुरुजनोंका पूजन करना, अल्प संक्लेश रखना, दान देना, प्राणिघातसे विरक्ति होना इत्यादि कार्य मनुष्यायुके आस्रवके कारण होते है ॥३२–३३॥

अब देवोंमें उत्पन्न करनेवाले देवायु कर्मके आस्रवके कारण कहते हैं—

भकामनिर्जरा बालतपो मन्दकषायता । सुधर्मश्रवणं दानं तथायतनसेवनम् ॥३४॥ सरागसंयमश्रेव सम्यक्त्वं देशसंयमः । इति देवायुषो ह्येते भवन्त्यास्नवहेतवः ॥३५॥

अकामनिर्ज़रा करना, बालतप धारण करना, मन्द कषाय रखना, सच्चे धर्मका सुनना, दान देना, धर्मके स्थानोंकी सेवा करना, सराग संयम धारण करना, सम्यग्दर्शन और देशसंयम पालन करना इत्यादि कार्य देवायुके आस्रवके कारण होते हैं ॥३४–३४॥

भावार्थ—विना इच्छाके परवश हो भूख, प्यास आदिकी बाधा सहन करनेसे जो कर्म-निर्जरा होती है, उसे अकाम-निर्जरा कहते हैं। अज्ञान-पूर्वक तपश्चरणको बाल-तप कहते हैं। कषाय सहित साधुओं के संयमको सराग-संयम कहते है। श्रावकके व्रतोंको देश-संयम कहते हैं। इन सबके धारण करनेसे जीव मरकर देव-गतिमें उत्पन्न होता है।

अब हीनांग, रोगी, शोकी, अभागी आदि अवस्थाओंके उत्पन्न करनेवाले अशुभनामकर्मके आसवके कारण कहते हैं— सनोवाक्षायवक्रत्वं विसंवाद्रनशीलता ।
सिथ्यात्वं कृटसाचित्वं पिशुनास्थिरचित्तता ।।३६।।
विपिक्रयेष्टकापाकदावाग्नीनां प्रवर्तनम् ।
प्रतिमायतनोद्यानप्रतिश्रयविनाशनम् ॥३७॥
चैत्यस्य च तथा गन्धमात्यधृपादिमोपणम् ।
अतितीव्रकपायत्वं पापकमोपजीवनम् ॥३८॥
परुषासह्यवादित्वं सौभाग्याकरणं तथा ।
अशुभस्येति निर्दिष्टा नाम्न आस्ववहेतवः ॥३६॥

मन, वचन और कायका कुटिल रखना, कलह करना, विसंवादी स्वभाव रखना, मिथ्यादर्शन घारण करना, नकली या झूठी गवाही देना, चुगली करना, अस्थिरचित्त होना, विष बनाना, ईटोंका पकाना, जंगलोंमें अग्नि लगवाना, प्रतिमा, चैत्यालय, उद्यान, वसतिका आदिका विनाश करना, देव-मन्दिरकी गन्ध, माला, धूप, केशर आदिका चुराना, अति तीत्र कषाय रखना, पाप-युक्त कर्मोसे आजी-विका करना, कठोर और असह्य वचन वोलना, दूसरेके सौमाग्यका विलोप करना इत्यादि कार्य अशुभ नामकर्मके आस्रवके कारण हैं अर्थात् उक्त कार्योके करनेसे मनुष्य लँगड़ा, लूला, अन्धा, अल्पायु, एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय, दुर्भागी, दु:स्वर, कुटिलगतिवाला, हीन संहनन व बुरे संस्थानवाला होता है ॥३६–३६॥

अव सुन्दर शरीर, सौभाग्य, कीर्त्ति आदिके उत्पन्न करनेवाले शुभ नामकर्मके आस्रवके कारण कहते हैं—

संसारमीरुता नित्यमविसंवादनं तथा। योगानां चार्जवं नाम्नः शुभस्यास्रवहेतवः ॥४०॥ संसारसे सदा भयभीत रहना, कभी किसीसे कलह विसंवाद नहीं करना, और मन, वचन, कायका सरछ रखना इत्यादि उत्तम कार्य ग्रुभ नामकर्मके आस्रवके कारण है ॥४०॥

विशेष—गुभनाम और अगुमनामकर्मके भेदोंको आगे वन्ध-तत्त्वके प्रकरणमें वतलाया जायगा ।

शुभनामकर्मके मेदोंमें एक तीर्थकर प्रकृति भी है, यह वह प्रकृति हे, जिसके उद्यसे मनुष्य नरसे नारायण हो जाता है, तीर्थ-कर एवं अर्हन्त, पदको प्राप्त होता है और त्रैलोक्यका उद्धार करनेवाले सच्चे धर्मका उपदेश करता है, अतः अव उसी तीर्थकर प्रकृतिके आस्रवके कारणोंको कहते है—

विश्विद्वर्शनस्योच्चेस्तपस्यागौ च शक्तितः ।
मार्गप्रभावना चैव सम्पत्तिर्विनयस्य च ॥४१॥
श्रीलव्रतानतीचारो नित्यं संवेगशीलता ।
ज्ञानोपयुक्तताऽऽभीच्णं समाधिश्च तपस्विनः ॥४२॥
वैयावृत्त्यमनिर्हाणः पद्विधावश्यकस्य च ।
भक्तिः प्रवचनाचार्यजिनप्रवचनेषु च ॥४३॥
वात्सस्यं च प्रवचने पोडशैते यथोदिताः ।
नाम्नस्तीर्थंकरत्वस्य भवन्त्यास्त्रवहेतवः ॥४४॥

१ सम्यग्दर्शनकी परम विशुद्धि होना, २ शक्तिके अनुसार तप करना, ३ शक्तिके अनुसार त्याग (दान) करना, ४ सन्मार्गकी प्रभावना करना, ५ विनयसे सम्पन्न होना, ६ त्रत और शीछोंका निर्दोष परिपालन करना, ७ संसारसे निरन्तर भयभीत रहना, ८ निर-न्तर ज्ञानाभ्यास करना और आत्म-ज्ञानमें उपयुक्त रहना, ९ साधु-समाधि करना, १० तपस्वियोंकी वियावृत्य करना, ११ सामायिक आदि छह आवश्यकोंका निरन्तर परिपालन करना, १२ प्रवचनमें भक्ति रखना, १३ आचार्यकी भक्ति करना, १४ अहें द्वक्ति करना, १५ उपाध्याय-भक्ति करना और १६ प्रवचनमें वात्सल्य रखना, ये सोलह भावना तीर्थकर प्रकृतिके आस्रवके कारण हैं ॥४१-४४॥

अब नीच कुछमें उत्पन्न करनेवाछे नीचगोत्रकर्मके आसवके कारण कहते हैं—

असद्गुणानामाख्यानं सद्गुणाच्छादनं तथा । स्वप्रशंसाऽन्यनिन्दा च नोचैगौत्रस्य हेतवः ॥४५॥

अपनेमें जो गुण नहीं हैं, उनको प्रकट करना, दूसरोंके अवगुणोंको कहना, तथा उनके सद्गुणोंको आच्छादित करना, अपनी प्रशंसा और परकी निन्दा करना, अपनी जाति,कुल आदिका मद करना, पञ्च पापमय प्रवृत्ति रखना इत्यादि कार्य नीचगोत्रके आस्रवके कारण है ॥४५॥

अब ऊँच कुलमें उत्पन्न करनेवाले उच्चगोत्रकर्मके आस्रवके कारण कहते हैं—

नीचेर्द्रत्यनुत्सेकः पूर्वस्य च विपर्ययः । उचैगोत्रस्य सर्वज्ञैः प्रोक्ता आस्वबहेतवः ॥४६॥

नम्रवृत्ति रखना, अहंकार नहीं करना, दूसरेके सद्गुणोंको प्रकट करना, अपने अवगुणोंको कहना, पर-प्रशंसा और आत्म- निन्दा करना इत्यादि कार्योको सर्वज्ञदेवने उच्चगोत्रके आस्रवका कारण कहा है ॥४६॥

अब मनुष्यके लाभ, भोग, उपभोग, वीर्य आदिमें विष्न करनेवाले अन्तरायकर्मके आस्रवके कारण कहते हैं— तपस्विगुरुचैत्यानां पूजालोपप्रवर्तनम् । अनाथदीनकृपणभिचादिप्रतिपेधनम् ॥४७॥ वधवन्धनिरोधैश्च नासिकाच्छेदकर्त्तनम् । प्रमादाद्देवताद्वत्तैवेद्यप्रहणं तथा ॥४८॥ निरवद्योपकरणपरित्यागो वधोऽद्विनाम् । दानभोगोपभोगादिप्रत्यूहकरणं तथा ॥४६॥ ज्ञानस्य प्रतिपेधश्च धर्मविष्नकृतिस्तथा । इत्येवमन्तरायस्य भवन्त्यास्रवहेतवः ॥५०॥

तपस्त्री, गुरुजन और प्रतिमाओंकी पूजाके विछोप करनेकी प्रवृत्ति करना, अनाथ, दीन और कृपण पुरुषोंको भिक्षा आदि देने का निपेध करना, अपने आधीन दासी-दास तथा पशु-पक्षियोंका वध करना, बन्ध करना, अन्न-पान रोक देना, उनकी नाक काट देना, कान काट देना, प्रमादसे देवताका दिया हुआ नैवेद्य-प्रसाद प्रहण करना, तथा धर्म-साधनके निर्दोष उपकरणोंका परित्याग करना, प्राणियोंकी हिंसा करना, तथा दूसरेके दान, लाभ, भोग और उपभोग आदिमें विद्न करना, ज्ञानका प्रतिपेध करना और धर्ममें विद्न करनेवाले कार्य करना इत्यादि कार्य अन्तराय कर्मके आस्रवके कारण होते है ॥४७-५०॥

आठों कर्मोंमें ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, मोहनीय और अन्तराय ये चार घातिया कर्म तो पापरूप ही हैं। शेष चार कर्मोंमेंसे सातावेदनीय, देव मनुष्यादि, शुभ आयु, उच्चगोत्र और शुभनामकर्म पुण्यरूप है और असातावेदनीय, अशुभ आयु, अशुभ नामकर्म और नीचगोत्रकर्म पापरूप हैं। अब आसवका उपसंहार करते हैं—

ब्रतात्किलास्रवेत्पुण्यं पापं तु पुनरवतात् ।

संचिप्यास्रवमित्येवं चिन्त्यतेऽतो व्रतावतम् ॥५१॥

त्रत धारण करनेसे पुण्यकर्मका आस्रव होता है और अत्रत-सेवनसे पापकर्मका आस्रव होता है। संक्षेपमें आस्रवतत्त्वका वर्णन इतना ही है। अतः आगे त्रत और अत्रतका विचार करते हैं॥५१॥

#### व्रतका स्वरूप

हिंसाया अनृताच्चैव स्तेयादब्रह्मतस्तथा।
परिग्रहाच विरतिः कथयन्ति वतं जिनाः ॥५२॥
हिंसा, झूठ, चोरी, कुशील और परिग्रहसे विरत होनेको जिन
भगवान्ने व्रत कहा है ॥५२॥

#### अवतका स्वरूप

पञ्चपापप्रवृत्तिश्च पञ्चेन्द्रियार्थसेवनम् । अनिग्रहः कपायाणां जिनैरव्रतमुच्यते ॥५३॥

हिंसादि पाँच पापोंमें प्रवृत्ति करना, पाँचों इन्द्रियोंके विषयों का सेवन करना और क्रोधादि कषायोंका नहीं जीतना, इसे जिन भगवान्ने अब्रत कहा है ॥५३॥

त्रतोंका विशेष वर्णन चौथे और पाँचवें अध्यायमें किया जा चुका है, इसलिए यहाँ नहीं करके आस्रवतत्त्वका वर्णन समाप्त करते हैं। अन्तमें इतना कहना आवश्यक है और यही आस्रवतत्त्वके वर्णनका फल है कि वुद्धिमान् पुरुष उक्त कथनको भली भांति जानकर बुरे कामोंसे विरक्त हो कर शुभकार्यमें प्रवृत्त हों। आस्रवतत्त्वकी विशेष जानकारीके लिए तत्त्वार्थसूत्रका छठा अध्याय और उसकी सर्वार्थसिद्धि राजवार्त्तिक आदि टीकाओंको देखना चाहिए।

> इस प्रकार त्रास्त्रवतत्त्वका वर्णन करने वाला नयाँ त्राध्याय समाप्त हुत्रा ।

# o दशम अध्याय : संचिप्त सार o

पिछले अध्यायमें कर्मोके आनेके कारणोंका वर्णन किया गया है। उन कारणोंसे कर्म-परमाणु चारों ओरसे खिंच कर आत्माके भीतर प्रवेश करते हैं। उनका आत्म-प्रदेशोंके साथ एकमेक होकर मेल-मिलाप हो जाता है उसे ही बन्ध कहते हैं। कर्मोका यह बन्ध चार प्रकारका होता है-प्रकृतिबन्ध, स्थितिबन्ध, अनुभागबन्ध और प्रदेशवन्ध । आनेवाले कर्म-परमाणुओंमें जो ज्ञान, दर्शन सुखादिके घातने रूप अनेक प्रकारका स्वभाव पड़ता है, उसे प्रकृतिबन्ध कहते हैं । वे कर्म-परमाणु जितने समय तक आत्माके साथ सम्बद्ध रहेंगे, उस कालकी सीमाको स्थितिबन्ध कहते हैं। उनमें तीव्र या मन्द रूपसे फल देनेकी जो हीनाधिक शक्ति पड़ती है, उसे अनुभाग बन्ध कहते हैं। तथा आनेवाले कर्म परमाणुओंका आठों कर्मीमें जो विभाजन होता है, उसे प्रदेशबन्ध कहते हैं। प्रकृतिबन्ध और प्रदेशबन्धका कारण योग अर्थात् मन, वचन, कायकी चंचलता है, तथा स्थितिबन्ध और अनुभागबन्धका कारण कषाय है। योग और कषायकी तीव्रता और मन्दताके अनुसार ही उक्त बन्धोंमें हीनाधि-कता होती है। कर्मके इन्हीं चारों प्रकारके बन्धोंका इस अध्यायमें विवेचन किया गया है। अन्तमें आठों कर्मोंकी १४८ प्रकृतियोंका पुण्य और पाप रूपसे विभाग वतलाया गया है।

# दशम् अध्याय

### कर्मवन्धके कारण

वन्थस्य हेतवः पञ्च स्युमिथ्यात्वमसंयमः । प्रमादश्च कपायश्च योगश्चेति जिनोदिताः ॥१॥

जिन भगवान्ने मिथ्यादर्शन, असंयम, प्रमाद, कषाय और योग ये पाँच वन्धके कारण कहे हैं ॥१॥

> ऐकान्तिकं सांशयिकं विपरीतं तथैव च । आज्ञानिकञ्च मिध्यात्वं तथा वैनयिकं भवेत् ॥२॥

अतत्त्वोंके श्रद्धानको' मिथ्यात्व या मिथ्यादर्शन कहते हैं। उसके पॉच मेद है—एकान्तमिथ्यात्व, विपरीतमिथ्यात्व, विनय-मिथ्यात्व, संशयमिथ्यात्व और अज्ञानमिथ्यात्व ॥२॥

भावार्थ—वस्तुके अनेक धर्मात्मक होने पर भी उसे एक धर्म रूप मानना, द्रव्यसे गुणको सर्वथा भिन्न मानना, यह एकान्त मिध्यात्व है। सग्रन्थ साधुको भी निर्मन्थ मानना, हिंसामय अधर्मको भी धर्म समझना और अदेवको भी सुदेव मानना विपरीत मिध्यात्व है। सभी देव-कुदेवकी, सुगुरु-कुगुरुको और धर्म-अधर्मको बराबर समान विनय करना सो विनयमिध्यात्व है। अहिंसामय जैनधर्म सच्चा है कि नहीं—इस प्रकार बुद्धिकी द्विविधाको संशयमिध्यात्व कहते हैं। हिताहित विवेकका अभाव होना अथवा पशुबन्धको धर्म मानना अज्ञानमिध्यात्व है।

# असंयमका स्वरूप और उसके भेद

प्रवृत्तिरिन्द्रियार्थेषु पञ्चपापनिषेवणम् । संयमस्य परित्यागः प्रोच्यतेऽविरतिर्जुधैः ॥३॥ षड्जीवकायपञ्चात्तमनोविषयभेदतः । कथितो द्वादशविधः सर्वविद्धिरसंयमः ॥४॥

इन्द्रियोंके विषयोंमें प्रवृत्ति करना, पाँच पापोंका सेवन करना और संयमका धारण नहीं करना, इसे विद्वानोंने अविरित या असंयम कहा है। इस अविरितिरूप असंयमके छह प्रकारके जीवोंकी विराधनाकी अपेक्षा तथा पाँच इन्द्रियों और मनके विषय सेवनकी अपेक्षा सर्वज्ञ देवने बारह मेद कहे हैं॥३–४॥

शुद्ध्यष्टके तथा धर्मे चान्त्यादिदशलक्षणे । योऽनुत्साहः स सर्वज्ञैः प्रमादः परिकीत्तितः॥५॥

आठ प्रकारकी शुद्धियोंके करनेमें तथा उत्तमक्षमादि दशलक्षण धर्मके पालनमें उत्साहके नहीं होनेको प्रमाद कहते हैं। इस प्रमादके द्वारा जीव प्रमत्त होते हैं और अपने शुद्ध स्वरूपसे च्युत होते हैं॥५॥

विशेषार्थ—मनःशुद्धि, वचनशुद्धि, कायशुद्धि, भोजनशुद्धि, ईयोशुद्धि, शय्याशुद्धि, व्युत्सर्गशुद्धि और विनयशुद्धि, ये आठ प्रकारकी शुद्धियाँ होती हैं। उत्तमक्षमा, माद्व, आजव, शौच, सत्यसंयम, तप, त्याग, आकिञ्चन्य और ब्रह्मचर्य ये दश प्रकारके धर्म कहे गये हैं।

ये चारित्रपरीणामं कषन्ति शिवकारणम् । कुन्मानवञ्चनालोभास्ते कषायाश्चतुर्विधाः ॥६॥ जो मोक्षके कारणभूत चारित्र धारण करनेके परिणाम् न होने देवें, और आत्माके स्वरूपको कमें, दुःख देवें, उन्हें कमाय कहते हैं: वे कपाय मूलमें चार प्रकारकी है—क्रोध, मान, माया और लोम ॥६॥

### कपायोंके उत्तरभेद

पोडशैव कपायाः स्युनींकपाया नवेरिताः । ईपद्मेदो न भेदोऽत्र कपायाः पञ्चिवशितः॥७॥

अनन्तानुबन्धी कोध, मान, माया, लोभ, अप्रत्याख्यानावरण कोध, मान, माया, लोभ, प्रत्याख्यानावरण कोध, मान, माया लोभ और संज्वलन कोध, मान, माया, लोभ ये सोलह कषाय है। हास्य, रति, अरति, जोक, भय, जुगुप्सा, खीनेद, पुरुपवेद और नपुंसकवेद ये नौ नोकपाय है, इस प्रकार पच्चीस कषाय होती है। यहाँपर ईपत् या अल्प कषायको नोकपाय जानना चाहिए ॥७॥

विशेषार्थ—जो कषाय सम्यग्दर्शनका घात करे, उसे अनन्ता-नुबन्धी कहते हैं। जो कषाय श्रावकके व्रतोंका घात करे उसे अप्रत्याख्यानावरणीय कहते हैं। जो कषाय मुनिव्रतका घात करे, उसे प्रत्याख्यानावरणीय कहते हैं और जो यथाख्यात चारित्रका घात करे, उसे संज्वलन कषाय कहते हैं।

> कायवाङ्मनसां कर्म योगः शास्त्रे प्ररूपितः । आस्त्रवन्ति च कर्माणि यस्यालम्बनपूर्वकम् ॥८॥ चत्वारो हि मनोयोगाः वाग्योगानां चतुष्टयम् । पञ्च द्वौ च वपुर्योगाः योगाः पञ्चदशोदिताः ॥६॥

शास्त्रोंमें मन-वचन-कायकी क्रियाको योग कहते हैं, इस योगके आश्रयसे ही कर्म आते हैं। चार मनोयोग, चार वचनयोग

और सात काययोग इस प्रकार योगके पन्द्रह मेद कहे गये हैं ॥=-१॥

#### वन्धका स्वरूप

यजीवः सकपायत्वात्कर्मणो योग्यपुद्गलान् । आदत्ते सर्वतो योगात् स बन्धः कथितो जिनैः ॥१०॥

यह जीव कषाय-सहित होनेसे कर्मके योग्य पुद्गलोंको चारों ओरसे प्रहण करता है, इसे जिन भगवान्ने बन्ध कहा है ॥१०॥

## बन्धके भेद

प्रकृति-स्थितिबन्धौ हौ, बन्धश्चानुभवाभिधः । तथा प्रदेशवन्धश्च ज्ञेयो बन्धश्चतुर्विधः ॥११॥ उस कर्मके चार भेद हैं—प्रकृतिबन्ध, स्थितिबन्ध, अनुभाग बन्ध और प्रदेशबन्ध ॥११॥

भावार्थ—कर्मों ज्ञान, दर्शन आदिको घात करनेका जो स्वभाव पड़ता है, उसे प्रकृतिबन्ध कहते हैं। वह कर्म जितने समय तक आत्माके साथ रहेगा, उस कालकी मर्यादाको स्थितिबन्ध कहते हैं। ज्ञुभ-अज्ञुभ फलके देनेको अनुभागवन्ध कहते हैं। आये हुए कर्म पिण्डमें ज्ञानावरणीय कर्मका यह विभाग है, दर्शनावरणीय कर्मका यह विभाग है, इस प्रकार कर्म-प्रदेशोंके विभाजनको प्रदेश-वन्ध कहते हैं।

ं ज्ञान-दर्शनयो रोधौ वेद्यं मोहायुषी तथा । नामगोत्रान्तरायौ च यूरुप्रकृतयः स्मृताः ॥१२॥ ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, वेदनीय, मोहनीय, आयु, नाम, गोत्र और अन्तराय ये आठ प्रकृतिवन्घके मेद हैं, इन्हें कर्मोकी मूळ प्रकृतियाँ जानना चाहिए ॥१२॥

अव आठों कर्मोकी उत्तर प्रकृतियाँ कहते हैं— अन्याः पञ्च नव हे च तथाऽष्टाविंशितः क्रमात् । चतसंश्च त्रिसंयुक्ता नवितहें च पञ्च च ॥१३॥

उक्त आठों कर्मोकी उत्तर प्रकृतियाँ क्रमशः पाँच, नौ, दो, अट्टाईस, चार, तेरानवे, दो और पाँच जानना चाहिए ॥१३॥

इन आठों कर्मोकी १४८ उत्तर प्रकृतियोंका विस्तृत विवेचन तत्त्वार्थसृत्रके आठवं अध्यायसे जानना चाहिए।

इस प्रकार प्रकृतिबन्धका वर्णन समाप्त हुआ। अब स्थितिबन्धका वर्णन करते है—

कमोंकी उत्कृष्ट स्थिति

वेद्यान्तराययोज्ञीनदृगावरणयोस्तथा । कोटीकोट्यः स्मृतास्त्रिशस्तागराणां परा स्थितिः ॥१४॥ मोहस्य सप्ततिस्ताः स्युर्विशतिनामगोत्रयोः । आयुपस्तु त्रयस्त्रिंशस्तागराणां परा स्थितिः ॥१५॥

ज्ञानावरणीय, दर्जनावरणीय, वेदनीय और अन्तराय इन चार कर्मोंकी उत्कृष्ट स्थिति तीस कोड़ाकोड़ी सागरोपम है। मोहनीय कर्मकी उत्कृष्ट स्थिति तीस कोड़ाकोड़ी सागरोपम है। नाम और गोत्रकर्मकी उत्कृष्ट स्थिति वीस कोड़ाकोड़ी सागर-प्रमाण है और आयुकर्मकी उत्कृष्ट स्थिति तैतीस सागरोपम है।।१४–१५॥

> कर्मोंको जघन्य स्थिति मुहूर्ता द्वादश ज्ञेया वेद्येऽशे नाम-गोत्रयोः । स्थितिरन्तर्मुहर्तस्तु जघन्या शेषकर्मसु ॥१६॥

वेदनीय कर्मकी जघन्य स्थिति बारह मुहूर्त, नाम और गोत्र की आठ मुहूर्त और शेष पाँच कर्मोकी जघन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्त प्रमाण जानना चाहिए ॥१६॥

इस प्रकार स्थितिबन्धका वर्णन समाप्त हुआ। अब अनुभागबन्धका वर्णन करते हैं—

विपाकः प्रागुपात्तानां यः शुभाशुभकर्मणाम् । असावनुभवो ज्ञेयो यथानाम भवेच सः ॥१७॥

पूर्व-संचित शुभ और अशुभ कर्मोका जो विपाक अर्थात् फल मिलता है, उसे अनुभागवन्ध जानना चाहिए। वह अनुभागवन्ध यथानाम होता है अर्थात् जिस प्रकृतिका जैसा नाम है, उसके अनुसार ही वह अपने फलको देती है ॥१०॥

भावार्थ—जैसे क्रोध कषायका उदय क्रोधरूप फलको देगा, हास्यकर्मका उदय हँसी उत्पन्न करेगा और साताकर्मका उदय सुखके साधन मिलायगा। इस अनुभागबन्धके सर्वधाति और देश धाति ऐसे दो मेद हैं, उनका विस्तृत वर्णन गो० कर्मकाण्डसे जानना चाहिए।

इस प्रकार अनुभागबन्धका वर्णन समाप्त हुआ। अब प्रदेशबन्धका वर्णन करते हैं।

सर्वकर्मप्रकृत्यहाँन् सर्वेष्विप भवेषु यत् । द्विविधान् पुद्गलस्कन्धान् सूचमान् योगविशेषतः ॥१८॥ सर्वेष्वात्मप्रदेशेष्वनन्तानन्तप्रदेशकान् ।

आत्मसात्कुरुते जीवः स प्रदेशोऽभिधीयते ॥१६॥

सर्व कर्म प्रकृतियोंके योग्य, सर्व ही भवोंमें फलके देने वाले, दो प्रकारके सूक्ष्म पुद्गल स्कन्घोंको योगकी विशेषतासे ग्रहण कर आत्माके सर्व प्रदेशोंपर अनन्तानन्त प्रदेशोंकी संख्यामें जीव जिनको आत्मसात् करता है उन प्रदेशोंके वन्धको प्रदेशवन्ध कहते है ॥१८–१९॥

# कर्मोंमं पुण्य-पापका विभाग

शुभाशुभोषयोगार्यनिमित्तो हिविधस्तथा ।
पुण्यपापतया द्वेधा सर्वकर्म प्रभिद्यते ॥२०॥
उच्चेगीत्रं शुभायृपि सद्वेद्यं शुभागम च ।
हिन्द्वारिशहित्येवं पुण्यप्रकृतयः स्मृताः ॥२ ॥
नीचेगीत्रमसद्देद्यं श्वभायुनीम चागुभम् ।
ह्यशीतिर्घातिभः साधं पापप्रकृतयः स्मृताः ॥२२॥

शुभोषयोग और अशुभोषयोगके भेदसे योग दो प्रकारका माना गया है, उनके ही कारण सभी कर्म पुण्य और पापके भेदसे दो विभागोंमें विभक्त हो जाते हैं। उच्च गोत्र, शुभ आयु, साता-वेदनीय और शुभ नामकर्म इनकी व्यालीस उत्तर प्रकृतियाँ पुण्यस्प मानी गई है। नीचगोत्र, असातावेदनीय, नारकायु, अशुभ नामकर्मकी ३५ और घातिया कर्मोकी ४० ये सब ८२ वयासी प्रकृतियाँ पापस्प मानी गई है। १२०-२२॥

बन्धतत्त्वक विशेष ज्ञानके लिए तत्त्वार्थस्त्रका आठवाँ अध्याय और उसकी संस्कृत-हिन्दी टीकाओंको देखना चाहिए।

> इस प्रकार वन्धतत्त्वका वर्णन करनेवाला दशवाँ अध्याय समाप्त हुत्र्या ।

# एकादश अध्याय : संचिप्त सार •

कर्मोंके आस्रव रोकनेको संवर कहते हैं। कर्म-परमाणु आत्माकी ओर आकृष्ट ही न हों, या आत्मामें प्रवेश न कर सकें, इसके लिए जिन उपायोंके आलम्बनकी आवश्यकता होती है, उन्हें `संवरका कारण कहा जाता है। वे पाँच प्रकारके हैं-गुप्ति, समिति, धर्म अनुपेक्षा, परीषहजय और चारित्र। मन, चचन, कायकी चंचलताके रोकनेको गुप्ति कहते हैं। कर्मीके आसवको रोकनेके लिए यही सर्व-श्रेष्ठ उपाय या प्रधान कारण है। किन्तु संसारी जीवकी प्रवृत्ति पुरातन संस्कारोंके कारण कुछ ऐसी विरुक्षण बन रही है कि मन, वचन, कायकी प्रवृत्तियोंका एकदम रोकना संभव नहीं है, अतः उसके लिए मध्यम मार्गरूप शेष चार उपायोंका आलम्बन आवश्यक होता है। चलने-फिरने, उठने-बैठने और खान-पानादिमें जीवरक्षाकी दृष्टिसे जो सावधानी रखी जाती है, उसे समिति कहते हैं। विषयकषायोंके जीतनेके उपायोंको धर्म कहते हैं। धर्म-धारण करनेके लिए या धारण किये हुए धर्मकी स्थिरताके लिए जो मानसिक तैयारी की जाती है, या संसार, देह और भोगोंसे विरक्ति उत्पन्न करनेके लिए जो भावना की जाती है उसे अनुप्रेक्षा कहते हैं। आनेवाले संकटोंके सहन करनेको परीषहजय कहते हैं और सदाचारके पालन करने तथा उसे उत्तरोत्तर विकसित करते रहनेको चारित्र कहते हैं । प्रस्तुत अध्यायमें संवरके इन्हीं पाँचों कारणोंका उनकें उत्तर भेदोंके साथ निरूपण किया गया है।

# रक्दिश अध्याय

#### संवरतत्त्वका स्वरूप

कर्मवन्धनहेत्नामात्मनः सति सम्भवे । आस्रवस्य निरोधो यः स जिनैः संवरः स्मृतः ॥१॥

कर्म-वन्धके कारण जो मिथ्यादर्शन, अविरित आदि बन्ध तत्त्वके वर्णनमें बतला आये हैं, उनका आत्मामें सद्भाव संभव होने पर उनके निमित्तसे जो कर्मोंका आम्रव होता है, उसके निरोधको जिन भगवान्ने संवर कहा है ॥१॥

> गुक्तिः समितयो धर्मः परीपहजयस्तपः । अनुव्रेत्ताश्च चारित्रं सन्ति संवरहेतवः ॥२॥

गुप्ति, समिति, धर्म, परीपह-जय, तप, अनुप्रेक्षा और चारित्र, ये संवरके कारण वतलाये गये हैं ॥२॥

## गुप्तिका स्वरूप और भेद

योगानां निग्रहः सम्यगुप्तिरित्यभिधीयते । मनोगुप्तिर्वचोगुप्तिः कायगुप्तिश्च सा त्रिधा ॥३॥

मन, वचन और काय इन तीनों योगोंके सम्यक् विश्रहको गुप्ति कहते है। वह गुप्ति तीन प्रकारको है—मनोगुप्ति, वचनगुप्ति और कायगुप्ति ॥३॥

भावार्थ —मानसिक संकल्प-विकल्पके अभावको मनोगुप्ति कहते है। वाचनिक विकथा-संलाप आदि वचन-जालके निरोधको वचनगुप्ति कहते हैं। शारीरिक हलन-चलन, गमनागमंनादिके निम्रहको कायगुप्ति कहते हैं। कहनेका सार यह कि मन-वचन-कायसे सर्व सांसारिक विकल्प-जालको दूर कर शुद्ध आत्मस्वरूपमें स्थिर होना गुप्ति है।

> तत्र प्रवर्तमानस्य योगानां निम्रहे सति । तन्निमित्तास्रवामावात्सद्यो अवति संवरः ॥४॥

इन गुप्तियोंमें प्रवर्तमान पुरुषके मन-वचन काय रूप तीनों योगोंके निम्रह हो जाने पर योगोंके निमित्तसे होने वाले आस्रवका अभाव हो जाता है, जिससे कि कर्मोका आना रुक जानेसे शीम्र संवर होता है ॥४॥

## समितियोंके भेद

ईयीभाषैपणादाननिक्षेपोत्सर्गभेदतः ।

पञ्चगुप्तावशक्तस्य साधोः समितयः स्मृताः ॥५॥

ईर्यासमिति, भाषासमिति, एषणासमिति, आदाननिक्षेपण-समिति और उत्सर्गसमिति ये पाँच समितियां कही गई हैं। जब साधु गुप्तियोंके घारण करनेमें असमर्थ होता है, तब वह समितियों को घारण करता है, अर्थात् उनका आश्रय लेता है।।५।।

भावार्थ — यद्यपि कर्मोके आसवको पूर्णतः रोकनेमें समर्थ गुप्ति ही है, परन्तु गुप्तियोंमें साधुके लिए एक अन्तर्मुहूर्चसे अधिक रहना अशक्य है, अतः उस समय साधु अपने खान-पान, गमनागमन, वचन-व्यवहार आदिको अत्यन्त सावधानीसे संयम पूर्वक करता है, बस, उसका यह संयम पूर्वक व्यवहार ही समिति कहलाता है। इन पाँचों समितियोंका मुनिधर्मके वर्णन करते समय विस्तृत वर्णन कर आये हैं।

## दश धर्म

त्मा मृद्वृज्ते शोचं ससत्यं संयमस्तपः ।
त्यागोऽकिञ्चनता ब्रह्मधर्मो दशविधः स्मृतः ॥६॥
उत्तम क्षमा, उत्तम मार्द्व, उत्तम आर्जव, उत्तम शोच, उत्तम
सत्य, उत्तम संयम, उत्तम तप, उत्तम त्याग, उत्तम आकिञ्चन्य और
उत्तम ब्रह्मचर्य, यह दश प्रकारका धर्म माना गया है ॥६॥

### १ उत्तम चमा

क्रोधोत्पत्तिनिमित्तानामत्यन्तं सित सम्भवे । आक्रोश-तादनादीनां कालुप्यो परमः चमा ॥७॥ क्रोधकी उत्पत्तिके कारणभृत आक्रोश, ताड़न, मारण आदिके अत्यन्त सम्भव होनेपर भी, अर्थात् अपने ऊपर उक्त आपत्तियोंके आजानेपर भी चित्तमें कलुपता या विकार भावको उत्पन्न नहीं होने देना उत्तम क्षमा है ॥७॥

## २ मार्दवधर्मका वर्णन

अभावो योऽभिमानस्य परैः परिभवे कृते । जात्यादीनामनावेशान्मदानां मार्दवं हि तत् ।। ।। दूसरेके द्वारा अपना अपमान भी किये जाने पर अभिमान । नहीं करना और जाति, कुछ आदि मदोको मनमें भी नहीं छाना सो मार्दव धर्म है ॥ ८॥

### ३ आर्जवधर्म

वाङ्मनःकाययोगानामवक्रवं तदार्जवम् । मन, वचन और काय इन तीनों योगोंकी कुटिलता रहित सरल परिणति रखना आर्जव धर्म है ।

## ४ शौचधर्म

परिभोगोपभोगत्वं जीवितेन्द्रियभेदतः । चतुर्विधस्य लोभस्य निवृत्तिः शौचमुच्यते ।।६॥

परिभोग, उपभोग, जीवित और इन्द्रियके भेदरूप चार प्रकार के लोभकी अत्यन्त निवृत्तिको शौचधर्म कहा है ॥९॥

विशेषार्थ—खान-पानकी वस्तुओंको परिभोग और वस्न, भवन शय्यादिको उपभोग कहते हैं। लोभ या तो उपभोग-परिभोगकी वस्तुओंका होता है या जीनेका और इन्द्रियोंके विषयसेवन का। अतः इन चारों ही प्रकारके लोभके त्याग करने पर मनुप्यके हृदयमें पूर्ण पवित्रता आती है।

### ४ सत्यधम

ज्ञानचारित्रशिचादौ स धर्मः सुनिगद्यते । धर्मोपवृंहणार्थं यत्साधुसत्यं तदुच्यते ॥१०॥

आत्मा-धर्मकी वृद्धिके लिए जो ज्ञान, चारित्र और प्रायश्चित आदिमें सचाई रखी जाती है, उसे उत्तम सत्य धर्म कहा है ॥१०॥

### ६ संयमधम

इन्द्रियार्थेषु वैराग्यं प्राणिनां वधवर्जनम् । समितौ वर्तमानस्य मुनेर्भवति संयमः ॥११॥

इन्द्रियोंके विषयोंमें वैराग्य घारण करना और प्राणियोंकी हिंसाका त्याग करना संयम है। यह धर्म समितिमें प्रवर्तमान मुनिके जब होता है तब वह उत्तम संयम कहळाता है ॥११॥

### ७ तपोधर्म

परं कर्मन्यार्थं यत्तप्यते तत्तपः स्मृतम् । कर्मोके क्षय करनेके लिए विना किसी सांसारिक प्रलोभनके जो तपश्चर्या की जाती है, वह उत्तम तपोधमें माना गया है।

### **प्रत्यागधर्म**

त्यागस्तु धर्मशास्त्रादिविश्राणनमुदाहतम् ॥१२॥ धर्मका उपदेश देना, शास्त्रका वितरण करना और बुरी प्रवृत्तियोंका त्याग कराना सो त्यागधर्म माना गया है ॥१२॥

### ६ आकिश्चन्यधर्म

ममेदिमत्युपात्तेषु शरीरादिषु केषुचित् । अभिसन्धिनिवृत्तियां तदाकिञ्चन्यमुच्यते ॥१३॥ धारण किये हुए शरीर, पीछी, कमण्डलु, शास्त्र आदिमें 'यह मेरा है' इस प्रकारके अभिप्रायकी सर्वथा निवृत्तिको आर्किचन्य

# १० ब्रह्मचर्यधर्म

धर्म कहा गया है ॥१३॥

स्वीसंसक्तशय्यादेरनुभृताङ्गनास्मृतेः ।
तत्कथायाः श्रुतेश्च स्याद् ब्रह्मचर्यं हि वर्जनात् ॥१४॥
स्वियोंसे संसक्त शय्यादिका त्याग करना, पहले भोगी हुई
स्वियोंके स्मरणका त्याग करना और स्वियोंकी राग-वर्धक कथाओंके
सुननेका त्याग करना सो ब्रह्मचर्यधर्म है ॥१४॥

इति प्रवर्तमानस्य धर्मे भवति संवरः । तद्विपचनिमित्तस्य कर्मणोऽनास्त्रवे सति ॥१५॥ इस प्रकार जो दश प्रकारके धर्ममें प्रवृत्ति करता है, उसके धर्मोके प्रतिपक्षी क्रोधादि कषायोंके आस्रव रुक जानेसे संवर होता है ॥१४॥ :

# बाईस परीषह-जय

श्चितिपासा च शीतोष्ण-दंश-मत्कुणनग्नते । अरितः स्त्री च चर्यां च निषद्या शयनं तथा ॥१६॥ आक्रोशश्च वधरचैव याचनालाभयोद्देयस् । रोगश्च तृणसंस्पर्शस्तथा च मलधारणम् ॥१७॥ असत्कारपुरस्कारं प्रज्ञाज्ञानमदर्शनम् । इति द्वाविश्वतिः सम्यक् सोढच्याः स्युः परीपदाः ॥१८॥

१ भूखकी वेदना सहना, २ प्यासकी वेदना सहना, ३ शीत की वेदना सहना, ४ उप्णताकी वेदना सहना, ५ डांस मच्छर, खटमल आदिकी वेदना सहना, ६ नग्नपनेका दु:ख सहना, ७ अरुचिकर या अप्रिय पदार्थके संयोग मिलने पर उसका दुःख सहना, ८ स्त्रियोंके द्वारा उपद्रव आजाने पर भी अडोल-अकम्प बने रहकर ब्रह्मचर्यकी रक्षा करते हुए स्त्रीपरीषहका जीतना, ९चलनेमें कंकर-पत्थर आदिकी बाधाका सहना, १० कंकरीली पथरीली मुमिपर बैठनेका दुःख सहना, ११ मूमिपर सोनेका दुःख सहना, १२ दूसरेके द्वारा गाळी-गळौज करने पर भी शान्त बने रहना, १३ दूसरेके द्वारा मारण-ताडन आदि होने पर भी शान्त रहना, १४ अत्यन्त भूख प्यास लगने पर भी किसीसे कुछ नहीं माँगना, १५ मोजनके अलाममें भी सन्तुष्ट रहना, १६ रोग आदि हो जाने पर भी सहर्ष उसकी वेदनाको सहना, १७ चलते-फिरते घास, कास आदि तीखे पदार्थोंके चुभनेका दुःख सहन करना,

१८ शरीरके मलसे संलिप्त हो जाने पर भी जीवरक्षाके अभिप्रायसे स्नान नहीं करना, १९ आदर-सत्कार नहीं होने पर और अपमान होने पर भी उसका विचार तक नहीं करना, २० अवधिज्ञान आदि हो जाने पर भी उसका मद नहीं करना, २१ अवधिज्ञान आदिके नहीं होने पर भी चित्तको खेद-खिन्न नहीं करना, २२ भयंकर कष्ट आने पर और न्नतादिकसे अष्ट होनेके अवसर आने पर भी सम्यग्दर्शनसे च्युत न होना और अपने न्नतोंको बरावर स्थिर रखना, इस प्रकार ये वाईस परीपहोंको अपने स्वीकृत किये न्नतोंके सम्यक् परिपालनके निमित्त सहर्प सहन करना चाहिए ॥१६-१=॥

संवरो हि भवत्येतानसंक्षिष्टेन चेतसा । सहमानस्य रागादिनिमित्तास्वरोधतः ॥१६॥

उक्त वाईस परीपहोको सक्त श-रहित चित्तसे सहनेवाले साधुके रागादि कारणोंके द्वारा होनेवाले कर्मोका आस्रव रुक जानेसे महान् संवर होता है और कर्मोंकी निर्जरा भी होती है, इसलिए साधुजन सहर्ष परीपहोंको सहन करते हैं ॥१९॥

तपो हि निर्जराहेतुरुत्तरत्र प्रचच्यते । संवरस्यापि विद्वांसो विदुस्तन्मुखकारणम् ॥२०॥ तप निर्जराका कारण है ऐसा आगे निर्जरा प्रकरणमें कहेंगे, परन्तु विद्वज्जनोंने तपको संवरका भी प्रधान कारण कहा है ॥२०॥

वारह अनुप्रेचाएँ अनित्यं शरणाभावो भवश्रेकत्वमन्यता । अशौचमासवश्रेव संवरो निर्जरा तथा ॥२१॥ छोको दुर्रुभता बोधेः स्वाख्यातत्वं वृपस्य च । अनुचिन्तनमेतेपामनुष्रेचाः प्रकाचिताः ॥२२॥ १ अनित्य भावना, २ अशरण भावना, ३ संसार भावना १ एकत्वभावना, १ अत्यत्व भावना, ६ अशुचि भावना, ७ आस्रव भावना, ८ संवर भावना, ९ निर्जरा भावना, १० लोक भावना, ११ बोधि-दुर्लभ भावना और १२ धर्म-भावना, ये बारह अनुप्रेक्षा कहलाती हैं, इनका सदा चिन्तवन करना चाहिए ॥२१–२२॥

भावार्थ—संसार और शरीर आदिके स्वरूपका चिन्तवन करने को अनुप्रेक्षा या भावना कहते हैं।

### १ अनित्य-भावना

क्रोडीकरोति प्रथमं जातजन्तुमनित्यता । धात्री च जननी पश्चाद्धिग्मानुष्यमसारकम् ॥२३॥

इस संसारमें उत्पन्न हुए प्राणीको अनित्यता सबसे पहले अपनी गोदीमें लेती है, धाय और माता पीछे। ऐसे इस असार मनुष्य भवको धिकार है। ऐसा विचार करते हुए सांसारिक पदार्थांसे ममता त्यागना अनित्यानुप्रेक्षा है।।२३।।

### २ अश्ररण-भावना

उपञ्चातस्य घोरेण मृत्युव्याञ्रेण देहिनः । देवा अपि न जायन्ते शरणं किसु मानवाः ॥२४॥

मृत्युरूपी भयानक व्याव्रसे आक्रान्त प्राणीको बचानेके लिए देवता भी शरण नहीं हैं, तो फिर बेचारे दीन मानवोंकी तो कथा ही क्या है, ऐसा विचार करना अशरण-भावना है ॥२४॥

### ३ संसार-भावना

चतुर्गतिघटीयन्त्रे सन्निवेश्य घटीमिव । आत्मानं अमयत्येव हा कष्टं कर्मकन्निकः ॥२५॥ यह कर्मरूपी काछी (खेती करने वाला किसान) चतुर्गतिरूपी घटीयंत्रमें ( राहटमें ) घड़ीके समान इस प्राणीको जोड़कर उसे निरन्तर परिभ्रमण कराता रहता है, ऐसा विचार करना संसारानु- प्रेक्षा है ॥२५॥

#### ४ एकत्व-भावना

कस्यापत्यं पिता कस्य कस्याम्बा कस्य गेहिनी। एक एव भवाम्भोधौ जीवो अमित दुस्तरे ॥२६॥

इस संसारमें कौन किसका पुत्र है और कौन किसका पिता है, कौन किसकी माता है और कौन किसकी स्त्री है ? यह जीव इस दुस्तर संसार-समुद्रमें अकेटा ही अमण करता रहता है, ऐसा चिन्तवन करना एकत्वभावना है ॥२६॥

#### ४ अन्यत्व-भावना

अन्यः सचेतनो जीवो वपुरन्यद्चेतनम् । हा तथापि न सन्यन्ते नानात्वसनयोर्जनाः ॥२७॥

यह सचेतन जीव भिन्न हैं, और यह अचेतन शरीर भिन्न हैं, ऐसा स्पष्ट अनुभव होते हुए हाय, बड़े कष्टकी बात हैं कि मनुष्य शरीर और आत्माकी भिन्नताको नहीं समभ्तते है, ऐसा चिन्तवन करना अन्यत्व भावना है ॥२७॥

### ६ अशुचि-भावना

नानाकृमिशताकीर्णे दुर्गन्धे मलपूरिते । भारमनश्च परेषां च क शुचित्वं शरीरके ॥२८॥

नाना जातिके सहस्रों कीड़ोंसे व्याप्त, दुर्गन्धित और मरु-मूत्र से पूरित अपने या पराये शरीरमें कहाँ पवित्रता है, ऐसा चिन्तवन करते हुए शरीरसे विरक्त रहना अशुचि भावना है ॥२=॥

#### ७ आस्रव-भावना

कर्माम्मोभिः प्रपूर्णोऽसौ योगरन्ध्रसमाहतैः । हा दुरन्ते भवाम्मोधौ जांवो मज्जित पोतवत् ॥२६॥ योगरूपी छिद्रोंसे आने वाले कर्मरूप जलसे भरा हुआ यह जीव जहाजके समान इस दुरन्त संसाररूपी समुद्रमें डूब जाता है, यह महान् कष्टकी बात है। ऐसा विचार करते हुए कर्मोंके आसव से बचनेकी निरन्तर चेष्टा करते रहना आसव-भावना है ॥२९॥

### ८ संवर-भावना

योगद्वाराणि रुन्धन्तः कपाटैरिव गुप्तिभिः । आपतद्विर्न बाध्यन्ते धन्याः कर्मभिरुक्टैः ॥३०॥

किवाड़ोंके समान गुप्तियोंके द्वारा योगरूपी द्वारोंको बन्दकर धन्य पुरुष आने वाले विकट कर्मोंके द्वारा नहीं पीड़ित होते हैं, ऐसा चिन्तवन करते हुए संवर करनेके लिए निरन्तर उद्यत रहना संवर-भावना है ॥३०॥

## ६ निर्जरा-भावना

गाढोपजीर्यंते यद्वदामदोषो विसर्पणात् । तद्विज्ञजीर्यंते कर्म तपसा पूर्वसञ्चितम् ॥३१॥

जिस प्रकार आमाशयमें संचित अपक मल अनशन आदिके द्वारा परिपक होकर निकल जाता है, उसी प्रकार अनेक पूर्व भवोंसे संचित कर्म अनशन-आदि तपोंके द्वारा माड़ जाता है, ऐसा चिन्तवन करते हुए सदा तप धारण करनेको उत्सुक रहना निर्जरा भावना है ॥३१॥

#### १० लोक-भावना

नित्याध्वरोन जीवेन अमता लोकवर्त्मीन । वसतिस्थानवत्कानि कुलान्यध्युषितानि न ॥३२॥

इस लोकरूपी मार्गमें निरन्तर परिश्रमण करते हुए सतत-पथिक इस जीवने वसति स्थानोंके (पड़ावोंके) समान किन-किन कुलोंको बार-बार नहीं सेवन किया है ? अर्थात् इस सारे लोकमें अनन्त बार जन्म-मरण किया है, ऐसा चिन्तवन करके लोकसे भय-भीत हो उससे छूटनेका उपाय करते रहना लोक-भावना है ॥३२॥

## ११ वोधिदुर्ङम-भावना

मोत्तारोहणनिःश्रेणिः कत्याणानां परम्परा । अहो कष्टं भवाम्भोधौ बोधिर्जीवस्य दुर्छमा ।।३३॥

मोक्षरूपी महल पर चढ़नेके लिए नसेनी स्वरूप और कल्याणोंकी परम्परारूप यह बोधिकी प्राप्ति होना, इस संसार-समुद्रमें अहो कष्ट है, कि जीवको अत्यन्त दुर्लम है। अर्थात् अन्य सब वस्तुओंकी प्राप्ति संसारमें एक वार सुलम है, परन्तु सम्यग्ज्ञानकी प्राप्ति अत्यन्त दुर्लम है, ऐसा विचार कर निरन्तर सच्चे आत्मिक ज्ञानकी प्राप्तिके लिए प्रयत्न करते रहना चाहिए, यह बोधिदुर्लभ भावना है ॥३३॥

## १२ धर्म-भावना

चान्त्यादिलचणो धर्मः स्वाख्यातो जिनपुङ्गवैः । अयमालम्बनस्तस्मो भवाम्भोधौ निमज्जताम् ॥३४॥ जिनभगवान्ने जो उत्तम क्षमादिरूप दश प्रकारके लक्षणवाला धर्म कहा है, वही इस संसार-समुद्रमें डूबनेवाले प्राणियोंके आश्रयके लिए स्तम्भके सदश है, ऐसा विचार करते हुए सदा धर्म धारण करनेमें प्रयत्नशील रहना धर्म-भावना है ॥३४॥

> एवं भावयतः साधोर्भवेद्धम्महोद्यमः । ततो हि निःप्रमादस्य महान् भवति संवरः ॥३५॥

इस प्रकार उक्त बारह भावनाओंका चिन्तन करते हुए साधुके धर्म-धारण करनेमें महान् उद्यम होता है और प्रमाद-रहित अवस्था प्रकट होती है। इस प्रकार बारह भावनाओंके चिन्तनसे कर्मोका महान् संवर होता है॥३५॥

अब आगे संवरके कारणमूत चारित्रका वर्णन करते हैं—

वृत्तं सामयिकं ज्ञेयं छेदोपस्थापनं तथा।

परिहारं च सूचमं च यथाख्यातं च पञ्चमम् ॥३६॥
१ सामायिकचारित्र, २ छेदोपस्थापनाचारित्र, ३ परिहारविशुद्धिचारित्र, ४ सूक्ष्मसाम्परायचारित्र और ५ यथाख्यातचारित्र,
ये चारित्रके पाँच भेद हैं ॥३६॥

### १ सामायिकचारित्रका स्वरूप

प्रत्याख्यानमभेदेन सर्वसावद्यकर्मणः । नित्यं नियतकालं वा वृत्तं सामयिकं स्मृतम् ॥३७॥ सर्वे सावद्य कर्मका अभेदरूपसे सर्वदाके लिए या नियत कालके लिए त्याग करना सामायिक-चारित्र है ॥३७॥

भावाथं—जीवन-पर्यन्तके लिए पाँचों पापोंका त्याग करनेके पश्चात् सर्व सावद्य कर्मोंका पुनः सामृहिक रूपसे त्यागकर निर्विकल्प अवस्थाको नियत समय तक धारण करना सामायिक चारित्र कहलाता है।

### २ छेदोपस्थापना चारित्र

यत्र हिंसादिभेदेन त्यागः सावद्यकर्मणः । व्रतलोपे विशुद्धिर्वा छेदोपस्थापनं हि तत् ॥३८॥

जव हिंसादिके भेदसे सावद्य कर्मका त्याग जिया जाता है अथवा व्रतके लोप हो जाने पर पुनः उसे धारण कर जो शुद्धि की जाती है, वह छेदोपस्थापनाचारित्र है ॥३८॥

भावार्थ छेदोपस्थापनाके आचार्यांने दो अर्थ किये हैं। छेद नाम मेदका है। जब साधुके यह विकल्प रहता है कि 'मैं इस अहिंसा ब्रतको धारण कर रहा हूँ, अथवा सत्य ब्रतको धारण कर रहा हूँ तब वह मेद पूर्वक चारित्रका धारण करना कहलाता है और इस लिए इस प्रकारके चारित्रका छेदोपस्थापना नाम हो जाता है। दूसरे अर्थके अनुसार किसी प्रमादादिके निमित्तसे यदि ब्रतका छेद (भंग) हो जावे, तो प्रायश्चित्त लेकर पुनः उसके धारण करनेको छेदोपस्थापना चारित्र कहते है। सूत्रकारने उक्त दोनों अर्थोंको एक साथ एक ही श्लोकमें कहा है।

# ३ परिहारविशुद्धि चारित्र

विशिष्टपरिहारेण प्राणिघातस्य यत्र हि । शुद्धिर्भवति चारित्रं परिहारविशुद्धि तत् ॥३६॥

शरीर-साधनाके द्वारा विशिष्ट प्रकारसे प्राणिघातका परिहार करते हुए जो विशुद्धि उत्पन्न होती है उसे परिहार विशुद्धि चारित्र कहते हैं ॥३९॥

भावार्थ—यह चारित्र हर एक साधुके नहीं होता किन्तु जो तीस वर्षकी अवस्था तक सुख-शान्तिसे भरपूर गृहस्थीमें आनन्दसे रहा है, सर्वप्रकारके मोगोपमोगोंको जिसने ने मोगा है पुनः विरक्त हो दीक्षा लेकर जिसने ७-८ वर्ष तक तीर्थकर मगवान्के चरण-कमलोंके सम्पर्कमें रह कर प्रत्याख्यानशास्त्रका अध्ययन कर प्राणायाम आदि साधनोंसे शरीरको इतना साध लिया है कि उसके चलने फिरने, खाने-पीने और सोने-बैठने आदिमें जीवहिंसा जरा-सी भी संभव नहीं रहती—ऐसे जीवरक्षामें कुशल साधुके जो चारित्रकी विशुद्धि होती है, उसे परिहारविशुद्धि चारित्र कहते हैं। यह चारित्र छठे और सातवें गुणस्थानवर्ती साधुके ही होता है।

## ४ सूक्मसाम्पराय चारित्र

कषायेषु प्रशान्तेषु प्रचीणेष्विखलेषु वा । स्यात्सूचमसाम्परायाख्यं सूच्मलोभवतो यतेः ॥४०॥ समस्त कषायोंके प्रशान्त होने पर या प्रक्षीण हो जाने पर

सूक्ष्म लोभके धारक साधुके जो चारित्र होता है, वह सूक्ष्मसाम्प-राय चारित्र कहलाता है ॥४०॥

भावार्थ—यह चारित्र उपशमश्रेणी या क्षपकश्रेणीके दश्वें गुणस्थानवर्ती साधुके ही होता है, अन्यके नहीं। दश्वें गुणस्थान-में मोहकर्मकी सर्वप्रकृतियाँ या तो उपशान्त हो जाती हैं, या क्षय हो जाती हैं। केवल एक सूक्ष्म लोभ रह जाता है, सो वह भी अन्तर्मृहूर्त्तके भीतर ही उपशान्त या नष्ट हो जाता है। ऐसा दशम गुणस्थानवर्ती साधु ही उक्त चारित्रका घारक होता है। सामायिक और छेदोपस्थापना चारित्र छठे गुणस्थानसे लेकर नवें गुणस्थान तक होते हैं। यथास्थात चारित्र ग्यारहवें गुणस्थानसे लेकर चौदहवें गुणस्थान तक होता है।

#### ५ यथाख्यातचारित्रका स्वरूप

त्त्रयाचारित्रमोहस्य कार्स्स्येनोपशमात्तथा । यथाख्यातमथाख्यातं चारित्रं पञ्चमं जिनैः ॥४९॥

चारित्र मोहनीयकर्मके समस्तरूपसे उपशम हो जाने पर ग्यारहवें गुणस्थानमें और क्षय हो जाने पर बारहवें, तेरहवें और चौदहवें गुणस्थानमें जो चारित्र प्रगट होता है उसे जिन भगवान्ने यथास्यात या अथास्यात नामका पाँचवाँ चारित्र कहा है ॥४१॥

भावार्थ — यथा अर्थात् जैसा आत्माका स्वभाव आख्यात अर्थात् कहा है, वैसा हो निर्मल स्वभाव प्रगट हो जानेको यथास्यात-चारित्र कहते है। अथवा अभी तक जो वीतरागता प्रगट नहीं हुई थी, उसके अथ अर्थात् अब प्रगट होनेको अथास्यातचारित्र कहते हैं। यह सबसे उत्कृष्ट चारित्र है, इसके हो जाने पर चार घातिया कर्मोका तो पूर्व संवर हो ही जाता है साथ ही तीन अघातिया कर्मोका आस्रव भी रुक जाता है। केवल एक सातावेदनीय कर्म ही एक समयके लिए नाममात्रको जाता है। अतः यह चारित्र ही संवरका पूर्णतः साधक है।

> सम्यक्चारित्रमित्येतद्यथास्वं चरतो यतेः । सर्वासवनिरोधः स्यात्ततो भवति संवरः ॥४२॥

उक्त प्रकारके सम्यक्चारित्रको यथायोग्य पालन करते हुए साधुके सर्व कर्माके आस्रवका निरोध होता है और उससे परम संवर होता है ॥४२॥

संवर तत्त्वके विशेष परिज्ञानके लिए तत्त्वार्थसूत्रका नवाँ अध्याय और उसकी संस्कृत-हिन्दी टीकाओंको देखना चाहिए।

इस प्रकार संवरतत्त्वका वर्गान करने वाला ग्यारहवाँ ऋध्याय समाप्त हुआ।

# द्वादश अध्याय : संनिप्त सार •

संवरसे यद्यपि नवीन कर्मोंका आना रुक जाता है, तथापि पुरातन कर्म तो आत्मामें संचित ही रहते हैं, उन्हें भी दूर करनेके लिए आत्माको महान् प्रयास करना पड़ता है और उस प्रयासके करते हुए भी कर्म-परमाणु एक साथ ही दूर नहीं हो जाते, किन्तु क्रम-क्रमसे दूर होते हैं। कर्मों के इसी क्रम-क्रमसे दूर होनेको निर्जरा कहते हैं। इस कर्म-निर्जराके लिए जिस महान् प्रयास या पुरुषार्थकी आवश्यकता होती है, उसे तप कहते हैं। शारीरिक तपस्याको बाह्य तप और मानसिक तपस्याको अन्तरंग तप कहते हैं । जैनधर्ममें शारीरिक तपस्याको वहीं तक स्थान या महत्त्व दिया गया है, जहाँ तक कि वह मान-सिक तपस्या अर्थात् इच्छा-निरोधके लिए सहायक है। यदि शारीरिक तपस्या करते हुए भी मनुप्य मनकी इच्छाओंका निरोध नहीं कर पाता है, तो उस तपको जैनधर्ममें कोई स्थान नहीं दिया गया है, बल्कि उसे निरर्थंक कहा गया है। बाह्य या शारीरिक तप तो अन्तरंग या मानसिक तपकी सिद्धिके लिए ही बतलाया गया है। इसलिए बाह्य तपोंको यथाशक्ति आवश्यकतानुसार करते हुए अन्तरंग तपोंके बढ़ानेके लिए ज़ैनाचार्योने उपदेश दिया है।

प्रस्तुत अध्यायमें इन्हीं बहिरंग और अन्तरंग तपोंके मेदोंका स्वरूप बतला कर अन्तमें बतलाया गया है कि मानसिक तपोंमें भी सर्वोत्तम तप जो शुक्कध्यान है, वस्तुतः वही कर्म-निर्जराका प्रधान कारण है और उसके द्वारा ही प्रति समय असंख्यातगुणी कर्म-निर्जरा करता हुआ जीव एक अन्तर्मुह्त मात्रमें ही कर्म-विनिर्मुक्त हो जाता है।

## इदिश अध्यमि

## निर्जराका स्वरूप और उसके भेद

उपात्तकर्मणः पातो निर्जरा द्विविधा च सा । आद्या विपाकना तत्र द्वितीया चाविपाकना ॥१॥

संचित कर्मके दूर करनेको निर्जरा कहते है। वह निर्जरा दो प्रकारकी है। एक विपाकजा निर्जरा और दूसरी अविपाकजा निर्जरा ॥१॥

## १ विपाकजा निर्जराका स्वरूप

अनादिवन्धनोपाधिविपाकवशवर्तिनः । कर्मारव्यफलं यत्र जीयते सा विपाकजा ॥२॥

अनादि कालसे वँधे हुए कर्मरूप उपाधिके परिपाकके वश हो कर जो कर्म समय आनेपर उदयमें आकर और अपना फल देकर नष्ट होता है, उसे विपाकजा निर्जरा कहते हैं ॥२॥

### २ अविपाकजा निर्जराका स्वरूप

अनुदीर्णं तपःशक्त्या यत्रोदीर्णोदयावलीम् । प्रवेश्य वेद्यते कर्मं सा भवत्यविपाकजा ॥३॥

उद्यमें नहीं आये हुए कर्मोको तपकी शक्तिसे उदीर्ण करके और उन्हें उदयावलीमें प्रवेश करके जो कर्मका वेदन किया जाता है, उसे अविपाकजा निर्जरा कहते हैं ॥३॥ उदाहरण पूर्वक दोनों निर्जराओंका स्पष्टीकरण

यथाम्रपनसादीनि परिपाकमुपायतः । अकालेऽपि प्रपद्यन्ते तथा कर्माणि देहिनाम् ॥४॥ अनुभूय क्रमात्कर्मे विपाकप्राप्तमुज्यताम् । प्रथमास्त्येव सर्वेषां द्वितीया तु तपस्विनाम् ॥५॥

जैसे आम, पनस आदि फल अकालमें भी उपायसे परिपाक को प्राप्त हो जाते हैं; उसी प्रकार प्राणियोंके कर्म भी यथाकाल उदयमें आनेके पूर्व ही तपस्या आदिके द्वारा क्रमसे विपाकको प्राप्त कर और अनुभव कर निर्जीण कर दिये जाते हैं। इनमें जो विपाक-जा निर्जरा है, वह समस्त संसारी जीवोंके पाई जाती है, किन्तु जो दूसरी अविपाकजा निर्जरा है वह तपस्वी साधुओंके ही होती है ॥४-४॥

अब कर्म-निर्जराके प्रधान कारणभूत तपका वर्णन करते हैं— तपस्तु द्विविधं प्रोक्तं बाह्याभ्यन्तरभेदतः । प्रत्येकं षड्विधं तच सर्वं द्वादशधा भवेत् ।।६।।

तपके दो भेद हैं—बाह्य तप और आभ्यन्तर तप। इनमें प्रत्येक के छह छह भेद हैं, इस प्रकार दोनों तपोंके बारह भेद हो जाते हैं ॥६॥

## बाह्य तपके भेद

बाह्यं तत्रावमोद्र्यंसुपवासो रसोज्फनम् । वृत्तिसंख्या वपुःक्केशो विविक्तशयनासनम् ॥७॥ १ अवमोद्र्यं, २ उपवास, ३ रसपरित्याग, ४ वृत्तिपरिसंख्यान, ५ कायक्केश और ६ विविक्तशय्यासन । ये छह बाह्य तपके भेद हैं ॥७॥

## १ अवमोद्यं तप

सर्वं तद्वमोदर्यमाहारं यत्र हापयेत् । एक-द्वि-ज्यादिभिर्यासैराम्रासं समयान्मुनिः ॥=॥

अपने आहारमें से एक, दो, तीन आदि ग्रासोंसे लेकर अन्तिम (वत्तीसवें) ग्रास तक मुनिजन जो आहारको आगमानुसार छोड़ते हैं, वह सब अवमोदर्य तप कहलाता है ॥८॥

#### २ उपवास तप

मोचार्थं त्यज्यते यस्मिन्नाहारोऽपि चतुर्विधः । उपवासः स तद्भेदा सन्ति पष्टाष्टमादयः ॥६॥

मोक्षके लिए जो खाद्य, स्वाद्य, लेख और पेय इन चारों प्रकारोंके आहारका त्याग किया जाता है, वह उपवास कहलाता है। उसके वष्टमक्त (वेला) अप्टममक्त (तेला) आदि अनेक मेद होते है ॥९॥

#### ३ रसपरित्याग

रसत्यागो भवेत्तैल्जीरेक्षुद्धिसिपिपाम् । एक-द्वि-त्रीणि चस्वारि त्यजतस्तानि पञ्चधा ॥१०॥ तैल, दूध, इक्षु, द्धि और घी, इनका त्याग करना सो रसपरि-त्याग है, अथवा उक्त रसोंमेंसे एक, दो, तीन चार रसोंको छोड़ते हुए यह तप पाँच प्रकारका हो जाता है ॥१०॥

#### ४ वृत्तिपरिसंख्यान तप

एकवस्तुदशाङ्गारपानसुद्गादिगोचरः । सङ्कल्पः क्रियते यत्र वृत्तिसङ्ख्या हि तत्तपः ॥११॥ एक वस्तु, एक घरसे लेकर दश घर, पान-मूंग आदि आहार पान-सम्बन्धी जो संकल्प किया जाता है, वह वृत्तिपरिसंख्यानतप कहलाता है ॥११॥

भावार्थ—गोचरी जानेके पूर्व यह नियम करना कि आज अमुक वस्तु मिलेगी, तो आहार करूँगा, अन्यथा नहीं, इतने घर तक गोचरीको जाऊँगा, इत्यादि प्रकार वने मिक्षावृत्ति सम्बन्धी नियम करनेको वृत्तिपरिसंख्यान तप कहते हैं।

## ५ कायक्लेश तप

अनेकप्रतिमास्थानं मौनं शीतसहिष्णुता। आतपस्थानमित्यादिकायक्केशो मतं तपः ॥१२॥

अनेक प्रकारके प्रतिमायोग घारण कर स्थित रहना, मौन घारण करना, शीत-बाधा सहना, आतप (उप्ण) बाधा सहना अर्थात् आतापनयोग घारण करना, इत्यादि कायक्रेश तप है ॥१२॥

## ६ विविक्तशय्यासन तप

जन्तुपीडाविमुक्तायां वसतौ शयनासनम् । सेवमानस्य विज्ञेयं विविक्तशयनासनम् ॥१३॥

प्राणियोंकी पीडासे विमुक्त एकान्त वसतिकामें शयन, आसन को सेवन करने वाले साधुके विविक्तशय्यासन नामका तप जानना चाहिए ॥१३॥

> अब छह प्रकारके आभ्यन्तर तपको कहते हैं स्वाध्यायः शोधनं चैव वैयावृत्यं तथैव च । न्युत्सर्गो विनयश्चैव ध्यानमाभ्यन्तरं तपः ॥१४॥

१ स्वाध्याय, २ शोधन अर्थात् प्रायश्चित्त, ३ वैय्यावृत्त्य,

४ व्युत्सर्ग, ५ विनय और ६ ध्यान ये छह प्रकारका आभ्यन्तर तप है ॥१४॥

#### १ स्वाध्याय तप

वाचना पृच्छनाम्नायस्तथा धर्मस्य देशना । अनुप्रेचा च निर्दिष्टः स्वाध्यायः पञ्चधा जिनैः ॥१५॥ वाचना, पृच्छना, आम्नाय, धर्मोपदेश और अनुप्रेक्षा ये स्वाध्याय तपके पाँच भेद जिन भगवान्ने कहे हैं ॥१५॥

विशेषार्थ—शास्त्रके अध्ययनको स्वाध्यायतप कहते हैं। उसके पाँच भेद हैं। किसी शास्त्रका, उसके मूळ श्लोकादिका, उसके अर्थका-अथवा मूळ और अर्थ दोनोंका स्वयं पढना, या किसी जिज्ञासु पात्रको प्रतिपादन करना वाचना स्वाध्याय है। शास्त्र-सम्बन्धी संशयको दूर करनेके लिए, तत्त्वार्थके निश्चयके लिए एवं अन्य शंका-समाधानके लिए दूसरेसे पूछना पृच्छना नामका स्वाध्याय है। शास्त्रीय वचनोंका, श्लोक आदिका निर्दोष उच्चारण करना, उनका पाठ करना—फेरना आम्नाय नामका स्वाध्याय है। धार्मिक कथाओंका व्याख्यान करना धर्मोपदेश नामक स्वाध्याय है। गुरु से पढ़े हुए तत्त्वका मनसे चिन्तवन अभ्यास आदि करना अनुप्रेक्षा नामका स्वाध्याय है। इस प्रकार पाँचों भेदरूप स्वाध्यायको करने से कर्मोंकी निर्जरा होती है।

#### २ प्रायश्चित्त तप

आलोचनं प्रतिक्रान्तिस्तथा तहुभयं तपः । ब्युत्सर्गेश्च विवेकश्च तथोपस्थापना मता ॥१६॥ परिहारस्तथाच्छेदः प्रायश्चित्तभिदा नव । प्रायश्चित्तं तपो ज्ञेयमात्मसंशुद्धिकारणम् ॥१७॥

आलोचन, प्रतिक्रमण, तदुभय, तप, व्युत्सर्ग, विवेक, उप-स्थापना, परिहार, छेद ये प्रायश्चित्तके नौ भेद हैं। यह प्रायश्चित्त तप ही आत्माकी परम शुद्धिका कारण जानना चाहिए॥१६–१०॥

विशेषार्थ-अपने दोषोंको निष्कपट भावसे गुरुके सम्मुख निवेदन करना आलोचना प्रायश्चित्त है। अपने दोषको जानकर 'हा, मैंने यह बुरा किया' इस प्रकारसे अपनी निन्दा करनेको प्रतिक्रमण प्रायश्चित्त कहते हैं । किसी महान् दोषके लग जाने पर आलोचना और प्रतिक्रमण दोनोंके एक साथ करनेको तदुभयप्रायश्चित्त कहते हैं। उपवास आदि तपोंके द्वारा आत्मशुद्धिके करनेको तपःप्राय-श्चित्त कहते हैं। किसी अपराधके हो जानेपर कायोत्सर्ग आदि करके उसे शुद्ध करनेको व्युत्सर्गप्रायश्चित्त कहते हैं। किसी बहुत बड़े दोषके लग जाने पर गुरुके द्वारा दण्डस्वरूप खान-पान, पात्र आदिका जो पृथक्करण कर दिया जावे और उसे शिरोघार्यकर आत्म-शुद्धि करे, तो वह विवेकपायश्चित्त कहलाता है। किसी महान् पापके रुग जाने या किसी व्रतके सर्वथा खण्डित हो जाने पर पुनः दीक्षा धारण करना उपस्थापना प्रायश्चित्त है। मास आदिके विभागसे कुछ दिनों तक संघसे दूर रह कर आत्म-शुद्धिके करनेको परिहारपायश्चित्त कहते हैं। कुछ काल तक दीक्षाको छेद कर आत्म-शुद्धि करनेको छेद प्रायश्चित्त कहते हैं। इन प्रायश्चित्तोंके द्वारा संचित दोष दूर होता है और कर्मोंकी निर्जरा होती है, इसी लिए हमारे महर्षियोंने प्रायश्चित्त तपका विधान किया है।

## ३ वैय्यावृत्त्य तप

स्र्युपाध्यायसाधृनां शैचयग्छानतपस्विनाम् । कुछसंघमनोज्ञानां वैयावृत्त्यं गणस्य च ॥१८॥ व्याध्याद्युपनिपातेऽपि तेपां सम्यग्विधीयते । स्वशक्त्या यस्प्रतीकारो वैयावृत्त्यं तदुच्यते ॥१९॥

आचार्य, उपाध्याय, साधु, नवीन दीक्षित शैक्ष्य, रोगी, ग्लानमुनि, तपस्वी, आचार्य परम्पराके साधु, श्रमण, मुनि, अनगार और ऋपिरूप संघवाले साधु, मनोज्ञ साधु और वृद्ध परम्परा वाले साधु जनोंकी व्याधि, उपसर्ग आदि आ जाने पर स्वशक्तिके अनुसार जो उसका प्रतीकार करते हुए भले प्रकार सेवा-टहल की जाती है, उसे वैयावृत्त्य तप कहते हैं ॥१८–१९॥

## ४ व्युत्सर्ग तप

वाद्यान्तरोपधित्यागाद् न्युस्सर्गो द्विविधो भवेत् । चेत्रादिरुपधिर्याद्यः क्रोधादिरपरः पुनः ।।२०॥

क्षेत्र, वास्तु आदि बाह्य-उपि कहलाती है और क्रोध, मान आदि आभ्यन्तर-उपि कहलाती है, इन दोनों प्रकारकी बाह्य और अन्तरंग-उपिके त्याग करनेसे व्युत्सर्ग तप भी दो प्रकारका हो जाता है ॥२०॥

#### ५ विनय तप

दर्शन-ज्ञानिवनयौ चारित्रविनयोऽपि च । तथोपचारिवनयो विनयः स्याचनुर्विधः ॥२१॥ दर्शनिवनय, ज्ञानिवनय, चारित्रविनय और उपचारिवनय इस प्रकार विनय तपके चार भेद है ॥२१॥ विशेषार्थ—निःशंकित आदि अंगोंका घारण करते हुए सात तत्त्वोंका श्रद्धान करना और सम्यग्दृष्टिका विनय करना दर्शनिवनय है। बहुत आदर भावके साथ ज्ञानका अभ्यास करना और ज्ञानी पुरुषोंकी भक्ति करना ज्ञानिवनय है। दर्शन-ज्ञान युक्त सम्यक्-चारित्रके प्रति आदर रखना और संयमीकी विनय करना, चारित्र-विनय है। आचार्य आदिक पूज्य पुरुषोंके आनेपर उठ खड़ा होना, वन्दना आदि करना, उनके पीछे चलना उपचारविनय है। इस विनय तपसे भी कमोंकी निर्जरा होती है।

#### ६ ध्यान तपका वर्णन

भार्त रोद्धं च धम्यं च शुक्लं चेति चतुर्विधम् । ध्यानमुक्तं परं तत्र तपोऽङ्गमुभयं भवेत् ॥२२॥

आर्त्तंध्यान, रौद्रध्यान, धर्म्यंध्यान और शुक्लंध्यान यह चार प्रकारका ध्यान है। इनमेंसे तपके अंगभूत तो अन्तिम दो ही ध्यान हैं। आदिके दोनों ध्यान तो संसारके ही कारण हैं।।२२॥

#### १ आर्त्तध्यानका स्वरूप

प्रियअंशेऽप्रियप्राप्तौ निदाने वेदनोद्ये । आर्त्तं कषायसंयुक्तं ध्यानसुक्तं समासतः ॥२३॥

पियवस्तुके वियोग हो जानेपर बार-बार उसकी प्राप्तिके लिए चिन्तवन करना सो इष्ट-वियोग आर्त्तध्यान है। अप्रिय वस्तुके संयोग हो जानेपर उसके दूर करनेके पुनः पुनः विचार करना सो अनिष्ट-संयोग आर्त्तध्यान है। आगामी मवोंमें सुख-प्राप्तिकी चिन्तना करते रहना सो निदान आर्त्तध्यान है और वेदनाके होने पर उसके दूर करनेके लिए रात-दिन हाय हाय करना सो वेदता आर्त्तंघ्यान है। इस प्रकार संक्षेपसे आर्त्तंघ्यानका वर्णन किया।।२३॥

### २ रौद्रध्यानका स्वरूप

हिंसायामनृते स्तेये तथा विषयरचणे । रोद्गं कपायसंयुक्तं ध्यानमुक्तं समासतः ॥२४॥

हिंसा करनेमें सकषाय रुद्र माव रखना हिंसानन्द रौद्रध्यान है, झूठ बोलनेमें सदा अनुरक्त रहना मृषानन्द रौद्रध्यान है। चोरी करनेके सदा विचार रखना स्तेयानन्द रोद्रध्यान है और विषयोंके संरक्षणमें सदा कपाय संयुक्त रौद्रभाव रखना सो परिश्रहानन्द नामका चौथा रौद्रध्यान है। इस प्रकार संक्षेपसे रौद्रध्यानको कहा ॥२॥।

ये दोनों कुध्यान हैं, इनका त्याग करना चाहिए।

### ३ धर्म्यध्यानके भेद

आज्ञापायं विपाकानां विवेकाय च संस्थितेः ।

मनसः प्रणिधानं यद् धर्म्यध्यानं तदुच्यते ॥२५॥
आज्ञाविचय, अपायविचय, विपाकविचय और संस्थानविचय
रूप जो मनका उपयोग रखना, सो चार प्रकारका धर्म्यध्यान
है ॥२५॥

र आज्ञाविचय धर्म्यध्यानका स्वरूप प्रमाणीकृत्य सार्वज्ञीमाज्ञामर्थावघारणस् । गहनानां पदार्थानामाज्ञाविचयमुच्यते ॥२६॥ सर्वज्ञ देवकी आज्ञाको प्रमाण करके गहन पदार्थीके स्वरूपका निश्चय करना सो आज्ञाविचय धर्म्यध्यान है ॥२६॥

#### २ अपायविचय धम्यंध्यानका स्वरूप

कथं मार्गं प्रपद्धेरसमी उन्मार्गतो जनाः । अपायमिति या चिन्ता तदपायविचारणम् ॥२७॥ ये संसारके प्राणी उन्मार्गसे दूर होकर किस प्रकार सुमार्गको प्राप्त हों, व दुःखोंसे छूटें, इस प्रकारका विचार करना सो अपाय-विचय धर्म्यध्यान है ॥२७॥

### ३ विपाकविचयधार्यध्यानका स्वरूप

द्रव्यादिप्रत्ययं कर्म फलानुभवनं प्रति ।
भवति प्रणिधानं यद्विपाकविचयस्तु सः ॥२८॥
द्रव्य, क्षेत्र, काल आदिके निमित्तसे कर्मके फलका अनुभव
होता है, इसप्रकार कर्मोंके विपाक (फल) के चिन्तवन करनेको
विपाक विचय धर्म्यध्यान कहते है ॥२८॥

## ४ संस्थानविचयधर्म्यध्यानका स्वरूप

लोकसंस्थानपर्यायस्वभावस्य विचारणम् । लोकानुयोगमार्गेण संस्थानविचयो भवेत् ॥२ ६॥

होकानुयोग शास्त्रमें वर्णित मार्गसे होकके आकार, पर्याय और स्वभावका विचार करना सो संस्थानविचय धर्म्यध्यान है ॥२९॥

उपसंहार—उक्त चारों प्रकारके धर्म्यध्यानोंसे पूर्व संचित कर्मोंकी निर्जरा होती है और परम आत्मिक शान्ति प्राप्त होती है, इसिंछए ज्ञानी जनोंको सदा धर्म्यध्यान रूप प्रवृत्ति रखना चाहिए। यह धर्म्यध्यान चौथे गुणस्थानसे छेकर सातवें गुणस्थान तक होता है। आठवें गुणस्थानसे छेकर चौदहवें गुणस्थान तक शुक्त ध्यान ही होता है।

### शुक्लध्यानके भेद

शुक्लं पृथक्त्वमाद्यं स्यादेकत्वं तु द्वितीयकम् । सूदमिकयं तृतीयं तु तुर्यं व्युपरतकियम् ॥३०॥

१ पृथक्त्व चितर्क, २ एकत्विवतर्क, ३ सूक्ष्मिक्रयाप्रतिपाति और ४ व्युपरतिकयानिवृत्ति ये चार शुक्कध्यानके मेद है ॥३०॥

भावार्थ —यह शुक्तध्यान परम गहन और सूक्ष्म है। इन चार भेदों में से आदिके दो शुक्तध्यान चतुर्दशपूर्वके पाठी साधुके ही होते हैं। अन्तिम दोनों शुक्तध्यान केवली भगवान्के होते हैं। आदिके दो शुक्तध्यानोंके द्वारा चार घातिया कर्मोंका नाश किया जाता है और अन्तिम दोनों शुक्तध्यानोंसे चारों अघातिया कर्मोंका नाश किया जाता है। इन ध्यानोंका स्वरूप विवेचन बहुत गहन एवं सूक्ष्म है, तथापि जिज्ञासु जनोंको सर्वार्थसिद्धि और राजवार्त्तिकके नवें अध्यायसे उनका विशेष वर्णन जानना चाहिए।

अव कर्मोंकी निर्जराके क्रमका वर्णन करते हैं—
सम्यग्दर्शनसम्पन्नः संयतासंयतस्ततः ।
संयतस्तु ततोऽनन्तानुवन्धिप्रवियोजकः ॥३१॥
द्रग्मोहचपकस्तस्मात्तथोपशमकस्ततः ।
उपशान्तकपायोऽतस्ततस्तु चपको मतः ॥३२॥
ततः चीणकपायस्तु घातिमुक्तस्ततो जिनः ।
दृशैते क्रमतः सन्त्यसंख्येयगुणनिर्जराः ॥३३॥

१ सम्यग्दृष्टि जीव, २ संयतासंयत श्रावक, ३ संयमी मुनि, १ अनन्तानुबन्धी कषायका विसंयोजन करनेवाला, ५ दर्शनमोह-नीयकर्मका क्षय करनेवाला, ६ उपरामश्रेणी चढ़नेवाला, ७ उपशान्त-कषायवीतराग, ८ क्षपकश्रेणी चढ़नेवाला, ९ क्षीणकषायवीतराग और १० घातियाकर्मोंसे रहित जिनभगवान्, ये दश प्रकारके जीव कमसे असंख्यातगुणी कर्म-निर्जरा करते हैं ।।३१–३३॥

भावार्थ—सम्यग्दृष्टि जीवके जितनी कर्म-निर्जरा होती हैं उससे असंख्यात गुणी कर्म-निर्जरा श्रावकके होती हैं। श्रावकसे असंख्यात गुणी कर्म-निर्जरा मुनिके होती हैं, इस प्रकार आगे-आगेक क्रम जानना चाहिए। इस असंख्यात गुणी कर्म-निर्जराका कारण आगे-आगेके स्थानोंमें चित्तकी परम विशुद्धि और संयमका होता है। इसिल्ए जो जीव आत्मकल्याणके इच्छुक हैं, परम शान्ति चाहते हैं उन्हें चाहिए कि सम्यग्दृष्टि बनकर आगेके स्थानोंको प्राप्त करें।

निर्जरा तत्त्वके विशेष ज्ञानके लिए तत्त्वार्थसूत्रका नवाँ अध्याय और उसकी संस्कृत-हिन्दी टीकाओंको देखना चाहिए।

इस प्रकार निर्जरातत्त्वका वर्णन करनेवाला बारहवाँ श्रध्याय समाप्त हुश्रा ।

# • त्रयोदश अध्याय : संचिप्त सार •

पूर्वे अध्यायमें वर्णित असंख्यातगुणित क्रमसे कर्मनिर्जरा करता हुआ यह जीव सर्वप्रथम ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय और अन्तराय इन चार घातिया कर्मोंका सर्वथा अभाव कर और अनन्त ज्ञान, अनन्तदर्शन, अनन्तसुख एवं अनन्त वलको प्राप्त कर परम आहेन्त्य पदको प्राप्त करता है, जिसे कि कैवल्य दशा या जीवन्मुक्त अवस्था कहते हैं। इस अवस्थाको प्राप्त करनेके परचात् जवतक जीवन शेप रहता है, तव तक वे संसारके भूछे-भटके प्राणियोंके सम्बोधनार्थ सन्मार्गका उपदेश देते हुए धर्म-शास्ताके रूपमें भृमण्डल पर विहार करते रहते हैं। जब उनके जीवनका अन्त आ जाता है और आयु केवल अन्तर्भुहूर्त मात्र शेप रह जाती है, तब वे अपनी सर्व कियाओंका उपसंहार करके विशिष्ट शुक्लध्यानके द्वारा शेष अवातिकमोंकी भी प्रति समय असंख्यात-गुणी निर्जरा करते हुए सर्व कमोंसे विनिर्मुक्त होकर अक्षय, अन्या-वाध, कल्पनातीत, निःसीम, अनुपम आनन्दरूप परम आत्मसिद्धि-को प्राप्त करते है, उसे ही मोक्ष कहते है।

आत्माके मोक्ष प्राप्त करनेके अनन्तर वह कहाँ जाता है और क्या करता रहता है, आदि वातोंका भी इस अध्यायमें विवेचन किया गया है।

# त्रयोदश अध्याय

अब मोक्ष तत्त्वका वर्णन करते हैं-

अभावाद् बन्धहेतूनां बन्धिनिर्जरया तथा। कुत्स्नकर्मप्रमोचो हि मोच इत्यभिधीयते ॥१॥ मिथ्यादर्शन आदि कर्म-बन्धके कारणोंका अभाव हो जानेसे तथा संचित कर्मोंकी निर्जरासे जो समस्त कर्मोका विनाश हो जाता है, उसे मोक्ष कहते हैं ॥१॥

> ् पूर्वाजितं च्रपयतो यथोक्तैः च्रयहेतु भिः । संसारबीजं कात्स्न्येन मोहनीयं प्रहीयते ॥२॥ ततोऽन्तरायज्ञानध्नदर्शनध्नान्यनन्तरम् । प्रहीयन्तेऽस्य युगपत् त्रीणि कर्माण्यशेपतः ॥३॥

ऊपर निर्जरा प्रकरणमें कहे गये तप, चारित्र और शुक्छ ध्यान आदि कारणोंसे पूर्व-संचित कर्मोंका क्षय करते हुए साधुके संसार का बीजमूत मोहनीय कर्म प्रथम सम्पूर्ण रूपसे नष्ट होता है। पुनः उसी साधुके एक अन्तर्मुह्र्त पश्चात् ही ज्ञानावरणीय, दर्शनावर-णीय और अन्तरायसे तीनों कर्म एक साथ नष्ट हो जाते हैं ॥२–३॥

> ततः चीणचतुःकर्मा प्राप्तोऽथाख्यातसंयमम् । बीजबन्धनिर्मुक्तः स्नातकः प्रमेश्वरः ॥४॥ शेषकर्मेफलापेचः शुद्धो बुद्धो निरामयः । सर्वज्ञः सर्वदर्शी च जिनो भवति केवली ॥५॥

तदनन्तर चारों घातिया कर्मोंके नष्ट हो जानेपर यथाख्यात संयमका धारक वह साधु कर्म-वन्धनके बीजसे रहित होकर स्नातक परमेश्वर अरहंत वन जाते हैं। उसके चार अघातिया कर्म अविशिष्ट रहते हैं अतः तत्काल मुक्ति नहीं होती किन्तु मुक्त होनेके पूर्व तक उन कर्मोंके फलकी अपेक्षा रहती है। इसप्रकार वे जिन शुद्ध, बुद्ध, निरामय, सर्वज्ञ, सर्वदर्शी और केवलज्ञानके धारक अरहन्त परमेष्ठी कहलाते हैं। १८-५॥

> क्रत्स्नकर्मचयादृष्वै निर्वाणमधिगच्छति । यथा दग्धेन्धनो बह्विनिरुपादानसन्ततिः ॥६॥

उस अरहन्त अवस्थामें रहते हुए वे सर्व देशोंमें बिहार कर और भव्य जीवोंको मोक्षमार्गका उपदेश देकर अन्तमें योग-निरोध कर तथा शेष चार अधातिया कर्मोका भी क्षयकर सर्व कर्मसे रहित होकर वे अरहन्त परमेष्ठी निर्वाणको प्राप्त हो जाते हैं। जिसपकार ईधन रूप नवीन उपादान कारणसे रहित और पूर्वसंचित ईधनको जलाकर भस्म कर देनेवाली अग्नि शान्त हो जाती है, उसी प्रकार कर्मरूप ईधनको जलाकर यह आत्मा भी परम शान्तिको प्राप्त हो जातो है।।६।।

> तदनन्तरमेवोर्ध्वमालोकान्तात्स गच्छति । पूर्वप्रयोगासङ्गत्वबन्धच्छेदोर्ध्वगौरवैः ॥७॥

समस्त कमोंके क्षय होनेके पश्चात् ही यह जीव ऊपर लोकके अन्त तक चला जाता है, जहाँ पर कि रहकर अनन्तानन्न काल तक परम अतीन्द्रिय आत्मिक असको भोगेगा। ऊपर जानेका कारण पूर्व प्रयोग, असंगता, बन्धच्छेद और ऊर्ध्वगमन-स्वभावता है।।।।। तिशेषार्थ—पूर्वके अभ्याससे जिस प्रकार कुंभकारका चक्र लकड़ी के हटा लेने पर भी घूमता ही रहता है उसी प्रकार यह आत्मा भी 'कब मुक्त बनूँ, कब सिद्धालयमें पहुँचूँ ' इत्यादि प्रकारके संस्कारके कारण यह मुक्त जीव शरीरसे छूटते ही ऊपरको चला जाता है। मिट्टीसे लिस घड़ा जैसे पहले पानीमें डूबा रहता है और मिट्टीके दूर होते ही ऊपर आ जाता हैं, इसी प्रकार कमें रूप मृत्तिकासे मुक्त होते ही यह जीब ऊपर चला जाता है। एरण्डका बीज अपने कोश रूपी बन्धनके छेद होते ही जैसे ऊपरको जाता है। अथवा जिसप्रकार अभि की शिखाका ऊपरको उठना ही स्वभाव है, उसी प्रकार जीवका भी ऊर्ध्वगमन स्वभाव है, अतः मुक्त होते ही वह ऊपरको जाता है।

ततोऽप्यूर्ध्वगतिस्तेषां कस्मान्नास्तीति चेन्मतिः । धर्मास्तिकायस्याभावात्स् हि हेतुर्गतेः परम् ॥=॥

लोकान्तसे भी ऊपर सिद्धोंका गमन क्यों नहीं होता ? इस शंकाका समाधान यह है कि उससे ऊपर धर्मास्तिकाय द्रव्यका अभाव है और जीव-पुद्गलोंको गतिका यही परम कारण है।।८।। संसारविषयातीतं सिद्धानामन्ययं सुखम्।

संसाराविषयातीतं सिद्धानामन्ययं सुखम् । अन्याबाधमिति प्रोक्तं परमं परमधिभिः ॥॥॥

सिद्ध जीवोंका सुख सांमारिक विषयोंसे रहित अन्यय अन्या-बाध और परमोत्कृष्ट है, ऐसा परम ऋषियोंने कहा है ॥९॥ छोके तत्सदशो हार्थः कृत्स्नेऽप्यन्यो न विद्यते । उपमीयेत तद्येन तस्माजिरुपमं स्मृतम् ॥१०॥ सम्पूर्ण छोकमें ऐसा कोई पदार्थ नहीं है, जिसकी कि उपमा सिद्धोंके सुखसे दी जाय, इसी कारण उनके सुखको निरुपम कहा गया है ॥१०॥

> जन्मजरामयमरणैः शोकेर्दुःखेर्भयेश्च परिमुक्तम् । निर्वाणं शुद्धसुखं निःश्रेयसमिष्यते नित्यम् ॥११॥

वह निर्वाण, जन्म-जरा-मरण, रोग-शोक, दुःख और भयसे परिमुक्त है, वहाँ आत्माका गुद्ध सुख हे और वह नित्य परम कल्याणरूप कहा गया है ॥११॥

विद्यादर्शनशक्तिस्वास्थ्यप्रह्णादनुप्तिशुद्धियुजः ।

निरतिशया निरवधयो निःश्रेयसमावसन्ति सुखम् ॥१२॥ वे सिद्ध जीव ज्ञान, दर्शन, शक्ति, स्वास्थ्य, आनन्द, तृप्ति और परम शुद्धिसे मुक्त होकर निरतिशय, मर्यादातीतकाल तक निःश्रेयस सुखका उपभोग करते है ॥१२॥

> काले कर्पशतेऽपि च गते शिवानां न विक्रिया लच्या । उत्पातोऽपि यदि स्यात् त्रिलोकसम्श्रान्तिकरणपटुः ॥१३॥

यदि संसारमें एकवार त्रिलोकको चल-विचल करनेमें समर्थ उत्पात भी हो जावे, (जो कि असम्भव है) तो भी और सैकड़ों कल्पकालोंके वीत जाने पर भी सिद्ध जीवोंके कोई विकार होना सम्भव नहीं है, अर्थात् वे जिस रूपमें आज मुक्त हुए हैं, उसी रूपमें अनन्तानन्त कालतक रहेंगे ॥१३॥

· मोक्षतत्त्वकी विशेष जानकारीके लिए मोक्षपाहुड और तत्त्वार्थसूत्रके दशवें अध्यायकी संस्कृत-हिन्दीकी टीकाओंको देखना चाहिए।

इस प्रकार मोक्षतत्त्वका वर्णन करनेवाला तेरहवाँ अध्याय समाप्त हुआ।

# चतुर्श अध्याय : संचिप्त सार •

जो पुरुष ऊपरके अध्यायोंमें निरूपण किये गये सातों तत्त्वों का श्रद्धान कर और उन्हें भले प्रकार जानकर अपनी शक्तिके अनुसार श्रावक-त्रत या मुनि-त्रतको धारण करता है; अथवा जो परिस्थितियोंसे विवश होकर किसी भी व्रतादिको धारण करनेमें अपने आपको असमर्थ पाता है, वह भी संसार, देह और भोगोंसे विरक्ति उत्पन्न करनेके लिए और गृहीत व्रतोंकी दृढ़ताके लिए संसारकी अनित्यताका, इन्द्रिय-विषयोंकी निःसारताका और धन-वैभवादिकी चंचलताका विचार करता है और उन विचारोंके प्रभाव से अपने भीतर चारित्रको धारण करनेकी शक्ति उत्पन्न करता है। क्योंकि, पूर्ण चारित्रके धारण किये विना ध्यान या समाधिकी सिद्धि सम्भन नहीं है । पुनः आत्माके निःसङ्गत्वकी भावनाको हढ़ करने के लिए ज्ञान-दर्शनादि गुणोंका स्वरूप-चिन्तन करता है और विचार करता हैं कि मैं तो अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त सुख और अनन्त वीर्यका स्वामी हूँ, यह शरीर और उसके सम्बन्धी सर्व पढ़ार्थ मेरेसे सर्वथा भिन्न हैं, न वे कभी मेरे स्वरूप हो सकते हैं और न मैं कभी उनके स्वरूप हो सकता हूँ, इत्यादि विचारोंके द्वारा वह संसारके सर्व पदार्थोंसे आत्माके भिन्नत्वकी भावना करता है और साथ ही जिन इन्द्रिय-विषयोंकी ओर यह चित्त निरन्तर दौड़ता है, उनके स्वरूपका भी चिन्तवन करता है और अपनी

आत्माको सम्बोधन करता है कि 'हे आत्मन्, देख-ये हस्ती, मीन, अमर, पतङ्क और मृगादि पाणी एक एक इन्द्रियके वशमें पड़कर अपना सर्वनाश करते हैं, तो पाँचों इन्द्रियोंके विषयोंमें रात-दिन मझ रहने वाला तू किन-किन दुःखोंको प्राप्त नहीं होगा ? जिस धनकी प्राप्तिके लिए तू अनेक महा दु:खोंको सहता है, वह भी जीवन भर संरक्षण आदिकी चिन्ताओंसे दुःख ही देता रहता है, अतः उसकी तृष्णाको तू छोड़ । इत्यादि प्रकारसे वह संसार, देह, भोग और धनादिकी तृष्णासे विरक्त होकर आत्म-ध्यानकी ओर अपनी मनोवृत्तिको लगाता है। ज्यों-ज्यों वह आत्मचिन्तन करता है, त्यों-त्यों उसे आत्मानुभृति होने लगती है और तव उसे यह संसार नीरस और दुःखमय प्रतिभासित होने लगता है। धीरे-धीरे उसकी आत्मिक शान्ति बढ़ती जाती है और वह जात्मिक तेजसे सम्पन्न होता जाता है। इस ध्यानकी अवस्थामें उस योगीके जो परम आनन्द प्राप्त होता है, वह चचनोंसे अवर्ण-नीय है। इस आत्मिक आनन्दमें अवस्थित रहते हुए योगी कोटि-कोटि भव-सञ्चित कर्मोंको क्षणमात्रमें भस्म कर देता है और वह स्वयं आत्मासे परमात्मा वन जाता है।

संसारी त्राणी आत्मज्ञानको प्राप्त कर किस प्रकार आत्मासे परमात्मा वन जाता है, यह बात इस अध्यायमें बतलाई गई है और यही जैनधर्मका मर्म या रहस्य है। जैनधर्मके इस अमृतोपम रसका पान कर आज तक अगणित जीवोंने अजर-अमर शिवपद प्राप्त किया है और जो इसका पान करेंगे, वे अजर-अमर पदको प्राप्त होंगे।

# चतुर्दश अध्याय

उक्त प्रकारसे जिसने सप्त तत्त्वोंका स्वरूप समझा है और रत्नत्रय-धर्मकी महत्ताका अनुभव किया है, वह संसारके स्वरूपसे परिचित पुरुष विचारता है—

> भवकोटीभिरसुरुभं मानुष्यं प्राप्य कः प्रमादो मे । न च गतमायुभूयः प्रत्येत्यपि देवराजस्य ॥१॥

संसारमें कोटि-कोटि जन्म घारण कर छेने पर भी नहीं प्राप्त होनेवाला यह अति दुर्लभ मनुष्य जन्म पाकर मेरे यह प्रमाद कैसा ! अहो, देवराज इन्द्रकी भी बीती हुई आयु पुनः लौटकर नहीं आती ! ॥१॥

यतः बाहरी वैभव क्षण-भंगुर है, अतः मुझे आत्म-हितके कार्यमें उद्यम करना ही चाहिए—

आरोग्यायुर्वेलसमुद्याश्वला वीर्यमनियतं धर्मे । तन्नव्ध्वा हितकार्ये मयोद्यमः सर्वथा कार्यः ॥२॥

आरोग्य, आयु, बल-वीर्य और धन-धान्यादिका समुदाय ये सभी चञ्चल हैं, अनियत एवं क्षण-भंगुर हैं। जबतक इन सबका सुयोग प्राप्त है, तबतक आत्म-हितके कार्यरूप धर्ममें मुझे सर्व प्रकारसे उद्यम करना चाहिए ॥२॥

मानार्थ—नीरोगता सदा नहीं रहती, आयु प्रतिक्षण नष्ट हो रही है, बल-वीर्य भी स्थायी नहीं हैं और यह धन-वैभव तो कभी किसीके स्थिर नहीं रहा है। अतः जबतक मुझे उक्त सर्व सामग्रीका सुयोग मिला है, तबतक धर्म-साघनका प्रयत्न करना ही चाहिए और इसमें एक क्षणका भी विलम्ब नहीं करना चाहिए।

धर्म-साधनके छिए उद्यत होता हुआ ज्ञानी विचारता है-

कर्मोदयाद् भवगतिर्भवगतिमूला शरीरनिर्दृत्तिः । देहादिन्द्रियविपया विपयनिमित्ते च सुख-दुःखे ॥३॥

कर्मके उद्यसे जीवको मनुष्य-पशु आदिकी पर्यायोंमें जन्म लेना पड़ता है। जन्म लेनेसे शरीरको धारण करना पड़ता है। शरीरमें इन्द्रियाँ उत्पन्न होती है। इन्द्रियोंमें अपने-अपने विषयोंको प्रहण करनेकी शक्ति उत्पन्न होती है और विषयोंके प्रहण करनेके निमित्तसे सुख-दुःख दोनों उत्पन्न होते हैं।।३॥

किन्तु यह पाणी केवल सुखका ही उपभोग करना चाहता है और दु:खसे डरता है। पर मोह-वश जिस कार्यको भी करता है, उससे दु:ख ही पाता है—

> दुःखद्विट् सुखलिप्सुर्मोहान्धत्वाददृष्टगुणदोपः । यां यां करोति चेष्टां तया तया दुःखमादत्ते ॥४॥

दुःखसे दूर भागनेवाला और सुख चाहनेवाला यह प्राणी मोहसे अन्धा होकर मले-बुरेका विचार न करके जिस-जिस चेष्टाको करता है, उस उससे वह दुःखको पाता है ॥४॥

अनादि-संस्कारके वशसे यह प्राणी पाँचों इन्द्रियोंके विषयोंमें अत्यन्त आसक्त हो रहा है और निरन्तर सभी इन्द्रियोंके विषयोंको भोगते हुए भी उनसे तृप्त नहीं होता । अतः आचार्य उसे सम्बोधन करते हुए क्रमशः एक-एक इन्द्रियके विषय-सेवनसे महान् दुःख भोगनेवाले प्राणियोंका उदाहरण उपस्थित करते हैं—

शयनासनसंवाहनसुरतस्नानानुलेपनासकः । स्पर्शत्याकुलितमतिर्गजेन्द्र इव बध्यते मूढः ॥५॥ .

सुन्दर शय्या, कोमल आसन, अंग-मर्दन, संभोग, स्नान, और अनुलेपनमें आसक्त हुआ मृद प्राणी हथिनीके शरीरका स्पर्श करनेके लिए व्याकुलित चित्तवाले गजेन्द्रके समान बन्धको प्राप्त होता है ॥५॥

भावार्थ — जैसे वनमें स्वच्छन्द विचरनेवाला गजराज स्पर्शन-इन्द्रियके विषयमें आसक्त होकर गहुके ऊपर खड़ी की गई नकली हिथनीको ही असली मान कर उसके साथ विषय-सेवन करनेके लिए उसकी ओर दौड़ता है और गहुमें गिरकर महान् दु:खको पाता है तथा अन्तमें मनुष्योंके द्वारा बाँघ लिया जाता है, इसी प्रकार स्पर्शन-इन्द्रिय जिनत सुखके फेरमें पड़कर संसारके सभी प्राणियोंको अनन्त दु:ख भोगने पड़ते हैं।

> मिष्टान्नपानमांसोदनादिमधुररसविषयगृद्धारमा । गलयन्त्रपाशबद्धो मीन इव विनाशसुपयाति ।।६।।

मिष्ट अन्न-पान, मांस, शालि-ओदन एवं अनेक प्रकारके मधुर रसवाले रसना-इन्द्रियके विषयोंमें आसक्त हुआ प्राणी गलयन्त्र (बंसी) या पाश (जाल) में बद्ध मीनके समान विनाशको प्राप्त होता है ॥६॥

भावार्थ — जैसे बंसीमें लगे मांस-खण्ड या आटेकी गोलीको खानेके लोभमें मछली मारी जाती है, उसी प्रकार यह संसारी प्राणी रसना-इन्द्रियके विषयके वश होकर नाना प्रकारके दुःखोंको प्राप्त होता है। स्नानाङ्गरागवर्तिकवर्णकधूपाधिवासपटवासैः । गन्धभ्रमितमनस्को मधुकर इव नाशमुपयाति ॥७॥

स्नान करनेके क्षुगन्धित अङ्गराग ( उवटन-साबुन आदि ), धूप, अगरवत्ती, सुगन्धित लेप एवं आधुनिक नाना प्रकारके सुरमित प्रसाधनोंसे तथा सुगन्धित वस्नोंके द्वारा गन्धमें आसक्त वित्त हुआ प्राणी कमल-गन्धमें आसक्त अमरके समान विनाशको प्राप्त होता है ॥७॥

भावार्थ — जिस प्रकार भौरा कमलकी सुगन्धसे आकृष्ट हो उसके भीतर बैठ कर उसकी सुगन्धिका पान किया करता है और सूर्यास्तके साथ कमलके बन्द हो जानेपर उसीमें बन्द होकर मारा जाता है। इसी प्रकार संसारके प्राणी घ्राण-इन्द्रियके वशंगत होकर नाना प्रकारके कप्टोंको भोगते है।

> गतिविश्रमेद्गिताकारहास्यलीलाकटाचिवितः। रूपावेशितचक्षुः शलभ इव विपद्यते विवशः॥॥॥

प्रिय जनोंके सुन्दर गमन, नृत्य, विश्रम, संकेत, आकार, हास्य, लीला और कटाक्ष-विक्षेपसे विक्षिप्त हुआ प्राणी रूपपर आसक्त दृष्टिवाले पतङ्गोंके समान विवश होकर विनाशको प्राप्त होता है ॥८॥

भावार्थ — जिस प्रकार पतङ्ग दीप-शिखा पर मोहित होकर उसीमें जल मरता है, उसी प्रकार चक्षुरिन्द्रियके वश होकर रूपपर मुग्ध हुए स्त्री-पुरुष भी विनाशको प्राप्त होते है।

कलरिमितमधुरगान्धर्वतूर्ययोपिद्-विभूपणरवाद्यैः । श्रोत्राववद्दहृदयो हरिण इव विनाशसुपयाति ॥६॥ गायकके मधुरं मनोहर संगीत, वाद्य-रव और स्त्रियोंके आम्-षणोंके शब्दादिसे जिसका हृदय श्रोत्रेन्द्रियके विषयमें आसक्त है, वह हिरणके समान विनाशको प्राप्त होता है ॥९॥

भावार्थ — जैसे हिरण बहेलियाके मधुर संगीतमें मस्त होकर और उसके जालमें फँसकर अपना सर्वनाश कर लेता है। उसी प्रकार कर्णेन्द्रियके विषय-लोलुप स्त्री-पुरुष भी अपने जीवनका विनाश कर डालते हैं अर्थात् उन्हें आमोद-प्रमोदके सिवाय अपने कर्त्तन्यका कुछ भी भान नहीं रहता और अकस्मात् कालके गालमें चले जाते हैं।

> एकैकविषयसङ्गाद् रागद्वेषातुरा विनष्टास्ते । किं पुनरनियतात्मा जीवः पञ्चेन्द्रियवशार्तः ॥१०॥

ऊपर कहे हुए हिरण आदिक तो एक-एक इन्द्रियके विषयके संगसे पीडित होकर विनाशको प्राप्त होते हैं। किन्तु जो पाँचों ही इन्द्रियोंके विषयोंसे पीडित हैं, उनके वशंगत हैं, अनियत मनोवृत्ति-वाले हैं और राग-द्रेषसे आतुर हैं, उनका कहना ही क्या है ? ॥१०॥

भावार्य — जब हिरण आदि प्राणी एक-एक इन्द्रिय-विषयके निमित्तसे विनष्ट होते देखे जाते हैं, तो हम पञ्चेन्द्रिय मनुष्य तो पाँचों ही इन्द्रियोंके विषयोंमें रात-दिन निमम्न हो रहे हैं, हमारी क्या दशा होगी ? ऐसा विचार कर हमें इनसे बचना चाहिए।

्वासनामात्रमेवैतत्सुखं दुःखं च देहिनास् । तथा ह्युद्देजयन्त्येते भोगा रोगा इ्वाऽऽपदि ।।११।। ज्ञानी पुरुप विचारता है कि यह इन्द्रिय विषय-जनित सुख चास्तिविक सुख नहीं है, किन्तु वासनामात्र ही है, यथार्थमें तो यह दु:खरूप ही है। तथा ये पाँचों इन्द्रियोंके भोग आपित्तमें रोगके समान प्राणीको सदा उद्घिग्न करते है। इसलिए मुझे इनसे दूर ही रहना चाहिए ॥११॥

उक्त प्रकारसे आचार्य इन्द्रिय-विषयोंसे विरक्ति उत्पन्न करके अव घर-कुटुम्बादिसे मोह दूर करनेके लिए उपदेश देते हैं—

> वपुर्गृहं धनं दाराः पुत्रा मित्राणि शत्रवः । सर्वथाऽन्यस्वभावानि मूढः स्वानि प्रपद्यते ॥१२॥

यह शरीर, घर, धन, स्त्री, पुत्र, मित्र और शत्रु सभी पदार्थ सर्वथा भिन्न स्वभाववाछे है, किन्तु यह मूद प्राणी इन्हें अपना मानता है ॥१२॥

इसी बातको आचार्य दृष्टान्त-द्वारा स्पष्ट करते है-

दिग्देशेभ्यः खगा एत्य संवसन्ति नगे नगे । स्व-स्वकार्यवशाद्यान्ति देशे दिश्च प्रगे प्रगे ॥१३॥

जिस प्रकार पक्षिगण नाना दिग्देशान्तरोंसे आकर सायंकालके समय वृक्षोंपर बस जाते हैं और प्रातः काल होते ही सब अपने-अपने कार्यसे अपने-अपने देशों और दिशाओंमें चले जाते हैं। उसी प्रकार ये संसारी जीव विभिन्न गतियोंसे आकर एक कुटुम्बमें जन्म लेते है और आयु पूरी होने पर अपने-अपने कमंदियके अनुसार अपनी-अपनी गतियोंको चले जाते है। जब संसारकी यह दशा है तब हे आत्मन्, इनमें मोह कैसा ? और उनमें इष्ट-अनिष्टकी कल्पना करके राग-द्वेष कैसा ? ॥१३॥

और हे आत्मन्, राग-द्वेषसे शेरित होकर ही तो यह जीव संसारमें घूम रहा है—

रागद्वेषद्वयोदीर्घनेत्राकर्षणकर्मणा ।

अज्ञानात्सुचिरं जीवः संसाराज्यौ अमत्यसौ ॥१४॥

राग-द्वेषरूपी दो दीर्घ डोरियोंसे बँधी हुई मन्थानीके आकर्षण कर्मके समान यह जीव अज्ञानके द्वारा चिरकालसे संसाररूप समुद्रमें परिश्रमण करता आरहा है ॥१४॥

भावार्थ — जिस प्रकार दहीको विछोनेवाछी मन्थानी दो रिस्सियोंके द्वारा आगे-पीछे खींची जानेपर दहीके मटकेमें घूमती रहती है, उसी प्रकार यह संसारी जीव भी राग-द्वेष रूपी दो रिस्सियोंसे आकर्षित होता हुआ संसाररूप समुद्रमें निरन्तर परिश्रमण करता रहता है।

और हे आत्मन् ! राग-द्वेष सदा साथ रहते हैं ; क्योंकि— यत्र रागः पदं धत्ते द्वेषस्तत्रेति निश्चयः ।

डभावेतौ समालम्ब्य विकमत्यधिकं मनः ॥१५॥

जहाँ पर राग पद (कदम) रखता है, वहाँ पर द्वेष नियमसे आकर खड़ा हो जाता है। और इन दोनोंका आश्रय पाकर मन अत्यधिक चंचल होकर क्षोमको प्राप्त होता है।।१५॥

भावार्थ — जहाँ राग होगा, वहाँ द्वेष अवश्य आ जायगा, इसिंछए द्वेषसे बचनेका उपाय यही है कि किसीसे राग नहीं किया जाय।

इस प्रकार आचार्य स्त्री-पुत्रादिसे मोह छुड़ाकर अब धनादिसे भी मोह भावको छुड़ानेके लिए उपदेश देते हैं—

हुरज्येंनासुरक्षेण नश्वरेण धनादिना । स्वस्थम्मन्यो जनः कोऽपि ज्वरवानिव सर्पिषा ॥१६॥

जिस प्रकार ज्वरसे पीड़ित कोई पुरुष ज्वरके सन्तापको शान्त करनेके लिए घृत-पान करके अपनेको स्वस्थ माने, पर वस्तुतः वह स्वस्थ नहीं है। उसी प्रकार जो धनादिक अत्यन्त दुःखसे अर्जन किया जाता है तथा जिसका संरक्षण और भी अधिक कप्ट-प्रद है एवं जो नियमसे विनश्वर है, आश्चर्य है कि मनुष्य उस धनादिक की प्राप्तिसे ही अपनेको सुखी मानता है।।१६॥

कुछ लोग दान-पुण्यादि करनेके लिए धनका संचय करना उत्तम मानते है, आचार्य उन्हें सन्योधन करते हुए कहते है—

> त्यागाय श्रेयसे वित्तमवित्तः सिञ्जनोति यः । स्वशरीरं स पङ्केन स्नास्यामीति विलिम्पति ॥१७॥

जो निर्धन पुरुष दानके लिए और देवपूजादि पुण्यकार्यके लिए धनका संचय करता है, वह ठीक उस मनुष्यके समान हास्यका पात्र है, जो 'स्नान करूँगा' यह सोचकर अपने निर्मल शरीरको पद्म (कीचड़) से लिस करता है ॥१७॥

शुद्धेर्धनैर्विवर्धन्ते सतामपि न सम्पदः । न हि स्वच्छाग्बुभिः पूर्णाः कदाचिदपि सिन्धवः ॥१८॥

जिस प्रकार स्वच्छ, निर्मेल एवं मिष्ट जलसे समुद्र कदाचित् भी परिपूर्ण नहीं होते, अर्थात् भरे नहीं दिखाई देते, उसी प्रकार शुद्ध उपायोसे कमाये गये धनके द्वारा सज्जनोंकी सम्पदा भी नहीं बढ़ती है ॥१८॥

भावार्थ-यतः विपुरु धनका संचय अनीति-मार्गके आरुम्बन

बिना नहीं होता है। अतः घन कमाकर पीछे उसका विनियोग अच्छे कार्योमें करनेकी भावना रखना भी कल्याणकारी नहीं है। जो लोग घन कमाकर भोगोपभोग सेवनकी अभिलापा रखते हैं, आचार्य उन्हें लक्ष्य करके कहते हैं—

अत्मे तापकान्त्रासावतृप्तिप्रतिपादकान् । अन्ते सुदुस्त्यजान् कामान् कामं कः सेवते सुधीः ॥१६॥ जो काम-भोग प्राप्त होनेके पूर्व ही सन्ताप उत्पन्न करते हैं, प्राप्त होने पर अतृप्तिके उत्पादक हैं और अन्तमें जिनका परित्याग करना अत्यन्त कठिन है, ऐसे काम-भोगोंको कौन बुद्धिमान् सेवन करेगा ? ॥१९॥

अव आचार्य उपदेश देते हैं कि ये सांसारिक विषय-भोग किसीके भी पास सदा रहनेवाले नहीं हैं, एक न एक दिन अवश्य छूटनेवाले हैं, अतः स्वयं ही इनका परित्याग करना श्रेयस्कर है—

> अवश्यं यदि नश्यन्ति स्थित्वापि विषयाश्चिरम् । स्वयं त्याज्यास्तथा हि स्यान्मुक्तिः संस्तिरन्यथा ॥२०॥

यदि ये इन्द्रियोंके विषय चिरकाल तक रह करके भी अवश्य ही नष्ट होते हैं, तो इनका स्वयं ही त्याग कर देना चाहिए; क्योंकि स्वयं त्याग करनेसे मुक्ति प्राप्त होगी, अन्यथा संसारमें परिभ्रमण करना पड़ेगा ॥२०॥

भावाथे—यदि विषय-भोगोंसे रागभाव छोड़कर स्वयं ही उन्हें छोड़ दिया जायगा,तो उसका संसारसे शीघ्र बेड़ा पार हो जायगा। जो स्वयं उनका त्याग नहीं करेगा, उनसे विषय-भोग तो एक न एक दिन अवश्य छूटंगे ही। किन्तु स्वयं न छोड़नेके फलस्वरूप उसे अपरिमित कालतक भव-अमण करना पड़ेगा । अतः स्वयं ही इनको छोड़नेमें जीवका कल्याण है ।

जो लोग अहर्निश शरीरके लालन-पालन एवं संप्रसाधनमें ही संलग्न रहते हैं, आचार्य उन्हें सम्बोधन करते हुए कहते हैं—

> भवन्ति प्राप्य यत्सङ्गमश्चचीनि शुचीन्यि । स कायः सन्ततापायस्तद्रथं प्रार्थना वृथा ॥२१॥

जिसका सङ्गम पाकर शृचि पदार्थ भी अशुचि हो जाते हैं और जो सदा ही अपायरूप है, अर्थात् भूख-प्यासकी वाधासे युक्त है, और विनाशीक और सन्ताप-कारक है, उस शरीरकी अभ्यर्थना करना वृथा है ॥२१॥

जो लोग भोगोपभोगोंको भोगते हुए शरीरका भी उपकार करना चाहते हैं और साथ ही आत्माका भी उपकार करना चाहते है, आचार्य उनके लिए उपदेश देते हुए कहते हैं—

> यज्ञीवस्योपकाराय तहेहस्यापकारकम् । यहेहस्योपकाराय तज्ञीवस्यापकारकम् ॥२२॥

जो वस्तु जीवकी उपकारक है, वह देहकी अपकारक है और जो वस्तु देहकी उपकारक है, वह जीवकी अपकारक है ॥२२॥

भावार — जिस तपश्चरणादिके अनुष्ठानसे कर्म-मल दूर होनेके कारण जीवका उपकार होता है, उसके द्वारा तो शरीरका अपकार ही होता है; क्योंकि, तपश्चरणादि करनेसे शरीर कृश हो जाता है। तथा जिस भोगोपभोगादिके सेवनसे शरीरका उपकार होता है, उससे जीवका अपकार होता है; क्योंकि भोगो-पभोगोंका सेवन राग-द्वेपका वर्षक और पापकर्मका बन्धक है। इसिक्टए संसारमें ऐसी कोई भी वस्तु नहीं है, जो शरीर और जीव इन दोनोंकी उपकारक हो। अतएव जो वास्तवमें आत्माका उपकार करना चाहते हैं, उन्हें कुटुम्ब, धन और शरीरसे मोह छोड़ना ही पड़ेगा।

यहाँ कोई । प्रश्न करता है कि आत्मा ऐसी क्या वस्तु है, जिसके उपकारके लिए कुटुम्ब, धन और शरीरसे मोहका छोड़ना आवश्यक है ? आचार्य उसका उत्तर देते हुए आत्माका स्वरूप निरूपण करते हैं—

स्वसंवेद्नसुन्यक्तस्तनुमात्रो निरत्ययः । अनन्तसीस्यवागाःमा लोकालोकविलोकनः ॥२२॥

यह आत्मा स्वसंवेदन-गम्य है, शरीर-प्रमाण है, अविनश्वर है, अनन्त सौद्यवान् है और लोक-अलोकका अवलोकन करने-वाला है।।२३।।

भावाथं—'अहम् अस्मि' इस प्रकारकी प्रतीतिको स्वसंवेदन कहते है। प्रत्येक जीव इस स्वसंवेदनके द्वारा अपनी आत्माका अनुभव कर रहा है। और वह आत्मा अन्यत्र कहीं नहीं, इसी शरीरमें सर्वाङ्ग-ज्याप्त है। अविनाशी है, अनन्त ज्ञान, दर्शन और दु:खका भण्डार है। इसकी प्राप्ति बाहरी वस्तुओंका परित्याग किये विना नहीं हो सकती।

आत्मस्वरूपकी प्राप्तिका उपाय

संयम्य करणयाममेकायत्वेन चेतसः । भारमानमारमवान् ध्यायेदारमनैवारमनि स्थितम् ॥२४॥ इन्द्रिय-समुदायका नियमन कर और चित्तको एकाय्रकर आत्मा अपने ही द्वारा अपनेमें अवस्थित होकर अपने स्वरूपका ध्यान करे ॥२॥।

भावार्थ —आत्मस्त्ररूपकी प्राप्तिके लिए वाह्य किसी भी वस्तुके प्रहणकी आवश्यकता नहीं है, अपितु उनके त्यागकी हो आवश्यकता है। जब यह आत्मा चारों ओरसे अपनी प्रवृत्ति हटाकर, इन्द्रियोंके विषय और मनकी चचलताको भी रोककर अपने आपमें स्थिर होनेका प्रयत्न करता है, तभी उसे आत्म-स्वरूपकी प्राप्ति होती है।

#### आत्मस्वरूपकी उपलन्धिका लाभ

परीपहाद्यविज्ञानादास्त्रवस्य निरोधिनी । जायतेऽध्यात्मयोगेन कर्मणामाद्य निर्जरा ॥२५॥

अध्यात्मयोगसे अर्थात् आत्मस्वरूपकी अनुभृति या उपलिधसे कमोंका तुरन्त आस्रव रोकनेवाली महानिर्जरा होती है; क्योंकि उस अध्यात्म-द्रशामें अवस्थित जीवके परीपह-उपसर्ग आदिके कप्टोंका कुछ भी भान नहीं होता है ॥२५॥

## जीवके कर्मीसे वँधने और छूटनेका कारण

वध्यते मुच्यते जीवः सममो निर्ममः क्रमात् । तस्मात्सर्वप्रयत्नेन निर्ममत्वं विचिन्तयेत् ॥२६॥

स्त्री-पुत्र-धनादिमें ममता रखनेवाला जीव कमोंसे वँधता है और उनमें ममता भाव नहीं रखनेवाला जीव कमोंसे छूटता है। इसलिए ज्ञानी जनोंको चाहिए कि वे सर्व प्रकारके प्रयत्नके द्वारा निर्भमत्व- भावका चिन्तवन करें; अर्थात् पर पदार्थीमें ममताका त्याग करें ॥२६॥

# पर पदार्थोंमें समता या रागभाव ही बन्धका कारण है

रागी वध्नाति कर्माणि वीतरागी विमुखति । जीवो जिनोपदेशोऽयं संक्षेपाद् बन्धमोत्त्रयोः ।।२७।।

रागी जीव कर्मोंको बाँधता है और वीतरागी कर्मोंसे विमुक्त होता है। संक्षेपमें जिनदेवने बन्ध और मोक्षका इतना ही उपदेश दिया है।।२७।।

#### वीतरागी होनेका उपाय

एकोऽहं निर्ममः शुद्धो ज्ञानी योगीन्द्रगोचरः। बाह्याः संयोगजा भावा मत्तः सर्वेऽपि सर्वथा ॥२=॥

मैं सदाकाल एक हूँ (परके संयोगसे रहित हूँ,) निर्मम हूँ (यह परद्रव्य मेरा है और मैं इसका स्वामी हूँ, इस प्रकारके ममत्वभावसे रहित हूँ), शुद्ध हूँ (निश्चयनयकी अपेक्षा द्रव्यकर्म और भावकर्मसे रहित हूँ), ज्ञानी हूँ (स्व-परके मेद-विज्ञान-रूप विवेक-ज्योतिसे प्रकाशमान हूँ) और योगीन्द्रगोचर हूँ (केवली-श्रुतकेवली आदि महान् योगियोंके ज्ञानका विषय हूँ)। कर्म-संयोगसे प्राप्त वाहरी सभी पदार्थ मेरेसे सर्वथा भिन्न हैं, वे त्रिकालमें भी मेरे नहीं हो सकते॥२८॥

भावार्थ — इस प्रकारकी परपदार्थोंसे निर्ममत्वरूप निर्मल भावनासे जीव वीतरागी बनता है और कर्मीसे छुटकारा पाता है।

## धन-कुटुम्वादिसे ममत्व छुड़ानेके लिए उपदेश

दुःखसन्दोहभागित्वं संयोगादिह देहिनाम् । त्यजाग्येनं ततः सर्वं मनोवाक्कायकर्मभिः ॥२६॥

कुटुम्ब, धन और जरीरादिके संयोगसे ही देहियोको ( शरीर-धारी संसारी प्राणियोंको ) इस संसारमें सहस्रों दुःल भोगने पड़ते हैं । इसलिए मै मन-बचन-कायसे इन सर्व परपदार्थोंको छोड़ता हैं अर्थात् उनमें ममत्वभावका परित्याग करता हूँ ॥२९॥

गरीरकी वाल-वृद्धादि दशाओंके होने पर तथा न्याधि और मृत्युके आनेपर ज्ञानी जीव कैसा विचार करता है—

> न में मृत्युः कुतो भीतिन में न्याधिः कुतो न्यथा ? नाहं वालो न वृद्धोऽहं न युवैतानि पुद्गले ॥३०॥

जब मैं अजर-अमर हूँ, तब मेरी मृत्यु नहीं हो सकती, फिर उसका भय क्यों हो ? जब मुभ्त चैतन्यमूर्त्तिके कोई ब्याधि नहीं हो सकती, तब उसकी व्यथा मुझे क्यों हो ? वास्तवमें मैं न बाल हूँ, न बृद्ध हूँ और न युवा हूँ । ये सब अवस्थाएँ तो पुद्रलमें होती है । फिर इन अवस्थाओं के परिवर्तनसे मुझे रंचमात्र भी दुखी नहीं होना चाहिए ॥३०॥

जारीरिक विषय-भोगोंकी ओर दौड़नेवाली मनोवृत्ति या विषयाभिलापाको दूर करनेके या रोकनेके लिए ज्ञानी जीव विचारता है—

> मुक्तोडिकता मुहुर्मोहान्मया सर्वेऽपि पुद्गलाः । उच्छिष्टेप्त्रिव तेप्वद्य मम विज्ञस्य का स्पृहा ? ॥३१॥

मोहवश मैने पाँचों इन्द्रियोंके विषयभूत रूप-रस-गन्ध-स्पर्शा-त्मक सभी पुद्रल जब बार-बार भोग-भोग कर छोड़े हैं, तब आज उच्छिष्ट भोजनके तुल्य उन्हीं पुद्रलोंमें मुक्क ज्ञानीकी अभिलाषा कैसी ? ॥३१॥

भावार्थ — हे आत्मन्, यदि मुक्तोज्मित भी विषयोंमें तेरी अभिलाषा होती है, तो यह बड़े दुःख और लज्जाकी बात है, तुझे इनकी अभिलाषा नहीं होनी चाहिए।

## संसारो जीवोंको स्व-उपकार करनेका उपदेश

परोपकृतिसुत्सुज्य स्वोपकारपरो भव । उपकुर्वेन् परस्याज्ञो दश्यमानस्य लोकवत् ॥३२॥

हे आत्मन्, तू देहादि परवस्तुका उपकार छोड़कर स्वात्माके उपकारमें तत्पर हो। जो शरीरादिक प्रत्यक्षमें ही शत्रुके समान तेरे अनुपकारी हैं, उनका सेवा-सुश्रूषारूप उपकार करता हुआ तू सामान्य छोगोंके समान अज्ञ बन रहा है, यह अति दु:खकी बात है ॥३२॥

स्व-परके अन्तरका ज्ञाता ही मोक्षसुखका मोक्ता होता है-

गुरूपदेशादभ्यासात्संवित्तेः स्व-परान्तरम् । जानाति यः स जानाति मोत्तसौख्यं निरन्तरम् ॥३३॥

जो पुरुष गुरुके उपदेशसे, अभ्याससे और संवित्ति अर्थात् स्वानुभवसे स्व और परके अन्तर ( मेद ) को जानता है वही पुरुष निरन्तर मोक्ष्युखका अनुमव करता हैं ॥३३॥ भावार्थ — स्व-पर-भेद-विज्ञानी पुरुष ही मोक्षका अधिकारी है, भेद-विज्ञानके बल्से वह संसारसे शीघ्र मुक्त हो जाता है और अनन्तकाल तक विना किसी अन्तरके मोक्षके सुखका उपभोग करता है। इस क्षोकमं भेद-विज्ञानकी प्राप्तिके तीन कारण बतलाये हैं—गुरूपदेश, अभ्यास और संवित्ति। ये तीनों क्या वस्तु हैं, इस बातका आचार्य स्वयं ही स्पष्टीकरण आगेके क्षोकोंमें कर रहे हैं।

वह गुरु कोन-सा है, जिसके उपदेशसे मेद-विज्ञानकी प्राप्ति होती है, इस शंकाका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं—

> स्वित्मन् सदाभिलापित्वादभीष्टज्ञापकत्वतः । स्वयं हितप्रयोगतृत्वादारमेव गुरुरात्मनः ॥३४॥

'स्व'में सदा अभिलापी होनेसे, अभीष्टका ज्ञापक होनेसे तथा स्वयं ही आत्म-हितका प्रयोक्ता होनेसे आत्मा ही आत्माका गुरु है ॥३४॥

भावार्य — वास्तवमं आत्माका गुरु आत्मा ही है, क्योंकि वही सदा अपने भीतर मोक्ष-युखके पानेकी अभिलाषा किया करता है, वही मोक्ष-युखके उपाय भृत अभीष्ट वस्तुको जाननेके लिए उत्सुक रहता है और वही स्वयंको मोक्ष युखके हितरूप दुर्गम मार्ग पर चलनेकी प्रेरणा करता है। यतः गुरुके करनेके योग्य इन तीनों कार्योंको आत्मा ही स्वयं सम्पादन करता है, अतः वह स्वयं ही अपने आपका गुरु है। अन्य आचार्यादिक तो नाम मात्रके गुरु है अर्थात् निमित्तमात्र हैं।

### अभ्यासका निरूपण

अभवचित्तविश्लेष एकान्ते नत्त्वसंस्थितिः । अभ्यस्येदभियोगेन योगी तत्त्वं निजात्मनः ॥३५॥

जिसके चित्तमें राग-द्वेषादिरूप किसी प्रकारका विक्षेप न हो, जो जन-सम्पर्कसे रहित एकान्त शान्त स्थान पर अवस्थित हो और हेय-उपादेयरूप तत्त्वके विषयमें जिसकी निश्चल बुद्धि हो, ऐसा योगी संयमी जितेन्द्रिय पुरुष अभियोगसे अर्थात् आलस्य, निद्रा और प्रमाद आदिको दूर कर अपने आत्माके यथार्थ स्वक्रपकी भावना करे ॥३५॥

भावार्थ — चित्त-विक्षेपसे रहित होकर और एकान्त स्थानमें वैठकर आत्माके वीतराग शुद्ध स्वरूपकी भावना करनेको अभ्यास कहते हैं। इसं अभ्यासके द्वारा ही योगी जन मोक्ष-सुखके कारण-भूत भेद-विज्ञानको प्राप्त करते हैं।

#### संवित्तिका स्पष्टीकरण

यथा यथा समायाति संवित्तौ तत्त्वमुत्तमम् । तथा तथा न रोचन्ते विषयाः सुलभा अपि ॥३६॥ यथा यथा न रोचन्ते विषयाः सुलभा अपि । तथा तथा समायाति संवित्तौ तत्त्वमुत्तमम् ॥३७॥

संवित्ति अर्थात् आत्मानुम्ति या स्वानुभवमें जैसे जैसे उत्तम तत्त्व अर्थात् आत्माका शुद्ध स्वरूप सम्मुख आता जाता है, वैसे वैसे ही सहज सुलम भी इन्द्रियोंके विषय अरुचिकर लगने लगते हैं। और जैसे जैसे सहज सुलम भी इन्द्रिय-विषय अरुचिकर लगने लगते हैं, वैसे वैसे ही स्वानुभवमें आत्माका शुद्ध स्वरूप सामने आता जाता है। 13६–3011 भावार्थ — पाँचों इन्द्रियोंके विषयोंसे विरक्ति, ग्लानि या उदा-सीनता ही स्वात्मानुमृति रूप संवित्तिका प्रधान कारण है और संवित्ति मेद-विज्ञानकी कारण है।

### स्वात्म-संवित्तिके होनेपर आत्माकी अन्तरंग अवस्थाका वर्णन

निशासयति निःशेपिमन्द्रजालोपमं जगत् ।
स्पृहयत्यात्मलाभाय गत्वान्यत्रानुतप्यते ॥३८॥
इस्कृत्येकान्तसंवासं निर्जनं जनितादरः ।
निजकार्यवशास्त्रिज्ञिद्दुक्त्वा विस्मरति द्रुतम् ॥३६॥
द्रुवन्नपि न हि वृते गस्कुन्नपि न गस्कृति ॥
स्थिरीकृतात्मतस्वस्तु पश्यन्नपि न पश्यति ॥४०॥

जिसे स्त्रात्म-संवित्ति हो जाती है, उसे यह समस्त जगत् इन्द्रजालके समान दिखाई देने लगता है, वह केवल स्त्रात्म-स्वरूप के लाभकी हो अभिलापा करता है और किसी वस्तुके पानेकी उसके इच्छा नहीं रहती। यदि कड़ाचित् किसी पदार्थमें उसकी प्रवृत्ति हो जाती है, तो उसे अत्यन्त पश्चात्ताप होता है। मनुष्योंके साथ वैठकर मनोरंजन करनेमें उसे कोई आनन्द नहीं आता, अत एव वह निर्जन एकान्त वासकी इच्छा करता है। जन-संवासमें उसे कोई आदर नहीं रहता इस लिए वह जन-सम्पर्कसे दूर रहना चाहता है। यदि कदाचित् निजी कार्यके वरांसे किसीसे कुछ कहना पड़ता है, तो कह कर उसे शीघ्र मूल जाता है। वस्तुतः आत्मस्वरूपमें जिसकी स्थिरता हो जाती है, वह नोलता हुआ भी नहीं वोलता है, चलता हुआ भी नहीं चलता है और देखता हुआ भी नहीं देखता है ॥३८-४०॥ कहनेका सारांश यह है कि स्वात्मानुभवी जीव बाहरी सभी कार्योंको अन्यमनस्क होकर करता है, क्योंकि उसका उपयोग तो सतत आत्मस्वरूपकी ओर उन्मुख रहता है।

उपर्युक्त प्रकारसे स्वात्मानुभव करनेवाछे योगीको अपने देह का भी भान नहीं रहता—

> किमिदं कीदशं कस्य कस्मात्केत्यविशेषयन् । स्वदेहमपि नावैति योगी योगपरायणः ।।४१॥

अनुभवमें आने वाली वस्तु क्या है, कैसी है, उसका स्वामी कौन है, वह किससे प्रकट होती है और उसकी अवस्थित कहाँ है ? इस प्रकारके विकल्पोंसे रहित होता हुआ योग-परायण योगी अपने देहको भी नहीं जानता है ॥४१॥

भावार्थ—ध्यान या आत्मानुभवकी दशामें ध्याताके न कोई अन्तरंग विकल्प रहता है और न कोई शरीरादि-सम्बन्धी बाह्य विकल्प रहता है।

ज्ञानी जन आत्म-स्वरूपकी प्राप्तिके लिए ही क्यों उद्यम करते है, आचार्य इसका कारण बतलाते हैं—-

> परः परस्ततः दुःखमात्मैवात्मा ततः सुखम् । अत एव महात्मानस्तिन्निमेत्तं कृतोद्यमाः ॥४२॥

परपदार्थ पर है, अतः उसकी इच्छा करना ही दुख है, और आत्म पदार्थ अपना ही है, अतः उसकी इच्छा करना सुख है। ऐसा जानकर ही महापुरुष आत्म-स्वरूपकी प्राप्तिके लिए उद्यम किया करते हैं ॥४२॥

### परपदार्थकी इच्छाका फल

अविद्वान् पुद्गलद्भन्यं योऽभिनन्दति तस्य तत् । न जातु जन्तोः सामीप्यं चतुर्गतिषु मुञ्जति ॥४३॥

जो अज्ञानो जीव देहादि रूप पुद्गल द्रव्यको अपना मानकर उसका अभिनन्दन करता है, वह पुद्गल द्रव्य चारों गतियोंमें उस जीवका कदाचित् भी सामीप्य नहीं छोड़ता है ॥४३॥

भावार्थ —हेय व उपादेयका विवेक न होनेसे जो शरीरादि पोद्गलिक पदार्थोंको अपना मानता है, उनके इप्ट-विषयोंकी अभि-लाषा कर अभिनन्दन करता है, उसमें मोहित होता है और अनिष्ट से द्वेष करता है, वह इस राग-द्वेषरूप परिणतिसे निरन्तर नवीन कर्मोंका वन्ध करता रहता है और इस कारण उसे सदा चर्तुगति रूप संसारमें परिश्रमण करना पड़ता है। इसलिए ज्ञानीजन पर-पदार्थकी इव्छा नहीं करते हैं।

#### स्व-स्वरूपके अपनानेका रहस्य

आत्मानुष्ठाननिष्ठस्य न्यवहारविहःस्थितेः । जायते परमानन्दः कश्चिद्योगेन योगिनः ॥४४॥

प्रवृत्ति-निवृत्तिरूप व्यवहारसे दूर रहने वाले और एकमात्र आत्माके अनुष्ठानमें निष्ठ योगीके योग-बलसे कोई अनिर्वचनीय परम आनन्द प्राप्त होता है। इसी कारण वह आत्मम्बरूपकी प्राप्ति के लिए सदा उद्यमशील रहता है और परसे दूर रहनेका प्रयत

अव आचार्य उस परम आनन्दका कार्य बतलाते हैं— भानन्दो निर्देहत्युद्धं कर्मेन्धनमनारतम् । न चासौ खिद्यते योगी बहिर्दुःखेष्वचेतनः ॥४५॥

वह परम आनन्द आत्माके भीतर अनादिकालसे संचित हुए कर्मरूप ईघनको निरन्तर प्रबल वेगसे जलाता रहता है और ध्या-नावस्थामें वह आनन्द-पूर आत्मामें इतने वेगसे प्रवाहित होता है कि उस समय वाहरी परीषह तथा उपसर्ग-जनित महान् दुं:खोंके आनेपर भी योगी उनसे अपरिचित रहता है और इस कारण वह रंचमात्र भी दु:खोंको प्राप्त नहीं होता है ॥४५॥

भावार्थ — उस परम आनन्दमें निमम योगीके बाहरी दुःखों का भान भी नहीं होता और इसी कारण वह क्षणमात्रमें शुक्क-ध्यानरूपी अग्निसे कर्मरूपी ईधनको भस्मसात् कर देता है।

अब आचार्य मुमुख जनोंको सम्बोधन करते हुए कहते हैं कि जब ध्यानावस्थामें उत्पन्न हुए आनन्दकी इतनी अपार महिमा है, तब निरन्तर उसीकी उपासना करनी चाहिए—

> अविद्याभिदुरं ज्योतिः परं ज्ञानमयं महत् । तत्प्रष्टन्यं तदेष्टन्यं तद्दृष्टन्यं सुसुक्षुभिः ॥४६॥

यतः वह परम ज्ञानमय महान् ज्योति कर्म-जनित अविद्यारूप अज्ञानान्धकारकी विनाशक है, अतः मुमुक्षु जनोंको एकमात्र उसीके विषयमें पूछना चाहिए, उसीकी अभिलाषा करनी चाहिए और उसीका अनुभव करना चाहिए ॥४६॥ भावार्थ — जो जीव संसारके क्षेशोंसे छूटना चाहते हैं, उन्हें चाहिए कि वे अन्य सर्व कार्य छोड़कर एकमात्र उसी परम ज्योतिकी उपासना करें, जिसके प्रतापसे अनादिकालीन अज्ञानान्धकार क्षणभरमें विनष्ट हो जाता है।

अब आचार्य अपने उपयुक्त कथनका उपसंहार करते हुए मुमुक्षु जनोंके लिए प्रयोजनभूत सार तत्त्वका उपदेश देते हुए कहते हैं—

> जीवोऽन्यः पुद्रलश्चान्यः इत्यसौ तत्त्वसंग्रहः । यदन्यदुच्यते किञ्चित्सोऽन्तु तस्यैव विस्तरः ॥४७॥

जीव शरीरादिरूप जड़ पुद्गलसे भिन्न है और पुद्गल ज्ञानरूप चेतन आत्मासे भिन्न है, इतना ही तत्त्वका संग्रह है। इसके अतिरिक्त जो कुछ भी कहा जाता है, वह सब इसीका विस्तार है ॥४७॥

भावार्थ — समस्त धर्मशास्त्रोंके उपदेशका सार इतना ही है कि शरीरादि पौद्रलिक पदार्थोंको आत्मासे भिन्न जानकर उनमें राग, द्वेप और मोह मत करो । आत्माके कर्म-बन्धनसे मुक्त होनेका परम आनन्द या अनन्त सुख प्राप्त करनेका मूलमन्त्र इतना ही है ।

आचार्यके उपदेशसे प्रवुद्ध हुआ ज्ञानी विचार करता है-

यन्मया दृश्यते रूपं तन्न जानाति सर्वथा । जानन्न दृश्यते रूपं ततः केन ववीम्यहम् ॥४८॥

इ.न्द्रयोंके द्वारा जो शरीरादिकरूपी पदार्थ दिखाई दे रहा है वह अचेतन होनेसे कुछ भी नहीं जानता। और जो पदार्थींको जानने वाला चैतन्य रूप है वह मुझे इन्द्रियोंके द्वारा दिखाई नहीं देता ? इसलिए मैं किससे बोलूँ और किसके साथ बात करूँ ॥४८॥

## बोध्य-बोधक या प्रतिपाद्य-प्रतिपादक भावकी मीमांसा

यत्परैः प्रतिपाद्योऽहं यत्परान्प्रतिपादये । उन्मत्तचेष्टितं तन्मे यदहं निर्विकरपकः ॥४६॥

मैं गुरुजनोंसे जो कुछ प्रतिपादित किया जाता हूँ तथा शिंण्या-दिकोंको जो कुछ प्रतिपादन करता हूँ वह सब मेरी पागलों जैसी चेष्टा है, क्यों कि मैं वास्तवमें निर्विकल्प हूँ अर्थात् इन सभी वचन-विकल्पोंसे अग्राह्य हूँ ॥४९॥

ज्ञानी पुरुष विचारता है कि मैं न अग्राह्यका ग्राहक हूँ और न स्व स्वरूपका छोड़ने वाला ही हूँ। मै तो सदा स्व संवेदनगोचर और सर्वका ज्ञायक हूँ।

> यदब्राह्यं न गृह्णाति गृहीतं नापि सुञ्चति । जानाति सर्वथा सर्वे तत्त्वसंवेद्यमस्म्यहम् ॥५०॥ -

जो शुद्धात्मा प्रहण न करने योग्य वस्तुको प्रहण नहीं करता है और प्रहण किये हुए अनन्तज्ञानादि गुणोंको छोड़ता नहीं है, तथा सम्पूर्ण पदार्थोंको सर्व पकारसे जानता है, वही, अपने द्वारा अनुभवमें आनेके योग्य चैतन्यद्रव्य मैं हूँ ॥५०॥

ज्ञानी पुरुष विचारता है कि मेद-विज्ञान होनेके पूर्व मेरी कैसी चेष्टा थी---

उत्पन्नपुरुषम्रान्तेः स्थाणौ यहृद्धिचेष्टितम् । तद्वनमे चेष्टितं पूर्वं देहादिष्वातमविम्रमात् ॥५१॥ जिसे स्थाणुमें (सूखे वृक्षके टूँठमें ) पुरुषपनकी आन्ति उत्पन्न हो गई है ऐसे मनुष्यकी जिस प्रकार विकृत अथवा विपरीत चेष्टा होती है, उसी प्रकारकी चेष्टा शरीरादि पर पदार्थीमें आत्माका अम होनेके कारण आत्मज्ञानसे पहले मेरी थी ॥५१॥

और अब मेद-विज्ञान होनेपर मेरी चेष्टा किस प्रकारकी हो गई है—

> यथासौ चेष्टते स्थाणौ निवृत्ते पुरुपाग्रहे । तथा चेष्टोऽस्मि देहादौ विनिवृत्तात्मविश्रमः ॥५२॥

जिसे स्थाणुमें पुरुषका अम हो गया था वह पुरुष स्थाणुमें 'यह पुरुष हैं' ऐसे मिथ्याभिनिवेशके निवृत्त हो जाने पर जिस प्रकार उससे अपने उपकारादिकी कल्पनाको त्यागनेकी चेष्टा करता है, उसी प्रकार शरीरादिकमें आत्मपनेके अमसे रहित हुआ मैं भी देहादिमें अपने उपकारादिकी बुद्धिको छोड़नेमें प्रवृत्त हुआ हूं ॥५२॥

ज्ञानी पुरुष अपने आपको लिङ्ग और संख्याके विकल्पोंसे रहित शुद्ध रूपमें अनुभव करता है—

> येनात्मनाऽनुभूयेऽहमात्मनैवात्मनात्मनि । सोऽहं न तन्न सा नासौ नैको न हो न वा बहुः ॥५३॥

जिस चैतन्यस्वरूपसे अपनी आत्मामे ही अपने स्वसवेदन ज्ञानके द्वारा अपनी आत्माको आपही अनुभव करता हूँ वही शुद्धात्मस्वरूप मै न तो नपुंसक हूँ, न स्त्री हूँ, न पुरुष हूँ, न एक हूँ, न दो हूँ, और न बहुत हूँ। किन्तु अखण्ड चैतन्य पिण्डरूप हूँ॥५३॥

# आत्म-स्वरूपकी अनुभव-गम्यता

यदभावे सुषुप्तोऽहं यद्गावे न्युत्थितः पुनः । अतीन्द्रियमनिर्देश्यं तत्स्वसंवेद्यमस्म्यहम् ॥५४॥

जिस शुद्धात्म-स्वरूपकी प्राप्ति न होनेसे मैं अब तक मोह-निद्रा में सोता रहा और जिस शुद्धात्म स्वरूपकी प्राप्ति होने पर मैं जागृत हुआ हूँ अर्थात् यथावत् वस्तुस्वरूपको जानने लगा हूँ; वह शुद्धात्म-स्वरूप अतीन्द्रिय है अर्थात् इन्द्रियोंके द्वारा प्राह्य नहीं है और अनिर्देश्य है अर्थात् वचनादिके भी अगोचर है। वह तो केवल अपने द्वारा आप ही अनुभव करने योग्य है, उसी रूप मैं हूँ ॥५४॥

भावार्थ—मेरा स्वरूप तो अतीन्द्रिय, अनिर्देश्य और स्वसंवेदन-गम्य है। ज्ञानी पुरुष विचारता है कि मैं ज्ञान स्वरूप हूँ, मेरा न कोई शत्रु है और न कोई मेरा मित्र है।

चीयन्तेऽत्रेव रागाद्यास्तत्त्वतो मां प्रपश्यतः । बोधात्मानं ततः कश्चित्र मे शत्रुनं च प्रियः ॥५५॥

वस्तुतः ज्ञानस्वरूप निज अत्माको साक्षात् देखने अर्थात् अनुभव करने वाले मेरे इस जन्ममें ही राग, द्वेष, क्रोध, मान, मायादिक दोष नष्ट हो रहे हैं, अतः मेरा न कोई शत्रु है और न कोई मित्र है ॥५५॥

ज्ञानी विचारता है कि वस्तुतः संसारमें मेरा कोई शत्रु या मित्र नहीं है—

मामपरयन्नयं लोको न मे शत्रुनं च प्रियः । मां प्रपरयन्नयं लोको न मे शत्रुनं च प्रियः ॥५६॥ मेरे आत्म-स्वरूपको नहीं देखने वाला यह अज्ञ प्राणिवृन्द न मेरा रात्रु है और न मित्र है। तथा मेरे आत्मस्वरूपको देखने वाला यह प्रवुद्ध प्राणिसमृह न मेरा रात्रु है और न मित्र है ॥५६॥

अव आचार्य विहरात्म दृजाको छोड़कर अन्तरात्मा वनने और परमात्माकी भावना करनेका उपदेश देते हैं—

त्यक्त्वैवं चहिरात्मानमन्तरात्मव्यवस्थितः । भावयेत्परमात्मानं सर्वसङ्कलपवर्जितम् ॥५७॥

इस प्रकार बहिरात्मपनेको छोड़कर अन्तरात्मामें स्थिर होते हुए सर्वे संकल्प-विकल्पोंसे रहित परमात्माका ध्यान करना चाहिए ॥५७॥

अव आचार्य वतलाते हैं कि परमात्मपदकी भावना करनेसे ही जीव आत्मस्बरूपमें स्थिरताको प्राप्त करता है—

> सोऽहमित्यात्तसंस्कारस्तिसम् भावनया पुनः। तत्रैव दृढसंस्काराञ्चभते ह्यात्मनि स्थितिम् ॥५८॥

उस परमात्मपदमें भावना करते रहनेसे वह अनन्त ज्ञान स्वरूप परमात्मा में हूँ इस प्रकारके संस्कारको प्राप्त हुआ ज्ञानी पुरुष पुनः पुनः उस परमात्मपदमें आत्मस्वरूपकी भावना करता हुआ उसी परमात्मस्वरूपमें संस्कारकी ददताके हो जानेसे निश्चयतः अपने शुद्ध चैतन्यस्वरूपमें स्थिरताको प्राप्त होता है ॥५८॥

जो मूढात्मा आत्म-साधनाको आपत्तिका घर समझता है, आचार्य उसे सम्बोधन करते हुए कहते है—

मूढात्मा यत्र विश्वस्तस्ततो नान्यद्गयास्पद्म् । यतो भीतस्ततो नान्यद्भयस्थानमात्मनः ॥५६॥ अज्ञानी वहिरात्मा जिन शरीर, पुत्र, मित्रादि बाह्य पदार्थोमें 'ये मेरे हैं, मैं इनका हूँ' ऐसा विश्वास करता है, उन शरीर-स्नी-पुत्रादि बाह्य पदार्थांसे बढ़कर और कोई मयका स्थान नहीं है, और जिस परमात्मस्वरूपके अनुभवसे वह मयभीत रहता है उसके सिवाय कोई दूसरा आत्माके लिए निर्भयताका स्थान नहीं है ॥५९॥

### शुद्ध आत्मस्वरूपकी प्राप्तिका उपाय

सर्वेन्द्रियाणि संयम्य स्तिमितेनान्तरात्मना । यत्त्रणं पश्यतो भाति तत्तस्त्रं परमात्मनः ॥६०॥

सम्पूर्ण—पाँचों इन्द्रियोंको अपने विषयोंमें यथेष्ट प्रवृत्तिकरनेसे रोककर मनको स्थिर करना चाहिए और उस स्थिर हुए मनके द्वारा क्षणमात्रके लिए अनुभव करनेवाले जीवके जो चिदानन्दस्वरूप प्रतिभासित होता है, वही परमात्माका स्वरूप है ॥६०॥

अब आचार्य गुद्ध आत्मा और परमात्मामें अमेद बतलाते हुए स्वात्माकी उपासनाका उपदेश देते है—

> यः परात्मा स एवाहं योऽहं स परमस्ततः। अहमेव मयोपास्यो नान्यः कश्चिदिति स्थितिः।।६१।।

जो परमात्मा है, वह ही मैं हूँ, तथा जो स्वानुभवगम्य मैं हूँ, वही परमात्मा है इसल्पि जब कि परमात्मा और आत्मामें अभेद है तो मैं ही मेरे द्वारा उपासना किये जाने योग्य हूँ। दूसरा कोई मेरा उपास्य नहीं है ? यही वास्तविक स्थिति है ॥६१॥

ज्ञानी विचारता है कि विषय-भोगोंसे निज प्रवृत्ति हटाकर मैं परम ज्ञान और आनन्दमय स्वात्माको प्राप्त हुआ हूँ—

> प्रच्याच्य विपयेभ्योऽहं मां मयैव सिथ स्थितम् । बोधात्मानं प्रपन्नोऽस्मि परमानन्दनिवृतम् ॥६२॥

मैं अपनेमें ही स्थित ज्ञानस्वरूप परम आनन्दसे परिपूर्ण अपनी आत्माको पञ्चेन्द्रियोंके विषयोंसे छुडाकर अपने ही द्वारा आत्म-स्वरूपको प्राप्त हुआ हूँ ॥६२॥

स्व-परके विवेकसे रहित परम तपस्वी भी निर्वाणको नहीं पाता—

> यो न वेत्ति परं देहादेवमात्मानमन्ययम् । लभते स न निर्वाणं तप्त्वापि परमं तपः ॥६३॥

उक्तप्रकारसे जो अविनाशी आत्माको शरीरसे भिन्न नहीं जानता है वह घोर तपश्चरण करके भी मोक्षको प्राप्त नहीं कर पाता ॥६३॥

आत्मानन्दका अनुभव करने वाला घोर तपश्चरण-जनित दुःख को सहते हुए भी खेद-खिन्न नहीं होता—

आत्मदेहान्तरज्ञानजनिताह्नादनिर्वृतः । तपसा दुष्कृतं घोरं भुञ्जानोऽपि न खिद्यते ॥६४॥

आतमा और शरीरके भेद-विज्ञानसे उत्पन्न हुए आनन्दसे जो आनन्दित है, वह द्वादश प्रकारके तपके द्वारा उदयमें आये भयानक दुप्कर्मोके फलको भोगता हुआ भी खेदको प्राप्त नहीं होता है ॥६४॥

वीतरागी पुरुप ही आत्म-तत्त्वका साक्षात्कार कर सकता है, रागी-द्वेपी नहीं कर सकता—

रागद्वेपादिकल्लोलैरलोलं यन्मनो जलम् । स पश्यत्यात्मनस्तन्त्रं तत्तन्त्वं नेतरो जनः ।।६५॥ जिसका मनरूपी जल राग-द्वेष-काम-क्रोध-मान-माया लोभादिक तरंगोंसे चंचल नहीं होता वही पुरुष आत्माके यथार्थ स्वरूपको देखता है अर्थात् अनुभव करता है। उस आत्मतत्त्वको इतर जन अर्थात् राग-द्वेषादिकल्लोलोंसे आकुलित चित्तवाला मनुष्य नहीं देख सकता ॥६५॥

अतः ज्ञानीको सदा मनके निर्विकल्प रखनेका प्रयास करना चाहिए—

> अविचिसं मनस्तस्वं विचिसं आन्तिरात्मनः । धारयेत्तद्विचिसं विचिसं नाश्रयेत्ततः ।६६॥

रागादि परिणितसे रहित तथा शरीर और आत्माको एक मानने रूप मिथ्या अभिप्रायसे रहित जो स्वरूपमें स्थिर मन है वही आत्मा-का वास्तविक रूप है, और रागादिरूप परिणत हुआ एवं शरीर तथा आत्माके भेद-जानसे शून्य मन है वह आत्माका विश्रम है अर्थात् आत्माका निज स्वरूप नहीं है। इसिटए उस राग-द्रेषादिसे रहित अविक्षिप्त निविकत्प और प्रशान्त मनको धारण करना चाहिए और राग-द्रेषादिसे क्षुट्य हुए मनको आश्रय नहीं देना चाहिए ॥६६॥

क्योंकि सङ्कल्प-विकल्पोंसे मन विक्षिप्त होता है और निर्वि-कल्पतासे मन आत्मस्वरूपमें स्थिर होता है —

> , अविद्याभ्याससंस्कारे रवशं चिष्यते मनः । तदेव ज्ञान-संस्कारेः स्वतस्तच्वेऽवतिष्ठते ॥६७॥

शरीरादिको शुचि, स्थिर और आत्मीय मानने रूप जो अविद्या या अज्ञान है, उसके पुनः पुनः प्रवृत्ति रूप अभ्याससे उत्पन्न हुए संस्कारों द्वारा मन स्वाधीन न रहकर विक्षिप्त हो जाता है अर्थात् रागी-द्वेषी वन जाता है और वही मन आत्मा और देहके मेद-विज्ञानरूप विद्याके संस्कारों द्वारा स्वयं ही आत्मस्वरूपमें अवस्थित हो जाता है ॥६७॥

अब आचार्य बतलाते हैं कि विक्षिप्त चित्तवाला मनुष्य ही अपमानादिका अनुभव करता है, अविक्षिप्त चित्तवाला नहीं—

अपमानादयस्तस्य विश्लेपो यस्य चेतसः । नापमानादयस्तस्य न श्लेपो यस्य चेतसः ॥६८॥

जिसका चित्त विक्षिप्त है अर्थात् राग-द्वेषादिरूप परिणत हो रहा है उसीको अपमानादिका अनुभव होता है। जिसका चित्त विक्षिप्त नहीं है उसको अपमान-तिरस्कारादिका अनुभव नहीं होता ॥६८॥

मान-अपमानके दूर करनेका उपाय

यदा मोहात्प्रजायेते राग-द्वेषी तपस्विनः । तदैव भावयेत् स्वस्थमात्मानं शाम्यतः चणात् ॥६६॥

जिस समय किसी तपस्वी योगीके मोहके उदयसे मान-अपमान-जिनत राग-द्वेष उत्पन्न होवें, उसी समय वह अपने स्वस्थ शुद्ध आत्मस्वरूपकी मावना करे। आत्मस्वरूपकी भावनासे वे रागद्वेषा-दिक क्षणभरमें शान्त हो जाते हैं ॥६९॥

अव आचार्य शरीरमें रागभावके उत्पन्न होने पर उसके शान्त करनेका उपाय बतलाते हैं—

यत्र काये मुनेः प्रेम ततः प्रच्याव्य देहिनम् । बुद्ध्या तदुत्तमे काये योजयेखेम नरयति ॥७०॥

जिस शरीरमें मुनिका अर्थात् ज्ञान अन्तरात्माका प्रेम-स्नेह या राग हो रहा है उसे मेद-विज्ञानके द्वारा आत्मासे पृथक् कर चिदानन्दमय उत्तम कायमें लगावे, अर्थात् आत्मस्वरूपमें उपयुक्त हो । ऐसा करनेसे बाह्य शरीर और इन्द्रिय-विषयोंमें होने वाला प्रेम या रागभाव नष्ट हो जाता है ॥७०॥

अब आचार्य सङ्कल्प-विकल्प-जनित दुःखके शान्त करनेका उपाय वतलाते हुए कहते हैं कि आत्म-ज्ञानके विना परम तपश्चरण करने पर भी मुक्तिकी प्राप्ति सम्भव नहीं है—

> आत्म-विश्रमजं दुःखमात्मज्ञानात्प्रशाम्यति । नायतास्तत्र निर्वान्ति कृत्वापि परसं तपः ॥७१॥

शरीरादिकमें आत्म-बुद्धिरूप विश्रमसे उत्पन्न होने वाला दुःख आत्मज्ञानसे अर्थात् शरीरादिसे भिन्नरूप आत्मस्वरूपके अनुभव करनेसे शान्त हो जाता है। अतएव जो पुरुष भेद-विज्ञानके द्वारा आत्मस्वरूपकी प्राप्ति करनेमें प्रयत्न नहीं करते, वे उत्कृष्ट एवं दुर्द्धर तपको करके भी निर्वाणको प्राप्त करनेमें समर्थ नहीं होते हैं। । ७१।।

अव आचार्य बतलाते हैं कि तपश्चरण करके ज्ञानी और अज्ञानी क्या चाहता है—

> शुमं शरीरं दिन्यांश्च विषयानिमवान्छति । उत्पन्नात्ममतिर्देहे तत्त्वज्ञानी ततश्च्युतिम् ॥७२॥

शरीरमें जिसको आत्म-वृद्धि उत्पन्न हो गई है ऐसा अज्ञानी बहिरात्मा तप करके सुन्दर शरीर और उत्तमोत्तम दिव्य विषय-भोगों को चाहता है। किन्तु ज्ञानी अन्तरात्मा शरीर और तत्सम्बन्धी विषयोंसे छूटना चाहता है।।७२।।

अव आचार्य वतलाते हैं कि परमें स्व-वुद्धि करनेसे अज्ञानी वँघता है और स्वमें स्व-वुद्धि करनेसे ज्ञानी छूटता है— परत्राहम्मतिः स्वस्माच्च्युतो वध्नात्यसंशयम् । स्वस्मिन्नहम्मतिरच्युत्वा परस्मान्मुच्यते द्युघः ॥७३॥

गरीरादिक परपदार्थोंमें जिसकी आत्मवृद्धि हो रही है ऐसा आत्मस्वरूपसे अष्ट हुआ अज्ञानी निःसन्देह अपनेको कर्मबन्धनोंसे वॉधता है। किन्तु अपने आत्म-स्वरूपमें ही आत्म-वृद्धि रखने वाला ज्ञानी शरीरादि परके सम्बन्धसे च्युत होकर कर्मबन्धनोंसे मुक्त हो जाता है। । ७३।।

ज्ञानी-अज्ञानीकी मनोवृत्तिका निरूपण

दरयमानभिदं मूढखिलिङ्गमवबुध्यते । इटमित्यवबुद्धस्तु निष्पन्नं शब्दवर्जितम् ॥७४॥

अज्ञानी जीव इस दिखाई देने वाले शरीरको छी, पुरुष, नपुंसकके मेदसे यह आत्मतत्त्व त्रिलिंग रूप है ऐसा मानता है किन्तु आत्मज्ञानी पुरुष यह आत्मतत्त्व त्रिलिंगरूप नहीं है, वह अनादि संसिद्ध ज्ञायक स्वभाव है तथा शब्दोंके अगोचर है अर्थात् नामादिक विकल्पोंसे रहित है, ऐसा मानता है ॥७४॥

ज्ञानी जीव भी पूर्व संस्कारके उदयसे वार-वार आत्मस्वरूपसे च्युत हो जाता है—

> जानन्नप्यात्मनस्तस्वं विविक्तं भावयन्नपि । पूर्वविश्रमसंस्काराद् श्रान्ति भूयोऽपि गच्छति ॥७५॥

अपने आत्माके शुद्ध चैतन्य स्वरूपको जानता हुआ भी और शरीरादि अन्य परपदार्थासे भिन्न अनुभव करता हुआ भी जानी जीव पहले अज्ञान-दशामें संचित किये हुए विपरीत संस्कारोंके वशसे पुनरिप आन्तिको प्राप्त हो जाता है अर्थात् आत्मस्वरूपसे च्युत हो जाता है।।७४।।

## भ्रान्तिको दूर करनेका उपाय

अचेतनिमदं दृश्यमदृश्यं चेतनं ततः । क रुष्यामि क तुष्यामि, मध्यस्थोऽहं भवाम्यतः ॥७६॥

आत्म-स्वरूपसे च्युत होने पर उसकी प्राप्तिके लिए ज्ञानी जीव ऐसा विचार करे—यह जो दृष्टिगोचर होनेवाला द्रव्यसमुदाय है वह सब अचेतन है, जड़ है और जो चैतन्य स्वरूप आत्मा है वह इन्द्रियोंके द्वारा दिखाई नहीं पड़ता। इसलिए मैं किसपर रुष्ट होऊँ और किसपर सन्तुष्ट होऊँ, अतः अब तो मै राग-द्रेषका परित्यागकर मध्यस्थभावको धारण करता हूँ ॥७६॥

अब आचार्य अज्ञानी (बहिरात्मा) ज्ञानी (अन्तरात्मा) और पूर्णज्ञानी (परमात्मा) के त्याग और ब्रहणका स्पष्टीकरण करते हैं—

त्यागादाने बहिर्मुंढः करोत्यध्यात्ममात्मवित् । नान्तर्बहिरूपादानं न त्यागो निष्ठितात्मनः ॥७७॥

मूढ, अज्ञानी या बहिरात्मा बाह्य पदार्थोंका त्याग और ग्रहण करता है अर्थात् द्वेषके उदयसे जिन्हें अनिष्ट समझता है उन्हें छोड़ देता है और रागके उदयसे जिन्हें इष्ट समस्तता है उन्हें ग्रहण कर छेता है। आत्म-स्वरूपका ज्ञाता ज्ञानी, या अन्तरात्मा अन्तरङ्गमें उत्पन्न होनेवाछे राग-द्वेष या सङ्कल्प-विकल्पोंका त्याग करता है और अपने सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यक् चारित्ररूप निजभावोंको ग्रहण करता है। किन्तु शुद्धस्वरूपमें स्थित जो कृत-

कृत्य परमात्मा हैं उसके अन्तरंग और वहिरंग किसी भी पदार्थका न तो त्याग होता है और न ग्रहण ही होता है ॥७७॥

ज्ञानी पुरुष अन्तरंगमें उत्पन्न होनेवाले भावोंका त्याग और ग्रहण किस प्रकार करें ? आचार्य इसके लिए मार्ग-प्रदर्शन करते है—

> युक्षीत मनसाऽऽत्मानं वानकायाभ्यां वियोजयेत्। सनसा व्यवहारं तु त्यजेद्वानकाययोजितम्॥७८॥

आत्माको मनके साथ संयोजित करे—अर्थात् चित्त और आत्माका अमेदरूपते अध्यवसाय करे, वचन और कायसे अलग करे, उन्हें आत्मा न समझे और वचन, कायसे किये हुए व्यवहारको मनसे छोड़ देवे, उसमें चित्तको न लगावे ॥७८॥

भावार्थ — अन्तरंगमें उत्पन्न होनेवाले संकल्प-विकल्प और राग-द्वेपादि आपाधिक भावोंका त्याग और ज्ञान-दर्शनादि स्वाभाविक भावोंका ग्रहण करनेके लिए ज्ञानीको चाहिए कि वह अपनी आत्माको गुद्ध मनके साथ तन्मय करे और वचन तथा काय-सम्बन्धी सर्वकार्योको छोड़कर आत्म-चिन्तनमें तल्लीन हो। यदि परिस्थिति वश वचन और कायकी किया करनी भी पड़े, तो अना-सिक या उदासीन भावसे करे, किन्तु उसमें लिप्त न हो। इसी एक मार्गके द्वारा ज्ञानी अपने संकल्प-विकल्पोंपर विजय पा सकता है और आत्मासे परमात्मा बन सकता है।

अव आचार्य वतलाते है कि स्नी-पुत्रादि और सांसारिक वैभव अज्ञानीको ही अच्छे लगते हैं, पर ज्ञानीको यह सब इन्द्रजाल-सा दिखाई देता है, इसलिए वह इनमें आसक्त नहीं होता—, जगद्देहात्मदृष्टीनां विश्वास्यं रम्यमेव च । स्वात्मन्येवात्मदृष्टीनां क विश्वासः क वा रतिः ॥७६॥

शरीरमें आत्मदृष्टि रखनेवाले अज्ञानी मिथ्यादृष्टि बहिरात्माओं को यह स्त्री-मित्र-पुत्रादिका समूह रूप संसार विश्वासके योग्य और रमणीय प्रतीत होता है। परन्तु अपने आत्मामें ही आत्मदृष्टि रखनेवाले जानी, सम्यग्दृष्टि अन्तरात्माओंको इन स्त्री-पुत्रादि पर-पदार्थोंमें कहाँ विश्वास हो सकता है और कहाँ आसक्ति हो सकती है ? कहीं भी नहीं ? इसलिए वह इनमें सदा अनासक्त ही रहता है ॥७९॥

ज्ञानीको आत्माकी ओर अग्रसर करनेके लिए मार्ग-दर्शन

आत्मज्ञानात्परं कार्यं न बुद्धौ धारयेन्चिरम् । कुर्यादर्थवशात्किञ्चिद्वानकायाभ्यामतत्परः ॥८०॥

ज्ञानीको चाहिए कि वह आत्मज्ञानसे भिन्न दूसरे कार्यको अधिक समय तक अपनी बुद्धिमें धारण नहीं करे। यदि स्व-परके उपकारादि रूप प्रयोजनके वश वचन और कायसे कुछ करना ही पड़े तो उसे अनासक्त होकर करे। यही संसारसे मुक्त होनेका मूल मन्त्र है।।८०।।

### ज्ञानी जीव क्या विचारता है

यत्पश्यामीन्द्रियस्तन्मे नास्ति यन्नियतेन्द्रियः । अन्तः पश्यामि सानन्दं तदस्तु ज्योतिरुत्तमम् ॥८१॥

ज्ञानी विचारता है कि जिन शरीरादि बाह्य पदार्थोंको मैं इन्द्रियोंके द्वारा देखता हूँ वह मेरा स्वरूप नहीं है किन्तु अन्तरंगमें जिस उत्कृष्ट अतीन्द्रिय आनन्दमय ज्ञान-प्रकाशको देखता हूँ, अनु- भव करता हूँ, वही मेरा वास्तविक स्वरूप है और वही सदा बना रहना चाहिए ॥८१॥

अब आचार्य बतलाते है कि ध्यानाभ्यासकी पारम्भिक दशामें ही दुःखकी प्रतीति होती है, किन्तु पीछे तो परम सुखकी अनुभ्ति होने लगती है—

> सुखमारव्ययोगस्य वहिर्दुःखमथात्मनि । वहिरेवासुखं सोख्यमध्यात्मं भावितात्मनः ॥५२॥

• जिसने आत्मभावनाका अभ्यास करना अभी आरम्भ किया है, उस योगीको अपने पुराने संस्कारोंके कारण वाह्य-विषयोंमें सुख मालूम होता है और आत्मस्वरूपकी भावनामें दुःख प्रतीत होता है। किन्तु यथावत् आत्मस्वरूपको जानकर उसकी ( दृढ़ ) भावना वाले योगीको वाह्य विपयोंमें दुःखकी प्रतीति होने लगती है और अपने आत्माके स्वरूपचिन्तनमें ही सुखकी अनुमृति होती है।।८२॥

# ज्ञानी आत्मस्वरूपकी भावना किस प्रकार करे ?

तद् वृयात्तत्वरान् पृच्छेत्तदिच्छेत्तत्वरो भवेत् । येनाऽविद्यामयं रूपं त्यक्त्वा विद्यामयं व्रजेत् ॥८३॥

उस आत्मस्वरूपका कथन करे—उसे दूसरोंको बतलावे उस आत्मस्वरूपको दूसरे विशेष ज्ञानियोंसे पूछे, उस आत्मस्वरूपकी इच्छा करे और उस आत्म-स्वरूपकी भावनामें तत्पर हो; जिससे यह अज्ञानमय बहिरात्मरूप छूटकर ज्ञानमय परमात्मस्वरूपकी प्राप्ति होवे ॥८३॥ ज्ञानी अज्ञानीकी मनःस्थितिका विश्लेषण शरीरे वाचि चात्मानं सन्धत्ते वाक्शरीरयोः।

भ्रान्तोऽभ्रान्तः पुनस्तत्त्वं पृथगेषां निबुध्यते ॥८४॥

वचन और शरीरमें जिसकी म्रान्ति हो रही है—जो उनके वास्तिवक स्वरूपको नहीं समझता ऐसा अज्ञानी वचन और शरीरमें आत्माका अध्यास करता है अर्थात् वचन और शरीरको आत्मा मानता है। किन्तु वचन और शरीरमें आत्माकी म्रान्ति न रखने वाला ज्ञानी पुरुष इस शरीर और वचनके स्वरूपको आत्मासे मिन्न ही मानता है।।८४॥

अव आचार्य बतलाते हैं कि इन्द्रियोंके विषयोंमें ऐसी कोई भी वस्तु नहीं है जो आत्माके लिए श्रेयस्कर हो, किन्तु अज्ञानी फिर भी उनमें ही रमा रहता है—

> न तदस्तीन्द्रियार्थेषु यत्क्षेमङ्करमात्मनः । तथापि रमते बालस्तत्रैवाज्ञानभावनात् ॥८५॥

पाँचो इन्द्रियोंके विषयोंमें ऐसा कोई भी पदार्थ नहीं है जो आत्माका मला करनेवाला हो, तो भी यह अज्ञानी जीव अनादि कालके अज्ञान भावनासे उत्पन्न संस्कारके कारण उन्हीं इन्द्रियोंके विषयोंमें आसक्त रहता है ॥८४॥

### अनादिकालीन संस्कारका स्पष्टीकरण

चिरं सुषुप्तास्तमसि मूढात्मानः कुयोनिषु । अनात्मीयात्मभूतेषु ममाहमिति जाप्रति ॥८६॥

ये मूढ़ अज्ञानी जीव अविद्यारूपी अन्धकारके उदयवश अनादि कालसे नित्य निगोदादिक कुयोनियोंमें सो रहे हैं और अतीव जड़ताको प्राप्त हो रहे हैं। यदि कदाचित् संज्ञी प्राणियोंमें उत्पन्न होकर कदाचित् जागते भी हैं तो सर्वथा भिन्न स्त्री-पुत्रादिकमें 'ये मेरे हैं' और अनात्ममृत शरीरादिकोंमें 'म ही इनह्मप हूँ' ऐसा अध्यवसाय करने लगते है।।८६॥

### अध्यवसायको छुड़ानेके लिए मार्ग

पश्येत्रिरन्तरं देहमात्मनोऽनात्मचेतसा । अपरात्मियपाऽन्येपामात्मतत्त्वे न्यवस्थितः ॥८७॥

ज्ञानीको चाहिए कि अपने आत्मस्वरूपमें स्थित होकर अपने शरीरको 'यह शरीर मेरा आत्मा नहीं' ऐसी अनात्मवुद्धिसे सदा देखे—अनुभव करे और दूसरे प्राणियोंके शरीरको 'यह शरीर परका आत्मा नहीं' ऐसी अनात्म वुद्धिसे सदा अवलोकन करे ॥८०॥

> स्वात्मानुभव-मग्न अन्तरात्माके विचार अज्ञापितं न जानन्ति यथा मां ज्ञापितं तथा।

> मृहात्मानस्ततस्तेषां वृथा मे ज्ञापनश्रमः॥५८॥

जैसे ये अज्ञानी जीव विना वताये हुए मेरे आत्मस्वरूपको नहीं जानते हैं वैसे ही वतलाये जानेपर भी नहीं जानते है, इसलिए उन मूट पुरुपोंको वतलानेका मेरा परिश्रम व्यर्थ है ॥८८॥

### उक्त कथनका स्पष्टीकरण

यद्वोधियतुमिच्छामि तन्नाहं यदहं पुनः । प्राह्मं तद्गि नान्यस्य तिकमन्यस्य वोधये ॥मश्॥ जिस आत्मस्वरूपको शन्दोंके द्वारा दृसरेको समझानेकी मैं इच्छा करता हूँ, वह मै नहीं हूँ, और जो ज्ञानानन्दमय, स्वयं अनुभव करनेयोग्य मैं हूँ वह भी दूसरे जीवोंके उपदेश द्वारा प्रहण करने योग्य नहीं हूँ, क्योंकि शब्दोंके द्वारा उसका प्रतिपादन सम्भव नहीं है। वह तो स्वसंवेदनके द्वारा ही अनुभव करनेके योग्य है। इसलिए दूसरे जीवोंको मैं क्या समझाऊँ ? ॥८९॥

# अज्ञानीकी वहिर्मुखी प्रवृत्तिका कथन

बहिस्तुष्यति मूढात्मा पिहितज्योतिरन्तरे । तुष्यत्यन्तः प्रबुद्धात्मा बहिर्व्यावृत्तकौतुकः ॥६०॥

अन्तरंगमें जिसकी ज्ञानज्योति मोहसे आच्छादित हो रही है—ऐसा अज्ञानी बाह्य शरीरादि परपदार्थोमें ही संतुष्ट रहता है और उनमें ही आनन्द मानता है। किंतु मिथ्यात्वके अभावसे प्रबोधको प्राप्त ज्ञानी बाह्य शरीरादि पदार्थोमें अनुराग-रहित होकर अपने अन्तरंग आत्मस्वस्कपमें ही सन्तोष पाता है।।९०॥

## परपदार्थोंके निग्रह या अनुग्रहकी बुद्धि

न जानन्ति शरीराणि सुखदुःखान्यबुद्धयः । निप्रहानुप्रहिधयं तथाप्यत्रैव कुर्वते ॥६१॥

ये शरीर सुखों तथा दुःखोंको नहीं जानते हैं, तो भी अज्ञानी जीव इन शरीरोंमें ही, उपवास आदिद्वारा दण्डरूप निम्नहकी और अलंकारादि द्वारा अलंकृत करने रूप, अनुमहकी बुद्धि धारण करते हैं ॥९१॥

जीवकी सांसारिक स्थिति और उससे मुक्ति स्वद्वद्वया यावद् गृह्वीयात् कायवाक्चेतसां त्रयम् । संसारस्तावदेतेषां भेदाम्यासे तु निर्वृतिः ॥६२॥

जब तक शरीर, वचन और मन इन तीनोंको आत्मवुद्धिसे ग्रहण किया जाता है, तभी तक संसार है और जब आत्मासे इन तीनोंकी भिन्नताका अभ्यास हो जाता है, तब मुक्ति प्राप्त होती है ॥९२॥

ज्ञानी शरीरके पुष्ट होनेसे आत्माको पुष्ट नहीं मानते

घने वस्त्रे यथाऽऽःमानं न घनं मन्यते तथा । घने स्वदेहेऽप्याःमानं न घनं मन्यते वुधः ॥६३॥

जिस प्रकार सघन या मोटा वस पहिन होने पर बुद्धिमान् पुरुप अपने शरीरको मोटा नहीं मानता है, उसी प्रकार अपने शरीरके भी पुष्ट होने पर ज्ञानी पुरुप अपनेको पुष्ट नहीं मानता ॥९३॥

ज्ञानी शरीरके जीर्ण होनेपर आत्माको जीर्ण नहीं मानता जीर्ण वस्त्रे यथाऽऽत्मानं न जीर्ण मन्यते बुधः । जीर्ण स्वदेहेऽज्यात्मानं न जीर्ण मन्यते बुधः ॥६४॥

जिस प्रकार पहने हुए वस्त्रके जीर्ण-शीर्ण हो जाने पर विद्वान् पुरुप अपने शरीरको जीर्ण हुआ नहीं मानता है, उसी प्रकार अपने शरीरके भी जीर्ण होनेपर विद्वान् अपनी आत्माको जीर्ण हुआ नहीं मानता ॥९४॥

ज्ञानी श्रारीरके रक्त वर्ण होनेपर भी आत्माको वैसा नहीं मानता रक्ते वस्त्रे यथाऽऽत्मान न रक्तं मन्यते ब्रथः । रक्ते स्वदेहेऽप्यात्मानं न रक्तं मन्यते ब्रथः ॥६५॥

जिस प्रकार पहने हुए वस्त्रके लाल होनेपर जानी पुरुष अपने शरीरको लाल वर्णका नहीं मानता है, उसी प्रकार अपने शरीरके लाल होने पर भी ज्ञानी पुरुष अपनी आत्माको लाल रंगका नहीं मानता ॥९५॥

ज्ञानी शरीरके नष्ट होनेपर अपना विनाश नहीं मानता

नष्टे वस्त्रे यथाऽऽत्मानं न नष्टं मन्यते बुधः । नष्टे स्वदेहेऽप्यात्मानं न नष्टं मन्यते बुधः ॥६६॥

जिस प्रकार पहने हुए कपड़ेके नष्ट हो जानेपर ज्ञानी पुरुष अपने शरीरको नष्ट हुआ नहीं मानता है, उसी प्रकार ज्ञानी पुरुष अपने देहके नष्ट हो जानेपर भी अपनी आत्माको नष्ट हुआ नहीं मानता ॥९६॥

> परम शान्तिको कौन प्राप्त करता है? यस्य सस्पन्दमाभाति निष्पन्देन समं जगत्। अप्रज्ञमकियाभोगं स शमं याति नेतरः ॥६७॥

जिस पुरुषको सस्पन्द अर्थात् हलन-चलनादि क्रिया करता हुआ यह जगत् निप्पन्द या निश्चेष्ट प्रतिभासित होने लगता है, वह ज्ञानी पुरुष ही वीतराग परम-शान्तिको प्राप्त करता है, अन्य अज्ञानी पुरुष नहीं ॥९७॥

आत्मज्ञानसे रहित अज्ञानी जीव ही चिरकाल तक संसारमें परिभ्रमण करता है—

शरीरकञ्चकेनात्मा संवृतज्ञानविग्रहः । नात्मानं बुध्यते तस्माद् अमत्यतिचिरं भवे ॥६८॥ बाह्य शरीररूपी कांचळीसे जिसका ज्ञानरूपी अन्तर्देह ढँका हुआ है, ऐसा अज्ञानी जीव आत्माके यथार्थ स्वरूपको नहीं जानता, इसलिए वह संसारमें चिरकाल तक परिश्रमण करता है ॥९८॥

### पृरण-गलन-स्वभाची शरीरमें आत्माकी कल्पना

प्रविराद्-गलतां च्यृहे देहेऽणूनां समाकृतौ । स्थितिश्रान्त्या प्रपचन्ते तमात्मानमञ्जद्यः ॥६६॥

आने और जानेवाले परमाणुओंके समुदायरूप देहमें स्थितिकी भ्रान्तिसे अज्ञानी जन उसे ही आत्मा समझने लगते है ॥९९॥

अज्ञानो जीव शरीरके गोरे-काले आदि होनेसे अपनेको गोरा काला आदि समझता है पर ज्ञानी ही ज्ञानऋप शरीरको अपना शरीर मानता है।

### नये योगाभ्यासियोंको उपदेश

गौरः स्यूलः कृशो वाऽहमित्यद्गेनाविशेषयन् । आत्मानं धारयेजित्यं केवलं ज्ञितियहम् ॥१००॥

में गोरा हूँ, में काला हूँ, में मोटा हूँ, में दुवला हूँ, इस प्रकार शरीरके साथ अपनेको एकरूप नहीं समझते हुए सदा ही अपनी आत्माको केवल ज्ञानरूपी शरीरवाला समझना चाहिए॥१००॥

## चित्तकी स्थिरतासे मुक्ति-प्राप्ति

मुक्तिरैकान्तिकी तस्य चित्ते यस्याचला छितः । तस्य नैकान्तिकी मुक्तिर्यस्य नास्त्यचला छितः ॥१०१॥

जिस पुरुषके चित्तमें आत्मस्वरूपकी अचल धारणा है, उसकी नियमसे मुक्ति होती है और जिसके आत्मस्वरूपकी अचल घारणा नहीं है, उसकी नियमसे मुक्ति नहीं होती है ॥१०१॥

## जन-सम्पर्कसे होनेवाले अनर्थ एवं योगीको उससे दूर रहनेका उपदेश

जनेभ्यो वाक् ततः स्पन्दो मनसश्चित्तविश्रमाः । भवन्ति तस्मान्संसर्गं जनैयोंगी ततस्त्यजेत् ॥१०२॥

लोगोंके संसर्गसे वचनकी प्रवृत्ति होती है, वचनकी प्रवृत्तिसे मनमें चंचलता होती है। मनकी चंचलतासे मनमें नाना प्रकारके संकल्प-विकल्प उत्पन्न होते हैं। इसलिए योगी पुरुष लौकिक जनोंके संसर्गका त्याग करे॥१०२॥

## क्या योगी मनुष्योंका संसर्ग छोड़कर वनमें वास करे ?

ग्रामोऽरण्यमिति द्वेधा निवासोऽनात्मदर्शिनाम् । दृष्टात्मनां निवासस्तु विविक्तात्मैव निश्चलः ॥१०३॥

आत्मस्वरूपके साक्षात्कारसे रहित अज्ञानी जीवोंको 'यह प्राम है', 'यह अरण्य (वन) है' इन दो प्रकारके निवासोंकी कल्पना होती है। किन्तु आत्माके साक्षात्कार करनेवाले ज्ञानीजनोंका तो रागादि-रहित निश्चल आत्मा ही निवासस्थान है।।१०३।।

भावार्थ—ध्यानके पारिन्मक अभ्यासीके लिए ही यह उपदेश है कि वह जन-सम्पर्कसे दूर रहे अर्थात् एकान्त वन आदिमें निवास करें । किन्तु जिन्हें ध्यानका अभ्यास अच्छी तरह हो गया है, वे तो कहीं भी रहें, सदा ही आत्मस्वरूपकी ओर जागृत रहते हैं, उनपर जन-सम्पर्कका प्रभाव नहीं पड़ता ।

### संसार और मोत्तके बीज

देहान्तरगतेवींजं देहेऽस्मिन्नात्मभावना । बीजं विदेहनिष्पत्तेरात्मन्येवात्मभावना ॥१०४॥ इस गरीरमें आत्माकी भावना करना ही नये नये शरीर धारण करनेका बीज है, अर्थात् ससार बढानेका कारण है और आत्मामें आत्माकी ही भावना करना विदेहनिष्पत्ति अर्थात् मोक्षप्राप्तिका बीज है ॥१०४॥

> चस्तुतः आत्माका गुरु आत्मा ही है नयत्यात्मानमात्मैव जन्म निर्वाणमेव वा । गुरुरात्मात्मनस्तस्मान्नान्योऽस्ति परमार्थतः ॥१०५॥

आत्मा ही अपनो अज्ञान-वुद्धिके द्वारा अपने आपको जन्म-मरणरूप संसार-समुद्रमें ले जाता है और आत्मा ही अपनी विवेक-वुद्धिके द्वारा निर्वाणरूप परम निःश्रेयसमें ले जाता है, इसलिए निश्चयसे आत्माका गुरु आत्मा ही है, अन्य कोई नहीं ॥१०५॥

अज्ञानी जीव ही मरणसे डरता है

द्वात्मबुद्धिर्देहादाबुत्पश्यन्नाशमात्मनः ।

मित्रादिभिवियोगं च विभेति मरणाद् भृशम् ॥१०६॥
शरीरादिकमें जिसकी आत्मवुद्धि दृढ़ है ऐसा अज्ञानी पुरुष
अपने शरीरके नाशको और मित्रादिकके साथ वियोगको देखता
हुआ मरणसे अत्यन्त दरता है ॥१०६॥

किन्तु ज्ञानी तो मरणको वस्त्र-परिवर्तन जैसा मानता है आत्मन्येवात्मधीरन्यां शरीरगतिमात्मनः । मन्यते निर्भयं त्यक्ता वस्त्रं वस्त्रान्तरग्रहम् ॥१०७॥

श. वासांसि जीर्णानि यथा विहाय नवानि गृह्णाति नरोऽपराणि ।
 तथा शरीराणि विहाय जीर्णान्यन्यानि संयाति नवानि देही ।।
 ——भगवद्गीता

आत्मस्वरूपमें ही जिसकी दृढ़ आत्मबुद्धि है, ऐसा ज्ञानी पुरुष शरीरकी गति-आगतिको आत्मासे मिन्न मानता है, इसलिए शरीर-वियोगका अवसर आनेपर एक वस्त्रको छोड़कर दूसरे वस्त्रको धारण करनेके समान निर्मय होकर शरीरको छोड़ देता है ॥१०७॥

ज्ञानी-अज्ञानीकी जागृत-सुप्त दशाका वर्णन

न्यवहारे सुषुप्तो यः स जागर्त्यात्मगोचरे । जागतिं न्यवहारेऽस्मिन् सुषुप्तश्चात्मगोचरे ॥१०८॥

जो ज्ञानी पुरुष छौकिक ज्यवहारमें सोता है वह आत्माके विषयमें जागता है और जो इस छोकव्यवहारमें जागता है, वह आत्माके विषयमें सोता है ॥१०८॥

## भेद-विज्ञानसे ही मुक्तिकी प्राप्ति

आत्मानमन्तरे दृष्ट्वा दृष्ट्वा दृहादिकं बहिः । त्योरन्तरविज्ञानादभ्यासादच्युतो भवेत् ॥१०६॥

अन्तरंगमें आत्माके वास्तविक स्वरूपको देखकर और बहिरंग में शरीरादिक परपदार्थोंको देखकर उन दोनोंके मेद-विज्ञानसे तथा अभ्याससे यह आत्मा अच्युत होता है अर्थात् मुक्ति प्राप्त करता है ॥१०९॥

अब आचार्य बतलाते हैं कि मेद विज्ञानके होने पर पहले और तत्पश्चात् जीवको जगत् कैसा प्रतीत होता है—

पूर्वं दृष्टात्मतस्वस्य विभात्युन्मत्तवज्जगत्।

स्वभ्यस्तात्मधियः पश्चात्काष्ठपाषाणरूपवत् ॥११०॥

जिसने आत्मतत्त्वका साक्षात्कार कर लिया है, उस पुरुषको पहले तो यह जगत् उन्मत्त सरीखा दिखाई देता है। पश्चात् आत्म- ज्ञानके भली भाँति अभ्यस्त हो जानेपर वही जगत् काष्ठ-पाषाणके समान चेष्टा-रहित दिखाई देने लगता है ॥११०॥

जब तक शरीरसे आत्म-भिन्नताकी भावना नहीं की जायगी, तब तक जीव मुक्ति नहीं पा सकता—

श्रण्यन्नप्यन्यतः कामं वदन्निष कलेवरात्। नात्मानं भावयेद्भिन्नं यावत्तावन्न मोत्तमाक् ॥१११॥ आत्मस्वरूपको अन्यसे सुनते हुए तथा अन्यको अपने मुखसे भली भॉति बोलते हुए भी जब तक शरीरसे आत्माको भिन्न नहीं भाया जाता है, तब तक वह मोक्षका पात्र नहीं हो सकता है॥१११॥

### भेद-विज्ञानीका कर्तव्य

तथैव भावयेहेहाद् च्यावृत्त्यात्मानमात्मिन । यथा न पुनरात्मानं देहे स्वप्नेऽपि योजयेत् ॥११२॥

श्रीरसे आत्माको भिन्न करके अपनी आत्मामें आत्माकी उस प्रकार दृढ़तासे भावना करे कि जिससे यह आत्मा पुनः स्वममें भी शरीरमें आत्माकी कल्पना न कर सके ॥११२॥

परम पदके अभिलापियोंके लिए पुण्यजनक त्रत और पाप-जनक अत्रत दोनों ही त्याज्य है—

> अपुण्यमव्रतेः पुण्यं व्रतेमींत्तस्तयोर्व्ययः । अव्रतानीव मोत्तार्थी व्रतान्यपि ततस्त्यजेत् ॥११३॥

हिंसादि अत्रतोंके सेवनसे पापका संचय होता है, अहिंसादि त्रतोंके सेवनसे पुण्यका संचय होता है और पुण्य व पापके छोड़ने से मोक्ष प्राप्त होता है। इसलिए मोक्षके इच्छुक पुरुषको चाहिए कि अत्रतोंके समान त्रतोंको भी छोड़ देवे ॥११३॥

#### व्रताव्रतके परित्यागकां क्रम

अव्रतानि परित्यज्य व्रतेषु परिनिष्ठितः । त्यजेत्तान्यपि संप्राप्य परमं पदमात्मनः ॥११४॥

पहले हिंसादि पाँच रूप अन्नतोंको छोड़ कर अहिंसादि न्नतोंमें निष्णात बने । पुनः आत्माका परम पद प्राप्तकर उन न्नतोंको भी छोड़ देवे ॥११४॥

भावार्थ — आचार्योने पहले पाप रूप अशुभ प्रवृत्तिको छोड़ने का विधान किया है, पश्चात् पुण्य रूप शुभ प्रवृत्तिको भी छोड़कर शुद्धोपभोग रूप वीतराग भावके आश्रय करनेका उपदेश दिया है। अतः आत्मकल्याणके इच्छुक जनोंको इसी मार्गका अनुसरण करना चाहिए।

## अन्तरंगमें उठनेवाले संकरप-विकरप ही दुःखके मूल कारण यदन्तर्जरूपसंप्रक्तमुःप्रेचाज्ञालमात्मनः ।

मूलं दुःखस्य तन्नाशे शिष्टमिष्टं परं पदम् ॥११५॥ अन्तरंगमें वचन-व्यापारको लिये हुए जो अनेक प्रकारकी कल्पनाओंका जाल है, वही आत्माके दुःखका मूल कारण है। उस कल्पना-जालके नाश होने पर अपने इष्ट परम पदकी प्राप्ति होती है ॥११५॥

> आत्माके उत्तरोत्तर विकासका क्रम अत्रती व्रतमादाय व्रती ज्ञानपरायणः। परात्मज्ञानसम्पन्नः स्वयमेव परो भवेत्॥११६॥

अन्नती पुरुष न्नतको महण करके न्नती बने । पुनः वह न्नती आत्मज्ञानमें परायण होकर परमात्माके ज्ञानसे सम्पन्न होने । ऐसा करनेसे यह आत्मा स्वयं ही परमात्मा बन जाता है ॥११६॥

जिस प्रकार त्रतोंका विकल्प मोक्षका कारण नहीं हो सकता, उसी प्रकार लिंग या वेषका विकल्प भी मोक्षका कारण नहीं हो सकता, ऐसा प्रतिपादन करते है—

> लिङ्गं देहाश्रितं दृष्टं देह एवात्मनो भवः । न मुच्यन्ते भवात्तरमात्ते ये लिङ्गकृताग्रहाः ॥९१७॥

जटा धारण करना, अथवा नम्न रहना आदि लिम (वेष) शरीरके आश्रित देखा जाता है और शरीर ही आत्माका संसार है, इसलिए जिनको लिंगका ही आग्रह है, अर्थात् बाह्य वेष धारण करनेसे ही मुक्तिकी प्राप्ति होती है, ऐसा हठ है, वे पुरुष संसार से नहीं छूट पाते—उन्हें मुक्ति नहीं मिलती है ॥११७॥

जो ऐसा कहते हैं कि 'सर्व वर्णोका गुरु ब्राह्मण है' इसिछए वही परम पद-मोक्षका अधिकारी है, वे भी संसारसे नहीं छूट पाते, ऐसा वतलाते है—

> जातिर्देहाश्रिता दृष्टा देह एवात्मनो भवः । न मुस्यन्ते भवात्तस्मात्ते ये जातिकृताग्रहाः ॥११८॥

ब्राह्मण आदि जाति शरीरके आश्रित देखी जाती है और शरीर ही आत्माका संसार है। इसलिए जो जीव मुक्तिकी प्राप्तिके लिए जातिका हठ पकड़े हुए हैं, वे भी संसारसे नहीं छूट सकते ॥११८॥

भावार्थ — लिंग या वेषके समान जाति-वर्ण आदि भी शरीर के आश्रित है, इसलिए लिंग, जाति आदिका दुराग्रह रखनेवाले पुरुष मुक्त नहीं हो सकते, क्योंकि, जाति, लिगादि-सम्बन्धी आग्रह भी संसारका ही पोषक दुराग्रह है।

### उक्त कथनका आगेके श्लोकसे स्पष्टीकरण

जातिलिङ्गविकत्पेन येषां च समयाग्रहः । तेऽपि न प्राप्नुवन्त्येव परमं पदमात्मनः ॥११६॥

जिन जीवोंका, जाति और लिंगके विकल्पसे मुक्ति होती है, ऐसा आगम-सम्बन्धी आग्रह है, वे पुरुष भी आत्माके परम पदको प्राप्त नहीं कर सकते ॥११९॥

भावार — जिन पुरुषोंका ऐसा आश्रह है कि अमुक जाति और अमुक वेषवाला ही मोक्षका अधिकारी है, अन्य नहीं, और अपने इस दुराग्रहकी पुष्टिके लिए आगमकी दुहाई देते हैं, वे पुरुष मोक्ष नहीं प्राप्त कर पाते। क्योंकि जाति और लिंग रूप संसारका आश्रह रखनेवाला कैसे संसारसे छूट सकता है।

> यस्यागाय निवर्तन्ते भोगेभ्यो यदवासये । प्रीतिं तत्रैव कुर्वन्ति द्वेषमन्यत्र मोहिनः ॥१२०॥

जानी जीव जिस शरीरके त्याग करनेके लिए तथा मोक्षके प्राप्त करनेके लिए विषयभोगोंसे निवृत्त होते हैं, मोही जीव उन्हीं शारीरिकमोगोंमें प्रीति करते हैं और परम-पद मोक्षमें द्वेष करते हैं, यह बड़े आश्चर्यकी बात है ॥१२०॥

## ज्ञानी-अज्ञानीकी अनुभूतिका निरूपण

सुप्तोनमत्ताद्यवस्थैव विभ्रमोऽनात्मदर्शिनास् । । विभ्रमोऽचीणदोषस्य सर्वावस्थाऽऽत्मदर्शिनः ॥१२१॥

आत्मस्वरूपके यथार्थ ज्ञानसे हीन अज्ञानी जीवोंको केवल सोने या उन्मत्त होनेकी अवस्था ही असरूप प्रतीत होती है, किन्तु

आत्मानुभवी अन्तरात्माको मोहाक्रान्त वहिरात्माकी सभी अवस्थाएँ अमरूप प्रतीत होती हैं ॥१२१॥

भेद-विज्ञानके विना सर्व शास्त्रोंका ज्ञाता भी मुक्त नहीं हो सकता—

> विदितारोपशाखोऽपि न जाग्रदिष मुस्यते । देहात्मदृष्टिर्जातात्मा सुप्तीन्मत्तोऽपि मुस्यते ॥१२२॥

देहमें आत्मदृष्टि रखनेवाला अज्ञानी जीव सम्पूर्ण शास्त्रोंका जानने वाला होकर भी तथा जागता हुआ भी कर्मबन्धनसे नहीं छूट सकता। किन्तु आत्माके स्वरूपका ज्ञाता पुरुप सोता और उन्मत्त हुआ भी कर्मबन्धनसे मुक्त हो जाता है, क्योंकि उन अवस्थाओंमें भी ज्ञानी पुरुपके विवेकका अभाव नहीं होता है और आत्मानुभवकी परम्परा निरावाध चलती रहती है ॥१२२॥

सुप्त या उन्मत्त भी ज्ञानी पुरुष कैसे मुक्ति प्राप्त कर छेता है— यत्रैवाहितथीः पुंसः श्रद्धा तत्रैव जायते ।

यत्रैव जायते श्रद्धा चित्तं तत्रैव लीयते ॥१२३॥

जिस विषयमें पुरुषंकी वुद्धि लगी रहती है, उसी विषयमें उसकी श्रद्धा उत्पन्न होती है और जिस विषयमें श्रद्धा उत्पन्न होती है, उस विषयमें ही मनुष्यका चित्त लवलीन हो जाता है ॥१२३॥

भावार्थ—आत्माके विषयमें चित्तकी यह संलग्नता ही सुप्त और उन्मत्त आदि अवस्थाओंमें भी अन्तरात्माको उस ओरसे परा-नमुख नहीं होने देती, इसलिए जानी पुरुष सोतेमें भी आत्मसम्ब-न्धी स्वप्न देखता है, और दैववशात् पागल हो जानेपर भी आत्मा की ही चर्चा किया करता है। इसी कारण वह मुक्तिको प्राप्त कर हेता है।

#### उक्त कथनका स्पष्टीकरण

यत्रानाहितधीः पुंसः श्रद्धा तस्मान्निवर्तते । यस्मान्निवर्तते श्रद्धा कुतश्चित्तस्य तल्लयः ॥१२४॥

जिस विषयमें पुरुषकी बुद्धि अनासक्त रहती है, उस विषयसे उसकी श्रद्धा निवृत्त हो जाती है और जिस विषयसे श्रद्धा दूर हो जाती है, फिर उसका चित्त उस विषयमें छीन कैसे हो सकता है ॥१२॥

भावार्थ — जब एक वार ज्ञानी पुरुषकी बुद्धि सांसारिक-पदार्थोसे और विषय-भोगोंसे हट जाती है, उनमें श्रद्धा नहीं रहती, तब कमोंदयसे विवश होकर उन भोगोंको भोगते हुए भी उनमें उसकी आसक्ति नहीं रहती है और अनासिक ही मुक्तिका मूल या आद्य मंत्र है।

आत्मा परमात्माकी उपासना करता हुआ कैसे स्वयं परमात्मा बन जाता है आचार्य इस बातको एक उदाहरण-द्वारा स्पष्ट करते हैं—

> भिन्नात्मानमुपास्यात्मा परो भवति तादशः । वर्त्तिर्दीपं यथोपास्य भिन्ना भवति तादशी ॥१२५॥

यह आत्मा अपनेसे भिन्न अईन्त, सिद्धरूप परमात्माकी उपा-सना करके उन्होंके समान परमात्मा हो जाता है। जैसे दीपकसे भिन्न भी बत्ती दीपककी उपासना कर दीपकरूप हो जाती है॥१२४॥ भावार्थ —जो जिसकी सच्ने हृदयसे निरन्तर आराधना और उपासना किया करता है, वह तद्रृप हो जाता है।

शुद्ध आत्माका चिन्तन या आराधन करनेसे आत्मा कैसे परमात्मा वन जाता है, आचार्य इस वातको भी उदाहरण-द्वारा स्पष्ट करते है—

उपास्यात्मानमेवात्मा नायते परमोऽथवा । मथित्वाऽऽत्मानमात्मैव जायतेऽग्नियेया तरुः ॥१२६॥

अथवा, यह आत्मा अपनी गुद्ध चिदानन्द रूप आत्माकी ही उपासना करके परमात्मा वन जाता है। जैसे वांसका वृक्ष, अपनेको अपनेसे ही रगड़कर अग्निरूप हो जाता है।।१२६॥

> सर्वेकथनका उपसंहार करते हुए उपदेश इतीदं भावयेकित्यमवाचां गोचरं पदम् । स्वत एव तदाप्नोति यतो नावतंते पुनः ॥१२७॥

इस प्रकार आत्मस्वरूपकी निरन्तर भावना करनी चाहिए। ऐसा करनेसे यह जीव स्वयं ही वचनोंके अगोचर उस परम पदकी प्राप्त कर लेता है, जिससे कि पुनः नहीं लोटना पड़ता है।।१२७॥

भावार्थ—आत्म-स्वरूपकी निरन्तर भावनासे पुनरागमन-रहित मुक्तिकी प्राप्ति होती है, इसलिए ज्ञानी पुरुषोंको निरन्तर सावधान होकर और वाहरी पदार्थोंसे मुखको मोड़कर एकाग्र चित् से आत्माके स्वरूपका चिन्तवन, मनन एवं ध्यान करते रहना चाहिए। परम शान्ति, या निर्वाण-प्राप्तिका यही एक मार्ग है और वाहरी जितना भी त्रत, तप, संयम आदिका उपदेश दिया गया है, वह एकमात्र इस चरम आदर्शरूप लक्ष्यको समभानेके लिए और बाह्य पदार्थों से मोह-निवृत्तिके लिए दिया गया है। पर अन्तिम प्रयोजनभूत पदार्थ तो अपना आत्मा ही है, उसकी प्राप्तिके लिए, आत्मसाक्षात्कारके लिए जब तक मनुष्य उद्यत नहीं होता, तब तक वह संसारमें ही परिभ्रमण करता रहता है और जब विवेकको प्राप्त कर, आत्माके स्वरूपकी एकाम चित्तसे मावना-आराधना और उपासनामें 'तल्लीन हो जाता है, तो उसको आत्माका परम पद हस्तगत हो जाता है, जहाँ पर कि यह अनन्तानन्त काल तक उत्कृष्ट सुख-शान्तिका अनुभव करता रहता है, इसलिए आत्म-कल्याणके इच्छुक जनोंको उचित है कि यह उत्तम ममुष्य भव पाकर उसे अन्तमें दुःख देनेवाले सांसारिक पदोंके पाने और विषय-मोगोंके जुटानेमें व्यर्थ न गमावें किन्तु एक-एक क्षण को स्वर्ण-कोटियोंसे भी अधिक मृत्यवान् समझकर आत्मस्वकृपकी प्राप्तिमें व्यय करें।

इस प्रकार त्रात्मासे परमात्मा बननेका उपाय-प्रतिपादक चौदहवाँ त्राध्याय समाप्त हुत्रा ।

# परिशिष्ट

# यन्थ-संकेत-सूची

१. अमित० श्रा०

२. ग्राचारसा०

३. ग्रात्मानु०

४. ग्राप्तम्ब॰

प्र. इष्टोप०

६. स्त्रचू०

७. गुणभू०

८. ज्ञानार्गा०

६. तत्त्वार्थसा०

१०. पुरुपा०

११. पञ्चसं० सं०

१२. पञ्चाध्या०

१३. प्रशमर०

१४. भावसं० सं०

१५. यशस्ति०

१६. योगशा०

१७. रत्नक

१८. समयसा० क०

१६. समाधि॰

२०. सागार०

ग्रमितगतिश्रावकाचार

श्राचारसार

श्रात्मानुशासन

ग्राप्तस्वरूप

इप्टोपदेश

**च्**त्रचूडामिए

गुग्भूषणश्रावकाचार

ज्ञानार्णव

तत्त्वार्थसार पुरुपार्थसिद्धयुपाय

पञ्चसंग्रह संस्कृत

पञ्चाध्यायी

प्रशमरतिप्रकरण

भावसंग्रह संस्कृत

यशस्तिलक चम्पू

योगशास्त्र

रत्नकरग्रडश्रावकाचार

समयसार कलशा

समाधितन्त्र

सागारधर्मामृत

# श्लोकानुक्रमणिका

इस अनुक्रमिणिकाके प्रथम स्तम्भमें सङ्कृतित रत्नोकोका प्रथम चरण दिया गया है। दूसरे स्तम्भमें वे स्त्रोक जिस प्रन्यके है, उसका नाम देकर प्रथम अंक द्वारा अध्याय, सर्ग आदि की और दितीय अङ्ग-द्वारा स्त्रोक-संख्याकी स्चना को गई है। तीसरे स्तम्भमें प्रथम अङ्ग-द्वारा प्रस्तुत ग्रन्थके अध्यायका और दितीय अङ्ग-द्वारा स्त्रोक-संख्याका निर्देश किया गया है।

स

अकामनिर्जरा वग्ल	तत्वार्थसा० ४,४२	४६,३
<b>त्रकालाघीतिराचार्यों</b>	,, ૪,૧૫	8,9
ग्र <b>ज्</b> दारैरविश्रान्तं	ज्ञानार्ण० ३२,१२	१,५
थज्ञार्थानां परिसंख्यानं	रतक  ८२	४,१०३
श्रगम्यं यन्मृगाद्भस्य	ज्ञानार्गा० ७,११	३,११
ग्रचेतनमिदं दृश्य	समाधि० ४६	१४,७६
ग्रनसं नीववातित्वं	तत्त्वार्थ० ४,३१	६,२३
<b>ग्रज्ञानति</b> मिरव्याति	रतक० १८	२,२२
ग्रज्ञानपूर्विका चेष्टा	ज्ञानार्ण० ७,१६	३,२०
ग्रज्ञापितं न जानन्ति	समाधि० ५८	१४,८८
ग्र <u>गु</u> स्कन्वविभेदेन	तत्त्वार्थ० ३,५६	८,१६
ग्रतः प्रागेव निश्चेयः	ज्ञानार्ण० ३२,४	१,२
श्रत्यन्तनिशितधारं	पुरुषार्थ० ५६	४,२३
ग्रत्रातिविस्तरेगालं	पञ्चाध्या० २,६६५	२,६५
<b>त्रद्रोहः सर्वस</b> त्त्वेपु	यशस्ति० भा० २ पृ० ४१२	પ્,પ્રદ્

श्रघोमले यथानीते	सं • पंचसंग्र०ः १,४७	६,१७
<b>ग्रनर्थाः</b> दूरतो यान्ति	योगशा० २,७५	४,६१
श्रनन्तदर्शनं ज्ञानं	ग्राप्तस्व० २२	१,४१
<b>ग्रनन्तपरमाग्रू</b> नां	तत्त्वार्थं० ३, ५७	८,१७
श्रनन्तानन्तभागेऽपि	ज्ञानार्ण० ७,१०	३,१०
ग्रनवरतमहिंसायां	पुरुषार्थ० २६	२,२१
ग्रनादरार्थश्रवण	तत्त्वार्थ० ४,१४	'દ,ફ
<b>ग्रानादिबन्घनोपाधि</b>	तत्त्वार्थं० ७,३	१२,२
श्रनित्यं शरणाभावो	1, ६,२६	११,र्१
त्रनुदीर्णे त <b>ःशक्त्या</b>	3, b, 8	ं १२,३
श्रनुभूय क्रमात्कर्में	,, ৬,६	१२,५
अनुमतिरारम्मे वा	्र रत्नेक० १४६	४,१३८
<b>ऋनेकप्रतिमास्थानं</b>	तत्त्वार्थ० ७,१३	१२,१२
<b>ग्र</b> न्तःकियाधिकरणं	,रत्नक० १२३	४,१२१
ग्रन्तरात्मा त्रिधा क्लिष्ट	सं० भावसं० ३५४	१,१८
<b>श्चन्तर्मुहूर्त्तकालेन</b>	श्रमित० आ० २,४१	२,६४
श्रन्नं पानं खाद्यं	, रत्नक० १४२	४,१३४
ग्रन्यः सचेतनो जीवो	तत्त्वार्थ० ६,३५	११,२७
श्रन्याः पञ्च नव द्वेच	,, પ્,રરૂ	१०,१३
श्रनमानादयस्तस्य	समाधि० ३८	१४,६८
<b>ऋपास्ताशेषदोषाणां</b>	योगशा० ४,११६	१,२५
ग्रपि छिन्ने व्रते साधोः	पंचाध्या० २,६४६	२,८
ऋपुरायमत्रतैः पुरायं	समाधि० ८३	१४,११३
स्रपूर्वः करगो येषां	सं॰ पंचसं॰ १,३५	६,११
अप्रमत्तादयः सर्वे	सं० भावसं० ३५५	39,8
<b>त्रप्रादुर्भावः</b> खलु	पुरुषार्थं ० ४४	४,८

ः परिशिष्ट .	३२३
--------------	-----

ग्रभयं यच्छ भूतेषु	ज्ञानार्ण० ८,५२	४,३२
, स्रभवचित्तविद्येप -	इष्टोप० ३६	१४,३५
	तत्त्वार्थं० ८,२	१३,१
ख्रभावाद्दन्धहेत् <b>नां</b>		११,८
त्रभावो योऽभिमानस्यः	,, ६,१५	४,३७
अभिमानभयजुगुप्सा	पुरुषार्थं ० ६४	۶,₹٥ ٦,११₹
श्चमरासुरनरपतिभिः	रतक० ३६	
अर्कालोकेन विना	पुरुषार्थं० १३३	,४,२७
श्रहिनिति जगत्पूज्ये	पंचाध्या० २,६०६	२,७४
ग्रल्पफलबहुविघाता	रत्नक० ८५	४,१०५
त्रलपसंक्षेशता दानं	तत्त्वार्थं० ४,४१	६,३३
<b>अव्यव्यविभिमेदैः</b>	्चानाणि० ७,४	₹,8
त्र्यवबुध्य हिंस्य-हिंसक	पुरुषार्थं ० ६ ०	४,२४
त्र्यवश्यं यदि नश्यन्ति	चत्रचू० १,६८	.१४,२०
श्रविद्यितं मनस्तत्वं	समाघि० ३६	१४,६६
त्रविद्याभिदुरं ज्योतिः	इष्टोप० ४६	१४,४६
	समाधि० ३७	१४,६७
<b>ग्र</b> विद्याभ्याससंस्कारः	इष्टोप० ४६	१४,४३
श्रविद्वान् पुद्गलद्रव्यं	_	४,१५
ग्रविधायापि हि हिंसा -	पुरुषार्थ० ५१	१,१०
<b>ग्रविद्यासंज्ञितस्तरमात्</b>	समाधि० १२	
अत्रतानि परित्यज्य	,, C8	१४,११४
अत्रती त्रतमादाय	,, দে	१४,११६
ग्रशेषद्रव्यपर्याय	ज्ञानार्गा० ७,८	₹,⊏
<b>ग्र</b> ष्ट्रगुणपुष्टितुष्टाः	रतकः ३७	२,१११
ग्रष्टावनिष्टदुस्तर	पुरुवार्य० ७४	४,४७
ग्रसत्कारपुरस्का <b>रं</b>	तत्त्वार्थ० ६,२५	११,१८
ग्रसत्यतो लघीयस्त्व-	योगशा० २,५६	४,५५

श्रसत्यवचनाद्वैर	,, २,५८	४,५६
श्रसद्गुणानामाख्यान <b>–</b>	तत्त्वार्थं ० ४,५३	દ,૪૫
म्प्रसि-धेनु-विष-हुताश <b>न</b>	पुरुषार्थं० १४४	४,5٤
<b>ऋसंयतो निजास्मानं</b>	सं॰ भावसं॰ ४३८	ર,૪૫
अहिंसा दुःखदावामि	योगशा० २,५१	४,३१
श्रहिंसा सत्यमस्तेयं	<b>त्र्राचारसा०</b> १,१५	પૂ,ર
ग्रहिंसः सद्वतो ज्ञानी	यशस्ति० भा० २ पृ० ४१२	५,६३
<b>ग्रहिंसैकापि यत्सीख्यं</b>	ज्ञानार्गा० ८,४७	४,३३
श्रहिंसैव शिवं सूते	ज्ञानार्या∘ ८,३३	४,३०
	आ	
त्राकोशश्च वधश्चैव	तत्त्वार्थं ० ६,२४	११,१७
<b>त्राचार्यः स्यादुपाध्यायः</b>	पंचाध्या० २,६३८	२,⊏०
<b>ब्राचार्योऽनादितो रूढे</b>	,, २,६४५	२,ंद६
श्राज्ञापायं विपाकानां	तत्त्वार्थ० ७,३६	१२,२५
<b>त्राज्ञामार्गसमुद्भव</b>	त्रात्मानु० ११	२,७०
श्रार्त रोद्रं च धर्म्यं च	तत्त्वार्थं० ७,३५	१२,१२
श्राप्तेनोच्छिन्नदोषेगा	रतक० पू	ર,પ્
स्राप्ते श्रुति वते तत्त्वे	यशस्ति० ग्रा० ६	२,६०
<b>त्राप्तोपज्ञमनुल्लं</b> घ्य	रत्नक० ६	२,६
<b>त्रात्मज्ञानात्परं कार्यं</b>	समाधि० ५०	१४,८०
<b>त्रात्मदेहान्तरज्ञान</b>	,, ₹४	१४,६४
श्रात्मन्येवात्म <b>धीरन्यां</b>	,, ७७	१४,१०७
<b>त्र्यात्मपरि</b> णामहिंसन	पुरुषार्थ० ४२	४,६
आत्मबुद्धिः शरीरादौ	ज्ञानार्ण०, ३२,६	१,४
आत्मवत्सर्वभूतेषु	योगशा० २,२०	४,२५
त्रात्मविभ्रमजं दुःखं	समाधि० ४१	१४,७१

ग्रात्माग्नौ दयामंत्रै	यशस्ति० भा० २ पृ० ४१२	५,५८
<b>ग्रात्मानमन्तरे दृष्ट्वा</b>	समाधि० ७९	१४,१०६
<b>त्रात्मानुष्ठाननिष्ठस्य</b>	इप्टोप० ४७	१४,४४
श्रात्मा प्रभावनीयो	पुरुषार्थ० ३०	२,२३
आत्माऽशुद्धिकरैर्यस <u>्</u> य	यशस्ति॰ भा॰ २ पृ॰ ४१०	५,४०
श्रानन्दो निर्दहत्युद्धं	इष्टोप० ४३	१४,४५
श्रामास्विप पक्वास्विप	पुरुषार्थ० ६७	8,80
ग्रामां वा पक्वां वा	,, ६≒	४,४१
श्रायुष्मान सुभगः श्रीमान्	यशस्ति० भा० २ ट्र० ३३७	૪,५३
श्रारम्भे तापकान् प्राता	इष्टोप० १७	१४,१६
<b>ग्रारोग्यायुर्वलसमुद्</b> या	प्रशमरति, ६५	१४,२
त्रालोचनं प्रतिकान्तिः	तस्वार्थ० ७,२१	१२,१६
स्रालोच्य सर्वमेनः	रत्नक्र० १२५	४,१२३
<b>ऋावश्यकक्रियाषट्</b> कं	श्राचारसा० १, ३३	५,२०
ग्रास्ते स शुद्धमात्मान	पंचाध्या० २,६६९	२,६८
त्र्याहारं परिहाप्य	रत्नक० १२७	४, १२५
	इ	
इ च्छत्येकान्तसंवासं	इष्टोप० ४०	१४,३९
इति नियमितदिग्भागे	पुरुषार्थं ० १३८	४,८३
इति प्रवर्तमानस्य	तत्त्वार्थं ० ६,२२	११,१५
इति यः षोडश यामान्	पुरुषार्थं १५७	४,१०२
इति विस्तो वहुदेशात्	,, १४٥ '	४,८५
इति विविधभङ्गगहने	पुरुषार्थ∘ ५८	४,२२
इतीदं भावयेन्नित्यं	समाधि॰ ६६	१४,१२७
इत्याद्यनेकघाऽनेकैः	पंचाध्या० २,६७४	२,१०३
इत्याद्यनेकनामापि	,, २,६१२	२,७६

इदमेवेदृशमेव	रत्नक० ११	२,८
इन्द्रियार्थेसुखातीता	सं० पञ्चसं० १,१५१	७,१६
इन्द्रियार्थेषु वैराग्यं	तत्त्वार्थं० ६,१८	११,११
इन्द्रियं तिङ्गमिन्द्रस्य	,, २,३९,४७	७,१५
इयमेकैव समर्था	पुरुषार्थ० १७५	४,११५
इइ जन्मनि विभवादीन्	ू,, २४ इ	२,११
ईयां भाषेषणाऽऽदान	र्घ आचारसा० १,२१	t
	_	کوپک
ईयाभाषेषणाऽऽदान	तत्त्वार्थ० ६,६ स्ट	११,५
उक्त <b>वततपःशील</b>	पंचाध्या० २,६५८	२,८८
उक्तेन ततो विधिना	पुरुषार्थ० १५६	४,१०१
उत्कृष्टमानताशैल	तत्त्वार्थ० ४,३०	٤,२२
उच्चैगोंत्रं शुभायूंषि	,, પ્,પ્રર	१०,२१
<b>उत्पन्नपुरुषभ्रान्तेः</b>	समाधि० २	१४,५१
उदयास्तोभयं त्यक्त्वा	श्राचार० १,४७	५,३४
उदयोप <b>रा</b> मनिमित्तो	प्रशमरति० ८६	२,४५
उपघातस्य घोरेण	तत्त्वार्थ० ६,३२	११,२४
उपसर्गे दुर्भिन्ते	रत्नक० १२२	४,१२०
उपात्तकर्मणः पातो	तत्वार्थ० ७,२	१२,१
उपादेयतया जीवो	,, १,७	७,२
उपाध्यायस्वमित्यत्र	पंचाध्या० २,६६१	ं २,६१
उपाध्यायः समाधीयान्	,, २,६५६'	4,58
उपास्यात्मानमेवात्मा	समाधि० ६८	१४,१२६
<b>ंउलूकॅकाकमार्जार</b>	ंयोगशा० ३,६७	30,8
,	ऋ	
ऋजुत्वमीषदारम्भः	. तत्त्वार्थं ० ४,४०	६,३२
ऋजुर्विपुत इत्येवं ,	<b>ৱানা</b> য়ত ৬,৩	₹,७

	परिशिष्ट	३२७
	प्	
एक: करोति हिंसां	पुरुपार्थ० ५५	४,१६
एकवस्तुदशाङ्गार	तत्त्वार्थ० ७,१२	१२,११
एकस्य जीवद्रव्यस्य	,, ३,१६	5,6
एकस्य सैव तीत्रं	पुरुपार्थ० ५३	४,२७
एकस्याल्या हिंसा	,, પ્ર	४,१६
<b>एकैकविषयसङ्गाद्</b>	प्रशमरति० ४७	१४,१०
एको हेतुः क्रियाप्येका	पंचाध्या० २,६३६	२,≒१
एकोऽहं निर्ममः शुद्धो	इष्टोप० २७	१४,२८
एते धर्मादयः पञ्च	तस्वार्थं ० ३,३	۵,۶
एवमन्वर्थनामानि	ग्रातस्व॰ ४४	१,५२
एवं भावयतः साघोः	तत्त्वार्थ०	११,३५
<b>ए</b> वंविधमपरमपि	पुरुषार्थ <i>ः</i> २४७ <del>प</del> े	४,६२
ऐकान्तिकं सांशयिकं	तत्त्वार्थ० ५,३	१०,२
ऐश्वयोंदार्य-शौएडीर्य	यशस्ति० भा० २, पृ० ३६०	४,६८
ऐहिकफला <b>न</b> पेचा	पुरुषार्थ० १६६	४,१०६
ऐहिकाशावशित्वेन	सं॰ भावसं॰, ४०५	२,३०
	ओ	
ग्रोजस्तेजो विद्या	रत्नक० ३६	२,११०
	<b>ন</b>	
कथं मार्गं प्रपद्येरन्	तत्त्वार्थ० ७,४१	१२,२७
कर्मप्रवशे सान्ते	रत्नक० ११	7,20
कर्मवन्वनहेत्नां	तत्त्वार्थ० ६,२	9,55
कर्मणां च्यतः शान्तेः	वशस्ति० ग्रा० ६ पृ० ३२३	२,६१
कर्मात्मना विवेक्ता यः	. ,, भा॰ २ पृ० ४१२	५,५३

कर्माम्भोभिः प्रपूर्णोऽसौ	तत्वार्थ० ३,३७	११,२६
कर्मोदयाद् भवगति	प्रशमरति० ३६	१४,३
कलरिभितमधुरगान्धर्व	,,      ४१	१४,६
कल्पनातीतमभ्रान्तं	ज्ञानार्गः ७,६	३,६
कविर्वत्यग्रसूत्राणां	पंचाध्या० २,६६०	२,६०
कषायेषु प्रशान्तेषु	तत्त्वार्थ० ६,४८	११,४०
कस्यापत्यं पिता कस्य	तत्त्वार्थं ० ६,३४	११,२६
कस्यापि दिशति हिंसा	पुरुषार्थ० ५६	४,२०
कापथे पथि दुःखानां	रतक० १४	२,१४
कापोतनीललेश्यात्व	तत्त्वार्थं० ४,३६	६,३१
कामक्रोधमदादिषु	पुरुषार्थं ० २८	२,१६
कामः क्रोधो मदो माया	यशस्ति॰ भा॰ २ पृ० ४११	५,४८
कामभोगामिलाषाणां	तत्त्वार्थं० ४,३२	દ,ર૪
कायवाङ्मनसां कर्म	,, ۷, <b>२</b>	٤, २, २ ٥, ٤
कालस्य परिमाणस्तु	,, ३,२१	5,20
काले कल्पशतेऽपि च	रत्नक० १३३	१३,१३
किमिदं कीदृशं कस्य	इष्टोप० ४२	१४,४१
किं वा बहुपलिपतैः	2000	
	पुरुषार्थ० १३४	४,७०
कुतीर्थाना प्रशंसा च	पुरुषाय० १२४ तत्त्वार्थ० ४,१६	
कुतीर्थाना प्रशंसा च		४,७० ६,११ ७,१२
	तत्त्वार्थ० ४,१६	٤,११
कुतीर्थाना प्रशंसा च कुन्थुः पिपीलिका कुम्भी कुदेवः कुमतालम्बी	तत्त्वार्थ० ४,१६ ,, २,५४ सं० भावसं० ४०८	६,११ ७,१२
कुतीर्थाना प्रशंसा च कुन्थुः पिपीलिका कुम्भी कुदेवः कुमतालम्बी कूर्चश्मश्रुकचोल्लुञ्जो	तत्त्वार्थं० ४,१६ ,, २,५४ सं० भावसं० ४०८ त्र्याचारसा० १,४०	દ, ११ ७, १२ ૨,५ <b>૪</b>
कुतीर्थाना प्रशंसा च कुन्थुः पिपीलिका कुम्भी कुदेवः कुमतालम्बी कूर्चश्मश्रुकचोल्लुखो कृर्यश्मसु निःशङ्कं	तत्त्वार्थं० ४,१६ ,, २,५४ सं० भावसं० ४०८ त्र्राचारसा० १,४० योगशा० ४,१२१	દે, <b>१</b> १ ૭,१૨ ૨, <b>५૪</b> પ્ર,૨૭
कुतीर्थाना प्रशंसा च कुन्थुः पिपीलिका कुम्मी कुदेवः कुमतालम्बी कूर्चश्मश्रुकचोल्लुञ्चो क्रूरकर्मस निःशङ्कं कृतकारितानुमननैः	तत्त्वार्थं० ४,१६ ,, २,५४ सं० मावसं० ४०८ ग्राचारसा० १,४० योगशा० ४,१२१ पुरुषार्थं० ७६	દે, ११ ૭, १૨ ૨, <b>५૪</b> ૫, ૨૭ १,૨૪
कुतीर्थाना प्रशंसा च कुन्थुः पिपीलिका कुम्भी कुदेवः कुमतालम्बी कूर्चश्मश्रुकचोल्लुखो कृर्यश्मसु निःशङ्कं	तत्त्वार्थं० ४,१६ ,, २,५४ सं० भावसं० ४०८ त्र्राचारसा० १,४० योगशा० ४,१२१	E,

	परिशिष्ट	३२६
कृत्वा गुग्गगणोत्कीर्त्त-	ग्राचार० १,३५	પ્,રર
कृष्ण् <i>लेश्</i> यापरिणतं	तत्त्वार्थं॰ ४,३४	६,२६
कृत्सकमेंच्याज्ज्ञानं	पंचाध्या० २,६१७	२,७८
कुत्लकम <del>च</del> ्यादृथ्वं	तत्त्वार्थ० ८,२६	१३,६
केवलज्ञानवोधेन	ग्रातस्व०३६	१,४७
केवलिश्रुतसङ्घानां	,, ४,२७	६,२६
क्लेशायैव क्रियामीपु	यशस्ति० भा० २, पृ० २८२	२,२३
कौसुम्भोऽन्तर्गतो रागो	. सं० पंचसं० १,४४	६,१६
क्रोडीकरोति प्रथमं	तत्त्वार्थ० ६,३१	११,२३
क्रोधोत्पत्तिनिमित्तानां	,, ६,१४	११,७
कः शुक्रशोणितसमुद्भवन	प्रशमरति॰ ८५	२,४१
च्चपयन्ति न ते कर्म	सं० पंचसं० १,३७	६,१२
च्तपयन्ति महामोहं	,, २,४०	६,१४
च्ना मृद्जुते शौचं	तत्त्वार्थं ० ६,१३	११,६
त्त्यस्यारम्भको यत्र	सं॰ पंचसं॰ १,२६५	ર,દ્દપ્
<b>ज्</b> याचारित्रमोहस्य	,, ६,४६	११,४१
च्चान्तियोपिति यः सक्तः	यशस्ति० भा० २, पृ० ४११	५,५०
ज्ञान्त्यादिलज्ञ्णो धर्मः	तत्त्वार्थ० ६,४२	११,३४
चायिकीह <b>क्</b> कियारम्भी	सं० भावसं० ४२१	२,६४
चीणतन्द्रा जितक्लेशाः	ज्ञानार्णव० ७,१६	३,१७
च्रीग्रोद्येषु मिथ्यात्व-	् सं० पंचसं० १,२६२	२,६९
चीयन्तेऽत्रैव रागद्याः	समाधि ० २५	१४,५५
<u>ज्</u> युक्णा-शीतोष्ण-	पुरुषार्थ० २५	२,१३
चुत्यिपासा च शीतोष्ण	तत्त्वार्थ० ६,२३	११,१६
•	ख	
खरपानहापनामपि	. रतक १२८	४,१२६
22		

#### ग

_		
गतिविभ्रमेङ्गिताकार-	प्रशमरति० ४२	१४,८
गर्वं परप्रसादात्मकेन	,, ٤٧	२,४८
गाढोपजीर्यते यद्वद्	तत्त्वार्थ० ६,३९	₹१,१३
गुतिः समितयो धर्मः	,, ६,३	११,२
गुरूपदेशादभ्यासात्	इष्टोप० ३३	१४,३३
गृहमागताय गुणिने	पुरुषार्थ० १७३	४,११३
गृहतो मुनिवनमित्वा	रत्नक० १४७	४,१३६
यहस्थो मोचमार्गस्थो	,, ই३	२,१०७
गृहिद्त्तेऽन्नपानादा-	त्राचार० १,३१	<b>५,</b> १८
गौरः स्थूलः कृशो वाऽह	- समाधि० ७०	१४,१००
ग्रह्गोद्याह्गनवकृति-	प्रशमरति॰ ६१	२,४६
ग्रामोऽरएयमिति द्वेधा	,, ৬ই	१४,१०३
ग्राम्यमर्थं बहिश्चान्तः	यशस्ति० भा० २ पृ० ४१२	પ્,પ્ર
	ঘ	
घने वस्त्रे यथाऽऽत्मानं	समाधि० ६३	१४,६३
घातिकर्मच्ये लब्धा	सं० पंचसं० १,४६	६,१९
	च	
चत्तुःश्रोत्रघाग्जिह्या	त्राचार० १,२७	પ,१४
चतुःकषाय-पञ्चाचैः	तत्त्वार्थ० ४,८	٤,३
चतुर्गतिघटीयन्त्रे	,, ६,३३	११,२५
चतुरावर्तत्रितय-	रत्नक० १३६	४,१३१
चत्वारो हि मनोयोगाः	तत्त्वार्थ० ५,१२	3,08
चारित्रं भवति यतः	पुरुषार्थं ० ३६	४,३
चिरायुषः सुसंस्थानाः	योगशा० २,१०५	४,६६

	परिशिष्ट	३३१
चिरं सुपुतास्तमसि	समाघि॰ ५६	१४,८६
चेतनालच्यो जीवः	गुणमू० श्राव० १,१२	४,७
चेतनेतर-शह्यान्त-	श्रचारसा० १,२०	• ત્ર'
चेतनेतरवस्तूनां	,, १,२⊏	પ્,શ્પ્
चैत्यस्य च तथा गन्ध-	तत्त्वार्थ० ४,४६	٤,३८
छेदनं भेदनं चैव	छ तत्त्वार्थ० ४,२१ ज	٤,१३
<b>जगद्देहात्मदृष्टीनां</b>	समाधि॰ ४६	१४,७६
जनेभ्यो वाक् ततः स्पन्दो	,, ৬২	१४,१०२
जन्तवः सकषायाः ये	तस्वार्थ० ४,५	٤,٦
जन्तुपीडावि <u>म</u> ुक्तायां	,, ७,१४	१२,१३
नन्मकायकुताचार्यैः	श्राचारसा० १,१६	<b>ય</b> ,ર
जन्मजराऽऽमयमरखैः	रत्नक० १३१	१३,११
जन्ममृत्युजराख्यानि	श्राप्तस्व॰ २५	१,३३
जन्ममृत्यु-जरारोगाः	श्राप्तस्व० ५६	१,४३
जलोदरादिकृद्यूका	सागार० ४,२५	४,७८
नातिकुलरूपवल-	प्रशमरति० ८०	२,३६
नातिर्नरा मृतिः पुंसां	यशस्ति० भा० २ पृ० ४१२	५,६२
नातिर्देहाश्रिता हच्टा	समाधि० ८८	१४,११८
<b>जातिलिङ्गविकल्पेन</b>	समाधि॰ ८६	१४,११६
बात्यादिमदोन्मत्तः	प्रशमरति० ६८	२,५१
जानन्नप्यात्मनस्तत्त्वं	समाधि० ४५	१४,७५
जित्वेन्द्रियाणि सर्वाणि	यशस्ति० भा० २ पृ० ४१०	५,३६
जीर्णे वस्त्रे यथाऽऽत्मानं	समाधि० ६४	१४,६४
जीवाजीवो <b>भयस्पर्शे</b>	श्राचारसा० १,३२	५,१६
<b>जीवाजीवोभयोद्भूते</b>	,, १,२६	५,१६

<i>^ ^</i>	9		
जीवाजीवासवौ बन्धः	तत्त्वार्थ० १,६	२,४;७,१	
जीवोऽन्यः पुद्गल्यनान्यः	इष्टोप० ५०	१४,४७	
जैनैकत्नोर्थकृत्सिद्ध-	ग्राचारसा० १,३६	५,२३	
ज्ञात्वा भवपरिवर्ते	प्रशमरति॰ ८१	२,३७	
ज्ञानचारित्रशिच्।दौ	तत्त्वार्थं ६,१७	११,१०	
ज्ञानदर्शनयोरोघौ	,, પ્ર,રર	१०,१२	
ज्ञानदर्शनसम्पन्नः	सारसमुचय २,४९	१,१५	
ज्ञानपूर्वमनुष्ठानं	ज्ञानार्णव ७,२०	३,२१	
ज्ञानंस्य प्रतिषेधश्चे-	तत्त्वार्थे० ४,५८	६,५०	
ज्ञानैर्मनो वपुर्वतैः	, यशस्ति० भा० २, पृ० ४१२	પ્ર,પ્ર૪	
ज्ञानोपकरणादीनां	श्राचार० १,२५	પ્ર,१२	
ज्ञानं पूजां कुलं जाति	रत्नकं० २५	२,३४	
ज्ञानं ब्रह्म द्या ब्रह्म	यशस्ति० भा० २ पृ० ४११	પ્ર,૪૬	
ण			
णमो त्र्ररिहंताणं	त्र्रानादिमंत्र	ર,હપૂ	
	्र ृत ्	• •	
तक्रचीरघृतादीनां.	्तत्त्वार्थ० ४,३८	०,३०	
तचतुस्त्रिद्विमासेषु	.स्राचार० १,४१	५,२⊏	
ततोऽन्तरायज्ञानध्न-	तत्त्वार्थ० ८,२२	१३,३	
ततोऽप्यूर्ध्वगतिस्तेषां	, <del>,</del> 5,88	१३,८	
तत्त्वानि जिनदृष्टानि	सं० पंचसं० १,१६	६,३	
तत्त्वे, युमान् मनः पुंसि	्यशस्ति० भा० २ पृ० ४११	५,४७	
तत: च्रीग् कषायस्त	तत्त्वार्थे० ७,५७	१२,२३	
ततः द्वीणचतुःकर्मा	,, ८,२४	१३,४	
तथैव भावयेहेहाद्	समाधि॰ ८२	१४,११२	

	परिशिष्ट	222
तद्नन्तरमेवोर्ध्व-	तस्वार्थ० ८,२७	१३,७
तदेवाम्भो यथान्यत्र	सं० पंचसं० १,४८	६,१८
तद्ब्रूयात्तत्ररान् पृच्छेत्	समाधि० ५३	१४,८३
तत्र प्रवर्तमानस्य	तत्त्वार्थ० ६, ५	११,४
तत्रापि च परिमाणं	पुरुपार्थ० १३६	8,68
तन्निश्चयमधुरमनु-	प्रशमरति० ७६	૨,३५
तपस्तु द्विविधं प्रोक्तं	तत्त्वार्थ० ७,७	१२,६
तपस्विगर्हणं शील-	,, ४,२४	हे,१६
तपस्विगुरुचैत्यानां	,, ૪,૫૫	७४,३
तपो हि निर्जश हेतुः	,, ६,२७	११,२०
तस्माटनियतभावं	प्रशमरति० ८८	२,४४
तीव्रमन्टपरिज्ञात-	3,8	٤,٧
तृतीयज्ञाननेत्रेण	ग्रातस्व॰ २८	१,३६
तेपानेवाश्रमं लिङ्गं	पंचाध्या० २,६६३	२,६३
त्यक्तेव बहिरात्मान-	समाधि० २७	१४,२८,१४,५७
त्यागाटाने बहिर्मृदः	33 YO	१४,७७
त्यागाय श्रेयसे वित्त-	इष्टोप॰ १६	१४,१७
त्रयोदशविधं चापि	पंचाध्या० ३,६४०	२,८२
त्रिकालगोचरानन्त-	ज्ञानार्ण० ७,१	₹,१
त्रिप्रकारं स भूतेपु	ज्ञानार्गा ० ३२,५	१,३
	द	ŕ
टया टानं तपः शीलं	तत्त्वार्थं ० ४, २५	७१,३
टर्शनज्ञानविनयौ	,, ७,३०	१२,२१
टर्शनं ज्ञानचारित्रात्	रत्नक० ३१	२,१०५
दर्शनस्यान्तरायश्च	तत्त्वार्थ० ४,१७	3,3
दर्शनाचरणाद्वापि	रत्नक० १६	२,१८

दिग्देशोभ्यः खगायत्य	इंष्टोप० ६	१४,१३
दशनाघर्षणं पाषाणां	श्रीचार० १,४६	પૂ,રૂર
द्विसे वा रजन्यां वा	योगशास्त्र २,७०	४,५६
दिव्यौदारिकदेहस्थो	पंचाध्या० २,६०७	२,७३
द्विविधं त्रिविधं दशविध-	यशस्ति० आ० ६ पृ० ३२२	ર,પ્રપ્
दीनेष्वार्तेषु भीतेषु	योगशा० ४,१२०	१,२३
दुखज्वेलनतप्तान <b>ां</b>	ज्ञानार्ग्य० ७,१२	३,१३
दुःखद्विट्-सुखिलप्सु-	प्रशमरति० ४०	१४,४
दुःखसन्दोहभागित्वं	इष्टोप० २८	१४,२६
दुखं शोको वधस्त्यागः	तत्त्वार्थ० ४,२०	દ, १२
दुरज्येंनासुरत्तेण	इष्टोप० १३	१४,१६
दुष्कर्मदुर्जनास्पश <u>ीं</u>	यशस्ति० भा० २ पृ० ४१२	પૂ,પૂહ
दूरगूढविशालापि	त्राचार० १,२६	५,१३
हरमोहत्त्वपकस्तस्मात्	तस्वार्थ० ७,५६	१२,३२
<b>ट</b> ग्मोहत्त्वयसम्भूतौ	सं० भावसं० ४१६	२,६२
<b>टढ़ात्मबुद्धिदेँहादा</b> -	समाधि० ७६	१४,१०६
दृश्यमानिमदं मूद	,, 88	१४,७६
देवनारकयोर्ज्ञेयम्	ज्ञानार्ण० ७,६	३,६
देवेन्द्रचक्रमहिमान-	रत्नक० ४१	ર,११५
देहलीगेहरत्नाश्व-	सं० भावसं० ४०१	२,२७
देहान्तर्गतेर्बीजं	समाधि० ७४	१४,१०४
देहेष्वात्मधिया	,, १४	१,११
दौर्भाग्यं प्रेष्यतां दास्यं	योगशा॰ २,६४	४,६५
द्रव्यादिप्रत्ययं कर्म	तत्त्वार्थ ० ७,४२	१२,२८
	ঘ	
धन्धान्यादिग्रन्थं	्रत्नक० ६१	४,६९

	परिशिष्ट	३३५
धर्मकर्मफलेऽनीहो	यशस्ति० भा० २ पृ० ४१०	<b>५,</b> ४१
धर्मध्यानासको	पुरुषार्थं० १५४	33,8
धर्ममहिंसारूपं	,, હપ્	४,४८
धर्मस्य गतिरत्र स्या-	तत्त्वार्थ० ३,३०	<b>८,१२</b>
धर्माधर्मान्तरिज्ञाणा	,, <b>₹</b> ,१७	⊏,६
धर्माधर्मावयाकारा <u>ं</u> धर्माधर्मावयाकारां	,, ₹,₹	८,१
धमाधमापयाकारा धर्माधर्मी नमः काल-	,, ३,१८	<b>⊏,</b> ७
धमाधमा नमः कालः धर्मोऽभिवर्धनीयः	पुरुषार्थ० २७	२,१७
धमाऽामवयनायः ध्याता ध्यानं च ध्येयं च	पंचाध्या० २,६४३	२,८५
ध्याता ध्यान च व्यप प घ्रौच्यादि कलितैर्भावैः	ज्ञानार्ण० ७,२	३,२
घ्रात्र्याद् कालतमायः	न	
	समाधि० ६१	१४,६१
न जानन्ति शरीराणि	,, પૂપ્	१४,८५
न तदस्तीन्द्रयार्थेषु	रत्नक० ५६	४,६७
न तु परदारान् गच्छति	समाधि० ७५	४,१०५
नयत्यात्मानमारमैन	योगशा० २,१०३	४,६५
नपुंसकत्यं तिर्यक्त्यं	इष्टोप० २६	१४,३०
न में मृत्युः कुतो भीति-	तत्त्वार्थ० ४,१८	६,१०
नयनोत्पाटनं दीर्घं	सं० पंचसं० १,२८	६,८
न यस्य प्रतिपद्यन्ते	समाधि० ८	१,६
नरदेहस्थमात्मान-	रत्नक० ३८	२,११२
नवनिधिससद्वयरत्ना 	पुरुषार्थ० ६५	४,३८
न विना प्राग्विधातात्	समाधि० ६५	१४,६६
नप्टे वस्त्रे यथाऽऽत्मानं	रतकः ३४	२,१०८
न सम्यक्त्वसमं किञ्चित्	पुरुषार्थ० ३८	8,2
न हि सम्यग्व्यपदेशं	रतक० २१	२,२४
नाङ्गहीनमतं छेतुं	/21 to	

नादेशं नोपदेशं वा	पंचाध्या० २, ६७०	33
नानाकृमिशताकीणें	तत्त्वार्थ० ६,३६	११,२८
नानावाग्भिर्वहूषायै-	सं० भावसं० ४२०	२,६३
. नारकं नारकाङ्गस्थं	समाधि॰ ६	٤,८
निगोदेष्वय तिर्यन्तु	योगशा० २,५६	४,५७
निन्दनं गईणं कुत्वा	ग्राचार॰ १,३७	પ્ર,૨૪
निर्मन्थोऽन्तर्बहिमोंह-	पंचाध्या० २,६७२	२,१०१
नित्यपरिशीलनीये	प्रशमरति० ८६	२,४२
नित्याध्वगेन जीवेन	तत्त्वार्थं० ६,४०	११,३२
निरतः कात्स्न्यंनिवृत्तौ	पुरुषार्थ० ४१	<b>૪</b> ,૫
निरतिक्रमग्रमगुत्रत-	रत्नक० १३८	४,१३०
निरवद्योपकरण्-	तत्त्वार्थ० ४,५७	38,3
निर्ममो निरहङ्कारो	यशस्ति० भा० २, पृ० ४११	५,४३
निर्मलः केवलः शुद्धो	समाधि॰ ६	१,२५
्निरालोकं जगत्सर्वं	ज्ञानार्गा० ७,१३	3,28
निशातं विद्धि निस्त्रंशं	श्चानार्ण० ७,१५	३,१६
निशामयति निःशेष-	इष्टोप० ३६	१४,३८
निशीथं वासरस्येव	अभितगतिआ ० २,४२	२,६८
निश्चयमबुध्यमानो	पुरुषार्थं० ५०	8,88
निःश्रेयसमभ्युदयं	रत्नक० १३६	४,१२७
निष्कलो मुक्तिकान्तेश	सं० भावसं० ३५७	१,२७
निहितं वा पतितं वा	रतनंक० ५७	४,६३
नीचैगोंत्रमसद्देखं	तत्त्वार्थं० ५,५३	१०,२२
नीचैंवृत्यंनुत्सेकः	,, <b>४,</b> ५४	६,४६
नीयन्तेऽत्र कषायाः	पुरुषार्थं० १७९	398,8
नैकान् जातिविशीषान्	प्रशमरति० ८२	२,३८
*		

	परिशिष्ट	३३७
नैवं वासरभुक्तेः	प्रशमरति० १३२	४,७६
नैःशील्यं निर्वतत्वं च	तत्त्वार्थं ४,३५	६,२७
नोच्याचायं यमी	पंचाध्या० २,६६८	२,९७
	प	
पङ्गुकुष्टिकुणित्वादि	योगशा० २,१६	४,५१
पञ्चपापप्रवृत्तिश्च	तत्त्वार्थ० ग्रा०	६,५,३
पञ्चेन्द्रियप्रवृत्ताख्याः	' यशस्ति० भा० २ पृ० ४१२	પ્,પ્પ્
पञ्चेन्द्रियाश्च मर्त्याः स्युः	तस्वार्थ० २,५६	७,१४
परत्राहम्मतिः स्वस्मा-	समाधि० ४३	१४,७३
परपरिभवपरिवादा-	प्रशमरति० १००	ર,પ્રર
परः परस्ततः दुःख-	इष्टोप० ४५	१४,४२
परं कर्मज्ञयार्थे यत्	तत्त्वार्थ० ६,१६	११,१२
परमातमा द्विधा सूत्रे (	सं० भावसं० ३५६	१,३६
परस्परस्य जीवानां	तत्त्वार्थ० ३,३०	८,१४
परार्थव्रहरो। येषां	योगशा० २,७४	४,६०
परिधय इव नगराणि	पुरुषार्थं ० १३६	४,८१
परिहारस्तथा छेदः	तत्त्वार्थ० ७,२२	१२,१७
परीषहाद्या विज्ञाना	इष्टोप० २४	१४,२५
परीषहोपसर्गागां	पंचाध्या० २,६४१	२,१०२
ंपरीपहोपसर्गाद्यैः	,, २,६७३	२,८३
परोपकृतिमुत्सुज्य	इष्टोप० ३२	१४,३२
पर्वंदिनेषु चतुर्ष्यंपि	रत्नक० १४०	४,१३२
पश्येन्निरन्तरं देह-	समाधि० ५७	१४,८७
परुषासह्यवादित्वं	तत्त्वार्थं ० ४,४७	35,3
पवित्रीक्रियते येन	ज्ञानार्ण० १०,१	१,१
पाकाचारित्रमोहस्य	सं० पञ्चसं० १,२३	६,६

	2	
पात्रं त्रिभेदमुक्तं	पुरुषार्थ० १७१	४,१११
पापकर्मोपजीवित्वं	तस्वार्थे० ४,२२	٤,१४
पापर्द्धिजयपराजय-	पुरुषार्थ० १४१	४,८६
पुद्गलानां शरीरं वाक्	तत्त्वार्थं॰ ३, ३१	८,१३
पुरो युगान्तरेऽत्तस्य	आचारसा० १,२२	ય,દ
पूर्वपुरुषसिंहानां	प्रशमरति॰ ६२	२,४७
पूर्वीर्जितं च्ययतो	तत्त्वार्थं ० ८,२१	१३,२
पूर्वे दृष्टात्मतत्त्वस्य	समाधि० ८०	१४,११०
प्रकृतिप्रयोगगन्धे	श्राचारसा० १,३०	પ્, १७
प्रकृतिस्थितवन्धौ द्दौ	तत्त्वार्थ० ५,२१	१०,११
प्रच्याव्य विषयेभ्योऽहं	ं समाधि० ३२	१४,६२
प्रत्याख्यानमभेदेन	तत्त्वार्थ० ६,४५	११,३७
प्रद्ह्याघातिकर्माणि	सं० पंचसं० १,५०	६,२०
प्रमाणीकृत्य सार्वज्ञी	तत्त्वार्थ० ७,४०	१२,२६
प्रविधाय सुप्रसिद्धै-	पुरुषार्थ० १३७	४,८२
प्रविशद्गलतां व्यूहे	समाधि॰ ६९	१४,६६
प्रवृत्तिरिन्द्रियार्थेषु	तत्त्वार्थं० स्त्रा०	१०३
प्रसन्नप्रासुकाऽनात्म-	श्राचारसा॰ १,४४	પ્,રૂશ
प्रसृतं बहुधाऽनेकैः	शा <b>नार्ण०</b> ७, <b>५</b>	३,५
प्रागेव फलति हिंसा	्र पुरुषार्थ० ५४	४,१८
प्राणसन्देहजननं	योगशा० २,६६	४,६४
प्राणिनां हितवेदोक्तं	श्राप्तस्व॰ ३५	१,४८
प्रातः प्रोत्थाय ततः	पुरुषार्थ० १५५	४,१००
प्रियम्नंशेऽ <u>प्रियप्राप्तौ</u>	तत्त्वार्थ० ७,३६	१२,२३
	ब	
बन्ध्यते मुच्यते जीवः	इष्टोप० २६	१४,२६

		परिशिष्ट	३३६
	बन्धस्य हेतवः पञ्च	,, <u>५</u> ,२	१,१०
	वलसमुद्तिोऽपि	प्रशमरति॰ ८७	२,४३
	वहिर्मावानतिक्रम्य	ज्ञानार्ण० ३२, ७	१,१६
	बहिस्तुष्यति मूदात्मा	समाधि० ६०	१४,६०
	वहिश्रुतायमानश्च	तत्त्वार्थ० ४,१६	۶,3
	वहल्पं वा परद्रव्यं	श्राचारसा० १,१८	ય,પ
	वाह्यान्तरोपधित्यागाद्	तत्त्वार्थ० ७,२९	१२,२०
	वाह्येषु दशसु वस्तुषु	रतक० १४५	४,१३७
	बाह्यं तत्रावमोदयं	तत्त्वार्थं० ७,८	१२,७
	बोध एव हदः पाशो	ज्ञानार्ण० ७,१४	રૂ,શ્પ્ર
	ब्रह्मोमापतिगोविन्द-	योगशास्त्र ४६	२,२६
	ब्रुवन्निप न हि ब्रूते	इष्टोप० ४१	१४,४०
		भ	
	<b>मवकोहीभिरसुल</b> भं	प्रशमरति० ६४	१४,१
	भवन्ति प्राप्य यतसङ्ग-	इष्टोप० १८	१४,२१
	भव्यः पञ्चेन्द्रियः पूर्णः	अमितगतिशा० २,४०	२,६६
	भावपुष्पैर्यजेद वं	यशस्ति० भा०.२ ५० ४१२	ય,યદ
	भिन्नात्मानसुपास्यात्मा	समाधि० ६७	१४,१२५
	भुक्त्वा परिहातव्यो	रतक० ८३	४,१०४
	भुक्तोज्भिता मुहुर्मोहा	इप्टोप० ३०	१४,३१
	भूखनन-वृज्ञमोद्दन-	पुरुषार्थं० १४५	४,७८
	मेदपैशुन्यपरुष-	श्राचारसा० १,२३	५,१०
	मेदात्तथा च संघातात्	तत्त्वार्थ० ३,५८	5,85
	भेदादिभ्या निमित्तेभ्य-	,, ર,પ્પ્	८,१५
		म	
	मतिश्रुतावधिज्ञानं	ज्ञानार्ण० ७,३	₹,₹

मतिश्रुतावधिज्ञानं	त्राप्तस्व० ३८	२,४६
मद्यं मांसं चौद्रं	पुरुषार्थं ० ६१	.४,₹४
मद्यं मोहयति मनो	,, ६२	४,३५
मधुपः कीटको दंशः	तत्त्वार्थः २,५५	७,१३
मधु मद्यं नवनीतं	पुरुषार्थ० ७१	. 8,88
मधुशकलमपि प्रायो	,, &&	४,४२
मनोवाकायवक्रत्वं	तत्त्वार्थ० ४,४४	ह,३६
मन्मनत्वं काहलत्वं	योगशा० २,५३	૪,५૪
ममेदमित्युपात्ते बु	तत्त्वार्थ० ६,२०	११,१३
<b>मरणा</b> न्तेऽवश्यमहं	पुरुषार्थ० १७६	४,११६
मरगोऽवश्यं भाविनि	,, १७७	४,११७
मलबीजं मलयोनिं	रत्नक० १४३	૪,१२५
महामोहादयो दोषाः	त्र्याप्तस्व० २६	१,३४
महत्त्वादीश्वरत्वाच	,, २७	१,३५
मा कार्षांत्कोऽपि पापानि	योगशा० ४,११८	१,२६
मातेव सर्वभूताना-	,, २,५०	४,२६
मात्सर्यमन्तरायश्च	तत्वार्थं० ४,१३	દ,પૂ
मामपश्यन्नयं लोको	समाधि० २६	१४,५६
मार्गसन्दूषणं चैव	'तत्त्वार्थं० ४,२८	٤,२٥
मार्गो मोचस्य चारित्रं	पंचाध्या० २,६६७	२,६६
मार्गों मोच्चस्य सद्दष्टि-	,, २,६४२	१,५७
मार्जारताम्रचूडादि-	तत्त्वार्थ० ४,३३	દ,રપ
माषतुषोपाख्यानं	प्रशमरति ०६५	38,8
मिथ्यादक्शासनो मिश्रो	तत्त्वार्थे० २,१६	६,१
मिष्ठान्नपानमांसोदन-	प्रशमरति० ४४	१४,६
मुक्तंसमस्तारम्भः	पुरुषार्थे० १५२	४,६७

मुक्तिरैकान्तिकी तस्य	समाधि० ७१	१४,१०१
मुहूर्त्ता द्वादश ज्ञेया	तत्त्वार्थ० ५,४५	१०,१६
मूदंत्रयं मदाश्चाष्टौ	यशस्ति० ग्र०६, पृ० ३२४	२,२५
मूदातमा यत्र विश्वस्तः	समाधि॰ २६	१४,५६
मूर्त्तिमद्देहनिमुक्तो	पंचाध्या० २,६०८	२,७७
मूलफलशाकशाखा	रत्नक० १४१	४,१३३
मूलोत्तरगुणानेव	पंचाध्या० २,६६४	२,६४
मूलसंसारदुःखस्य	समावि० १५	१,१३
मोज्ञार्थं व्यज्यते यस्मिन्	तस्वार्थ० ७,१०	१२,६
मोज्ञारोहणनिःश्रेणिः'	,, ६,४१	११,३३
मोहस्य सततिस्ताः स्युः	तस्वार्थ० ५,४४	१०,१५
म्रियस्वेत्युच्यमाने हि	योगशा० २,२६	४,२६
	य	
यजन्मकोटिभिः पापं	ज्ञानार्गा ० ७,१८	3,88
यजीवः सकषायत्वात्	तत्त्वार्थं० ५,१३	१०,१०
यजीवस्योपकाराय	इप्रोप० १९	१४,२२
यत्किञ्चित्संसारे	ज्ञानार्ण० =,५८	४,५२
यत्खलु कपाययोगात्	पुरुपार्थ० ४३	४,७
यत्तर्रः प्रतिराद्योऽहं	समाचि० १६	१४,४६
यत्पश्यामीन्द्रियेत्तनमे	,, પૂર	१४,८१
यस्यागाय निवर्तन्ते	,, 80	१४,१२०
यथाम्रपनसादीनि	तत्त्वार्थ० ७,५.	१२,४
यथासो चेष्टते स्थाणौ	समाधि० २२	१४,५२
यद्त्राह्यं न गृहाति	,, ર૦	१४,५०
यद्निष्ट तद्वतयेद्	रत्नक॰ ८६	४,११६
यदन्तर्जल्यसंपृक्त-	समाधि० ८५	१४,११५

पुरुषार्थं ० ६६	४,३९
समाधि० २४	१४,५४
,, ३६	१४,६९
,, પ્રદ	१४,८६
पुरुषार्थ० १३१	४,७५
त्राचारसा० १,३८	યૂ,રૂપ્
समाधि० १८	१४,१
,, Yo	१४,७०
ज्ञानार्गा० ७,२१	३,२२
,, २३,२५	१४,१५
तत्त्वार्थ० ६,४६	११,३८
समाधि० ६६	१४,१२४
,, E4.	१४,१२३
ज्ञानार्गं० ३२,६४	१,१४
इष्टोप० ३८	१४,३७
,, ३७	१४,३६
यशस्ति० स्त्रा० ६,३२३	ર,પૂહ
समाधि॰ १८	१४,४८
सं० पंचसं० १,२४	६,७
यशस्ति ० ६,२६८	२,१
	४,११
ज्ञानार्ण० ३२,३१	१,२०
त्रातस्व० ३६	१,४६
,, ३७	१,५०
समाधि० ६७	१४,६७
प्रशमरति॰ ८४	२,३६
	समाधि० २४  ,, ३६  ,, ५६  पुरुषार्थ० १३१  श्राचारसा० १,३८  समाधि० १८  ,, ४०  ज्ञानार्ण० ७,२१  तत्वार्थ० ६,४६  समाधि० ६६  ,, ६५  ज्ञानार्ण० ३२,६४  इष्टोप० ३८  ,, ३७  यशस्ति० श्रा० ६,३२३  समाधि० १८  सं० पंचसं० १,२४  यशस्ति० ६,२६८  पुरुषार्थ० ४७  ज्ञानार्ण० ३२,३१  श्रातस्व० ३६  ,, ३७  समाधि० ६७

	परिशिष्ट	३४३
यानि तु पुनर्भतेयुः	पुरुपार्थ० ७३	४,४६
युर्गीत मनसाऽऽत्नानं	समाधि० ४८	१४,७८
युक्ताचग्ग्स मतो	गुरुपार्थ० ४५	8,8
युनाः पत्रमगरतेः	आचारमा० १,१४	પ્,ર
येन दुःत्यार्ग्वे पीरे	श्रातस्व ॰ २६	१,३७
ये चान्त्रियरीग्लामं	मं० पञ्चसं० १,२०३	१०,६
नेनासं परमेरवर्ष	ग्राप्तव० २३	१,३१
येनात्मनाऽतुभृयेऽर्र	ममावि० २३	. १४,५३
ये मंग्यानादिना भिजाः	न ० पंचनं० १३⊏	६,१३
ये:ऽज्ञत्तेनेष्यविश्वन्तः	यरान्ति० भा० २ पृ० ४११	५,४६
गोगज्ञागाणि कत्यन्तः	सत्पार्थ० ६,३०	११,३०
योगाना निव्रतः सम्यग्	۶, ۴,۲	११,३
यो न यनि परं देश-	समाधि॰ ३३	१४,६३
योभिनदुग्यन्युग्रां	युरुपार्थ० ७२	४,४५
योऽवगम्य यथानाटमं	यशस्ति० भा० २ पृ० ४११	4,88
यो इताराः प्रसान्ताराः	" भा०२ पृ०४१०	५,३७
यो हि कपायाविष्टः	पुरुपार्थ० १७८	8,885
यः कर्महितयातीतः	यरास्ति॰ भा॰ २ पृ० ४१०	५,४२
यः परातमा स एवार्	ममाधि० ३१	१४,६१
यः पायपाशनाशाय	यरास्ति॰ भा॰ २ पृ० ४१०	4,38
	₹	
रक्ते वस्त्रे यथाऽऽस्मानं	नमाधि० ६६	१४,६५
रजनी-दिवयाग्नते	पुरुपार्थ० १४६	8,58
रसजानां च बहूनां	पुरुपार्थं० ६३	४,३६
रसत्यागो भवेत्तेल-	तत्त्वार्थ० ७,११	१२,१०
रागद्वेपत्यागा-	पुचपार्थ० १४८	४,८३

रागद्वेषद्वयीदीर्घं	इष्टोप० ११	188388
रागद्वेषादयो येन	त्र्यातस्व० २१	१,२६
रागद्वेषादिकल्लोलै-	समाधि० ३५	१४,१५
रागद्वेषादिजासत्य-	त्राचारसा० १,१७	4,8
रागद्वेषासंयम	पुरुषार्थ० १७०	४,११०
रागादिवर्धनानां	,, १४५	8,80
रागाद्युदयपर्त्वा-	,, १३०	૪,७૪
रागालोककथात्यागः	स्राचारसा० १,१९	પૂ,દ્
रागी बध्नाति कर्माणि	ज्ञानार्गं० २३	१४,२७
रात्रौ भुद्धानानां	्पुरुषार्थं० १२६	४,७३
रूपवलश्रुतिमति-	प्रशमरति० ८३	२,४०
रेषणात्क्लेशराशीनां ं	यशस्ति० भा० २ पृ० ४१०	े ५,३८
रौद्राणि कर्मजालानि	स्रातस्व ० ३०	१,३०
	छ	
लाभालाभसुखक्लेश <b>ः</b>	श्राचारसा० १,३४	પ્ર,૨१
तिङ्गं देहाश्रितं दृष्टं	समाधि० ८७	१४,११७
लोकसंस्थानपर्याय	्तत्त्वार्थ० ७,४३	१२,२६
लोकाकाशेऽवगाहः	,, ३,२२	८,११
लोके तत्सहशो हार्थः	तत्त्वार्थ• ८,५२	१३,१०
लोके शास्त्राभ्यासे	पुरुषार्थं २६	२,१४
लोको दुर्लभता बोवेः	तत्त्वार्थ० ६,३०	११,२२
लोमसंज्वलनः स्च्मः	सं॰ पंचसं० १,४३	६,१५
	वं	,
वयबन्धूनिरोधैश्च	तत्त्वार्थ० ४,५६	६,४८
वपुर्यहं धनं दाराः	इष्टोप० ६	<b>५४,१२</b>
वरार्थ लोकवार्तार्थं	यशस्ति० भा० २ पृ० २८२	२,३२

	परिशिष्ट	३४५
वल्कलाजिनवस्त्राद्यैः	ग्राचारसा० १,४२	પ્,રદ
वस्तुनोऽनन्तधर्मस्य	तत्त्वार्थ० १,३७	३,१२
वाड्मनःकाययोगाना	,, ६,१६	११,६
वाचन।पृच्छनाऽऽम्नायः	,, ७,१६	१२,१५
वात्सल्य च प्रयचने	,, ૪,૬૨	8,88
वासनामात्रमेवैतत्	इष्टोप॰ ६	१४,११
वासवाद्यैः सुरः सर्वेः	ग्राप्तस्व० ३२	१,४०
विगलितदर्शनमो है:	पुरुपार्थ० ३७	४,१
विदिताशेपशास्त्रोऽपि	समाधि॰ ६४	१४,१२२
विद्यादर्शनशक्ति-	रत्नक० १३२	१३,१२
विद्यावाग्गिज्यमपी-	पुरुपार्थ० १४२	४,८७
विद्यावृत्तस्य सम्भृति-	रलक० ३२	२,१०६
विधिना टातृगुणवता	पुरुपार्थ० १०६	४,१०६
विना कालेन शेपाणि	तस्वार्थ० ३,४	۵,۶
विपाकः प्रागुपात्ताना	,, ५,४६	१०,१७
विवेकं वेदयेदुच्चैः	यशस्ति० भा० २ पृ० ४१२	ય,દ્દ १
विशिष्टपरिहारेग्	तस्वार्थ ० ६,४७	३१,३६
विशुद्धिर्दर्शनस्योच्चैः	,, <b>४,</b> ४६	६,४१
विश्वं हि द्रव्यपर्यायं	त्राप्तस्व० ३१	१,३९
विपक्रियेष्टकापाक	तत्त्वार्थ० ४,४५	७,३७
विषयाशावशातीतो	रत्नक० १०	२,७
विष्णुर्ज्ञानेन सर्वार्थ	पंचाध्या० २,६१०	२,७५
वृत्तं सामयिकं ज्ञेयं	तत्त्वार्थ० ६,४४	११,२६
वेद्यान्तराययोर्ज्ञान	,, ५,४३	१०,१४
वेष्टयत्याऽऽत्मनात्मानं	ज्ञानार्गा० ७,१७	३,१८

वैयावृत्यमनिर्हाणिः	तत्त्वार्थे० ४,५१	६,४३
वैशग्यस्य परां काष्टां	पंचाध्या० २,७१	२,१००
व्यवहारे सुषुमो यः	समाधि० ७८	१४,१०८
व्याध्याद्युपनिपातेऽपि	तत्त्वार्थ० ७,१८	37,88
<u>ब्यु</u> त्थानावस्थाया	पुरुषार्थं० ४६	४,१०
व्रतात्किलासवेत्पुग्यं	तत्त्वार्थ० ४,५६	દ,પ્રશ
	श	
शब्दरूपरसस्पर्श	तत्त्वार्थं० ३,१६	८,५
शमच्यपराचीनः	स० पंचसं० १,३४	६,१०
शम्बूकः शङ्ख्युक्तिश्च	तस्वार्थ० २,५३	७,११
श्यनासनगसवाहन	प्रशमगति० ४५	१४,५
शरीरकञ्चुकेनात्मा	समाधि॰ ६८	१४,६५
शरीरे वाचि चात्मानं	समाधि० ५४	१४,८४
शारीरमानसागन्तु	यशस्ति । स्त्रा । ६ पृ । ३२३	४,५८
शिवं परमकल्याणं	आप्तस्व० २४	१,३२
शिवमजगमरजमन्य	ग्त्नक ४०	२,११४
शीलव्रतानतीचारो	तस्वार्थे० ४,५०	१४,३
शुक्लं पृथक्तवमाद्यं	,, ७,४४	१२,३०
शुद्धैर्घनैर्विवर्घन्ते	श्रात्मानु० ४५	१४,१८
शुद्धचष्टके तथा धर्मे	तस्वार्थे० ५,१०	१०,५
शुमं शरीरं दिव्यांश्च	समाधि० ४२	१४,७२
शुभाशुभोपयोगाख्य	तत्त्वार्थ० ५,५१	१०,२०
शृङ्खलावागुरापाश	,, ४,२३	દ,્રય
श्रुएवन्नप्यन्यतः कामं	समाधि० ८१	१४,१११
शेषकर्मफलापेचः	तत्त्वार्थ० ८,२५	१३,५

	परिशिष्ट	३४७
शेपस्तत्र वतादीनां	पंचाध्या० २,६६२	२,६२
शोकं भयमवसादं	रत्नक० १२६	४,१२४
श्रद्धानं परमार्थानां	,, ४	२,३
श्रावकपदानि देवैः	,, १३७	४,१२८
शित्वा विविक्तवसतिं	पुरुषार्थं० १५३	8,85
श्रुते व्रते प्रसंख्याने	यशस्ति० भा० २ पृ० ४११	પ્,૪૫
श्र्यते सर्वशास्त्रेषु	ज्ञानार्ण० ८,३१	४,२८
<b>श्वाभ्रतिर्यग्नराम</b> र्त्यं	तत्त्वार्थं ०२,२३५	७,६
	घ	
<b>घट्</b> चत्वारिंशद्दोषोना	श्राचारसा० १,२४	५,११
षड् <b>जीवकायपञ्चा</b> त्	तत्त्वार्थ० ५,६	१०,४
षडर गृहिणो सेयाः	यशस्ति० भा० २ पृ० ४१०	8,280
घोडशानामुदारात्मा	,, ,, ,, ४१२	५,६०
षोडशैव कंपायाः स्युः	तत्त्वार्थं० ५,११	१०,७
	स	
सकलमनेकान्तारमक	पुरुपार्थं ० २३	3,5
सग्रन्थारम्भहिंसानां	रत्नक० २४	२,३१
संक्रान्तौ तिलस्नानं	सं० भाव सं० ४०७	२,२८
सत्त्वे सर्वत्र चित्तस्य	यशस्ति॰ आ॰ ६ पृ॰ ३२३	२,५६
सद्दष्टिज्ञानदृत्तानि	रत्नक० ३	२,२
सन्निधौ निधयस्तस्य	यागशा० २,११५	४,७०
समः रात्रौ च मित्रे च	सारसमु० २२०	१,१७
समुत्पादव्ययघ्रौव्य	तत्त्वार्थ० ३,५	5,8
सम्पर्कोद्यमसुलभं	प्रशमग्ति० ६६	२,५०

सम्यक्चारित्रमित्येत	प्रशमरति० ६,५०	११,४२
सम्यक्तवं चैव सूच्मत्वं	पंचाध्या० २, ६१८	२,७६
सम्यग्दर्शनशुद्धः	रत्नक० १३७	3, ? 78
सम्यग्दर्शनशुद्धा	,, રૂપ	3,808
सम्यग्दर्शनसम्पन्न	<b>",</b> ₹⊂	7,808
सम्यग्दर्शनसम्पन्नः	तत्त्वार्थ०,७,५५	१२,३१
सम्प्राताष्ट्रगुणा नित्याः	सं० पंचसं० १,५०	६,२१
सम्यग्मिथ्या रिचिर्मिश्रः	,, १,२२	६,५
सराग-वीतरागात्म	यशस्ति० स्त्रा० ६ पृ० ३२२	२,५६
सरागसंयमश्चैव	तत्वार्थं ० ४,२६	٤,٤=
सरागसयमश्चैव	,, ४,४३	દ,રૂપ્
सर्वेकमीप्रकृत्यहान्	ب, ٤٠	१०,१८
सर्वानर्थप्रथनं	पुरुषार्थ० १४६	४,६१
सर्वार्थभाषया सम्यक्	श्राप्तस्व० ४०	2,85
सर्वद्वन्द्वविनिर्मुक्त	त्रातस्व० ४१	38,8
सर्वेन्द्रियाणि संयम्य	समाधि० ३०	१४,६०
सर्वेऽपि सुखिनः सन्तु	यशस्ति० उत्तरार्घ	7,20
सर्वेष्वारमप्रदेशेष्व	तत्त्वार्थे० ५,५०	१०,१६
सर्वोत्तमगुणैर्युक्तं	आसस्व० ३४	१,४२
सर्वं तदेवमोदर्य	3,0	१२,८
स शैवो यः शिवज्ञात्मा	यशस्ति० मा० २, पृ० ४१२	५,६५
स स्वयम्भूः स्वयं भूतं	श्राप्तस्व० २२	१,३०
सा जातिः परलोकाय	यशस्ति० मा० २, ए० ४१२	ય,ફ્૪
सामान्यादेकघा जीवः	तत्त्वार्थ० २,२३४	, પ્ <u>ર</u>
साम्प्रतं सु प्ररूप्यन्ते	,, २,१५	<b>6,5</b>

<b>सुखमार</b> ब्धयोगस्य	समाधि० ५२	१४,८२
सुप्रभातं सदा यस्य	त्र्राप्तस्व० ४२	१,५०
<b>मुप्तो</b> न्मत्ताद्यवस्थैव	समाधि॰ ६३	१४,१२१
सुवर्णमौक्तिकादीनां	तत्त्वार्थ० ४,३७	39,3
सूदमा पि न खलु हिंसा	पुरुषार्थं ० ४६	४,१३
सूदमोपशान्तसंचीण	तत्त्वार्थ० २,१७	६,२
सूर्यांघों विह्नसत्कारो	सं० भावस० ४०५	२,२६
सूर्य्युपाध्यायसाधूनां	तत्त्वार्थे० ७,२७	१२,१८
सेवाकृपिवाणिज्य	रतक० १४४	४,१३६
सेवातन्द्राः सुरेन्द्राद्याः	ग्राचारसा० ५,६६	४,७१
सोऽहमित्यात्तसंस्कार	समाधि० २⊏	१४,५८
संख्येयाश्चाप्यसंख्येयाः	तत्त्वार्थ० ३,२०	5,8
संग्रहमुचस्थानं	पुरुषार्थं० १६८	४,१०८
संज्वलननोकषायाणां	सं० पंचसं० १,२६	६,६
संयमद्वयरज्ञार्थं	त्र्राचारसा० १,४३	५,३०
संयम्य करण्यामं	इप्टोप० २२	१४,२४
संज्वलनोद्ये भ्रष्टो	स० पंचसं० १,२०	६,४
संबरो हि भवत्येता	तत्त्वार्थं ० ६,२६	38,88
संसारभीवता नित्य	,, 8,85	6,80
संसारमूलमारम्भाः	,, ४,४८ योगशा० २,११०	े ४,७२
संसारविषयातीतं	तत्त्वार्थ० ४५	३३,६
संसाराग्निशिखाच्छेदे	यशस्ति० भा० २ पृ० ४१२	ય,પ્રર
संसारिणश्च मुक्ताश्च	तत्त्वार्थ० २,१४	७,७
स्तवनादौ तनुत्यागः	त्र्याचारसा० १,३६	५,२६
स्नानाङ्गरागवर्त्तिक	प्रशमरति॰ ४३	१४,७

स्त्रीसंसक्तशय्यादेः	तत्त्वार्थं ० ६,२१	११,१४
स्तोकेन्द्रियघाताद्	पुरुषार्थ० ७७	४,५०
स्थावराः खल्ज पृथिन्यापः	तत्त्वार्थ० २,५२	3,0
स्थूलमलीकं न वदति	रतक० ५५	४,५५
स्नेहं वैरं संगं	,, १२४	४,१२२
स्मयेन योऽन्यानत्येति	,, २६	२,५३
स्यात्तीत्रपरिणामो यः	तत्त्वार्थ ० ४,२६	६,२१
स्वदेहसदृशं दृष्ट्या	समाधि० १०	१,८
स्वपराध्यवसायेन	٠, ११	3,8
स्वपात्रदातृशुद्धे।व्यौ	ग्राचारसा० १,४५	પ્ર,३२
स्वबुद्धया यावद् गृह्णीयात्	समाधि० ६२	१४,६२
स्वभावतोऽशुचौ काये	रत्नक० १२	२,१२
स्वयमेव विगत्तितं यो	पुरुषार्थं० ७०	४,४३
स्वयूध्यान् प्रति सद्भाव	रत्नक० १७	२,२१
स्वयं शुद्धस्य मार्गस्य	ુ,, રધૂ	२,१६
स्वसवेदनमव्यक्त	इष्टोप० २१	१४,२३
स्वस्मिन् सदाभिताषित्वा	,, ३४	१४,३४
स्वाध्यायः शोधनं चैव	तत्त्वार्थ० ७,१५	१२,१४
<b>A. A</b>	<b>ह</b>	
हिंसातोऽनृतवचनात्	पुरुषार्थ० ४०	8,8
हिंसाफलमपरस्य तु	,, ५७	४,२१
हिंसायाः पर्यायो	,, १७२	४,११२
हिंसाया स्रमृताच्चैव	तत्त्वार्थ० ४,६०	६,५२
हिंसायामविरते स्तेये	,, ৬,३७	१२,२४
हिंसायामविरम <b>णं</b>	पुरुषार्थ० ४८	४,१२
हेयोपादानरूपेगा	तत्त्वार्थ० १,८	७,३
हेयोपादेयवैकल्पान च	सं० भावसं० ३५३	१,१२